

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO GYMNAZIÁLNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

denní forma vzdělávání



**Gymnázium Jana Opletala, Litovel,
Opletalova 189**

GO

Motto: „Neučíme se pro školu, ale pro život“ (Seneca)

**Školní vzdělávací program pro gymnaziální vzdělávání
- denní forma vzdělávání
(pro osmiletý a čtyřletý vzdělávací program)**

- A. - pro nižší stupeň osmiletého gymnázia**
(v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem
pro základní vzdělávání - RVP ZV)
- B. - pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého
gymnázia**
(v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem
pro gymnaziální vzdělávání - RVP GV)



1. Identifikační údaje

Údaje o škole: **Gymnázium Jana Opletala, Litovel, Opletalova 189**

Sídlo: 784 01 Litovel, Opletalova 189
Identifikátor zařízení: 600 017 117

Jméno ředitele: Mgr. Radim Lindner
Právní forma: příspěvková organizace
IČO: 00 601 772
IZO: 000 601 772

Kontakty: www.gjo.cz
reditel@gjo.cz , gjo@gjo.cz
tel.: 585 392 020 (023)
ID datové schránky: k6sgihm

Zřizovatel školy: **Olomoucký kraj**

Právní forma: územní orgán samosprávy
Sídlo: 779 11 Olomouc, Jeremenkova 40a
Kontakty: www.olkraj.cz
tel.: 585 508 856

Projednáno na Školské radě dne 27. 6. 2023

Č.j.: GJOL1300/2023

Platnost dokumentu od: 1. 9. 2023

L.S.

Mgr. Radim Lindner v.r.
ředitel školy

2. Charakteristika školy

Gymnázium Jana Opletala je školou s více než stoletou tradicí (založeno v roce 1901). Od roku 1945 nese v názvu jméno svého absolventa Jana Opletala (mat. ročník 1934), který se jako student medicíny Karlovy univerzity v Praze stal obětí protinacistické demonstrace v roce 1939.

Škola se nachází v centru Chráněné krajinné oblasti Litovelské Pomoraví, tedy uprostřed nádherné scenérie lužních lesů a ramen řeky Moravy. Gymnázium bylo vždy také centrem kulturního i společenského dění města Litovle.

Novorenesanční budova postavená podle návrhu profesora brněnské techniky architekta Josefa Bertla je skvostem mezi školními budovami na Moravě. Umístění budovy uprostřed parků u rybníka, její umělecká výzdoba znázorňující českost, vztah k městu a symboly vzdělávání jsou i pro dnešní generaci studentů prostředím navozujícím příjemnou atmosféru a chuť k poznávání. Obrovské úsilí zakladatelské generace představitelů Litovle připomíná dedikační nápis ve školní aule Českým synům, naději vlasti, česká Litovel.

Navázat na tradice předků je zavazující. I nadále budeme pokračovat ve vytváření příznivého klimatu školy, v nastolených pravidlech partnerství a v komunikaci se studenty – to vše za předpokladu sounáležitosti studenta i pedagoga se školou jako takovou.

Dopravní dostupnost pro obce z nejbližšího okolí je dobrá, integrovaný dopravní systém města Olomouce je rozšířen o zónu Litovel.

2.1. Velikost školy

A. – nižší stupeň osmiletého gymnázia :

- Počet tříd celkem: 4
- Počet tříd v ročníku: 1
- Průměrná naplněnost tříd: 30 žáků
- Označení tříd: prima, sekunda, tercie, kvarta

B. – čtyřleté studium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia :

- Počet tříd celkem: 8
- Počet tříd v ročníku: 1+1 (1 třída postupuje z nižšího stupně osmiletého gymnázia)
- Průměrná naplněnost tříd: 30 žáků
- Označení tříd: čtyřleté gymnázium – 1., 2., 3., 4. ročník
vyšší stupeň osmiletého gymnázia – kvinta, sexta, septima, oktáva

2.2. Vybavení školy

Prostorové, materiální i technické podmínky jsou vyhovující. Pracovní prostředí je v souladu s hygienickými a bezpečnostními normami a pravidelně je zajišťována technická údržba.

Pro výuku odborných předmětů slouží učebny chemie (včetně chemické laboratoře), fyziky, biologie, informatiky, cizích jazyků, zeměpisu, dějepisu, výtvarné a hudební výchovy, jsou vybavené moderní didaktickou technikou jako PC, projektor, interaktivní tabule apod.

Kmenové, respektive univerzální učebny jsou vybaveny funkčním nábytkem a základním didaktickým (multimediálním) vybavením.

Výtvarná výchova využívá keramickou dílnu s keramickou pecí v suterénu budovy.

Výuka tělesné výchovy se realizuje v tělocvičně školy, současně jsou využívány veškeré venkovní i vnitřní prostory sportovního areálu MěÚ Litovel. V zadním traktu školy se nachází sportovní komplex TJ Tatanu Litovel s tenisovými kurty a hřišti na plážový volejbal. V rámci výuky je využíván rovněž bazén blízké ZŠ Vítězná.

Pro koncerty gymnaziálního pěveckého sboru a další kulturní, prezentační, výstavní a konferenční účely slouží aula školy.

Žáci mohou pro práci a komunikaci využívat nejen učebnu výpočetní techniky, ale i počítače volně přístupné v prostorách školy, všechny jsou napojeny on-line na internet. Jeden z nich je také ve studentské místnosti, která slouží relaxaci a sebevzdělávání.

Žákům školy je k dispozici knihovna s kompletní databází knih přístupnou na webu školy.

Rovněž všechny kabinety vyučujících jsou propojeny počítačovou sítí s možností internetové komunikace.

V budově je zajištěn bezbariérový přístup prostřednictvím schodolezu.

Stravování žáků je zajišťováno prostřednictvím Školní jídelny, kterou zřizuje Město Litovel.

Díky umístění školy uprostřed parků je v jejím okolí nadstandardní prostor pro relaxaci.

2.3. Charakteristika pedagogického sboru

Složení pedagogického sboru odpovídá jednak potřebě efektivně skloubit aprobační požadavky a nároky na učitele s kompetencemi důležitými pro moderní výchovu a vzdělávání. Právě na přístup k žákům, komunikaci a nejnovější metody, formy a výchovně-vzdělávací strategie bylo v minulých letech převážně zaměřeno další vzdělávání pedagogických pracovníků. Nadále budeme pokračovat ve vzdělávání pedagogických pracovníků s důrazem na jejich schopnosti zajistit osvojování klíčových kompetencí u žáků a zvyšování odbornosti.

Pedagogický sbor je v optimálním odborném věkovém složení se smyslem pro toleranci a komunikaci jak mezi sebou, tak vůči žákům a okolí. Škola zabezpečuje systém specializace pedagogů na poskytování poradenských služeb ve spolupráci se školským poradenským zařízením:

- v oblasti **výchovného poradenství** za využití spolupráce s úřadem práce, pedagogicko-psychologickou poradnou, vysokými školami a dalšími institucemi,
- na práci se **žáky se speciálními vzdělávacími potřebami** (včetně specializace na cizí jazyky)
- na poradenství v oblasti **negativních společenských jevů**, kdy jsou využívány besedy a dílny s pracovníky Sdružení Podané ruce a K-centra v Olomouci, s Městem Litovel, Policií ČR atd.
- na práci s **nadanými a mimořádně nadanými studenty**, kdy využíváme spolupráci s organizací Mensa ČR, IPPP ČR aj.

2.4. Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce

K dlouhodobým projektům organizovaným školou patří

- Ekologický projekt „*Starám se o svoji řeku*“ zaměřený nejen na poznávání specifík říční nivy a lužních lesů, ale především na dopady lidské činnosti
- „*Víkendovky*“ - víkendová soustředění pro žáky prvních ročníků čtyřletého i osmiletého studia se zaměřením na prevenci sociálně patologických jevů, upevnění kolektivu a poznávání se
- „*Jeden svět na školách*“ - projekt podporující systematickou metodu vzdělávání žáků k obraně lidských práv, aktivnímu vystupování v rámci občanské společnosti a k tolerantním postojům nutným pro život v multikulturní společnosti
- Projekt Adeto ve spolupráci s Britskou radou
- Projekt „Přidružené školy UNESCO“
- Projekty Pěveckého sboru (PS) Palora

Mezinárodní projekty realizované školou

- Výjezdy do zemí, ve kterých se užívá námi vyučovaný jazyk (Rakousko, Anglie, SRN apod.)

Projekty ESF

- Projekt „Šablony OP JAK na GJO Litovel“

V rámci Evropského sociálního fondu budeme nadále využívat možnosti čerpání finančních prostředků na aktivity a vybavení školy.

2.5. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Naší snahou je vytvářet programy, které podporují především spolupráci školy a města, ale i regionu a školy. Jde o dlouhodobé kontakty kulturního i sportovního charakteru, které vrcholí zapojením žáků do divadelních souborů, průvodcovské činnosti, dotazníkových šetření, sportovních klání a mnoha dalších aktivit.

Škola má uzavřenou smlouvu o vzájemné spolupráci s Přírodovědeckou fakultou UP Olomouc. Kromě označení FAKULTNÍ ŠKOLA PŘÍRODOVĚDECKÉ FAKULTY UP V OLOMOUCI spolupracujeme s pracovišti na didaktických průzkumech, podílíme se na budoucí přípravě učitelů přírodovědných oborů a společně se zabýváme talentovanými žáky.

Spolupracujeme s FTK UP Olomouc na výzkumu pohybové aktivity a inaktivity obyvatel ČR. Případné využití diagnostického systému ve školách by mimo jiné umožnilo diagnostikovat preferenční sféru žáků (sportovní zájmy).

Jsme členy Sítě přidružených škol UNESCO. Toto členství koordinované Sekretariátem České komise pro Unesco nám poskytuje nejen realizaci rozmanité řady projektů, ale především umožní rozvoj klíčových kompetencí u žáků.

Ve spolupráci s místními podnikatelskými subjekty pracujeme na projektech sponzorství nadaných studentů, na možnosti stipendijních programů při zájmu o jimi specifikované obory v návaznosti na vysokoškolské studium, přičemž se předpokládá jak možnost návratu absolventů zpět do regionu, tak jejich uplatnění v zemích EU.

Spolupráce s Rodičovským sdružením při gymnáziu je velice intenzivní díky zájmu rodičů o dění ve škole.

Aktivní spoluúčast žáků na vzdělávání a životě školy je postavena na demokratickém principu a realizována prostřednictvím volené Studentské rady. Pravidla spolupráce respektují práva i povinnosti obou stran, v souladu se stanovenými legislativními normami. Opakovaně jsou zástupci našich žáků voleni do Zastupitelstva mládeže Olomouckého kraje (ZMOK).

Školská rada. Dne 1. ledna 2006 byla Olomouckým krajem, zřizovatelem školy, ustanovena školská rada – orgán školy umožňující zákonným zástupcům nezletilých žáků, zletilým žákům, pedagogickým pracovníkům školy, zřizovateli a dalším osobám podílet se na správě školy.

Školská rada má šest členů, její funkční období je tři roky a ve své činnosti se řídí podle §167a§168 zákona č. 561/2004., školský zákon, v platném znění. Jednání probíhá v souladu s jednacím řádem nejméně dvakrát ročně.

2.6. Informační systém

Nahlédnutím do webových stránek školy (www.gjo.cz) je možné získat základní i aktuální informace o škole jako celku. V případě zájmu zde lze najít podrobné informace o jednotlivých aktivitách školy a projektech. Slouží rovněž ke komunikaci s jednotlivými vyučujícími prostřednictvím zveřejněných e-mailových adres.

Škola využívá informační systém Bakaláři pro zajištění školní administrativy (evidence žáků a zaměstnanců, školní matrika), zápis známek a jejich zveřejnění přes webové rozhraní (internetová žákovská knížka), atp.

3. Charakteristika školního vzdělávacího programu

3.1. Zaměření školy

Dané podmínky společně s bohatou historií ve výuce přírodovědných předmětů předurčují zaměření školy, které je **všeobecné** s důrazem na přírodovědnou a jazykovou oblast. Zaměření školy naplňuje cíle základního (v nižším stupni osmiletého gymnázia) a gymnaziálního vzdělávání. Základním cílem ŠVP je rozvíjení klíčových kompetencí žáka, které jsou jasně definovány v Rámcovém vzdělávacím programu (RVP ZV, RVP GV) a vycházejí z obecně formulovaných hodnot společnosti.

Škola rozvíjí spoluúčast žáků na vzdělávání a životě školy postavenou na demokratickém principu. Práva a povinnosti žáků jsou shrnuty ve školním řádu, na jehož tvorbě se také podílí.

Důsledně, prokazatelně a pravidelně jsou žáci instruováni o možném ohrožení zdraví a bezpečnosti při činnostech, jichž se účastní v průběhu vzdělávání i výchovných aktivitách.

Škola realizuje vhodný režim vyučování v návaznosti na povinné a nepovinné vzdělávání.

3.2. Profil absolventa

Úspěšným ukončením příslušného školního vzdělávacího programu (ŠVP) dosáhne žák :

- A. – u nižšího stupně osmiletého studia - **základní vzdělání**
- B. – u vyššího stupně osmiletého studia a čtyřletého studia – **střední vzdělání s maturitou**

Prioritou stále zůstává příprava žáků na vysokoškolská studia, ale také osvojení si základních principů orientace na trhu práce včetně uplatnění absolventů v zemích EU. Zaměření na přírodovědnou oblast vzdělávání v průběhu gymnaziálního studia se odráží v následném již dlouhodobém zájmu absolventů o studium vysokých škol technického, ekonomického a přírodovědného směru. Vysoká jazyková vybavenost pak zajišťuje žákům bezproblémové navázání studia na filosofických fakultách se zaměřením na cizí jazyk, studium politologie a zahraničního obchodu.

V průběhu vzdělávání je kladen důraz nejen na samotné znalosti, ale také na utváření charakteru žáka, na individuální možnosti žáka, na respekt k potřebám jedince, na uvědomění si demokratických principů společnosti. Vedeme žáky k etnické a náboženské toleranci, ke kladnému vztahu k životnímu prostředí.

Důsledně, prokazatelně a pravidelně jsou žáci instruováni o možném ohrožení zdraví a bezpečnosti při činnostech, jichž se účastní v průběhu vzdělávání i výchovných aktivitách.

Nabídka klubových činností představuje obohacení i mimoškolních zájmových aktivit. Nepřímo je zaměřena na rozvoj komunikačních dovedností a zvládnání nových interakčních situací, jejichž potřeba vyplynula ze školou provedených analýz.

3.3. Organizace přijímacího řízení

Přijímací řízení je organizováno podle ustanovení § 59-63 školského zákona a v souladu s vyhláškou č.353/2016 Sb., kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání ve středních školách za posouzení konkrétních podmínek řízení, ve znění pozdějších předpisů.

Nejpozději do konce ledna příslušného kalendářního roku vyhlásí ředitel školy první kolo přijímacího řízení (včetně kritérií a rozhodnutí o konání přijímací zkoušky), a to na webových stránkách školy (www.gjo.cz).

Přijímací zkouška je realizována testovou formou, zjišťované vědomosti a dovednosti nepřesahují vzdělávací obsah RVP ZV.

Příhlášky ke vzdělávání podává uchazeč nebo zákonný zástupce nezletilého uchazeče přímo řediteli střední školy a to na předepsaném tiskopisu. Součástí přihlášky nezletilého uchazeče je jeho souhlasné vyjádření (tj. podpis).

Stejný termín pro konání přijímací zkoušky na jiné škole, do které podal uchazeč přihlášku, není důvodem stanovení náhradního termínu.

Hodnocení uchazečů ukončí ředitel školy do 3 pracovních dnů po termínu přijímací zkoušky. Zápisový lístek odevzdá uchazeč řediteli školy do 10 pracovních dnů ode dne oznámení rozhodnutí, jako potvrzení úmyslu stát se žákem školy. Zápisový lístek lze uplatnit jen jednou; to neplatí v případě, že uchazeč chce uplatnit zápisový lístek na škole, kde byl přijat na základě odvolání.

Pozn.:

- do prvního ročníku vyššího stupně gymnázia postupují žáci, kteří úspěšně ukončili nižší stupeň osmiletého studia
- podrobnosti o průběhu přijímacího řízení a jednotlivá rozhodnutí ředitele školy budou – pro příslušný školní rok – aktuálně zveřejňována způsobem umožňujícím dálkový přístup a na informační tabuli v budově školy

3.4. Maturitní zkouška

Vzdělávání ve vzdělávacích programech v oborech vzdělání k dosažení středního vzdělání s maturitní zkouškou se ukončuje maturitní zkouškou. Dokladem o dosažení středního vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce.

Vzhledem k neustálým změnám ve způsobu a průběhu maturitních zkoušek bude vydána Směrnice ředitele školy o způsobu a průběhu maturitních zkoušek pro příslušný školní rok. Tato bude vždy zveřejněna způsobem umožňujícím dálkový přístup a na informační nástěnce školy.

3.5. Výchovné a vzdělávací strategie

Tyto strategie představují společné postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků, které jsou souborem předpokládaných vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot podstatných pro uplatnění v životě. Jsou základem rozvoje předpokladů pro jejich celoživotní vzdělávání.

3.5.1. A. - nižší stupeň osmiletého gymnázia

Klíčové kompetence	Postupy k dosažení klíčových kompetencí
Kompetence k učení <i>Formy vzdělávání-např.:</i>	Učitel vede žáky k samostatnému objevování při získávání nových poznatků a jejich zpracování. Učíme žáky organizovat a řídit vlastní učení a motivovat se pro další učení. Žáci se učí stanovovat si dostupné cíle a hodnotit míru jejich dosažení jednak sami sebou, ale i v rámci společné diskuze s ostatními žáky. Žáci se naučí orientovat se v širší nabídce informačních zdrojů a využívat tuto skutečnost při tvorbě ročníkových prací. Žáci jsou motivováni pro životní styl obohacený o fyzickou stránku <i>Olympiády, soutěže, srovnávací testy, výměnné jazykové pobyty aj.</i>
Kompetence k řešení problému <i>Formy</i>	Žáci individuálně či společně řeší úkoly, vzájemně se hodnotí, učí se vyvozovat závěry z vlastních i cizích chyb. Žáci jsou vedeni k orientaci v běžných životních situacích. Učitel pomáhá žákovi pochopit propojenost jednotlivých oborů, rozlišit problémy a hledat jejich příčiny (využití v debatních klubech, školním časopise, organizaci občanského sdružení). Žáci se zapojují do soutěží, prezentací, výstav, korespondenčních kurzů. Učitel aplikuje herní formy řešení problémů vzájemným zadáváním a hodnocením úkolů např. pomocí PC, internetu, e-mailu, časopisu, nástěnných zpráv aj.

vzdělávání-např.:	<i>Aplikujeme úlohy testového typu a učíme žáky strategii řešení těchto úloh. Další formy: soutěže, Středoškolská odborná činnost, projekty, kurzy, Studentská rada, školní časopis, Klub deskových her aj.</i>
Kompetence komunikativní	Učitel vede žáky k aktualizaci a prezentaci poznatků získaných při exkurzích. Učitel směřuje žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (knihovna, internet, Studentská rada aj.) Učitel učí žáka používat přesná vyjádření adekvátní situaci (zapojení studentů do prezentací, projektů, organizace akcí typu Majáles apod., moderování koncertů aj.). Vedeme žáky ke vhodné komunikaci mezi sebou, s pedagogy i mimo školu. Rozvíjíme vztahy s jinými školami a subjekty (projekty, mimoškolní aktivity).
Formy vzdělávání-např.:	<i>Využíváme kooperativní formy výuky a vytváříme podmínky pro komunikaci v cizích jazycích (Česko-německá setkání, zájezdy, dopisy do zahraničí, mezinárodní programy AFS a klub-net).</i>
Kompetence sociální a personální	Učitel vede žáka ke schopnosti společně tvořit a vyhodnocovat, vytváří podmínky při praktických cvičeních pro práci ve skupině a dodržování základních pravidel skupiny. Žáci jsou vedeni k respektování pravidel chodu školy, na nichž se sami podílejí. Realizujeme celoškolské Dny projektové výuky s cílem vytvoření hodnotných mezilidských vztahů, atmosféry tolerance a potlačení xenofobie. Žák je motivován přijímat kulturní odlišnosti jiných sociálních skupin či jiných etnik (mezinárodní projekty, dobrovolnické aktivity, činnost občanského sdružení). Učitelé se snaží dosáhnout harmonického působení ve všech oborech (kalokaghatia).
Formy vzdělávání-např.:	<i>Uplatňujeme kooperativní a týmovou práci. Organizujeme výuku ve skupinách vytvořených z více tříd a někdy i z více ročníků.</i>
Kompetence občanské	Občanské sdružení učí žáky respektovat okolí a zapojovat se do rozvoje občanské společnosti. Učitel vede žáky k přijetí pravidel platných při realizaci praktických činností ve škole a k poznávání zásad bezpečnosti a zdravého životního stylu. Studentská rada a třídní samospráva se podílejí na tvorbě Školního řádu. Učíme žáky prezentovat veřejnosti sami sebe a život školy (školní časopis, média). Vedeme žáky k respektování ekologických souvislostí (Environmentální plán, Starám se o svoji řeku).
Formy vzdělávání-např.:	<i>Celoškolské projekty</i>
Kompetence pracovní	Učitel vede žáky k poznávání zásad bezpečnosti práce, ochrany svého zdraví i druhých, ochrany kulturních a společenských hodnot Žák získává základní dovednosti v laboratorní technice, při práci s modely a využitím výpočetní techniky Žák uplatňuje vytrvalost a soustavnost při plnění zadaných úkolů
Formy vzdělávání-např.:	<i>Žáci pracují ve školních kroužcích(např. keramický, biologický, výtvarný),školních klubech</i>
Kompetence digitální	Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít Žák získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu Žák vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků, využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce Žák chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání, předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky
Formy vzdělávání-např.:	<i>Žáci pracují ve školních kroužcích (např. kroužek Robotiky a 3D tisku)</i>

3.5.2. B. - čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

Klíčové kompetence	Postupy k dosažení klíčových kompetencí
Kompetence k učení	<p>Učitel vede žáky k samostatnému objevování při získávání nových poznatků a jejich zpracování. Učíme žáky organizovat a řídit vlastní učení a motivovat se pro další učení. Žáci se učí stanovovat si dostupné cíle a hodnotit míru jejich dosažení jednak sami sebou, ale i v rámci společné diskuze s ostatními žáky. Žáci se naučí orientovat se v širší nabídce informačních zdrojů a využívat tuto skutečnost při tvorbě ročníkových prací. Žáci jsou motivováni pro životní styl obohacený o fyzickou stránku.</p> <p><i>Formy vzdělávání-např.:</i> <i>Olympiády, soutěže, srovnávací testy, výměnné jazykové pobyty aj.</i></p>
Kompetence k řešení problému	<p>Žáci individuálně či společně řeší úkoly, vzájemně se hodnotí, učí se vyvozovat závěry z vlastních i cizích chyb. Žáci jsou vedeni k orientaci v běžných životních situacích. Učitel pomáhá žákovi pochopit propojenost jednotlivých oborů, rozlišit problémy a hledat jejich příčiny (využití v debatních klubech, školním časopise, organizaci občanského sdružení). Žáci se zapojují do soutěží, prezentací, výstav, korespondenčních kurzů. Učitel aplikuje herní formy řešení problémů vzájemným zadáváním a hodnocením úkolů např. pomocí PC, internetu, e-mailu, časopisu, nástěnných zpráv aj.</p> <p><i>Formy vzdělávání-např.:</i> <i>Aplikujeme úlohy testového typu a učíme žáky strategii řešení těchto úloh. Další formy: soutěže, středoškolská odborná činnost, projekty, kurzy, studentská rada, školní časopis, Klub deskových her aj.</i></p>
Kompetence komunikativní	<p>Učitel vede žáky k aktualizaci a prezentaci poznatků získaných při exkurzích. Učitel směřuje žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (knihovna, internet, Studentská rada aj.) Učitel učí žáka používat přesná vyjádření adekvátní situaci (zapojení studentů do prezentací, projektů, organizace akcí typu Majáles apod., moderování koncertů aj.). Vedeme žáky ke vhodné komunikaci mezi sebou, s pedagogy i mimo školu. Rozvíjíme vztahy s jinými školami a subjekty (projekty, mimoškolní aktivity).</p> <p><i>Formy vzdělávání-např.:</i> <i>Využíváme kooperativní formy výuky a vytváříme podmínky pro komunikaci v cizích jazycích (Česko-německá setkání, zájezdy, dopisy do zahraničí, mezinárodní programy AFS a klub-net).</i></p>
Kompetence sociální a personální	<p>Učitel vede žáka ke schopnosti společně tvořit a vyhodnocovat, vytváří podmínky při praktických cvičeních pro práci ve skupině a dodržování základních pravidel skupiny. Žáci jsou vedeni k respektování pravidel chodu školy, na nichž se sami podílejí. Realizujeme celoškolské Dny projektové výuky s cílem vytvoření hodnotných mezilidských vztahů, atmosféry tolerance a potlačení xenofobie. Žák je motivován přijímat kulturní odlišnosti jiných sociálních skupin či jiných etnik (mezinárodní projekty, dobrovolnické aktivity, činnost občanského sdružení). Učitelé se snaží dosáhnout harmonického působení ve všech oborech (kalokaghatia).</p> <p><i>Formy vzdělávání-např.:</i> <i>Uplatňujeme kooperativní a týmovou práci. Organizujeme výuku ve skupinách vytvořených z více tříd a někdy i z více ročníků.</i></p>
Kompetence občanské	<p>Občanské sdružení učí žáky respektovat okolí a zapojovat se do rozvoje občanské společnosti. Učitel vede žáky k přijetí pravidel platných při realizaci praktických činností ve škole a k poznávání zásad bezpečnosti a zdravého životního stylu. Studentská rada a třídní samospráva se podílejí na tvorbě školního řádu. Učíme žáky prezentovat veřejnosti sami sebe a život školy (školní časopis, média). Vedeme žáky k respektování ekologických souvislostí (Environmentální plán, Starám se o svoji řeku).</p> <p><i>Formy vzdělávání-např.:</i> <i>Projektová výuka zaměřená na seznámení se s kulturou jiných zemí</i></p>

<p>Kompetence digitální</p> <p>Formy vzdělávání-např.:</p>	<p>Žák ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, využívá je při školní práci i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby;</p> <p>Žák získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu; vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;</p> <p>Žák navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie; dokáže poradit s technickými problémy; vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje různé aspekty života jedince a společnosti a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;</p> <p>Učitel vede žáka k předcházení situací ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situací ohrožující jeho tělesné a duševní zdraví; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.</p> <p>Žáci pracují ve školních kroužcích (např. kroužek Robotiky a 3D tisku)</p>
--	---

3.6. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou považováni žáci se zdravotním postižením, žáci se zdravotním znevýhodněním a žáci se sociálním znevýhodněním.

Vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním je na naší škole realizováno v souladu s příslušnými ustanoveními školského zákona a prováděcích předpisů. Žáci jsou se souhlasem zákonného zástupce diagnostikováni ve spolupráci s pedagogicko-psychologickou poradnou, popřípadě se speciálním pedagogickým centrem. Zprávy jsou na základě průběžného vyhodnocování aktualizovány. Žáci jsou zařazeni do běžné třídy. Odbornou práci zajišťuje výchovný poradce, a to pro všechny vzdělávací oblasti včetně cizích jazyků. Ve spolupráci s výchovným poradcem je žákům v případě nutnosti zpracován individuální vzdělávací plán. Individuální výukový plán je vždy projednán se zákonným zástupcem. Za dodržování zásad uvedených v programech odpovídají třídní učitelé a jednotliví vyučující.

V rámci přijímacího řízení ke studiu a ukončování studia maturitní zkouškou jsou těmto žákům stanoveny vhodné podmínky odpovídající jejich potřebám. Při hodnocení žáků se speciálními potřebami se přihlídnou k povaze postižení nebo znevýhodnění.

Žákům se zdravotním postižením jsou zajišťovány potřebné materiálně-technické podmínky a v případě potřeby pak speciální didaktické a kompenzační učební pomůcky přizpůsobené individuálním potřebám žáka.

Vzhledem k prostorovému řešení budovy nejsme školou s bezbariérovým přístupem.

Integrace žáků z odlišného kulturního a sociálně znevýhodňujícího prostředí patří k dlouhodobým cílům školy. Důraz je kladen na prevenci. Program prevence sociálně patologických jevů a jeho aktivity napomáhá začlenění žáků do kolektivu třídy i školy, rozvíjí komunikativní kompetence, občanské i sociálně personální. V případě velmi vážných ekonomických problémů jsou těmto žákům zapůjčovány učebnice z fondu učebnic školy. Specifické problémy jsou pak řešeny v rámci jednotlivých předmětů formou individuálních konzultací.

3.7. Vzdělávání mimořádně nadaných žáků

Péče o nadané a mimořádně nadané žáky je koordinována výchovnou poradkyní, která je zároveň koordinátorem péče o nadané a mimořádně nadané žáky.

Přístup k nadaným a mimořádně nadaným žákům se uskutečňuje v souladu s ustanoveními školského zákona a prováděcími předpisy a po dohodě s příslušným školským poradenským zařízením, přičemž jsou zohledněny specifické dovednosti žáka.

Výchova a vzdělávání nadaných žáků vyžaduje schopnost pedagoga identifikovat takového žáka a vytvořit pro něj optimální vzdělávací prostředí. K tomu slouží další vzdělávání učitelů, které vede pedagogy ke schopnosti dát žákovi příležitost projevit nadání, motivovat ho trvale a dostatečně a vytvořit pro něj prostředí podporující jeho talent.

Jednou z možností nalézat mezi žáky nadané jedince je aktivní spolupráce školy s organizací Mensa ČR, ať už formou realizace různých druhů testů či využitím mimoškolních aktivit či kroužků.

Dále škola spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou v Olomouci při tvorbě možností způsobu práce s těmito žáky. Při vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných spolupracuje naše škola hlavně s UP Olomouc (např. projekt NEWTON).

Mimořádně nadaný žák může být vzděláván podle individuálního vzdělávacího plánu s ohledem na osobnost žáka a druh jeho nadání.

Z forem a metod jsou často využívány problémově orientovaná výuka, projektové vyučování, integrace jednotlivých vzdělávacích oborů a práce s multimediálním zařízením.

4. Průřezová témata

Průřezová témata jsou novým prvkem ve vzdělávání. Prostupují jako jakýsi formativní prvek celým vzděláváním-jak v nižším osmiletém gymnáziu tak ve čtyřletém a vyšším osmiletém gymnáziu. Mají především výchovný charakter a měla by ovlivňovat či korigovat postoje, hodnotový systém a jednání žáků. Rovněž příznivě ovlivňují osvojování klíčových kompetencí.

Témata je možné realizovat jako součást vzdělávacího obsahu jiných vzdělávacích oborů(předmětů)(INT), ale také jako samostatné besedy, semináře(SEM), kurzy(KURZ) a projekty(PRO).

4.1. - A. - nižší stupeň osmiletého gymnázia

Začlenění průřezových témat do ŠVP				
Tematické okruhy průřezových témat	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta
4.1.1 Osobnostní a sociální výchova(OSV)				
Osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání			INT/BI INT/TV	PRO/TV
- sebepoznání a sebepojetí	INT/OV			
- seberegulace a sebeorganizace	INT/OV			INT/TV
- psychohygienu				INT/TV
- kreativita	INT/HV INT/VV	INT/HV INT/VV	INT/HV, VV PRO/TV	INT/HV,VV INT/ČJL
Sociální rozvoj - poznávání lidí	INT/D	INT/ČJL		
- komunikace	INT/ČJL INT/OV			
- kooperace a kompetice				INT/NJ,FJ,ŠJ INT/TV
Morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti				INT/ČJL INT/TV
4.1.2 Výchova demokratického občana(VDO)				
Občanská společnost a škola	INT/AJ INT/OV			
Občan, občanská společnost a stát		INT/OV		
Formy participace občanů v politickém životě		INT/OV	INT/D	
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	INT/D	INT/OV		INT/D
4.1.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech(MEGS)				
Evropa a svět nás zajímá		INT/Z		INT/AJ
Objevujeme Evropu a svět	INT/AJ INT/Z	INT/Z INT/D INT/ICT	PRO/ČJL INT/NJ,FJ,ŠJ INT/D	PRO/OV INT/NJ,FJ,ŠJ
Jsmo Evropané	INT/VV	INT/VV	INT/VV INT/D	INT/VV INT/Z
4.1.4 Multikulturní výchova(MUV)				

Kulturní diference		INT/OV		
Lidské vztahy	INT/D	INT/D INT/TV	INT/BI INT/TV	
Etnický původ		INT/OV INT/D	INT/BI	
Multikulturalita		INT/OV	INT/ČJL INT/AJ INT/Z	INT/ŠJ,NJ
Princip sociálního smíru a solidarity	INT/OV			
4.1.5 Environmentální výchova(ENV)				
Ekosystémy		INT/BI		
Základní podmínky života	INT/Z	INT/CH INT/BI		PRO/CH-F
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	INT/Z	INT/BI INT/CH INT/TV	INT/F INT/Z	INT/AJ INT/TV
Vztah člověka k prostředí	INT/D INT/TV INT/VV	PRO/F-CH-BI INT/VV	INT/Z	PRO/F-CH INT/Z INT/TV
4.1.6 Mediální výchova(MEV)				
Receptivní činnosti - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality - stavba mediálních sdělení - vnímání autora mediálních sdělení - fungování a vliv médií ve společnosti	INT/Z	INT/TV INT/ICT	 INT/AJ	 INT/ČJL INT/ČJL
Produktivní činnost - tvorba mediálního sdělení - práce v realizačním týmu		INT/ICT INT/OV	INT/TV INT/ICT	INT/TV PRO/ČJL

Vysvětlivky :

- použité zkratky: INT – integrace obsahu,
PRO – realizace pomocí projektu
KURZ - kurz
SEM – seminář, beseda
EX - exkurze

4.2. - B. - čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

Začlenění průřezových témat do ŠVP				
Tematické okruhy průřezových témat	Kvinta, 1. ročník	Sexta, 2. ročník	Septima, 3. ročník	Oktáva, 4. ročník
<i>4.2.1 Osobnostní a sociální výchova(OSV)</i>				
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	INT/SV INT/TV	INT/TV	INT/BI INT/TV	
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	INT/SV PRO/TV	PRO/TV	PRO/TV	
Sociální komunikace	INT/TV INT/VV	INT/ČJL INT/SV INT/TV INT/VV		
Morálka všedního dne		INT/SV INT/D	INT/SV	
Spolupráce a soutěž	INT/TV	INT/TV	INT/TV	
<i>4.2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech(MEGS)</i>				
Globalizační a rozvojové procesy	INT/Z	INZ/Z		
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	INT/Z	INT/Z	INT/D	
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce				INT/SV
Žijeme v Evropě	INT/AJ,NJ,FJ,ŠJ,RJ INT/TV INT/VV	INT/ŠJ,RJ INT/SV INT/VV	INT/RJ INT/Z INT/SV	INT/AJ,NJ,FJ,ŠJ,RJ INT/SV
Vzdělávání v Evropě a ve světě		INT/NJ,FJ,RJ	INT/RJ,ŠJ	INT/RJ
<i>4.2.3 Multikulturní výchova(MUV)</i>				
Základní problémy sociokulturních rozdílů	INT/D	INT/ČJL INT/Z INT/AJ	INT/SV	
Psychosociální aspekty interkulturality		INT/RJ	INT/NJ,ŠJ,RJ	INT/RJ
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		INT/RJ INT/SV	INT/RJ	INT/RJ
<i>4.2.4 Environmentální výchova(ENV)</i>				
Problematika vztahů organismu a prostředí		INT/BI		
Člověk a životní prostředí	INT/F INT/CH INT/Z INT/ŠJ	INT/NJ PRO/CH-BI	INT/AJ,FJ,RJ INT/F INT/BI INT/CH	
Životní prostředí České republiky		INT/BI	INT/Z	
<i>4.2.5 Mediální výchova(MEV)</i>				
Média a mediální produkce	PRO/TV	INT/SV INT/TV	INT/ČJL INT/TV	
Mediální produkty a jejich významy			INT/ČJL INT/AJ,NJ,FJ	INT/ŠJ

Uživatelé			INT/ČJL	
Účinky mediální produkce a vliv médií		INT/ČJL INT/SV	INT/SV	
Role médií v moderních dějinách		INT/ČJL	INT/D	INT/SV

Vysvětlivky :

- použité zkratky: INT – integrace obsahu,
PRO – realizace pomocí projektu
KURZ - kurz
SEM – seminář, beseda
EX - exkurze

5. Školní učební plán

5.1. Školní učební plán pro nižší stupeň osmiletého gymnázia

A – učební plán pro nižší stupeň osmiletého gymnázia

Vyučovací předmět	prima	sekunda	tercie	kvarta	Časová dotace celkem
Český jazyk a literatura	4	4	4	4	16
Anglický jazyk	4	4	3	4	15
Další cizí jazyk	-	-	3	3	6
Matematika	5	4	5	4	18
Fyzika	2	2	2	2	8
Chemie	-	2	2	2	6
Biologie	2	2	2	1	7
Zeměpis	2	2	2	2	8
Občanská výchova	1	1	1	2	5
Dějepis	2	2	2	2	8
Tělesná výchova	3	2	2	2	9
Hudební výchova	1	1	1	1	4
Výtvarná výchova	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie	1	1	1	1	4
Celkem předepsaných hodin	29	29	32	32	122

Poznámky k učebnímu plánu pro nižší stupeň osmiletého gymnázia:

- **Další cizí jazyk** je možné volit z jazyka německého, francouzského, španělského a ruského
- Vzdělávací obsahy oborů Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví mají odlišné členění – viz. tabulka č. 1.1.,1.2.
- **Nabídka nepovinných předmětů :**
Sportovní hry, Pěvecký sbor, Keramický kroužek, Cizí jazyk aj. dle zájmu žáků

5.1.1. Integrace (INT) vzdělávacích oborů:

Vyučovací předmět (Vzdělávací obor)	prima	sekunda	tercie	kvarta	celkem hodin
Chemie (z toho INT Člověk a svět práce)			0,50		0,50
Biologie (z toho INT Výchova ke zdraví)	0,10	0,10	0,60		0,80
Občanská výchova (z toho INT Člověk a svět práce) (z toho INT Výchova ke zdraví)	0,20		0,25	0,75	1,00 0,20
Tělesná výchova (z toho INT Výchova ke zdraví)	1,00				1,00
Výtvarná výchova (z toho INT Člověk a svět práce)			0,50	0,50	1,00
Informační a komunikační technologie (z toho INT Člověk a svět práce)			0,50		0,50
<i>Souhrn:</i>					
<i>Člověk a svět práce</i>			1,75	1,25	3
<i>Výchova ke zdraví</i>	1,30	0,10	0,60		2

Tab. 1.1.

Člověk a svět práce – součást vyučovacích předmětů (INT¹⁾):

Chemie(Ch), Občanská výchova (OV), Výtvarná výchova (VV), Informační a komunikační technologie (ICT).

	prima	sekunda	tercie	kvarta
Vzdělávací obsah				
Svět práce			OV	OV
Design a konstruování			VV	VV
Práce s laboratorní technikou			CH	
Využití digitálních technologií			ICT	

Tab. 1.2.

Výchova ke zdraví – součást vyučovacích předmětů (INT¹⁾):

Biologie(Bi), Občanská výchova (OV) a Tělesná výchova (TV)

	prima	sekunda	tercie	kvarta
Vzdělávací obsah				
Vztahy mezi lidmi a formy soužití	OV			
Změny v životě člověka a jejich reflexe	OV		Bi	
Zdravý způsob života a péče o zdraví	TV, Bi	Bi	Bi	
Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence	OV, TV		Bi, OV	
Hodnota a podpora zdraví	TV, OV			
Osobnostní a sociální rozvoj	TV	TV- KURZ		

Vysvětlivky :

- použité zkratky: INT – integrace obsahu
- PRO – realizace pomocí projektu
- KURZ - kurz
- SEM – seminář, beseda
- EX - exkurze

5.2. Školní učební plán pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

B – učební plán pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

Vyučovací předmět	1.ročník kvinta	2.ročník sexta	3.ročník septima	4.ročník oktáva	Časová dotace celkem
Český jazyk a literatura	3	4	4	4	15
Anglický jazyk	4	4	4	4	16
Další cizí jazyk	3	3	3	3	12
Matematika	4	4	4	4	16
Fyzika	3	3	3	-	9
Chemie	3	3	2,5	-	8,5
Biologie	3	3	2,5	-	8,5
Zeměpis	2	2	2	-	6
Společenské vědy	1	2	2	2	7
Dějepis	2	2	2	-	6
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Hudební výchova/výtvarná výchova	2/2	2/2	-	-	4
Informační a komunikační technologie	2	1	-	1	4
Volitelný předmět 1	-	-	2	2	4
Volitelný předmět 2	-	-	2	2	4
Volitelný předmět 3	-	-	-	2	2
Volitelný předmět 4	-	-	-	2	2
Celkem předepsaných hodin	34	35	35	28	132

Poznámky k učebnímu plánu pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia:

- **Další cizí jazyk** je možné volit z jazyka německého, francouzského, španělského a ruského
- Vzdělávací obsahy oborů **Geologie, Člověk a svět práce, Výchova ke zdraví** jsou integrovány v rámci zvolených vyučovacích předmětů – viz .tabulka č. 2.1., 2.2., 2.3
- **Nabídka volitelných předmětů :**
Seminář z českého jazyka, Seminář z anglického jazyka a dalších cizích jazyků, Seminář z dějepisu, Seminář z matematiky, Seminář z matematiky pro technické obory, Seminář z fyziky, Seminář z chemie, Seminář z biologie, Seminář ze zeměpisu, Seminář z biologie a zeměpisu, Seminář filosofie a přírodní věda, Seminář z informatiky.
- **Nabídka nepovinných předmětů :**
Sportovní hry, Pěvecký sbor, Keramický kroužek, Latina, Cizí jazyk aj. dle zájmu žáků

5.2.1. Integrace (INT) vzdělávacích oborů:

Vyučovací předmět (Vzdělávací obor)	1.roč. kvinta	2.roč. sexta	3.roč. septima	4.roč. oktáva	celkem hodin
Český jazyk a literatura (z toho INT <i>Výchova ke zdraví</i>) (z toho INT <i>Člověk a svět práce</i>)			0,25	0,25	0,25 0,25
Biologie (z toho INT <i>Výchova ke zdraví</i>)			1,00		1,00
Zeměpis (z toho INT <i>Geologie</i>) (z toho INT <i>Člověk a svět práce</i>)	1,00	0,50 0,25	0,50		2,00 0,25
Společenské vědy (z toho INT <i>Člověk a svět práce</i>) (z toho INT <i>Výchova ke zdraví</i>)	0,50	0,25	0,25 0,25	0,50	1,00 0,75
Informační a komunikační technologie (z toho INT <i>Člověk a svět práce</i>)	0,50				0,50
Tělesná výchova (z toho INT <i>Výchova ke zdraví</i>)			Kurz ²⁾		
<i>Souhrn:</i>					
<i>Člověk a svět práce</i>	0,50	0,50	0,25	0,75	2,00
<i>Geologie</i>	1,00	0,50	0,50		2,00
<i>Výchova ke zdraví</i>	0,50		1,50		2,00

Tab. 2.1.

Geologie – součást vyučovacího předmětu Zeměpis, realizována v 1. ročníku (kvintě), v 2. ročníku (sextě) a ve 3. ročníku (septimě) v plném rozsahu. (INT)

Tab. 2.2.

Člověk a svět práce – součást vyučovacích předmětů (INT¹⁾):

Společenské vědy (SV), Zeměpis (Z), Český jazyk a literatura (ČJL) a Informační a komunikační technologie (ICT)

	1.roč.	2.roč.	3.roč.	4.roč.
Vzdělávací obsah				
Trh práce a profesní volba		SV, Z		ČJL
Pracovněprávní vztahy		SV		
Tržní ekonomika			SV	SV
Národní hosp. a úloha státu v ekonomice				SV
Finance	ICT	SV, Z		

Tab. 2.3.

Výchova ke zdraví – součást vyučovacích předmětů (INT¹⁾):

Český jazyk a literatura (ČJL), Biologie (Bi), Společenské vědy (SV) a Tělesná výchova (TV)

	1.roč.	2.roč.	3.roč.	4.roč.
Vzdělávací obsah				
Zdravý způsob života a péče o zdraví			Bi	
Vztahy mezi lidmi a formy soužití			SV ČJL	
Změny v životě člověka a jejich reflexe	SV		Bi	
Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence	TV-PRO ¹⁾ , SV		Bi	
Ochrana člověka za mimořádných událostí			TV- KURZ ¹⁾	

Vysvětlivky :

- 1⁾ použité zkratky: INT – integrace obsahu
 PRO – realizace pomocí projektu
 KURZ - kurz
 SEM – seminář, beseda
 EX - exkurze
- 2⁾ Integrace (INT) bez navýšení hodinové dotace příslušného předmětu

6. Učební osnovy

6.1. Učební osnovy - A - pro nižší stupeň osmiletého gymnázia

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vychází ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura v RVP ZV.

V hodinách českého jazyka se klade důraz na rozvoj čtenářské gramotnosti, proto nezbytnou součástí výuky na nižším gymnáziu je práce s různorodými texty a povinnou literaturou. Výběr knih je schválen předmětovou komisí českého jazyka, odráží čtenářské preference věkové kategorie žáků nižšího gymnázia, je žánrově i tematicky pestrý. Smyslem četby je rozvíjet nejen čtenářství (následně pomocí čtenářských dílen zařazovaných do hodin), ale i rozhled a komunikační schopnosti žáků. V hodinách se pracuje s aplikací Umíme to, Wordwall, Learning apps, Kahoot, únikovými hrami. Tam, kde je to tematicky vhodné, jsou žákům zadávány k vypracování úkoly s použitím PC.

Předmět Český jazyk a literatura úzce spolupracuje s celou řadou dalších vyučovacích předmětů, s jejichž náplní obsahově souvisí. Jedná se o tyto předměty:

- dějepis (historický a společenský kontext)
- cizí jazyky (jazykové jevy příbuzné, odlišné)
- hudební a výtvarná výchova (umělecké směry)
- občanská výchova (náboženské a filozofické systémy)
- informační a komunikační technologie

Do obsahu českého jazyka literatury jsou na nižším gymnáziu vřazena tato průřezová témata:

Mediální výchova	<i>(průběžná integrace, projekt v kvartě)</i>
Osobnostní a sociální výchova	<i>(průběžná integrace)</i>
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	<i>(sekunda)</i>
Multikulturní výchova	<i>(projekt v tercií)</i>

Časové a organizační vymezení předmětu:

Český jazyk a literatura je předmět, který je vyučován ve všech ročnících nižšího gymnázia.

Komplexní obsah vyučovacího předmětu je na nižším gymnáziu rozdělen do tří složek s následující časovou dotací:

- jazyková výchova 2 hod/týden
- komunikace a slohová výchova 1 hod/týden
- literární výchova 1 hod/týden
- Celkem 4 hod/týden**

Celkově tedy mají žáci nižšího gymnázia čtyři hodiny Českého jazyka a literatury týdně, přičemž jedna ze dvou hodin jazykové výchovy je věnována především upevnění a procvičení učiva. Aby byla efektivnost učení znásobena, probíhají Cvičení z českého jazyka a literatury s polovičním počtem žáků ve třídě (tzv. půlená hodina).

Výchovné a vzdělávací strategie:

K naplnění jednotlivých klíčových kompetencí žáků NG směřují učitelé prostřednictvím realizace následujících výchovných a vzdělávacích strategií:

Kompetence k učení

- frontální, skupinová, individuální výuka
- referáty, diskuse
- aktivní práce s různými zdroji informací

Kompetence k řešení problémů

- samostatná četba, písemné a ústní formulování vlastních čtenářských zážitků a postřehů
- referáty, diskuse
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- aktivní práce s různými zdroji informací
- samostatná domácí i školní činnost
- dramatický přednes, mluvnická a umělecká vystoupení
- účast v soutěžích a na olympiádách

Kompetence komunikativní

- samostatná četba, písemné a ústní formulování vlastních čtenářských zážitků a postřehů
- referáty, diskuse
- aktivní práce s různými zdroji informací
- dramatický přednes, mluvnická a umělecká vystoupení
- vlastní literární činnost
- účast v soutěžích a na olympiádách

Kompetence sociální a personální

- besedy, přednášky s odborníky, návštěvy kulturních akcí a divadelních představení
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- hodnocení vlastní práce, práce spolužáka nebo skupiny, předávání vlastních zkušeností a poznatků

Kompetence občanské

- besedy, přednášky s odborníky, návštěvy kulturních akcí
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- vlastní literární činnost
- účast v soutěžích a na olympiádách

Kompetence digitální

- dáváme žákům prostor ke čtení elektronických textů s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů)
- vedeme žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací
- učíme žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace)
- klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů
- podporujeme žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi
- učíme žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce
- motivujeme žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu
- umožňujeme žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)
- vedeme žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
JAZYKOVÁ VÝCHOVA ÚVOD DO JAZYKOVĚDY	<ul style="list-style-type: none"> ○ definuje pojmy ze základů jazykovědy a základní složky jazykovědy ○ orientuje se v jazykových příručkách ○ vysvětlí rozdíly mezi zvukovou a písemnou podobou slova, správně intonuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jazykověda ○ jazykové příručky 	
TVAROSLOVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje jednotlivé ohebné slovní druhy, pracuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ohebné slovní druhy 	

	s jejich tvary, určí určité mluvnické kategorie, znalosti využívá při tvorbě písemného textu		
SKLADBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledá základní skladebnou dvojici a rozvíjející větné členy, vzájemně odliší větu jednoduchou a souvětí, graficky znázorní jednoduchou větu, orientuje se v základech psaní interpunkce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ větné členy, věta jednoduchá, souvětí 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ADMINISTRATIVNÍ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ osvojuje si základní normy písemného vyjadřování ○ zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu ○ umí vyplnit jednoduché tiskopisy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ úvod k výuce slohu a komunikace ○ jednoduché tiskopisy a komunikační žánry 	
ODBORNÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí důležité informace v textu, určí hlavní myšlenku textu, stručně a zřetelně podá informaci ○ v praxi aplikuje zásady popisu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výpisky, výtah ○ popis 	
VYBRANÉ ÚTVARY	<ul style="list-style-type: none"> ○ stylizuje dopis, rozvíjí kultivovaný písemný projev ○ vyjádří své zážitky ústní nebo písemnou formou, dokáže reprodukovat děj v časové posloupnosti, vhodně užívá jazykové prostředky rozliší řeč přímou a nepřímou 	<ul style="list-style-type: none"> ○ dopis ○ vypravování 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Komunikace (INT)
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje poezii, prózu a drama ○ zdůvodní vztah mezi literaturou a životem ○ rozvíjí fantazii ○ reprodukuje přečtený text, vyhledá hlavní myšlenku, charakterizuje hl. postavu dle jejího chování 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základy literární terminologie ○ poezie, próza, drama ○ lidová slovesnost, pohádka, pověst, báje, bajka, publicistické texty, romány ○ literárně- tvůrčí aktivity ○ dílny čtení 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
JAZYKOVÁ VÝCHOVA TVAROSLOVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší význam věcný a mluvnický ○ tvoří synonyma, homonyma a antonyma a vhodně je užívá v textu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ nauka o významu slov a jejich tvoření - význam slova, sousloví, synonyma, antonyma, odborné názvy, podst.jm. odvozování, příd.jm. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ navazuje na znalosti ohebných slovních druhů, správně rozlišuje slovesný rod a správně používá tvary sloves ○ rozezná a určí neohebné slovní druhy v textu 	<ul style="list-style-type: none"> odvozování ○ ohebné slovní druhy, neohebné slovní druhy 	
SKLADBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší věty dle postoje mluvčího, pozná a vytvoří větu jedno-, dvojčlennou, rozezná větu hlavní a vedlejší, určí základní druhy VV 	<ul style="list-style-type: none"> ○ věty podle postoje mluvčího ○ věta jednočlenná, dvojčlenná, věta hlavní, vedlejší ○ druhy VV 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ODBORNÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá vhodných jazykových prostředků, formuluje popis, zvládá popis činnosti ○ využívá získaných znalostí v samostatném slohovém projevu (mluveném i psaném) - popis 	<ul style="list-style-type: none"> ○ popis ○ popis pracovního postupu 	
VYBRANÉ SLOHOVÉ ÚTVARY	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší přímou a nepřímou charakteristiku, napíše prostou charakteristiku ○ sestaví souvislý i profesní životopis ○ vhodně stylizuje jednodušší vypravování, pozná retrospektivu a složitější umělecké vypravování ○ do popisu vkládá subjektivně zabarvené pasáže, odliší objektivní a subjektivní popis ○ formuluje jednoduchou žádost, využívá vhodné jazykové prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakteristika ○ životopis ○ vypravování ○ líčení krajiny ○ žádost (úřední dopis) 	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ reprodukuje přečtený umělecký text a vlastními slovy interpretuje smysl přečteného ○ určí, ke kterému literárnímu druhu a žánru patří přečtený umělecký text, popíše rozdíly mezi vybranými literárními žánry ○ určí základní jazykové prostředky v básni ○ poznává nové autory ○ jmenuje hlavní znaky určených literárních žánrů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ poezie, povídka, novela, epos, drama, balady a romance, legendy, dobrodružná literatura, fantasy, sci-fi, biografie, autobiografie ○ literárně tvůrčí aktivity ○ dílny čtení 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Poznávání lidí (INT)
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OBOHACOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjmenuje nejdůležitější způsoby obohacování 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nauka o tvoření slov 	

SLOVNÍ ZÁSoby	slovní zásoby, definuje zásady tvoření slov	○ Slova přejatá (pravopis, výslovnost)	
TVAROSLOVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zjistí rozdíl ve skloňování podstatných jmen přejatých, tvoří správné tvary, ○ skloňuje obecná jména přejatá a vlastní cizí jména ○ pozná vid sloves ○ tvoří gramaticky správný písemný projev 	<ul style="list-style-type: none"> ○ podstatná jména přejatá, slova přejatá – skloňování ○ slovní druhy (prohloubení), slovesa vid ○ opakování pravopisu 	
SKLADBA	○ rozlišuje větu hlavní a vedlejší, určuje druhy vedlejších vět a poměry mezi HV	○ souvětí podřadné, souřadné, významové poměry mezi větami hlavními, interpunkce v souvětích	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA VYBRANÉ SL.ÚTVARY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zařadí ukázkou textu k jazykovému stylu a určí slohový postup ○ vlastní tvorbou se zdokonaluje v líčení ○ znalosti o charakteristice aplikuje při vytváření charakteristiky literární nebo filmové postavy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ úvod k výuce slohu (jazykové styly, slohové postupy) ○ líčení ○ charakteristika literární postavy 	
ODBORNÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ dle dané osnovy sestaví výklad, pracuje s důležitými informacemi obsaženými v textu ○ stylizuje jednoduchou úvahu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výklad, výtah ○ úvaha 	
MLUVENÉ SLOVO	<ul style="list-style-type: none"> ○ kultivovaně vystupuje krátkých řečnických vystoupeních ○ bez opory psaného textu vystupuje se souvislou promluvou 	○ rozvoj řečnictví, mluvené slovo	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vnímá literaturu jako zdroj poznání ○ objasní vlastními slovy pointu textu ○ interpretuje smysl přečteného textu, určí vyprávěcí formu uměleckého textu, určí typ kompozice v textu ○ určí, ke kterému literárnímu druhu patří umělecký text ○ rozpozná základní literární směry a jejich představitele v české a světové literatuře ○ seznamuje se s různými druhy zpracování literárních děl (audio, film,...) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vybraní autoři a knihy ze starší a současné literatury ○ literatura u nás a ve světě ○ svět v literatuře ○ literárně-tvůrčí aktivity ○ dílny čtení 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Multikulturalita (INT) PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (PRO – březen, mezinárodní měsíc)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ formuluje vlastní názory na přečtené texty 		knihy – tvůrčí činnost)
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjmenuje a vysvětlí zásadní změny ve vývoji českého jazyka 	<ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – vývoj, útvary českého jazyka ○ mluvený a psaný projev, řeč, jazyk 	
TVAROSLOVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ v textu vyhledává slovní druhy, určuje kategorie ohebných slovních druhů ○ zařadí slovesa ke třídě (vzoru), pozná nesprávně vytvořené přechodníkové tvary, tvoří jednoduché přechodníky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jmenné a slovesné kategorie ○ ohebné a neohebné slovní druhy ○ přechodníky 	
SKLADBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojmenuje poměry mezi větami hlavními, určí druhy vět vedlejších a poměry mezi hlavními větami, graficky znázorní souvětí ○ odstraňuje skladební nedostatky ○ správně píše interpunkci ve větě jednoduché i souvětí, ovládá pravopis jevů ve větě jednoduché i v souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ souvětí souřadné, složité, odchylky od větné skladby 	
OPAKOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá získané znalosti a dovednosti k vytváření jazykových projevů ○ rozvíjí kultivovaný písemný projev ○ využívá jazykových příruček 	<ul style="list-style-type: none"> ○ shrnutí učiva NG ○ složitější jazykové rozbor 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA VYBRANÉ SLOHOVÉ ÚTVARY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zařadí text k jazykovému stylu a určí slohový postup ○ vlastní tvorbou se zdokonaluje ve vybraných slohových útvarech 	<ul style="list-style-type: none"> ○ funkční styly ○ Popis, charakteristika, vypravování 	
PUBLICISTICKÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší a charakterizuje základní publicistické útvary ○ orientuje se v tisku, formuluje vlastní názor 	<ul style="list-style-type: none"> ○ publicistické útvary 	PT: Mediální výchova TO: Tvorba mediálního sdělení (PRO – <i>propagace oblíbené knihy – tvůrčí činnost</i>)

			TO: Stavba mediálního sdělení (INT) TO: Fungování a vliv médií ve společnosti (INT)
ŘEČNICKÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ znalosti z jazykové výchovy a slohu aplikuje v řečnických projevech 	<ul style="list-style-type: none"> ○ řečnická cvičení 	
ODBORNÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ dorozumí se kultivovaně, výstižně ○ uplatňuje spisovný jazyk ○ vypracuje samostatný výklad na základě předloženého textu ○ brání se manipulativnímu způsobu komunikace ○ samostatně připraví a s oporou o text přednese referát 	<ul style="list-style-type: none"> ○ proslov, přednáška, diskuse ○ výklad ○ úvaha 	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá znalosti základních literárních pojmů při rozbořích literárních děl ○ charakterizuje významné literární žánry, typy, orientuje se v základních literárních směrech ○ má přehled o významných představitelích české a světové literatury ○ formuluje názory na literární dílo ○ pokouší se o vlastní literární texty ○ projevuje zájem navštěvovat divadla, výstavy, filmová představení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vybraní autoři a knihy ze starší a současné literatury ○ literatura u nás a ve světě ○ svět v literatuře ○ literárně-tvůrčí aktivity ○ dílny čtení 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Řešení problémů a rozhodovací dovednosti (INT) TO: Kreativita (INT)

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Anglický jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět má také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se anglofonního světa a upevňovat vědomí existence rozličných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 4 hodiny
- sekunda: 4 hodiny
- tercie: 3 hodiny
- kvarta: 4 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Anglický jazyk se vyučuje ve skupinách o počtu přibližně 11 – 22 žáků.

Hodiny probíhají ve třídách určených pro výuku cizích jazyků, případně ve třídách kmenových

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou v anglickém jazyce rozvíjeny, jsou kompetence k učení /1/, kompetence komunikativní/3/, kompetence sociální a personální/4/ a kompetence digitální (7)

- sehrávání rozhovorů v párech i ve skupinách, simulace situací, do nichž je možno se v anglicky mluvícím prostředí dostat / v obchodě, na nádraží, v restauraci, na úřadě, apod./, komunikace s partnerem, ve skupině, společné dosahování vytčeného cíle /3,4/
- v písemných projevech / dopis, vzkaz, vyprávění/ sdělování informací, svých zážitků, názorů /3/
- samostatné vyhledávání potřebných informací v tisku (v nižších ročnících z českých, postupně z anglických časopisů pro děti, na internetu atd. /1,3, 7/
- práce s poslechovými /čtecími/ texty a jejich reprodukce pro ostatní /3/
- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít /7/
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce /7/

Vyučovací předmět: Anglický jazyk			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma/viz učivo/, přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním krátké, jednoduché texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě/viz učivo <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související /viz učivo/ ○ vytvoří jednoduchý text – dokument v programu Word <p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše vyjádří svůj názor, přání, omluvu, souhlas, na podobné podněty přiměřeně reaguje 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy angl. jazyka- intonace, fonetická abeceda, výslovnost hlásek a slov <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, velká písmena (názvy dnů, měsíců) <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném prostém čase, přivlastňovací zájmena, určitý, neurčitý člen; množné číslo podstatných jmen; způsobová slovesa must, can; vazba there is/are, some/any, ○ zájmena ukazovací, přivlastňovací nesamostatná; zájmena osobní samostatná; předložky a příslovce množství a místa; - číslovky základní 1-100 a řadové ○ otázky, záporny v přítomném prostém čase, minulém prostém čase, přítomném průběhovém čase 	<p>PT: Výchova demokratického občana TO: Občanská společnost a škola - nacházíme shody a rozdíly - např. školy, školní rozvrh ve Velké Británii a ČR (INT)</p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p>

		<p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikace, rodina a přátelé, moje oblíbená hudební skupina, dům, škola, město, volný čas, popis osob, zvířata, nemoci, vesmír, život v budoucnosti ○ písemný projev: dopis příteli/přítelkyni, jednoduchý popis vesnice/města, popisy osob ○ ústní projev na téma: můj volný čas, mé záliby, popis osob, můj domov, mé město, každodenní aktivity <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ školství ve Velké Británii – školní rozvrh, všední den školáka; ○ bydlení ve Velké Británii ○ sporty <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdravy, představení se, kontaktní obraty, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, pozvání, žádost, blahopřání, požádání o zboží v obchodě/ošacení, potraviny/ <p>CLIL – mezipředmětové vztahy</p>	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma/viz učivo/, předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle ○ rozliší jednotlivé mluvčí. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ oznamovací věty kladné a záporné, otázky v minulém čase prostém; stupňování přídavných jmen; číslovky základní 100-1000; předložkové vazby, nepravidelné tvoření množného čísla; vyjadřování množství u počítatelných /nepočítatelných podstatných jmen; budoucí děj 	

	<p>z oblasti svého zájmu</p> <ul style="list-style-type: none"> o stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh o napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh o komunikuje v prostředí Google Classroom – zpracuje materiály, vytvoří dokument <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> o stručně formuluje svůj názor, vyjádří naději, jistotu, možnost, apod. o získá a přidá informaci o zopakuje, co někdo řekl o poskytne konkrétní informaci / u lékaře/ 	<p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> o fakta o sobě, škola, rodina, rodokmen, zdraví a nemoci, stravování, rychlé občerstvení, potraviny, recepty, život dříve a nyní, vynálezy, ohrožená zvířata o písemný projev: pozvání na party, jednoduchý recept, krátký životopis o ústní projev: popis cesty, složitější kontaktní fráze <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> o stravování v Británii, nakupování <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> o varování a udílení rad, konverzace o počasí, zjišťování informací, poskytování osobních údajů, srovnávání, vyjadřování hodnocení, preferencí <p>CLIL – mezipředmětové vztahy</p>	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozumí nekomplikovaným, faktografickým informacím týkajícím se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> o čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu o najde informace v materiálech z každodenního života <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> o poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu o jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> o předpřítomný čas (otázky, záporné, oznamovací věty, předložky since, for, vyjadřování modality pomocí sloves can, have to, must, needn't, předložkové vazby, vyjadřování plánované budoucnosti pomocí going to, vyjadřování možnosti v budoucnosti, desetinná čísla; o kondicionál, tázací dovětky, přivlastňovací zájmena samostatná, podmínkové věty, gerundium, místní věty, vyjadřování budoucnosti, opisné tvary modálních sloves, vztažná zájmena/ věty, rozkazovací způsob, věty přací, předminulý čas, minulé časy - opakování <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> o kulturní památky a historie, doprava, turistika, denní tisk, proces vydávání novin, cestování, 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Multikulturalita (INT) <i>Světové jazyky- jejich původ, cizí slova v češtině, krajové varianty angličtiny</i></p> <p>PT: Mediální výchova TO: Fungování a vliv médií ve společnosti (INT) <i>Internet, televizní program, filmy, recenze – kritické zhodnocení</i></p>

	<p>známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka ○ stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních témat ○ začne, udrží a uzavře jednoduchý osobní rozhovor týkající se běžných témat ○ napíše osobní dopis popisující zážitky, události ○ používá dvojjazyčný slovník, vyhledá jednoduché výrazy ve vhodném výkladovém slovníku 	<p>řešení problémů</p> <p>Realie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Londýn, jeho památky a historie, britský tisk, turistika, cestování ve Velké Británii ○ ústní projev na téma: prezentace mého města/vesnice ○ písemný projev: recenze, e-mail <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zjišťování informací, vyjádření návrhu, požádání o zboží, vyjádření spokojenosti/nespokojenosti, lítosti, rozkaz, vyžadování souhlasu/nesouhlasu, vyjádření skutečné/neskutečné podmínky <p>CLIL – mezipředmětové vztahy</p>	<p>PT: Výchova demokratického občana – Charitativní činnost, charitativní spolky</p>
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>POSLECH S POROZUMĚNÍM</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ○ rozumí obsahu promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ○ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace ○ rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat, porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ minulý čas prostý a průběhový, pasivum, předpřítomný čas v kontrastu s časem minulým, různé formy vyjádření budoucnosti, hodnotící adjektiva, modalita u sloves ○ rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ charita, spolky, filmy, recenze, hodnotící 	<p>PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech</p> <p>TO: Evropa a svět nás zajímá (INT)</p> <p><i>- nacházíme shody a rozdíly- svátky u nás a ve Velké Británii</i></p> <p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)</p> <p><i>- znečišťování životního prostředí</i></p> <p><i>- ochrana životního prostředí</i></p>

	<p>Ústní projev, písem. projev žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných každodenních formálních i neformálních situacích ○ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ○ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života ○ srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autent. text se slovní zásobou na běžné téma ○ popíše událost, zážitek ○ využívá digitální učební materiály <p>PSANÍ žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ○ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ○ reaguje na jednoduché písemné sdělení <p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry a používá široký repertoár osvojených gramatických prostředků ○ používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku 	<p>adjektiva, moderní technologie, digitalizace, média</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjení dostatečné slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, volba povolání, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádření návrhu, souhlasu a nesouhlasu, vyjádření žádosti a nabídky, vyprávění anekdot, žádost o názor a vyjádření názoru, popis místa a popis osoby <p>CLIL – mezipředmětové vztahy</p>	
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Německý jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV. Výuka má žáky dovést k úrovni A1.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se německy mluvících zemí a regionů (SRN, Rakousko, Švýcarsko, Lucembursko, Lichtenštejnsko atd.) a upevňovat vědomí existence rozlišných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- tercie: 3 hodiny
- kvarta: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Německý jazyk se vyučuje ve skupinách o počtu přibližně 8 – 20 žáků.

Hodiny probíhají ve specializované třídě určené pro výuku německého jazyka, případně ve třídě kmenové.

Jednou za dva roky je pro žáky učící se německy organizován poznávací zájezd do Německa či jiné německy mluvící země.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou v německém jazyce rozvíjeny, jsou kompetence k učení /1/, kompetence komunikativní /3/, kompetence sociální a personální /4/ a kompetence digitální /5/:

- učitelé vedou žáky k sehrávání rozhovorů v párech i ve skupinách, přičemž tyto rozhovory simulují situace, do nichž se žáci mohou dostat /v obchodě, na nádraží, v restauraci, na ulici, apod./, vedou je ke komunikaci s partnerem, ve skupině, pomáhají jim společně dosáhnout vytčeného cíle /3, 4/
- učitelé procvičují s žáky písemný projev /dopis, vzkaz, vyprávění/ sdělování informací, svých zážitků, názorů /3/
- učitelé s žáky buď ve skupinkách, nebo samostatně vypracovávají koláže (Comic) na dané téma (např. moje oblíbená skupina, zpěvák atd.), které jsou potom pomocí jednoduchých vět a struktur prezentovány ostatním spolužákům, učitelé vedou žáky k samostatnému vyhledávání potřebných informací v tisku (zpočátku z českých, postupně z německých časopisů pro děti), na internetu atd. /1, 3/
- učitelé pracují s poslechovými /čtecími/ texty a napomáhají žákům reprodukovat informace pro ostatní /3/
- učitelé učí žáky organizovat v rámci jednotlivých témat ankety, jejichž výsledky jsou v jednoduché formě prezentovány třídě /3, 4/
- učitelé vedou žáky ke zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace v daném kulturním i digitálním prostředí a jejich respektování /5/
- učitelé vedou žáky k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení a aplikací a k jejich využívání při učení /5/
- učitelé vedou žáky k vytváření a upravování digitálního obsahu, kombinování různých formátů a vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků /5/

Vyučovací předmět: Německý jazyk			
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma /viz učivo/, přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně, slovům, jednoduchým větám a základním informacím v krátkých poslechových textech <p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům, slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ○ rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy německého jazyka - intonace, fonetická abeceda, výslovnost hlásek a slov <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, psaní velkých písmen u substantiv <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ časování pravidelných a nepravidelných sloves (včetně předpon) v přítomném čase; určitý, neurčitý a nulový člen; množné číslo podstatných jmen; způsobová slovesa v přítomném čase; pasivní věty s neurčitým podmětem man, vazba es gibt ○ zájmena osobní, přivlastňovací a ukazovací, číslovky základní 1-100 a řadové (datum) ○ otázky, záporny v přítomném čase 	<p>PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech</p> <p>TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p> <p>- život v německy mluvících zemích (hranice, jazykové odlišnosti, bydlení)</p>

	<p>školy, volného času a ostatních osvojovaných témat a zapojí se do jednoduchých rozhovorů o nich</p> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ○ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení 	<p>Slovní zásoba a témata komunikace, telefonování a navazování kontaktů; předměty v domě a domácnosti; jídlo, pití a nakupování potravin; volný čas; bydlení písemný projev: dopis příteli / přítelkyni, jednoduchý popis bytu / domu ústní projev na téma: představení osoby, co jím rád/a, popis činností během dne</p> <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ německy mluvící země (úvodní informace) Komunikační situace ○ pozdravy, představení se, kontaktní obraty, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, pozvání, blahopřání, objednání jídla v restauraci <p>Digitální gramotnost</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ práce s klávesnicí – německá abeceda ○ tvorba videoprofilu (Mein Videoprofil) ○ tvorba plakátu (Mein Star) ○ využívání online slovníků 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně ○ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ○ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů 	<p>Zvuková a grafická podoba jazyka fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p> <p>Slovní zásoba žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p> <p>Tematické okruhy domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, reálie zemí příslušných</p>	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kooperace a kompetice (INT) - vzájemná pomoc</p> <p>PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT) - život v německy mluvících zemích (jazykové odlišnosti,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ○ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá <p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ○ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ○ rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ○ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ○ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení 	<p>jazykových oblastí</p> <p>Mluvnice</p> <p>základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p> <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jazykové varianty němčiny v německy mluvících zemích, dialekty <p>školní systém v Německu (úvodní informace)</p> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poskytnutí rady, sdělení zážitku, posouzení výhod a nevýhod, zjišťování informací, přání, zeptání se na cestu <p>Digitální gramotnost</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ psaní krátké textové zprávy (SMS) ○ psaní emailu – práce s emailem ○ tvorba prezentace (PowerPoint) ○ využívání online slovníků 	<p>zvyklosti při trávení dovolené)</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Multikulturalita (INT)</p> <p>- význam jazyků pro dorozumívání se, získávání informací a celoživotní vzdělávání</p>
--	---	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Španělský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP ZV. Španělský jazyk se vyučuje jako Další cizí jazyk a po dvou letech výuky žák dosáhne úrovně A1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Tento vyučovací předmět má za cíl také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se španělsky mluvících zemí a upevňovat vědomí existence rozdílných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- tercie: 3 hodiny
- kvarta: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Španělský jazyk se vyučuje ve skupinách max. 16 žáků.

Výuka probíhá ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně třídě kmenové vybavené audio a video technikou.

V případě zájmu ze strany žáků může být organizován poznávací zájezd do Španělska.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na rozvíjení těchto klíčových kompetencí:

Kompetence k učení:

- učíme žáky orientovat se v nabídce informačních zdrojů (tisk, internet) a podporujeme samostatné vyhledávání a zpracovávání potřebných informací pro práci a vytváříme mu příležitost aplikovat je v praxi (referáty, samostatná práce, projekty)
- vedeme žáky k tomu, aby se seznamoval a orientoval v dění španělsky mluvících zemí, cíleně sledoval, zaznamenával nové informace o sociokulturním prostředí dané jazykové oblasti (informační zdroje, besedy, exkurze)

Kompetence k řešení problémů

- při realizaci úkolu vedeme žáka k hledání a uplatňování různých variant řešení daného problému, přičemž využívá získaných vědomostí
- žáci jsou vedeni k využívání mezipředmětových vztahů

Kompetence komunikativní

- vytváříme situace, do nichž se mohou ve španělsky mluvícím prostředí žáci dostat (běžné situace: v obchodě, při cestování, na úřadě, v restauraci, apod.), dáváme příležitost ke komunikaci s partnerem, ve skupině a společně dosahují vytyčeného cíle
- nejen v ústním, ale i písemném projevu vede učitel žáka ke sdělování informací, zážitků, svých názorů
- vytváříme podmínky pro práci s poslechovými (čtecími) texty a vedeme žáky k reprodukování podstatných informací v nich obsažených

Kompetence občanské

- vytváříme v povědomí žáků tolerantní přístup k různorodým jazykovým a kulturním zvláštnostem dané jazykové oblasti

Kompetence sociální a personální

- vedeme žáky ke společné týmové práci, kdy společně dosahují vytyčeného cíle
- při realizaci záměrů vedeme žáka, podporujeme samostatnou i týmovou práci, žák je schopen obohacovat práci skupiny
- učitel vede žáky k odpovědnosti za svoji práci ve skupině, respektování ostatních

Kompetence digitální

- motivujeme žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti
- vedeme žáky k vyhledávání a praktickému zkoušení nových technologií a aplikací podle vzdělávací a komunikační potřeby
- vedeme žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků
- vedeme žáky k dalšímu digitálnímu zpracovávání, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií)
- vedeme žáky k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů
- vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti při práci s online aplikacemi a zásad ochrany osobních údajů
- vedeme žáky k využívání online aplikací pro seznámení s reáliemi, které se týkají probíraných témat

Vyučovací předmět: Španělský jazyk			
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma (viz. učivo) přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně, jednoduchým poslechovým textům, jednoduchým pokynům a otázkám a reaguje na ně umí se pohybovat v online prostředí, najít různé cizojazyčné články <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte s porozuměním krátké, jednoduché upravené texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě (viz. učivo), vyhledá v něm odpovědi, rozumí informačním nápisům a pokynům <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> jednoduše sdělí informace o sobě a své rodině, popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související (viz. učivo), zapojí se do jednoduchých rozhovorů <p>Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> vyplní jednoduchý formulář, napíše krátký text o sobě, rodině a jiných probíraných tématech, reaguje na jednoduché písemné sdělení zvládne vytvořit el.dopis, tabulku používající pro hry, přepínat mezi klávesnicemi 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> typické zvukové rysy španělského jazyka /evropská norma/: intonace, vázání slov, přízvuk, hlásky, samohlásky <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, písemné vyjádření hlásek, specifické znaky (přízvuk, otazník, vykřičník) <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> člen určitý a neurčitý; rod a číslo podstatných a přídavných jmen časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném čase; zvrtná slovesa; zájmena osobní samostatná; ukazovací a přivlastňovací zájmena, shoda v rodě a čísle, vykání, tykání tázací zájmena přivlastňovací zájmena číslovky základní 0-100 předložky věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu slovní pořádek <p>Slovní zásoba a tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> pozdrav, poděkování, představování; národnosti, původ; osobní data; povolání; popis osob; zájmy; volnočasové aktivity, rodina, přátelé, roční období, počasí písemný projev: základní informace o své osobě, o rodině, formulář 	<p>(PT, TO, INT, PRO)</p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p> <p><i>Život ve španělsky mluvících zemích, shody a rozdíly ve srovnání s ČR</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev: moje zájmy, moje rodina; Reálie <ul style="list-style-type: none"> ○ poznáváme Španělsko; věci, místa a lidé související se španělsky hovořícími zeměmi ○ oficiální jazyky Španělska; ○ adresy ve Španělsku; příjmení ve španělsky mluvícím světě ○ autonomní oblasti Španělska Komunikativní situace <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, souhlas, nesouhlas, odmítnutí, korekce informace, žádost, vyjádření preferencí 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma (viz. učivo), předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci i v digitálním prostředí a porozumí ji ○ umí pracovat s online texty a vytvořit si online slovníček <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh. S jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost, získá a přidá informaci, 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků ○ seznamuje se s odlišnostmi výslovnosti latinskoamerické španělštiny pomocí ukázek z internetu <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování blízké budoucnosti ○ vyjadřování minulosti ○ pravidelná a nepravidelná slovesa ○ stupňování přídavných jmen ○ rozkazovací způsob ○ neurčitá zájmena ○ neosobní vazby <p>Slovní zásoba a tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ volný čas, aktivity, místo, program, každodenní aktivity; ○ bydlení ○ stravovací návyky 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Kooperace a kompetice (INT)</p>

	<p>poskytne konkrétní informaci (cestování) Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh (zpráva o události, pozdrav z dovolené, vzkaz) ○ vytvoří webovou prezentaci o jedné ze šp. mluvící zemi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ cestování, události ○ hodnocení zážitků 	
	<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stručně, s jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost ○ zapojí se do jednoduché, pečlivě vyslované konverzace ○ získá a přidá informaci ○ poskytne konkrétní informaci (cestování, bydlení) 	<p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ španělština ve světě ○ Španělsky mluvící země /Španělsko, země Střední a Jižní Ameriky/ ○ španělské svátky a oslavy ○ gastronomie ○ běžný den ve Španělsku <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování názoru, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, libosti, nelibosti, preferencí, vyjádření odmítnutí, žádost o dovolení, popis věcí, cesty 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT) <i>Život ve španělsky mluvících zemích, životní styl</i> PT: Multikulturní výchova TO: Multikulturalita (INT) <i>Význam jazyků pro dorozumívání, vzdělávání, a získávání informací</i></p>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Ruský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Ruský jazyk vychází z obsahu vzdělávacího oblasti Jazyk a jazyková komunikace a vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP ZV.

Ruský jazyk se vyučuje jako Další cizí jazyk a po dvou letech výuky je žádoucí dosažení jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajícím úrovni A1 SERR (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Cílem vyučovacího předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Další cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytují živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry, a přispívá ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění.

Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance a vytváří podmínky pro spolupráci škol na mezinárodních projektech.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- tercie: 3 hodiny
- kvarta: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Ruský jazyk se vyučuje ve skupinách do 15 žáků. Výuka probíhá nejlépe ve třídě určené pro výuku cizích jazyků s možností využití dataprojektoru a audiovizuální techniky.

Začlenění průřezových témat:

Do předmětu jsou integrována tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova OSV

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech VMEGS

- Objevujeme Evropu a svět

Multikulturní výchova MKV

- Lidské vztahy

Mediální výchova MDV

- Tvorba mediálního sdělení

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na rozvíjení těchto klíčových kompetencí :

Kompetence k učení:

Učitel vede žáky

- k pevnému osvojení základů mluvené i psané podoby jazyka umožňujícím dorozumění v běžných situacích každodenního života
- k orientaci v obsahu jednoduchého textu
- k osvojení správných výslovnostních návyků
- k vytvoření správné vazby mezi zvukovou a grafickou podobou jazyka
- k osvojení efektivního způsobu studia ruštiny s jistou mírou autokorekce
- k osvojení různých učebních strategií, především s ohledem na cizojazyčné učení.

Kompetence k řešení problémů:

Učitel vede žáky k tomu, aby

- se snažili myslet v ruštině
- se svědomitě připravovali na výuku
- uměli obhájit svůj názor
- pracovali s chybou jako s příležitostí, jak najít cestu ke správnému řešení
- diskutovali v cizím jazyce
- vyhledávali informace v referenčních zdrojích (především dvojjazyčný slovník a internet)

- v dílčích aktivitách -např. při práci s textem odhadovali význam neznámých slov.

Kompetence komunikativní:

Učitel vede žáky k tomu, aby

- komunikovali v cizím jazyce na dané téma na odpovídající úrovni
- si soustavně rozšiřovali slovní zásobu
- si osvojovali struktury pro správnou stavbu věty

Učitel vede žáky

- k postupnému přechodu na myšlení v cizím jazyce
- k soustavnému rozšiřování slovní zásoby jako základu pro komunikaci
- k dialogu a ke komunikaci
- k prezentaci textů, obrazových materiálů

Kompetence občanské:

Učitel vede žáky k tomu, aby

- respektovali názory ostatních
- se zodpovědně připravovali na hodiny
- pracovali dle svých možností a plnili zadané úkoly

Učitel vede žáky

- k toleranci
- na základě jasných kritérií k hodnocení práce své i svých spolužáků

Kompetence sociální a personální:

Učitel vede žáky, aby

- spolupracovali (ve dvojicích, ve skupině)
- se podíleli na utváření příjemné atmosféry v týmu
- v případě potřeby si poskytl pomoc nebo o ni požádali
- při skupinové práci všichni spolupracovali dle svých možností k toleranci a zdvořilosti

Kompetence pracovní:

Učitel vede žáky k tomu, aby

- si pod dohledem ověřovali výsledky své práce
- plnili v termínu zadané úkoly

Učitel vede žáky

- k ověřování výsledků své činnosti

- k dodržování termínů pro splnění daného úkolu

Kompetence digitální:

Učitel vede žáky

- k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje
- k dalšímu digitálnímu zpracování, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií)
- k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů
- k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků
- k využívání odpovídajících čtenářských strategií vhodných pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi
- k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami

Vyučovací předmět: Ruský jazyk			
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech a čtení s porozumění</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte nahlas, plynule a foneticky správně texty z učebnice ○ napodobuje výslovnost a intonaci, rozumí jednoduchým pokynům a reaguje na ně ○ osvojí si imitativním způsobem ústní projev, slovní zásobu, jednoduché morfologické a syntaktické struktury ○ seznámí se s tiskací a psací azbukou a osvojí si ji ○ je schopen přečíst, opsat a napsat krátký text ○ najde požadovanou informaci v textu z učebnice ○ rozlišuje výslovnost českých a ruských hlásek ○ podle poslechu napodobuje výslovnost a intonaci ○ reaguje na pokyny vyučujícího ○ rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci ○ při práci s textem používá slovník, vyhledá potřebné informace v literatuře nebo na internetových stránkách a pracuje s nimi <p>Ústní a písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše představí sám sebe a členy rodiny ○ pojmenuje své zájmy a činnosti ○ používá základní zdvořilostní fráze ○ vyprávění obsahu zadaného textu na zvolené téma ○ počítá do sta ○ napíše jednoduchý krátký osobní dopis, pozdrav, blahopřání ○ při zpracování písemného projevu využívá překladové slovníky ○ pracuje s ruskou klávesnicí <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje správně na pokyny učitele ve třídě 	<p>Jazykové prostředky a funkce:</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovní přízvuk ○ větná melodie ○ výslovnost jednotlivých hlásek ○ poslech s porozuměním ○ rozlišování přízvučných a nepřízvučných slabik <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ azbuka ○ rozdílnost pravopisu a výslovnosti ○ základní požadavky na psaní dopisu ○ psaní blahopřání <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ struktura věty (slovosled) ○ číslovky a jejich tvoření ○ skloňování podstatných jmen ○ životná a neživotná podstatná jména ○ časování sloves ○ čas sloves <p>Komunikační situace a funkce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čtení s porozuměním ○ reprodukce poslechových textů ○ představování a seznámení ○ vyjádření souhlasu a nesouhlasu ○ vyjádření prosby, příkazu a omluvy ○ podání základních informací na dané téma ○ vyjádření emočního vztahu ke skutečnosti ○ vyjádření postoje, názoru, stanoviska ○ popis, vypravování ○ telefonický rozhovor ○ blahopřání 	<p>(PT, TO, INT, PRO)</p> <p>MDV – Mediální produkty a jejich význam</p> <p>MDV – Uživatelé</p> <p>MDV - Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>OSV - Rozvoj schopností poznávání - označení předmětů v bezprostředním okolí</p> <p>OSV - Poznávání lidí</p> <p>naslouchání spolužákům, schopnost reprodukce</p> <p>OSV - Komunikace – dialogy, monology</p> <p>OSV - Mezilidské vztahy – škola, rodina</p> <p>OSV - Sebepoznání a sebepojetí - jednoduchá charakteristika sebe sama</p> <p>MKV – Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>VMEGS – Žijeme v Evropě</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí jednoduchým otázkám a reaguje na ně ○ vede jednoduchý rozhovor na známé téma (rodina, zájmy, škola) ○ dokáže vést telefonický hovor 	Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> ○ já a moje rodina ○ já a moje třída ○ koníčky, volný čas, zájmy ○ narozeniny – měsíce - datum 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Poslech a čtení s porozuměním <ul style="list-style-type: none"> ○ čte jednoduchý text srozumitelně se správnou artikulací ○ snaží se přiblížit autentické výslovnosti ○ reaguje na otázky související s textem ○ čte jednoduché texty, vyhledá informace, vybírá hlavní myšlenky ○ rozumí jednoduchému projevu, který se týká jeho osoby, rodiny a bezprostředního okolí, ○ rozliší podstatné informace od nepodstatných ○ rozumí jednoduchým návodům a receptům ○ při práci s novou slovní zásobou používá samostatně slovník na internetových stránkách a pracuje s nimi Ústní a písemný projev <ul style="list-style-type: none"> ○ napíše krátký osobní dopis, pozvánku komunikuje na jednoduché úrovni, informuje o událostech, zážitcích ○ jednoduše popíše cestu, místo, ○ rozumí pokynům, jak se dostat z jednoho místa do druhého a dokáže si tyto údaje vyhledat ○ chápe obvyklá označení a nápisy ○ vyplní jednoduchý formulář obsahující osobní údaje ○ zvládá předání získaných informací z textu, promluvy (nahrávka) či konverzace 	Jazykové prostředky a funkce: Fonetika <ul style="list-style-type: none"> ○ slovní přízvuk ○ větná melodie, intonace ○ výslovnost jednotlivých hlásek ○ výslovnost přízvučných a nepřízvučných slabik Pravopis <ul style="list-style-type: none"> ○ rozdílnost pravopisu a výslovnosti ○ základní pravidla pro psaní dopisu ○ vyplnění formuláře a dotazníku Gramatika <ul style="list-style-type: none"> ○ skloňování podstatných jmen ○ modální slovesa ○ časování sloves ○ způsob u sloves a jeho tvoření Komunikační situace a funkce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce s textem ○ porozumění poslechového textu ○ reprodukce textu ○ popis ○ vypravování ○ vyjádření postoje, názoru, stanoviska 	MDV - Tvorba mediálního sdělení OSV - Poznávání lidí – naslouchání spolužákům, schopnost reprodukce OSV - Mezilidské vztahy - škola, třída, rodina OSV - Komunikace – dialogy, monology OSV - Rozvoj schopností poznávání - označení předmětů v bezprostředním okolí OSV - Sebepoznání a sebepojetí – jednoduchá charakteristika sebe sama MKV - Lidské vztahy – vztahy mezi kulturami VMEGS - Evropa a svět – naši sousedé v Evropě, lidová slovesnost VMEGS - Objevujeme

	<ul style="list-style-type: none"> ○ písemně komunikuje na zadané téma (koncipuje sdělení i odpovědi) ○ při zpracování písemného projevu využívá překladové slovníky ○ pracuje s ruskou klávesnicí <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje na základní úrovni o běžných tématech ○ naváže společenský kontakt ○ získá informace o ceně, množství a čase ○ vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj ○ vyjádří, co smí, může, umí a má udělat 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádření emočního vztahu ke skutečnosti ○ vyjádření souhlasu a nesouhlasu ○ vyjádření prosby <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vzhled člověka ○ volný čas, zájmy, záliby ○ nakupování, oblékání ○ stravování ○ svátky a jejich oslavy ○ příroda a počasí <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ základní informace o Rusku a České republice 	<p>Evropu a svět – naše vlast a Evropa</p>
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Matematika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět se jmenuje Matematika. Patří do vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace z RVP ZV. Vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Matematika se na gymnáziu vyučuje po celou dobu studia.

Výuka Matematiky rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě, a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Vzdělávací cíle odrážejí současné pojetí vzdělávacího procesu a rozvíjí schopnost pracovat s informacemi, dovednost formulovat a argumentovat a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium. Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory či určité typy výukových programů) a používat některé další pomůcky.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní hodinové dotace předmětu jsou v jednotlivých ročnících zapracovány takto :

- prima: 5 hodin
- sekunda: 4 hodiny
- tercie: 5 hodiny
- kvarta: 4 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá po celé 4 roky. Výuka probíhá zpravidla v kmenových učebnách, dle aktuální potřeby jsou některé hodiny vyučovány v počítačové učebně. Během studia škola nabízí následující tradiční aktivity:

- Matematická olympiáda
- Matematický klokan
- Pythagoriáda (pro 1. a 2. ročník NG)
- Logická olympiáda, či další soutěže zaměřené na matematiku

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- do výuky zařazuje různé metody práce: skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse tak, aby žák pod jeho vedením dokázal řešení příkladu vysvětlit ostatním žákům
- zadává problémové úlohy, které žák řeší z více hledisek, vyžaduje slovní komentář při řešení příkladů
- zadává samostatné a skupinové práce, v nichž si žáci sami, eventuálně ve skupince hledají případné chyby
- při řešení příkladů vyžaduje zápis pomocí vhodné matematické symboliky,
- vyžaduje, aby geometrické úlohy žáci zakreslovali ve volném rovnoběžném promítání a pomocí náčrtů a aby je dokázali slovně popsat
- rozvíjí paměť žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojování si nezbytných matematických vzorců a algoritmů

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- při výkladu nového učiva a při řešení příkladů postupuje od jednoduššího problému ke složitějšímu tak, aby žáci sami mohli některé matematické věty vyvodit a zformulovat
- pomocí vhodných úloh, přiměřených věku žáků, vyžaduje důkladnou matematickou analýzu problémové situace
- požaduje odhad a vyhodnocení správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám při řešení vhodných příkladů
- kladením problémových otázek žáci nalézají různé způsoby řešení příkladů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- při řešení příkladů a slovních úloh vyžaduje přesnou formulaci, užívání vhodné terminologie a matematické symboliky
- při řešení příkladu vyžaduje, aby žáci dokázali daný problém slovně přeformulovat do matematické terminologie, aby se naučili číst slovní úlohy s porozuměním a dokázali slovně interpretovat matematický výsledek

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje práci v týmu, kde žák uplatní své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, učí se toleranci k jiným názorům, kriticky vyhodnocuje navržený postup a spolupracuje s ostatními při řešení příkladů
- zadává úkoly z praxe, které vedou k aktivní diskusi, sebekritice, obhajobě svého stanoviska
- využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhady, měření a porovnávání velikostí a vzdáleností, orientace

Kompetence občanské

Učitel:

- hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- vyžaduje plnění domácích úkolů

Kompetence digitální

Učitel:

- používá digitální zařízení při prezentaci nové látky, či zadávání úloh na procvičování učiva;
- nabádá žáky k využívání digitálních technologií, pro usnadnění řešení, či kontrolu výsledků své práce,
- dbá na to, aby žáci předcházeli situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví a aby při práci v digitálním prostředí jednali eticky
- při práci v hodinách dbá na to, aby žáci využívali digitální zařízení či aplikace (kalkulátory, tvorba grafů)

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- rozvíjení kombinatorického a logického myšlení, ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů
- rozvíjení abstraktního a exaktního myšlení osvojováním si a využíváním základních matematických pojmů a vztahů, k poznávání jejich charakteristických vlastností a na základě těchto vlastností k určování a zařazování pojmů
- vytváření zásoby matematických nástrojů (početních operací, algoritmů, metod řešení úloh) a k efektivnímu využívání osvojeného matematického aparátu
- vnímání složitosti reálného světa a jeho porozumění; k rozvíjení zkušenosti s matematickým modelováním (matematizací reálných situací), k vyhodnocování matematického modelu a hranic jeho použití; k poznání, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro různorodé situace a jedna situace může být vyjádřena různými modely
- provádění rozboru problému a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu k vyřešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému
- přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a ke zdokonalování grafického projevu
- rozvíjení spolupráce při řešení problémových a aplikovaných úloh vyjadřujících situace z běžného života a následně k využití získaného řešení v praxi; k poznávání možností matematiky a skutečnosti, že k výsledku lze dospět různými způsoby
- rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrolě při každém kroku postupu řešení, k rozvíjení systematickosti, vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovednosti vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů

Předmět: Matematika			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ČÍSLO A PROMĚNNÁ	<ul style="list-style-type: none"> ○ provádí početní operace v oboru přirozených čísel a s desetinnými čísly ○ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností ○ modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel ○ užívá kvantitativní vyjádření vztahu celek–část přirozeným a desetinným číslem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Dělitelnost přirozených čísel, prvočíslo, číslo složené, násobek, dělitel, ○ nejmenší společný násobek, největší společný dělitel, ○ kritéria dělitelnosti ○ desetinná čísla, operace s desetinnými čísly 	
MNOŽINY	<ul style="list-style-type: none"> ○ graficky znázorňuje množiny, podmnožiny, sjednocení a průnik 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Prvek, množina, podmnožina, prázdná množina ○ průnik množin, sjednocení množin, 	
GEOMETRIE V ROVINĚ – ÚHEL, TOJÚHELNÍKY A ČTYŘÚHELNÍKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; ○ využívá potřebnou matematickou symboliku ○ charakterizuje a třídí základní rovinné útvary ○ určuje velikost úhlu měřením ○ provádí početně a graficky početní operace s úhly 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rovinné útvary – přímka, polopřímka, úsečka, trojúhelníky a čtyřúhelníky ○ vzájemná poloha přímek v rovině (typy úhlů) ○ metrické vlastnosti v rovině – druhy úhlů, vzdálenost bodu od přímky, osa úsečky, osa úhlu ○ vypočítá obvod a obsah trojúhelníka, čtverce, obdélníka, 	
GEOMETRIE V ROVINĚ – SHODNÁ ZOBRAZENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti ○ načrtne a sestrojí obraz ve středové a osové souměrnosti ○ určí osově a středově souměrné útvary 	<ul style="list-style-type: none"> ○ konstrukční úlohy – osová souměrnost, středová souměrnost . 	
NESTANDARDNÍ MATEMATICKÉ ÚLOHY A PROBLÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací 	<ul style="list-style-type: none"> ○ číselné a obrázkové analogie, netradiční geometrické úlohy 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
CELÁ ČÍSLA	<ul style="list-style-type: none"> ○ provádí početní operace v oboru celých čísel ○ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností 	<ul style="list-style-type: none"> ○ celá čísla – čísla navzájem opačná, číselná osa, absolutní hodnota 	
ZLOMKY A	<ul style="list-style-type: none"> ○ provádí početní operace v oboru racionálních 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zlomky – převrácené číslo, smíšené číslo, 	

RACIONÁLNÍ ČÍSLA	<ul style="list-style-type: none"> ○ čísel ○ užívá kvantitativní vztahu celek – část přirozeným číslem, zlomkem a desetinným číslem ○ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností ○ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel 	<ul style="list-style-type: none"> ○ složený zlomek ○ znázornění zlomků na číselné ose, ○ užití různých tvarů racionálních čísel ○ početní operace s racionálními čísly 	
POMĚR	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá kvantitativní vyjádření vztahu celek–část poměrem, ○ řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; ○ pracuje s měřítky map a plánů ○ určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ poměr – měřítko, úměra, trojčlenka 	
PROCENTA	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá kvantitativní vyjádření vztahu celek–část procentem ○ řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ procenta – procento, promile; ○ základ, procentová část, počet procent; ○ jednoduché úrokování 	
GEOMETRIE V PROSTORU – HRANOLY	<ul style="list-style-type: none"> ○ určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti ○ načrtne a sestrojí síť základních těles (kvádr, hranol, krychle) ○ načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině (kvádr, hranol, krychle) ○ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ prostorové útvary – kvádr, krychle, kolmý hranol ○ objem a povrch kvádru, krychle a kolmých hranolů, slovní úlohy 	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ logické a netradiční geometrické úlohy 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
MOCNINY A ODMOCNINY	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá druhou mocninu a odmocninu ve výpočtech ○ odhaduje výsledky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mocniny a odmocniny – druhá mocnina a odmocnina 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ účelně využívá kalkulačtor 		
VÝRAZY	<ul style="list-style-type: none"> ○ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných ○ určuje hodnotu výrazu, sčítá, odčítá, násobí mnohočleny ○ provádí rozklad pomocí vzorců a vytýkání 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výrazy – číselný výraz a jeho hodnota; ○ proměnná, výrazy s proměnnými, mnohočleny 	
ROVNICE A NEROVNICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší rovnice a nerovnice v množině reálných čísel ○ formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou; ○ řešení slovních úloh pomocí lineárních rovnic 	
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU – KRUH, KRUŽNICE, VÁLEC	<ul style="list-style-type: none"> ○ kruh, kružnice – charakterizuje útvary ○ vypočítá jejich obsah a obvod ○ načrtne a sestrojí tyto rovinné útvary ○ válec – určí a charakterizuje tento prostorový útvar, analyzuje jeho vlastnosti ○ odhaduje a vypočítá objem a povrch tělesa ○ načrtne obraz tělesa v rovině ○ užívá kalkulačtoru k výpočtům 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rovinné útvary – kružnice, kruh ○ prostorové útvary – rotační válec 	
KONSTRUKČNÍ ÚLOHY	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh ○ načrtne a sestrojí rovinné útvary ○ využívá potřebnou matematickou symboliku 	<ul style="list-style-type: none"> ○ metrické vlastnosti v rovině – Pythagorova věta ○ konstrukční úlohy – množiny všech bodů dané vlastnosti (osa úsečky, osa úhlu, Thaletova kružnice); ○ konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků 	
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data ○ porovnává soubory dat ○ užívá IT aplikace při tvorbě grafů a výpočtech 	<ul style="list-style-type: none"> ○ závislosti a data – příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti, ○ nákresy, schémata, diagramy, grafy, tabulky; ○ četnost znaku, aritmetický průměr 	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší úlohy na prostorovou představivost ○ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací 	<ul style="list-style-type: none"> ○ logické a netradiční geometrické úlohy 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝRAZY	<ul style="list-style-type: none"> ○ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; ○ určí hodnotu výrazu, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lomený výraz, podmínky při úpravách výrazů 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním ○ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných ○ provádí početní operace s lomenými výrazy ○ úpravu výrazu používá jako prostředek pro zjednodušování reálných situací 		
SOUSTAVY DVOU LINEÁRNÍCH ROVNIC O DVOU NEZNÁMÝCH	<ul style="list-style-type: none"> ○ formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav ○ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru reálných čísel 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rovnice – lineární rovnice, lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli, soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými ○ slovní úlohy 	
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY – FUNKCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem; ○ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů ○ využívá IT aplikace při tvorbě grafů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ funkce – pravouhlá soustava souřadnic, přímá úměrnost, nepřímá úměrnost, lineární funkce 	
PODOBNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu ○ užívá k argumentaci a při výpočtech věty o podobnosti trojúhelníků 	<ul style="list-style-type: none"> ○ podobnost, podobnost trojúhelníků, věty o podobnosti, 	
GEOMETRIE V PROSTORU – JEHLAN, KUŽEL, KOULE	<ul style="list-style-type: none"> ○ načrtne a sestrojí obraz tělesa v rovině ○ načrtne síť těles v rovině ○ odhaduje a vypočítá objem a povrch těles 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jehlan, kužel, koule 	
NESTANDARDNÍ MATEMATICKÉ ÚLOHY A PROBLÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací ○ řeší úlohy na prostorovou představivost aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých z různých tematických a vzdělávacích oblast 	<ul style="list-style-type: none"> ○ číselné a logické řady ○ číselné a obrázkové analogie ○ logické a netradiční geometrické úlohy 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Fyzika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Fyzika vychází ze vzdělávacího oboru Fyzika ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda v RVP ZV. Integruje průřezové téma Environmentální výchova.

Cílem výuky vyučovacího předmětu Fyzika je osvojení základních fyzikálních pojmů a zákonitostí, zkoumání a ověřování faktů s využitím různých empirických metod (pozorování, měření, experiment) a porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem životního prostředí. Na takovém porozumění je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci života.

Cílem je i utváření dovedností efektivně pracovat s moderními digitálními technologiemi a uvědomovat si užitečnost jejich aplikací v praktickém životě.

Časové vymezení předmětu:

Fyzika je realizována jako povinný předmět pro žáky primy – kvarty.

Časová dotace :

- prima: 2 hodiny
- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny
- kvarta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Předmět Fyzika je převážně vyučován v učebně fyziky. Výuka je doplňována odbornými exkurzemi a přednáškami.

Během studia se mohou žáci každoročně zúčastnit těchto soutěží :

- Fyzikální olympiáda
- Astronomická olympiáda
- Výfuk

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívají učitelé následující metody a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- zadává úkoly a referáty tak, aby žáci využívali různé druhy studijních materiálů (učebnice, časopisy, internet, sbírky příkladů) a získané informace dokázali roztrždit a kriticky zhodnotit
- zařazuje do výuky pozorování fyzikálních objektů, demonstrační a frontální pokusy a vyžaduje jejich vyhodnocení
- při řešení příkladů dbá na správný a přehledný zápis
- zařazuje motivační úlohy a reálné příklady z praxe
- ukazuje na souvislost fyziky a ostatních přírodních věd

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- podněcuje žáky k odhadování výsledku a ke zhodnocení, zda dosažený výsledek je reálný
- vyžaduje fyzikální rozbor situace a zdůvodnění zvoleného postupu
- podporuje žáky v hledání různých cest k vyřešení problému
- učí žáky rozlišit fyzikální model od reality a posoudit, kdy lze využitím modelu danou situaci zjednodušit
- využívá chyb žáků k odstranění nesprávných postupů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- dbá, aby žáci jasně a srozumitelně formulovali své myšlenky v ústním i písemném projevu
- podněcuje žáky, aby se nebáli zeptat a vyslovit svůj názor
- zadává úkoly, které vyžadují různé zdroje informací, využití tabulek a grafů

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje do výuky práci ve dvojicích a malých skupinách
- v praktických cvičeních sleduje a hodnotí vzájemnou spolupráci žáků ve skupině
- vyžaduje dodržování stanovených pravidel a zásad bezpečnosti práce

Kompetence občanské

Učitel:

- důsledně kontroluje plnění uložených úkolů
- využívá domácí přípravu žáků ve vyučovacích hodinách
- kladným hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků

- orientačním zkoušením a testy ověřuje soustavnou přípravu žáků na výuku
- zadává referáty a projekty, týkající se aktuálního dění ve světě, ekologie a ochrany životního prostředí

Kompetence pracovní

Učitel:

- dbá na dodržování vymezených pravidel při používání školních pomůcek a elektrických přístrojů
- při každé praktické činnosti žáků vyžaduje dodržování předepsaných postupů

Kompetence digitální

Učitel:

- obohacuje výuku užíváním moderních digitálních zařízení, aplikací a služeb
- vede žáky k vyhledávání, ověřování a kritickému posuzování potřebných informací v otevřených zdrojích
- vyžaduje zpracování výsledků praktických měření pomocí běžného kancelářského software

Vyučovací předmět: Fyzika			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
LÁTKY A TĚLESA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší pojem látka a těleso v konkrétních příkladech ○ systematicky pozoruje různé fyzikální objekty ○ uvede příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále a neuspořádaně pohybují a vzájemně na sebe působí, příklady doloží videozáznamy, který najde v otevřených zdrojích ○ vysvětlí některé vlastnosti látek na základě uspořádání částic ○ popíše stavbu atomu a demonstruje ji s pomocí počítačového modelu ○ předvede jednoduchými pokusy elektrické a magnetické vlastnosti látek ○ vysvětlí elektrování těles a souvislost se stavbou atomu ○ předvídá chování elektricky nabitých nebo zmagnetovaných těles a předvede je prakticky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastnosti pevných, kapalných a plyných látek ○ vzájemné působení těles, síla a její měření ○ částicové složení látek. ○ molekuly a atomy ○ difúze a Brownův pohyb ○ skupenství látek- uspořádání částic v látkách různého skupenství ○ model atomu ○ elektrické vlastnosti látek, elektrování těles ○ magnetické vlastnosti látek, póly magnetu ○ magnetické pole Země 	
MĚŘENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ změří vhodně zvolenými digitálními měřidly 	<ul style="list-style-type: none"> ○ fyzikální veličiny a jednotky 	

FYZIKÁLNÍCH VELIČIN	<ul style="list-style-type: none"> ○ některé fyzikální veličiny ○ používá značky některých fyzikálních veličin a jednotek ○ převádí násobné a dílčí jednotky na stanovenou jednotku z paměti i s použitím počítačového software ○ předpoví, jak se změní délka či objem tělesa se změnou teploty a uvede praktické aplikace ○ využívá vztah mezi hustotou, hmotností a objemem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ měření délky, objemu, hmotnosti a času ○ měření teploty a jejích změn ○ hustota látky a její výpočet 	
ELEKTRICKÝ OBVOD	<ul style="list-style-type: none"> ○ ovládá základní pravidla při zacházení s elektrickým proudem a první pomoc při úrazu elektrickým proudem ○ sestaví správně podle schématu elektrický obvod pomocí žákovské sady i výukového software ○ rozliší vodič a izolant 	<ul style="list-style-type: none"> ○ elektrický proud v kovech ○ elektrický obvod a jeho sestavení ○ elektrické vodiče a izolanty ○ bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
POHYB TĚLES	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná, jaký druh pohybu koná těleso vzhledem k jinému tělesu podle videozáznamu nebo grafického záznamu pohybu ○ využívá s porozuměním vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu ○ pomocí grafu zaznamená průběh pohybu ○ vypočítá průměrnou rychlost z daných údajů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ dráha, trajektorie ○ pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný ○ pohyb přímočarý a křivočarý ○ průměrná rychlost 	
SÍLA	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici ○ změří velikost působící síly siloměrem ○ v jednoduchých situacích využívá Newtonovy zákony pro objasnění změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly ○ vypočítá velikost tíhové síly a prakticky určí její směr ○ aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při 	<ul style="list-style-type: none"> ○ síla a její znázornění ○ gravitační síla a hmotnost tělesa ○ skládání sil ○ účinky síly ○ Newtonovy pohybové zákony ○ otáčivé účinky síly, těžiště ○ páka, kladka, rovnováha na páce a na kladce ○ tlaková síla, tlak, tlak v praxi ○ třecí síla a její měření ○ význam třecí síly v praxi 	

	<p>řešení rovnováhy na páce a kladce</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ určí na čem závisí deformační účinky síly ○ posoudí vliv třecích a odporových sil na pohyb těles 		
MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách při řešení konkrétních praktických problémů ○ objasní chování tělesa v klidné tekutině a uvede příklady z praktického života 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pascalův zákon, hydraulická zařízení ○ hydrostatický tlak ○ atmosférický tlak a jeho měření ○ vztahová síla působící na těleso v tekutině ○ Archimédův zákon 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (PRO Čistá voda)
SVĚTELNÉ DĚJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení jednoduchých problémů ○ určí v konkrétních případech, zda se světlo bude lámat ke kolmici nebo od kolmice ○ určí vlastnosti obrazu při zobrazení čočkami a demonstruje je pomocí experimentu nebo počítačového modelu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdroje světla, stín ○ zatmění Slunce a Měsíce ○ rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích ○ zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle ○ zákon lomu ○ zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou ○ optické vlastnosti oka ○ užití čoček v praxi ○ rozklad bílého světla hranolem 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
PRÁCE. VÝKON. ENERGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ v jednoduchých případech určí práci vykonanou silou a z ní změnu energie tělesa ○ využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem ○ využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení úloh a konkrétních problémů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mechanická práce ○ výkon, účinnost ○ pohybová a polohová energie a jejich vzájemné přeměny. 	
VNITRNÍ ENERGIE. TEPLA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší pojmy teplo a teplota ○ určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem při tepelné výměně ○ rozhodne při kterých skupenských přeměnách těleso přijímá skupenské teplo a při kterých jej odevzdává 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vnitřní energie a její změna, teplo ○ měrná tepelná kapacita látky ○ tepelná výměna vedením, prouděním a zářením ○ využití energie slunečního záření ○ tání a tuhnutí, skupenské teplo tání ○ vypařování a kapalnění 	PT: Environmentální výchova TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledává v otevřených zdrojích potřebné informace pro výpočty s teplem ○ zhodnotí vliv spalovacích motorů na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny ○ spalovací motory 	
ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ různými způsoby zelektruje těleso ○ užitím siločar znázorní jednoduché příklady elektrického pole ○ rozliší vodič a izolant na základě analýzy jejich vlastností ○ sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu ○ změří elektrický proud a elektrické napětí v reálném obvodu i ve výukovém software ○ využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických úloh ○ určí výsledný odpor rezistorů spojených v elektrickém obvodu za sebou a vedle sebe, výsledek ověří experimentem ○ řídí se zásadami správného užívání elektrických spotřebičů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ elektrický náboj, elektroskop ○ elektrické pole ○ vodič a izolant v elektrickém poli ○ elektrický proud ○ zdroje elektrického napětí ○ elektrický odpor ○ závislost elektrického odporu na vlastnostech vodiče ○ elektrická práce, elektrická energie ○ výkon elektrického proudu ○ tepelné elektrické spotřebiče 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívkou s proudem ○ využívá poznatky o elektromagnetické indukci při řešení problémů a při objasnění funkce alternátoru, elektromotoru a transformátoru, vyhledá animace těchto zařízení v otevřených zdrojích ○ rozliší stejnosměrný proud od střídavého ○ zapojí správně polovodičovou diodu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ magnetické pole magnetů a vodičů s proudem ○ elektromagnet a jeho užití ○ elektromagnetická indukce ○ střídavý proud ○ transformátor, alternátor, elektromotor ○ tepelné a vodní elektrárny ○ vlastní a příměsové polovodiče ○ polovodičové součástky 	
ZVUKOVÉ DĚJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku ○ porovná šíření zvuku v různých prostředích ○ zhodnotí rizika nadměrného hluku a posoudí možnosti ochrany před nadměrným hlukem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdroje zvuku ○ rychlost zvuku v různých prostředích ○ tón, výška tónu ○ odraz zvuku, ozvěna 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)

		<ul style="list-style-type: none"> ○ pohlcování zvuku 	
JADERNÁ ENERGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší jednotlivé druhy radioaktivního záření ○ navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření ○ nalezne v otevřených zdrojích informace o jaderných přeměnách 	<ul style="list-style-type: none"> ○ atomová jádra, radioaktivita ○ využití jaderného záření ○ štěpení jader, jaderné reakce ○ jaderný reaktor a jaderná elektrárna 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
ENERGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých forem energie z hlediska vlivu na životní prostředí ○ vyhledá v otevřených zdrojích informace o dopadu výroby elektrické energie na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie ○ alternativní zdroje ○ šetření elektrické energie 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (PRO Energie)
VESMÍR	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní (kvalitativně) pomocí poznatků gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet, pohyby demonstruje pomocí vhodného počítačového modelu ○ odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností, nalezne jejich polohu v astronomické výukové aplikaci 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sluneční soustava (hlavní složky, měsíční fáze) ○ hvězdy - jejich složení a vývoj ○ orientace na obloze 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Chemie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět se jmenuje Chemie a zahrnuje vzdělávací obsah oboru Chemie ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda v RVP ZV a integruje část vzdělávací oblasti Člověk a svět práce z RVP ZV.

Při studiu na nižším stupni gymnázia vedeme žáky k vytváření základních představ o stavbě látek a jejich přeměnách, výskytu v přírodě a uplatnění v běžném životě. Dále vedeme žáky k pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možného ohrožení plynoucí z přírodních procesů, lidské činnosti a zásahů člověka do přírody a k poznávání přírodních procesů, které mají vliv na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku. Žáci získávají základní dovednosti v laboratorní technice a jsou vedeni k respektování bezpečnostních pravidel, k chránění přírody a životního prostředí vůbec, protože pouze ten, kdo pozná a pochopí chování a vlastnosti látek, dovede chránit sebe i své okolí.

Ve vyučovacím předmětu Chemie jsou realizovány tematické okruhy Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí, Vztah člověka k prostředí z průřezového tématu Environmentální výchova.

Časové vymezení předmětu:

- sekunda: 2 hodiny (z toho 1 hod. Cvičení z chemie)
- tercie: 2 hodiny (z toho 1 hod. Cvičení z chemie)
- kvarta: 2 hodiny (z toho 1 hod. Cvičení z chemie)

Organizační vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Chemie je vyučován převážně v pracovní chemie. Práce s laboratorní technikou je vyučována v chemické laboratoři a žáci jsou děleni na skupiny. Výuka probíhá jako dvouhodinové Cvičení z chemie jednou za dva týdny.

Výuka je doplňována exkurzemi a různými formami soutěží na úrovni školy. Žáci s větším zájmem o chemii se zúčastňují chemické olympiády na úrovni školního, okresního a podle výsledků i krajského kola.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají především při výuce Chemie tyto postupy, metody a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel

- zadává úkoly při frontálních a demonstračních pokusech, které žáci musí samostatně zpracovat zápisem závěrů protokolů, objevit a zdůvodnit (změna barvy, skupenství, únik plynu, atd.), zapsat chemickou symbolikou průběh děje a svůj zápis zdůvodnit

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- po rozboru vlastností látek zadává teoretické problémy průběhů chemických reakcí a u jednodušších úloh zadá i praktické provedení a tím ověření nebo opravu teoretického závěru. Je možné úlohy zadávat jako domácí práce (zvláště je-li nutné delší pozorování)
- vyžaduje logické zdůvodnění chemických změn od nejjednodušších po složitější (např. hoření až redoxní děj)
- každoročně seznamuje žáky s příklady chemické olympiády a zajistí zdroje informací (elektronické učebnice, doporučená literatura), vyřeší s nimi školní kolo a provede praktickou část domácího kola, provede společné zhodnocení úkolů domácího kola
- analogické úkoly zadává soutěžní formou, využívá k tomu i nástěnky, případně internetu

Kompetence komunikativní

Učitel

- zadává úkoly, které vyžadují různé zdroje informací z chemického průmyslu, které jsou k dispozici přímo ve škole nebo je žáci mají doma (učebnice, internet, odborné časopisy, videa, chemické hry v počítači)
- hodnotí se žáky úroveň zdrojů informací včetně televizních pořadů a populárně odborných knih a časopisů s chemickou tematikou
- učitel doporučuje ke sledování televizní pořady s chemickou tematikou (významné osobnosti, objevy atd.)

Kompetence sociální a personální

Učitel

- v rámci praktických cvičení sleduje a hodnotí dodržování zásad bezpečnosti práce a vzájemnou spolupráci žáků ve skupině
- po skončení laboratorního cvičení zhodnotí každá skupina svůj výsledek a srovná jej s ostatními, provede rozbor chyb a zdůvodní případný neúspěch

Kompetence občanské

Učitel

- vyžaduje při exkurzích respektování přírody a hledání způsobů nápravy poškození přírody lidskou činností
- vyžaduje dodržování zásad laboratorního řádu, dodržování bezpečnostních požadavků při chemických pokusech
- vyžaduje domácí přípravu na laboratorní cvičení a provádí před pokusem ověření znalostí bezpečnosti práce
- v prvních hodinách seznamuje žáky se zásadami první pomoci a jejich uplatnění v rizikových situacích

Kompetence pracovní

Učitel

- vyžaduje při každé praktické činnosti dodržování předepsaných postupů, na kterých žák nesmí bez dovolení nic měnit, především z důvodu bezpečnosti, žáci zapisují svá pozorování a učitel je s nimi rozebere a upozorní na chybná provedení
- zadává jednoduché domácí pokusy a pozorování chemických změn především v přírodě

Kompetence digitální

Učitel

- vede žáky ke kritické práci s informacemi, efektivní komunikaci a vzájemné spolupráci v digitálním prostředí
- vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení
- seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede je k tomu, aby při práci s informacemi uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Vyučovací předmět: Chemie			
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí společné a rozdílné vlastnosti látek ○ charakterizuje různé látky pomocí jejich vlastností, vysvětlí význam označení látek větami H-, P-, význam varovných značek ○ pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí ○ dodržuje laboratorní protokol a sám zapíše výsledky svého pozorování a pokusu do závěrů protokolů ○ dodržuje zásady uvedené v laboratorním řádu chemické pracovny a laboratoře, ovládá zásady první pomoci (při práci s žíravinami, hořlavinami) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojem látka a její fyzikální vlastnosti ○ zásady bezpečné práce – ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě ○ nebezpečné látky a přípravky – H-věty, P-věty, piktogramy a jejich význam, zásady první pomoci ○ způsoby zjišťování vlastností látek, pozorování a pokus (kamenná sůl, olej, cukr, písek). ○ zápis laboratorního protokolu, jeho částí a způsoby zápisu ○ význam laboratorních protokolů 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT) TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)

SMĚSI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje směsi a chemicky čisté látky ○ rozliší směsi podle velikosti částic, připraví libovolně zvolenou směs, vysvětlí a zdůvodní způsob oddělení libovolné složky od ostatních látek ○ navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi ○ provádí jednoduché způsoby dělení směsí prakticky (filtrace, destilace, krystalizace, papírová chromatografie) ○ rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ směsi – různorodé a stejnorodé, rozdělení směsí a jejich příklady, příprava směsí ○ roztoky - koncentrace látky v roztoku, hmotnostní zlomek, roztoky koncentrovanější a zředěnější, nasycené a nenasycené ○ oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace) ○ voda jako chemická sloučenina, voda – destilovaná, pitná, odpadní; dělení vod podle čistoty, význam minerálních vod, výroba pitné vody, čistota vody ○ vzduch – složení vzduchu, čistota ovzduší, ozonová vrstva a její význam 	
ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v periodické soustavě chemických prvků ○ popíše známé prvky i sloučeniny pomocí symbolů a vlastností 	<ul style="list-style-type: none"> ○ částicové složení látek – molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektrony a relativních hmotností formou srovnávání chemicky čistá látka a její označení symbolem (značky a vzorce) 	
CHEMICKÉ PRVKY A SLOUČENINY	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše umístění prvku podle periody a skupiny, podle protonového čísla ○ popíše vznik molekul na nejjednodušších příkladech (molekuly vodíku, kyslíku, dusíku, fluorovodíku, chloridu sodném, vody) ○ vysvětlí vznik a význam chemické vazby 	<ul style="list-style-type: none"> ○ prvky – názvy a značky vybraných prvků, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo ○ molekuly a jejich vznik z atomů na jednoduchém příkladu ○ chemické sloučeniny – chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin ⊖ vzorce nejnámějších sloučenin (voda, oxid uhličitý, kyselina chlorovodíková a sírová, sumárně glukóza) 	

CHEMICKÁ REAKCE - ZÁKLADNÍ POJMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí pojem výchozí látka - reaktant a produkt ○ slovně zapíše chemickou rovnici a vysvětlí podstatu chemického děje na konkrétním příkladu (hoření hořčiku, rozklad uhličitanu vápenatého octem – odstranění vodního kamene) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ chemický děj a jeho podstata, zápis chemickou rovnicí slovně bez úpravy označení výchozí látky a produktu 	
ANORGANICKÁ CHEMIE. OXIDY. HALOGENIDY.	<ul style="list-style-type: none"> ○ správně používá chemické názvosloví oxidů s užitím oxidačního čísla, porovnává rozdíly v zápisu binárních sloučenin v souvislosti s umístěním prvků v periodickém systému prvků (halogenidy, oxidy) ○ zhodnotí vlastnosti známých oxidů a halogenidů, především z hlediska bezpečnosti a využití v praxi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ oxidy – názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů ○ vznik oxidů hořením (oxid hořečnatý, uhličitý) ○ oxid vápenatý a jeho využití ve stavebnictví ○ chlorid sodný jako nejznámější halogenid 	
CHEMIE A SPOLEČNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí hořlaviny podle jejich nebezpečí, zdůvodní význam písku jako základního hasebního materiálu v chemii ○ aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti, označení hořlavin, postup při vzniku a hašení požáru, likvidace následků požáru, příklady hořlavin, hasební prostředky, umístění ve škole a chemické pracovně a laboratoři. 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
KYSELINY, HYDROXIDY, SOLI.	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává vlastnosti a použití vybraných prakticky významných kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí ○ porovnává vlastnosti kyselin a hydroxidů, vyvozuje z nich závěry výskytu v přírodě a využití v praxi ○ posoudí nebezpečné vlastnosti a využívá zásady první pomoci při zásahu žiravinou ○ orientuje se na stupnici pH, změří reakci 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kyseliny a hydroxidy – kyselost a zásaditost roztoků; vzorce, názvy vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů ○ vlastnosti a využití významných kyselin, hydroxidů (kyseliny fluorovodíková, chlorovodíková, sírová, dusičná, hydroxidy sodný, draselný, vápenatý) ○ pH stupnice a její význam, význam určování pH pro člověka, ostatní živočichy i rostliny, nebezpečné vlastnosti látek (H-a P- věty) 	

	<p>roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ užívá pH papírky, indikátory fenolftalein, methyloranž k ověření kyselosti ○ zapíše chemickou rovnici přípravu nejznámějších solí ○ zhodnotí význam nepoužívanějších solí v běžném životě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ soli kyslíkaté a nekyslíkaté – vlastnosti, použití vybraných solí, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů ○ významné soli, jejich výskyt v přírodě, vlastnosti a užití v praxi, příprava solí ○ chlorid sodný jako příklad významné soli a chemické suroviny, další významné soli (halogenidy stříbrné, síran měďnatý, uhličitan sodný, dusičnan sodný) 	
CHEMICKÁ REAKCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ zapíše a přečte chemickou rovnici a vysvětlí děj, který rovnice zapisuje, užívá k tomu značky a vzorce, vysvětlí kvalitativní i kvantitativní význam rovnice s užitím zákona zachování hmotnosti ○ aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu ○ vysvětlí vztah mezi látkovým množstvím a hmotností látek, využívá stechiometrických vztahů z chemických rovnic pro výpočet hmotností látek a objemů plynů ○ klasifikuje chemické děje a vysvětlí vliv různých faktorů na jeho průběh a rychlost reakce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ chemické reakce – zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost ○ zákon zachování hmotnosti - Lavoisier a Lomonosov ○ látkové množství, molární hmotnost, vztahy mezi hmotností a látkovým množstvím, Avogadrův zákon pro plyny, vztah mezi objemem plynů za standardních podmínek a látkovým množstvím ○ rychlost chemické reakce, příklady rychlých a pomalých reakcí v životě (hoření, koroze) ○ faktory, které ovlivní rychlost chemické reakce (teplota, plošný obsah povrchu výchozích látek, koncentrace roztoků, katalyzátory) 	
CHEMIE A SPOLEČNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí význam chemie a chemického průmyslu pro každodenní život, uvede nejznámější průmyslová hnojiva ○ vysvětlí nutnost používání hnojiv v potřebné a pro přírodu únosné míře ○ orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka 	<ul style="list-style-type: none"> ○ chemický průmysl ČR a srovnání se světem, význam recyklace surovin, význam třídění odpadů ○ průmyslová hnojiva - jejich význam, výroba a využití v praxi, vliv na životní prostředí 	
PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU	<ul style="list-style-type: none"> ○ vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení s vybavením laboratoře, chemickým sklem a nádobím ○ laboratorní řád a zásady první pomoci 	Člověk a svět práce (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ experimentů ○ zpracuje protokol o průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje k v něm závěry, k nimž dospěl ○ vyhledává v učebnicích a na internetu informace, jež mu co nejlépe pomohou při dané experimentální práci ○ dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zápis laboratorního protokolu, nákresy a správná formulace závěru ○ základní metody separační: filtrace, destilace, sublimace, krystalizace, chromatografie ○ průběh chemických reakcí – sledování a zápis chemických změn 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ORGANICKÁ CHEMIE UHLOVODÍKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí vazebné vlastnosti uhlíku a rozliší podle struktury vazeb nejjednodušší uhlovodíky (methan – dekan, cyklopentan, cyklohexan, ethen, ethyn, benzen, naftalen) ○ zapíše podle základů chemického názvosloví vzorce a názvy nejjednodušších uhlovodíků, zhodnotí vlastnosti včetně bezpečnosti práce, jejich zdroje a využití ○ zhodnotí užívání fosilních zdrojů uhlovodíků především jako chemické suroviny a zhodnotí jejich užití jako základních zdrojů energie ○ uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vazebné vlastnosti uhlíku jako důvod pro velké množství organických sloučenin ○ uhlovodíky – příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků ○ klasifikace uhlovodíků ○ alkany, jejich vlastnosti především bezpečnost a použití - methan, ethan, propan, butan ○ alkeny - ethen, polymerace na polyethylen, vlastnosti monomeru i polymeru ○ alkyny - ethyn, příprava, výroba a vlastnosti využití v praxi ○ areny - benzen, naftalen, jejich vlastnosti ○ benzen jako základ významných organických sloučenin používaných v praxi ○ zdroje uhlovodíků a jejich zpracování – černé uhlí, ropa, zemní plyn ○ destilace ropy, jednotlivé frakce, zpracování černého uhlí a produkty karbonizace a jejich využití v praxi 	
ORGANICKÁ CHEMIE DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich vlastnosti, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití v praxi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ deriváty uhlovodíků – příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin ○ alkoholy - methanol, ethanol, glycerol, fenol, použití, nebezpečné vlastnosti (H-, P-věty) 	

		<ul style="list-style-type: none"> ○ aldehydy a ketony - formaldehyd, aceton, jejich vlastnosti, bezpečnost a použití ○ karboxylové kyseliny a jejich deriváty: mravenčí, octová, benzoová, mléčná, citronová, estery karboxylových kyselin, výskyt v přírodě 	
ORGANICKÁ CHEMIE PŘÍRODNÍ LÁTKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí zjednodušeně fotosyntézu jako základní proces vzniku živin ○ zhodnotí energetický význam sacharidů a lipidů ○ vysvětlí složení bílkovin ○ uvede příklady bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů v potravě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ přírodní látky – zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů ○ sacharidy - glukóza, fruktóza, sacharóza, škrob, celulóza - sumární vzorce, výskyt a vlastnosti ○ fotosyntéza a podmínky průběhu fotosyntézy, význam sluneční energie pro fotosyntézu ○ tuky - složení, vlastnosti, energetický význam, zdroje tuků ○ bílkoviny - složení, vlastnosti, význam ve výživě, zdroje bílkovin ○ vitamíny - rozdělení a významní zástupci 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Základní podmínky života (INT) TO: Základní podmínky života</p>
CHEMIE A SPOLEČNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi ○ vysvětlí přednosti a zápory používání plastů a obhájí nutnost třídění odpadů a jejich recyklaci ○ vysvětlí rozdíl mezi lékem a drogou, odhadne nebezpečí návykových látek pro sebe i své okolí ○ vysvětlí nebezpečí, ale také nutnost používání pesticidů a detergentů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin ○ plasty a syntetická vlákna ○ léčiva a návykové látky ○ detergenty, pesticidy a insekticidy 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Biologie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Biologie obsahuje vzdělávací obsah oboru Přírodopis ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda v RVP ZV a integruje i části vzdělávací oblasti Výchova ke zdraví. Dále předmět Biologie realizuje vybrané tematické okruhy průřezových témat Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova a Multikulturní výchova z RVP ZV.

Časové vymezení předmětu:

Předmět Biologie je vyučován v 1. – 4. ročníku, s týdenní časovou dotací:

- prima: 2 hod.
- sekunda: 2 hod.
- tercie: 2 hod.
- kvarta: 1 hod.

Organizační vymezení předmětu:

Ve výuce se používají následující formy: výkladové hodiny propojené diskusí, exkurze, projekty, práce na školní zahradě

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- během výkladu žáci uvádějí vlastní příklady, s pomocí učitele posuzují jejich správnost
- žáci vyhledávají informace v různých informačních zdrojích (internet, časopisy, knihy aj.) a formou referátů s nimi seznamují ostatní
- na exkurzích, biologických vycházkách a při práci na školní zahradě žáci aplikují poznatky z výkladu

Kompetence k řešení problémů

- žáci na přírodninách vyhledávají společné a rozdílné znaky, zařazují přírodniny do systémů a vytváří si tak vlastní představu o jejich správném třídění

- řeší problémová biologická témata, předkládaná vyučujícím v podobě úkolů nebo formou projektů
- na biologických vycházkách nebo exkurzích prakticky využívá teoretické poznatky k řešení problémů

Kompetence komunikativní

- komunikativnost žáci procvičují během svých referátů a ústního zkoušení, při nichž reagují na dotazy učitele popřípadě ostatních žáků
- žáci seznamují své spolužáky s informacemi, které získali během samostatných prací s literaturou
- žáci jsou nuceni používat moderní informační technologie (prezentace, e-mail) při práci v hodině nebo při komunikaci s učitelem

Kompetence sociální a personální

- žáci pracují ve skupinách, kde si sami rozdělují dílčí úkoly
- žáci se vyjadřují k otázkám vztahu lidské společnosti k přírodnímu prostředí
- žáci si na základě výuky vytvoří povědomí o základních lidských hodnotách (zdraví, čisté životní prostředí, ...)

Kompetence občanské

- na základě předložených informací z oblasti biologie člověka si žáci uvědomují a respektují biologickou různorodost lidské populace a odmítají xenofobní nebo rasistické názory
- žák si uvědomuje environmentální problémy v globálním i lokálním měřítku, účastní se ekologických soutěží a aktivit na půdě školy nebo mimo ni

Kompetence pracovní

- žáci jsou vedeni k pečlivé a systematické práci
- v hodinách praktických cvičení žáci dodržují přesné pracovní postupy, s ohledem na přesnost a bezpečnost práce

Kompetence digitální

- žáci jsou motivováni využívat prostředky moderních digitálních technologií v průběhu biologické poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech;
- žáci jsou vedeni k získávání, vyhledávání, kritickému posouzení, správě a sdílení dat, informací a digitálního obsahu
- žáci vytváří a upravují digitální obsah s kombinací různých formátů, učí vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků

Vyučovací předmět: Biologie			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OBEČNÁ BIOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů ○ popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam – výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty; názory na vznik života 	

	<ul style="list-style-type: none"> organel ○ rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů ○ třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základní struktura života – buňky, pletiva, tkáně, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné ○ význam a zásady třídění organismů 	
BIOLOGIE VIRŮ A BAKTERIÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka 	<ul style="list-style-type: none"> ○ viry a bakterie – výskyt, význam a praktické využití 	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami ○ svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ochrana před přenosnými chorobami ○ základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty 	Výchova ke zdraví (INT)
BIOLOGIE ROSTLIN	<ul style="list-style-type: none"> ○ odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům ○ porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku ○ vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin ○ rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů ○ odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod) ○ fyziologie rostlin – základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování ○ systém rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kaprad'orostů (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných); jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců ○ význam rostlin a jejich ochrana 	
BIOLOGIE HUB	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků ○ vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích ○ objasní funkci dvou organismů ve stélce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ houby bez plodnic – základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy ○ houby s plodnicemi – stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami ○ lišejníky – stavba, symbióza, výskyt a význam 	

	lišejníků		
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů ○ rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin ○ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ○ zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování ○ vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů - prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci), strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci) ○ rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společnost ○ projevy chování živočichů 	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami ○ svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ochrana před přenosnými chorobami ○ základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty 	Výchova ke zdraví (INT)
ZÁKLADY EKOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi ○ rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy a objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému ○ vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam ○ uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému ○ ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území 	PT: Environmentální výchova TO: Základní podmínky života (INT) TO: Ekosystémy (INT) TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT) TO: Vztah člověka k prostředí (PRO – Čistá voda)

	rovnováhy ekosystému		
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY	<ul style="list-style-type: none"> ○ aplikuje praktické metody poznávání přírody ○ dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody 	<ul style="list-style-type: none"> ○ praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek, ukázky odchytu některých živočichů, jednoduché rozčleňování rostlin a živočichů ○ významní biologové a jejich objevy 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
BIOLOGIE ČLOVĚKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy ○ orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka ○ objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří ○ rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života ○ aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla 	<ul style="list-style-type: none"> ○ fylogeneze a ontogeneze člověka – rozmnožování člověka ○ anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí), vyšší nervová činnost, hygiena duševní činnosti ○ nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie ○ životní styl – pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Rozvoj schopnosti poznávání (INT)</p> <p>PT: Multikulturní výchova TO: Lidské vztahy (INT) TO: Etnický původ (INT)</p>
GENETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti ○ uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení 	
VÝCHOVA KE ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky ○ respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví; poruchy příjmu potravy ○ sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná 	Výchova ke zdraví (INT)

	<p>životními cíli</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování ○ uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika, spojená se zneužíváním návykových látek, a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým ○ vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí ○ uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí 	<p>sexuální zkušenost; promiskuita, problémy těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ auto-destruktivní závislosti – psychická onemocnění, násilí mířené proti sobě samému, rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet), násilné chování, těžké životní situace a jejich zvládání, trestná činnost, dopink ve sportu 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
NEŽIVÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života ○ rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek ○ rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody ○ porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě ○ rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků ○ uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Země – vznik a stavba Země ○ nerosty a horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků; principy krystalografie ○ vnější a vnitřní geologické procesy – příčiny a důsledky ○ půdy – složení, vlastnosti a význam půdy pro výživu rostlin, její hospodářský význam pro společnost, nebezpečí a příklady její devastace, možnosti a příklady rekultivace ○ vývoj zemské kůry a organismů na Zemi – geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí ○ geologický vývoj a stavba území ČR – Český masiv, Karpaty 	

	dopady i ochranu před nimi	<ul style="list-style-type: none"> ○ podnebí a počasí ve vztahu k životu význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka ○ mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi 	
--	----------------------------	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Zeměpis

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Předmět Zeměpis je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda s přesahem do vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Zeměpis (Geografie) v RVP ZV. Integruje tematické okruhy průřezových témat Environmentální výchova, Multikulturní výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchova. Předmět má celou řadu mezipředmětových vztahů k ostatním oborům vyučovaným na škole (matematika, fyzika, biologie, dějepis, základy společenských věd).

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 2 hodiny
- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny
- kvarta: 2 hodiny

V průběhu kvarty bude zařazena zeměpisná exkurze.

Organizační vymezení předmětu:

Výuka Zeměpisu probíhá neděleně v učebně zeměpisu, multimediální učebně nebo z organizačních důvodů i v jiných, zejména kmenových učebnách. Součástí výuky jsou např. zeměpisné vycházky, besedy, výukové pořady a zeměpisná exkurze realizované i mimo budovu školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

kompetence k učení:

učitel:

- nabízí žákům úlohy, referáty nebo anotace, při jejichž řešení nebo tvorbě žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí a hodnotí informace z širších informačních zdrojů jako např. map, tabulek, grafů, obrázků, knih, filmů, časopisů, internetu, denního tisku, televize

- motivuje žáky k prezentaci krátkých aktualit nebo referátů, ve kterých propojují získané poznatky se znalostmi z ostatních vzdělávacích oblastí s důrazem na aktuální domácí i mezinárodní dění

kompetence k řešení problémů:

učitel:

- vytváří s žáky na základě pozorování, osvojených znalostí a dosavadních zkušeností předpoklady pro řešení zadávaných problémových zeměpisných témat zadávaných vyučujícím v podobě úkolů nebo formou projektů
- na zeměpisné vycházce nebo exkurzi předkládá žákům úkoly a otázky, které propojují teoretické poznatky s praxí

kompetence komunikativní:

učitel:

- vytváří prostor pro interpretaci poznatků a názorů žáků na zeměpisná témata, vede nebo moderuje diskusi s žáky
- umožňuje žákům prezentovat zpracované práce nebo úlohy v elektronické podobě, žáci je mohou posílat e-mailem nebo takto mohou komunikovat v rámci využívání moderních informačních technologií i s učitelem

kompetence sociální a personální

učitel:

- navrhuje úlohy nebo projekty, které vyžadují spolupráci žáků v různě velkých skupinách

kompetence občanské

učitel:

- předkládá informace z oblasti demografie a aktuálního dění, na jejichž základě si žák uvědomuje a respektuje kulturní, sociální a náboženskou různorodost lidské populace a odmítá xenofobní nebo rasistické názory
- zapojuje žáky do ekologických soutěží nebo aktivit na půdě školy nebo mimo ni, které podporují uvědomění si environmentálních problémů v globálním i lokálním měřítku
- předkládá informace a seznamuje žáky s formami pomoci, případně organizuje tuto pomoc pro lidi v oblastech postižených přírodními katastrofami, válečnými konflikty nebo jinou tíživou situací v takové míře, aby u žáků prohloubil empatii a ochotu pomoci těmto lidem
- v politické geografii a souvisejícím učivu zdůrazňuje principy demokracie a jejich přednosti oproti jiným formám vlády

kompetence pracovní:

učitel:

- předkládá informace z náplně učiva zeměpisu o hospodářství světa i České republiky, které umožní žákům si vytvořit základní představu o dalším vzdělávání, případně profesi
- kontrolou a hodnocením úkolů a dovedností vede žáky k pečlivé a systematické práci

kompetence digitální učitel:

- využívá prostředků moderních digitálních technologií v průběhu geografické poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným a společenským jevům a problémům v souvislostech;
- předkládá žákům digitální zařízení, aplikace a služby; představí jim možnosti jejich využití při učení i při zapojení do života školy a do společnosti
- seznámí žáky s možnostmi získávání, vyhledávání, kritického posouzení, správy a sdílení dat, informací a digitálního obsahu
- zadává tvorbu a úpravu digitálního obsahu s kombinací různých formátů, naučí žáky vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků

Vyučovací předmět: Zeměpis			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů ○ používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii ○ umí využít a rozumí navigačním systémům 	komunikační geografický a kartografický jazyk <ul style="list-style-type: none"> ○ vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: sítě, povrchy, ohniska – uzly ○ hlavní kartografické produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky ○ statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky ○ základní informační geografická média a zdroje dat ○ zdroje dat pro zeměpis ve webových aplikacích geografická kartografie a topografie ○ glóbus, měřítko glóbusu, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti ○ měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i 	PT: Mediální výchova TO: Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (INT)

		elektronické podobě ○ navigační systémy	
PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ	○ prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	Země jako vesmírné těleso ○ tvar, velikost a pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, světový čas, časová pásma, pásmový čas, datová hranice, smluvený čas	
	○ rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu ○ porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost	krajinná sféra ○ přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry systém přírodní sféry na planetární úrovni ○ geografické pásy, geografická (šířková) pásma, výškové stupně systém přírodní sféry na regionální úrovni ○ přírodní oblasti	PT: Environmentální výchova TO: Základní podmínky života (INT) TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ	○ porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajiny ○ uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů) ○ uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	krajina ○ přírodní a společenské prostředí, typy krajiny vztah příroda a společnost ○ trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
REGIONY SVĚTA	○ lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny ○ vyhledává a třídí data z jednotlivých regionů, vytvoří prezentaci vybraného regionu	světadíly, oceány, makroregiony světa (kromě Evropy) ○ určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti)	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT) TO: Evropa a svět nás zajímá (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států ○ zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich 	<p>modelové regiony světa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení ○ vyhledávání a třídění zeměpisných dat ve webovém prostředí ○ postup a pravidla při tvorbě a představování prezentací 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Evropa a svět nás zajímá (INT)</p>
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
REGIONY SVĚTA	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry Evropy ○ zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech Evropy nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich ○ vyhledává a třídí data z jednotlivých regionů, vytvoří prezentaci vybraného regionu Evropy 	<p>Evropa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti) ○ vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení ○ vyhledávání a třídění zeměpisných dat ve webovém prostředí ○ postup a pravidla při tvorbě a představování prezentací 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Evropa a svět nás zajímá (INT)</p>
ČESKÁ REPUBLIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu ○ uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států ○ vyhledává a třídí geografická digitální data vztahující se k České republice 	<p>Česká republika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zeměpisná poloha, rozloha, členitost, historický vývoj, přírodní poměry a zdroje ○ obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství ○ transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Jsme Evropané (INT)</p>

		dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu ○ vyhledávání a třídění zeměpisných dat ve webovém prostředí	
	○ lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	regiony České republiky ○ územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech	
	○ vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy ○ hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu ○ vyhledává a třídí geografická digitální data vztahující se k Olomouckému kraji a mikroregionu Litovelsko	místní region ○ zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry) ○ vyhledávání a třídění zeměpisných dat ve webovém prostředí	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ	○ posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace ○ vytvoří prezentaci vztahující se k obyvatelstvu světa, národům nebo náboženství, vyhledá a třídí digitální data k těmto tématům	obyvatelstvo světa ○ základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické hospodářské a kulturní charakteristiky ○ vyhledávání a třídění zeměpisných dat ve webovém prostředí ○ postup a pravidla při tvorbě a představování prezentací	PT: Multikulturní výchova TO: Multikulturalita (INT)
	○ posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel	○ globalizační společenské, politické a hospodářské procesy ○ aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace	
	○ zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce	světové hospodářství	PT: Environmentální

	světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	<ul style="list-style-type: none"> ○ sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatelé hospodářského rozvoje a životní úroveň 	výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit, porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech 	<ul style="list-style-type: none"> ○ regionální společenské, politické a hospodářské útvary ○ porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, části států, správní oblasti, kraje, města, aglomerace ○ hlavní a periferní hospodářské oblasti světa; politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení (integrace) států ○ geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska 	
REGIONY SVĚTA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa ○ porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států ○ zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je 	světadíly, oceány, makroregiony světa určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti modelové regiony světa vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení	
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vztah příroda a společnost ○ trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva 	PT: Environmentální výchova TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)
TERÉNNÍ GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ○ aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny ○ pracuje a orientuje se v terénu pomocí digitální mapy a navigačního systému 	<ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze ○ orientační body, jevy, pomůcky a přístroje ○ stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu 	

		<ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů ○ práce s digitální mapou a navigací 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech 	<p>ochrana člověka při ohrožení zdraví a života</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ živelní pohromy; opatření, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Občanská výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Občanská výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost vzdělávacího oboru Výchova k občanství v RVP ZV. Ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví integruje část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví (prima, tercie) a dále integruje vzdělávací obor Člověk a svět práce (tercie, kvarta). Realizovány jsou rovněž vybrané tematické okruhy průřezových témat – Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

Občanská výchova pomáhá žákům seznámit se s obsahem role občana demokratické společnosti, a to prostřednictvím orientace v sociální realitě. Učitel pomáhá žákům chápat svět v jeho rozmanitosti. Začínáme sebepoznáním v rodině, uvědomí si svá práva, odhaluje organizaci státu a mezinárodních institucí, poté si žáci uvědomí své schopnosti a budou blíže k praktickému naplnění humanitních ideálů v Masarykovském duchu.

Vyučovací předmět se zaměřuje na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí sounáležitosti k evropskému kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována.

Důležitou součástí vyučovacího předmětu je prevence rasistických, xenofobií a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti pohlaví, k úctě a ochraně člověka, občana, ale i uměleckých a kulturních hodnot.

Vyučovací předmět rozvíjí schopnost kritického, analytického a dialektického myšlení, praktického využití získaných poznatků, schopnost argumentace i úspěšného vedení dialogu, diskuze. Cílem je uvědomění si vlastní identity a neopakovatelnosti.

Do vyučovacího předmětu je částečně integrován obor Výchova ke zdraví, který má především praktický a aplikační charakter, učivo věnující se vztahům mezi lidmi, změnám v životě člověka, rizikům, ohrožujícím zdraví a otázkám psychohygieny, je využito jako teoretický základ pro projekt Prima-seznamka, v rámci kterého se žáci 1. ročníku osmiletého gymnázia mají možnost lépe poznat prostřednictvím psychologických aktivačně- motivačních her. Akce probíhá v prvním zářijovém týdnu v rozsahu dvou až tří dnů.

Neméně důležitou součástí vyučovacího předmětu je dílčí integrace vzdělávacího oboru Člověk a svět práce, ve kterém teoretické informace o trhu práce, možnostech vzdělávání, podnikání či zaměstnání jsou doplněny nabídkou akcí (besedy, konzultace) s výchovným poradcem školy.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 1 hodina
- sekunda: 1 hodina
- tercie: 1 hodina
- kvarta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Výuka je organizována ve třídách a veřejných místech mimo školu (obecní úřad, besední a výstavní prostory města, městskou knihovnu). Ve vyučovací hodině je plně využito frontálního vyučování, výkladu, diskuze vše ve vazbě na práci s textem, který je prezentován za pomoci videa, počítače nebo klasickou četbou. Nemalou měrou jsou zahrnuty do předmětu soutěže, testy, referáty, pracovní listy, ročníkové projekty či ročníková práce na úrovni kvarty spojená s prezentací a obhajobou.

Na úrovni primy je v prvním týdnu studia pro žáky připraven den Prima – seznamka, který jim umožňuje rychleji se zorientovat a navázat kontakt s kolektivem.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učitel navazuje na ostatní předměty zadáváním úkolů jednotlivcům nebo skupinám , ty pak společně vyhodnocují. Tím žáka vede k objevování schopnosti dialekticky propojit informace a získat nový poznatek.
- učitel využívá různých informačních zdrojů, a tak rozvíjí schopnost žáka pracovat s různými druhy informací a ty pak využít při tvorbě referátů a ročníkových prací. Společně hledají souvislosti, vyvozují závěry.

Kompetence k řešení problémů

- učitel zadává témata pro skupinovou práci, přičemž naplnit obsah tématu znamená pro žáka nalézt nástroje, umět kriticky posoudit, ptát se po příčinách problému, touto cestou se zorientovat a kompletně vyřešit objevené problémy. K posílení kompetencí k řešení problémů učitel aplikuje převážně herní formy, které u žáka posilují kritické a logické myšlení.

Kompetence komunikativní

- učitel pracuje s žáky ve skupinách, z pozice moderátora je vede k výstižnému vyjadřování, poukazuje na jejich komunikační dovednosti. Tím, že žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky, názory, postoje ve skupině svých vrstevníků, je veden k toleranci, úctě a odpovědnosti. Žák porozuměním různým druhům záznamů mluveného nebo psaného slova, obrazovým či symbolickým materiálům, zdokonaluje své vrozené dispozice ke komunikaci. Součástí je využívání digitální technologie a dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu
- učitel seznamuje žáky v rámci prevence rizik ohrožujících zdraví s důležitými čísly a společně hledají adekvátní postup v kritické situaci. Vedeme žáky ke vhodné komunikaci i mimo školu (vyřizujeme na úřadě – OP, veletrh SŠ, jak se chovat na koncertě, v muzeu).

Kompetence sociální a personální

- komunikativní dovednosti žáka učitel využije prostřednictvím spolupráce ve skupině k uvědomění si potřeby spolupráce s druhými, která mu ukazuje i jiné varianty postojů žáků ve skupině. Na jedné straně nově získané informace žák využije pro svůj osobní rozvoj, na straně druhé se dokáže podělit o výsledky své práce. Poznává hlouběji sebe sama i druhé. Tato kompetence posiluje výraznou měrou osobnostní a sociální rozvoj. Žák je systematicky veden k respektování názoru druhého, k respektování pravidel skupiny.

Kompetence občanské

- učitel vede žáky k zodpovědnému přístupu při plnění zadaných úloh, ke sledování aktuálního dění v zemi v kontextu Evropa, témata vybírá adekvátně věku (kultura, sport, manipulace s informací ze strany médií, legislativa obce, kraje). Obhájí své právo na názor, ale hájí i práva jiných. Tak si žák uvědomuje, kam porušování práv vedlo v minulosti i současnosti.
- učitel ukazuje žákům rozličné kulturní hodnoty, duchovní hodnoty a tradice. Takto vybavený žák je schopen zapojit se do rozvoje občanské společnosti.

Kompetence pracovní

- učitel důslednou kontrolou a osobním vzorem přístupu k práci vede žáky k odpovědnosti a získávání pracovních návyků. Svých dovedností využívá v běžné praxi, což mu pomáhá při volbě profesní orientace.

Kompetence digitální

- vedeme žáky k efektivnímu využívání digitálních technologií v souvislosti se světem práce, pracovními činnostmi, výběrem budoucího povolání a vzdělávací dráhy
- motivujeme žáky k využívání digitálních technologií a digitálních zdrojů k učení, osobnostnímu rozvoji, spolupráci a komunikaci v týmu
- prakticky seznamujeme žáky s možnostmi tvorby vlastního digitálního obsahu při realizaci a prezentaci projektů a (týmových) úkolů
- vedeme žáky k získávání, vyhledávání, kritickému posuzování, správceovství a sdílení dat, informací a digitálního obsah, k tomu volení postupů, způsobů a prostředků, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- seznamujeme žáky s vytvářením a úpravou digitálního obsah, kombinací různých formátů, vyjádření se za pomoci digitálních prostředků
- poukazujeme jasně na význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamují se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektují rizika jejich využívání

Vyučovací předmět: Občanská výchova			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ČLOVĚK JAKO JEDINEC	<ul style="list-style-type: none"> ○ posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů ○ objasní význam volných vlastností k dosažení vytyčeného cíle ○ popíše a kriticky zhodnotí svoje záporné 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osobní rozvoj ○ Vlastnosti osobnosti, sebepoznání a seberegulace ○ Projevy chování ○ Osobní potenciál 	Prima-seznamka, PRO (2 dny psychosociálních her) PT: Osobnostní a sociální výchova

	<p>vlastnosti, citlivě hodnotí záporné vlastnosti druhých lidí s respektem k odlišnostem</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyhodnotí základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném způsobu řešení ○ popíše své charakterové a volní vlastnosti v kontextu s vlastním ontogenetickým vývojem ○ respektuje změny v období dospívání vhodně na ně reaguje a pracuje na posilování zdravé sebedůvěry ○ vytváří vědomí vlastní identity a posiluje tak vztah k sobě samému ○ využije své vlastnosti k posouzení obsahu ○ trávení svého volného času, hledá rezervy, posiluje tak osobní kázeň ○ projevuje odpovědné chování v situacích, které nejsou běžné ○ dovede posoudit různé způsoby chování, z hlediska odpovědnosti za své zdraví ○ poznává podstatu zdraví včetně příčin jeho ohrožení, vzniku nemocí a úrazů, kterým se snaží předcházet ○ je schopen účelně rozhodovat a vyhodnotit situace ohrožující zdraví jeho nebo druhých, i při mimořádných událostech ○ rozpozná situace ohrožující život a v případě potřeby je schopen požádat pro sebe i jiné o pomoc ○ osvojí si dovednost komunikace s operátory tísňových linek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kdo chceš hýbat světem, pohni sám sebou ○ Stereotypy posuzování druhých lidí, kreativita ○ Adaptace na životní změny ○ Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci ○ Maslowova pyramida potřeb ○ Digitální technika 	<p>TO: Sebepoznání a sebepojetí TO: Seberegulace a sebeorganizace TO: Komunikace Výchova ke zdraví (INT) - Hodnota a podpora zdraví (PRO) - Změny v životě člověka a jejich reflexe (INT) Člověk a jeho svět</p>
<p>VZTAHY MEZI LIDMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky, partnery a v rodině ○ uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, to znamená získá vědomosti a dovednosti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Role v rodině ○ Vztahy ve dvojici a v komunitě ○ Výhody spolupráce lidí ○ Mezilidské vztahy postavené na principech demokracie 	<p>Výchova ke zdraví (INT) - Vztahy mezi lidmi a formy soužití PT: Výchova</p>

	<p>pozorováním a hraním rolí v různých modelových situacích</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ připojí se k online schůzce, zrealizuje skupinovou videokonferenci ○ posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení úkolů v rodině, škole, zájmovém útvaru ○ projeví toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům ○ při organizaci své práce i při práci ve skupině používá elektronický kalendář a nástroj pro správu úkolů a poznámek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Život ve škole a rizika mimo školu ○ Práva a povinnosti žáka ○ Spolupráce v týmu (při realizaci projektů): sdílený prostor pro spolupráci, komunikační nástroje, sdílené dokumenty, tabulky ○ sebe prezentace – digitální nástroje (např. aplikace pro prezentaci, video, osobní portfolio) 	<p>demokratického občana TO: Občanská společnost a škola (INT) Člověk a jeho svět</p>
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní potřebu tolerance ve společnosti a posoudí význam vzdělání pro rozvoj schopnosti být tolerantní a respektovat kulturní zvláštnosti ○ na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi ○ pochopí zdraví jako bio-psycho-sociální rovnováhu života a důležitou životní hodnotu ○ zaujímá postoje, realizuje praktickou etiku, naučí se empatii, ohleduplnosti a předcházení konfliktům ○ rozlišuje projevy nacionalismu ○ aktivně vystupuje proti vandalskému chování, propagandě, manipulativní reklamě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Společenská pravidla ○ Význam vzdělání pro život ○ Lidská setkání ○ Odlišnost života v regionech ○ Solidarita v příbězích ○ Přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi ○ Negativní společenské jevy, manipulativní reklama ○ Bezpečné chování a vzájemná pomoc v různých životních situacích 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Princip sociálního smíru a solidarity (INT) Výchova ke zdraví (INT) - Rizika ohrožující zdraví</p>
NAŠE VLAST	<ul style="list-style-type: none"> ○ projevuje zájem o národní historii ○ objevuje památná místa a významné rodáky ○ popíše strukturu obecního úřadu ○ seznámení se svou obcí v rámci regionu a hledání odlišností mezi nimi ○ rozliší kompetence jednotlivých odborů obecního úřadu se zaměřením na školství, kulturu, místní záležitosti ○ projevuje zájem o ochranu kulturních památek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Naše vlast ○ ARMÁDA ČR ○ Státní svátky a významné dny ○ Významné osobnosti ○ Život v obci ○ Samospráva ○ Historicky významná místa v regionu ○ Místo, kde žijeme 	<p>PRO, Obec, ve které žiji PRO, Beseda se členem obecního zastupitelstva</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná příběhy významných míst, které jsou i životními příběhy ○ používá sdílené dokumenty, tabulky a sdílený prostor pro spolupráci 		
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje projevy vlastenectví a nacionalismu ○ vysvětlí příčiny netolerantního chování lidí k menšinám, či lidem, kteří se „něčím“ odlišují ○ rozpozná rasistické, xenofobní a extrémistické projevy v chování lidí ○ s vyšší mírou schopnosti tolerovat respektuje názory a postoje druhých lidí ○ posoudí nebezpečí působnosti elektronických médií a masové kultury na člověka ve smyslu manipulace s lidmi ○ kriticky přistupuje k mediálním informacím ○ rozpozná a vysvětlí význam symbolů státu, jejich historie směrem k vlastenectví ○ používá různé typy prezentačních nástrojů pro prezentaci své osoby a výsledků projektu či skupinové práce ○ pochopí rozmezí digitálního práva (práva a povinnosti každého občana v digitálním světě) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Naše vlast, vlastenectví ○ Člověk a kultura ○ Etnický původ ○ Multikulturalita ○ Vlákem po Evropě ○ Kulturní život ○ Masová kultura ○ Masmédia ○ Symboly české nezávislosti ○ Významné osobnosti, naši prezidenti ○ Digitální práva 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Etnický původ (INT) TO: Multikulturalita (INT) TO: Kulturní diference (INT) Série her z učebnic o xenofobii a rasismu PT: Mediální výchova TO: Tvorba mediálního sdělení (INT) (učitel vybírá téma z PT MK) PT: Výchova demokratického občana TO: Formy participace občanů v politickém životě (INT)</p>
PODÍL OBČANA NA ŘÍZENÍ STÁTU	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší základní principy demokracie ○ popíše, jak občan může ovlivnit život společnosti ○ projevuje vlastní spoluzodpovědnost za fungování státu, popíše svoji spoluúčast na veřejném životě ve své obci ○ chápe podstatu práce důležitých politických institucí a orgánů včetně činnosti armády a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cesta k demokracii ○ Státní správa a samospráva ○ Systém územní správy ČR ○ Samospráva v obci ○ Charakteristika a uspořádání obecního úřadu ○ Aktuálně o zapojení občanů do života obce ○ Práce s online stránkami pro aktivního občana 	<p>PT: Výchova demokratického občana TO: Formy participace občanů v politickém životě (INT) TO: Principy demokracie jako formy</p>

	ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivce do občanského života		vlády a způsobu rozhodování (INT)
STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše svoji účast na ekonomickém životě ○ vysvětlí pojmy vlastnictví, hospodárnost, tržní hospodářství ○ dodržuje zásady hospodárnosti a ochrany vlastnictví, odsuzuje projevy neúcty k majetku a projevy vandalismu ○ objasní způsoby zacházení s penězi ○ pochopí problematiku online spotřebitele a online bankovníctví v souvislosti s finanční gramotností a se spotřebitelskou výchovou ○ pochopí rizika protiprávního jednání a podstatu korupce ○ naučí se orientovat v problematice peněz, cen a také bude schopen spravovat svůj osobní rozpočet s ohledem na měnící se životní situaci ○ pochopí užití peněz v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu včetně vrácení peněz, na příkladu ukáže nemožnost realizovat všechny chtěné výdaje, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčit a jak vracet dluhy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Majetek, druhy vlastnictví ○ Principy tržního hospodářství ○ Výroba, obchod, služby ○ Peníze a jejich funkce, význam daní a rozpočtu ○ Osobní a ekonomická odpovědnost 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
STÁT A PRÁVO	<ul style="list-style-type: none"> ○ zaujme postoj ke své právní odpovědnosti, kterou pochopil v kontextu své účasti na veřejném a ekonomickém životě společnosti ○ rozliší typy a formy států ○ rozliší demokratické a nedemokratické formy vlády ○ popíše vývoj demokracie od antiky do současnosti ○ vysvětlí funkci Ústavního pořádku ČR 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Stát, atributy státu ○ Formy vlády ○ Evropské demokratické systémy ○ Historie demokracie ○ Ústava ČR ○ Státní občanství 	
STÁTNÍ MOC	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní důvody rozdělení státní 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Moc zákonodárná, výkonná a soudní 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ moci na 3 složky, rozliší úkoly jednotlivých složek ○ uvede příklady činnosti důležitých ministerstev ○ uvede příklady pravomocí prezidenta ČR ○ uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí a krajů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Orgány státní moci 	
VOLBY A OBČANSKÁ PRÁVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyloží smysl demokratických voleb, rozliší komunální a parlamentní volby ○ uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivnit každodenní život občanů ○ umí vyhledat a porovnat předvolební průzkumy pomocí web. aplikací 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Volby ○ Volební právo ○ Poslanec, senátor, zastupitel ○ Zájmové organizace, občanské iniciativy, právní vztahy v nich vznikající ○ Webové aplikace 	
LIDSKÁ PRÁVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ přiměřeně uplatňuje svá práva a respektuje práva druhých ○ posoudí význam ochrany lidských práv a svobod ○ popíše historii vývoje lidských práv ○ pochopí pojem digitální bezpečnost (ochrana před zneužitím v digitálním světě) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Všeobecná deklarace LPS ○ Úmluva o právech dítěte ○ Listina základních LPS ○ Exkurs do historie ○ Digitální etiketa 	
PRÁVNÍ ŘÁD ČR	<ul style="list-style-type: none"> ○ dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují ○ naučí se uplatnit svá práva včetně práv spotřebitele ○ uvědomuje si rizika porušování právních norem ○ rozpozná protiprávní jednání, uvede příklady a rozlišuje orgány, které vykonávají ochranu občanů ○ uvede příklady skrytých forem individuálního násilí, kriminality a uvedeme soubor informací o poskytování první pomoci ○ uvede příklady manipulace ze strany vrstevníků včetně rizik vzniklých s používáním elektronických médií ○ popíše obsah práva v každodenním životě, komunikuje s úřady 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Účinnost právních norem v jednotlivých odvětvích práva ○ Trestní odpovědnost ○ Přestupek a trestný čin (výtržnictví, vandalismus, šikana) ○ Právní úprava předpisů v silničním provozu, ochrana majetku, práva k duševnímu vlastnictví, ochrana soukromého vlastnictví ○ Skryté formy násilí ○ Sexuální kriminalita ○ Bezpečné chování v rámci komunikace elektronik. médií ○ Důležité právní vztahy ○ Zaměstnání ○ Práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů 	Aktualizace, práce s tiskem, beseda Beseda – policista, právník, úředník obecního úřadu Výchova ke zdraví (INT) – Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence Člověk a svět práce (INT) - Zaměstnání - Podnikání

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší pracovní a živnostenské právo ○ orientuje se v pracovní problematice svého regionu ○ prokáže v modelových situacích schopnost komunikace s úřady 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nejčastější formy podnikání ○ Soukromé podnikání ○ Vyřizujeme OP, píšeme životopis v online prostředí 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
POLITIKA A POLITICKÉ VZTAHY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí obsah politického systému ○ rozliší význam autority, médií, voleb, průzkumů veřejného mínění ○ zjednodušeně popíše rozdíly mezi vybranými politickými stranami v ČR ○ popíše hospodářskou politiku státu včetně bankovního systému a forem plateb ○ seznámí se s použitím platebních kreditních a debetních karet ○ rozlišuje, ze kterých zdrojů přicházejí příjmy státu a kam směřují ○ objasní si pojmy jako deficit, inflace, soustava daní a soustava veřejných rozpočtů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Politika, politické strany, politický pluralismus ○ Politický systém a jeho obsah ○ Právce, levice ○ Nástroje hospodářské politiky ○ Soustava rozpočtů 	
ČR A EU	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní, jak ovlivnil vstup ČR do EU ○ život běžného občana a jaké mu dává možnosti ○ posoudí příležitosti na evropském trhu práce ○ porovná různorodost požadavků trhu práce různých profesí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Práva občanů EU ○ Poznáváme země EU ○ Druhy pracovních činností, povolání ○ Kvalifikační a osobnostní požadavky profesí ○ Vedení osobního kariérového portfolia (např. pomocí cloudového úložiště nebo s využitím speciálních portálů, aplikací, sociálních sítí) ○ Rovnost příležitostí na trhu práce 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p> <p>PRO (Den Evropy) (vybíráme z akcí pořádaných ke Dni Evropy MěÚ, KÚ) Člověk a svět práce (INT) - Trh práce</p>
ČR, MEZINÁRODNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede významné mezinárodní organizace a společenství 	<ul style="list-style-type: none"> ○ OSN, Rada Evropy, NATO ○ Hlavní zásady mezinárodního práva OSN 	

ORGANIZACE A SPOLEČENSTVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede příklady spolupráce mezi státy včetně zajišťování obrany státu ○ posoudí význam mezistátní spolupráce ve formě zahraničních misí ○ popíše výhody a nevýhody spolupráce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aktuálně o společných projektech organizací s ČR 	
GLOBALIZACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede příklady některých projevů globalizace ○ vyjádří svůj osobní názor na vybrané globální problémy, popíše jejich důsledky ○ uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujme vlastní postoj k tomuto negativnímu jevu současnosti ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pojem globalizace ○ Významné globální problémy ○ Aplikace tématu na lokální úrovni ○ Terorismus jako problém ○ Terorismus nezná hranice 	
VOLBA POVOLÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ přijímá a posoudí požadavky jednotlivých studijních oborů VŠ a VOŠ ○ ujasňuje si své zaměření a adekvátně vybírá z nabídky volitelných předmětů ○ zvládne sestavit své kariérové portfolio v digitální podobě a bude umět ukázat v modelových situacích schopnost sebeprezentace při vstupu na trh práce ○ bude schopen využívat digitální zdroje k posouzení svých schopností, pro orientaci v profesní nabídce a pro výběr vhodného vzdělávání a profesní přípravy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Systém VŠ a VOŠ ○ volba profesní orientace – digitální nástroje hodnocení (testy, hry apod.); práce s profesními informacemi, využívání specializovaných webových portálů, aplikací a poradenských služeb ○ Profesní testy, poradenská střediska, profily absolventa 	<p>Člověk a svět práce (INT) - Možnosti vzdělávání, volba profesní orientace Ročníková práce s obhajobou</p>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Dějepis

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Dějepis vychází z obsahu vzdělávacího oboru Dějepis vzdělávací oblasti Člověk a společnost z RVP ZV. Předmět integruje vybrané tematické okruhy průřezových témat : Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova z RVP ZV.

Výuka dějepisu je z větší části založená na práci s prameny, žáci jsou vedeni k tomu, jak je uchopit, jak jim rozumět a jak z nich vyvozovat závěry. Výrazně omezena je frontální výuka, jsou používány metody tzv. badatelského dějepisu. Důraz je kladen na samostatnost v práci i uvažování žáků. V hodinách se pracuje s aplikací wordwall, learning apps, únikovými hrami, pracovními listy s úkoly. Tam, kde je to tematicky vhodné, jsou žákům zadávány k vypracování úkoly s použitím PC (prezentace, referáty), při zpracovávání úkolů vyhledávají odpovědi na internetu, porovnávají různé zdroje a hodnotí jejich spolehlivost.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 2 hodiny
- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny
- kvarta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Základní výukovou formou výuky je výklad, je kombinován s dalšími metodami. Pravidelnou součástí v každém ročníku jsou exkurze, v posledním ročníku přednáška s pamětníkem. Celý cyklus je završen celoročním projektem „Praha historická i současná“ s exkurzí.

Žáci se účastní školního kola dějepisné olympiády, výherci postupují do okrskového kola, popř. dále.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Učitelé realizují následující výchovné a vzdělávací strategie k naplnění klíčových kompetencí žáků :

Kompetence k učení

- při realizaci záměrů vede učitel žáka k využívání různých informačních zdrojů dle jeho nabídky (encyklopedie, specifické prostředí – muzeum)
- učitel vede žáka k účasti na různých formách poznávání, např. besedy, přednášky
- učitel zadává žákům referáty na dané téma

Kompetence k řešení problémů

- učitel využívá individuální schopnosti jednotlivých žáků a vede je k originálnímu řešení problémů
- učitel vede žáky k hledání mezipředmětových vztahů
- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k účasti na soutěžích a olympiádách

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k užívání odborného pojmosloví při prezentaci vlastní práce
- učitel připravuje podmínky pro práci ve skupinách

Kompetence občanské

- učitel vytváří podmínky pro veřejné prezentace (DOD)

Kompetence sociální a personální

- učitel začleňuje žáky do skupin, v nichž podporuje komunikaci a kooperaci
- učitel vede žáky k odpovědnosti za svoji práci ve skupině
- učitel vede žáky hodnocení vlastní práce i práce ostatních

Kompetence digitální

- vedeme žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při plánování, realizaci a hodnocení činností s digitálními historickými zdroji, prameny a programy;
- seznamujeme žáky s různými možnostmi, jak komunikovat činnosti a výsledky práce s digitalizovanými historickými reáliemi prostřednictvím různých digitálních technologií a nástrojů pro komunikaci a sdílení;
- klademe důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků, učíme je odpovědnému chování a jednání v digitálním prostředí

Vyučovací předmět: Dějepis			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
LIDÉ, JEJICH PŘÍTOMNOST A MINULOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ diskutuje o úloze historie pro současnost ○ orientuje se v dějepisné mapě ○ vyjádří na časové přímce časový údaj a orientuje se v hlavních historických periodách ○ uvede příklady zdrojů informací o minulosti, pojmenuje instituce, kde jsou informace, shromažďovány 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lidé, jejich přítomnost a minulost ○ historický čas a prostor 	
PRAVĚK-NEJSTARŠÍ OBDOBÍ LIDSKÉ SPOLEČNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší a seřadí vývojové typy pravěkého člověka ○ objasní příčiny a důsledky přechodu společnosti z kočovného způsobu života k usdlému ○ specifikuje pojem neolitická revoluce ○ podle archeologických nálezů dané doby popíše každodenní život zemědělců ○ vysvětlí příčinu a význam náboženských představ vedoucích ke vzniku náboženství a objasní, vznik náboženství ○ najde souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem zemědělství ○ objasní přednost kovů a uvede důsledky jejich užívání ○ uvede některá arch. naleziště u nás 	<ul style="list-style-type: none"> ○ doba kamenná ○ počátky zemědělství a řemesel ○ projevy duchovního života lidí ○ doba bronzová ○ Evropa v pravěku ○ doba železná, Keltové 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Poznávání lidí (INT) PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)</p>
STAROVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí vznik států a zdůvodní místo vzniku v souvislosti na přírodních podmínkách ○ určí, kterým dnešním státům náleží uvedené oblasti ○ vysvětlí hierarchizaci společnosti ○ uvede příklady odkazu starověkých států světa, v oblasti věd a kultury ○ porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech ○ vysvětlí podstatu antické demokracie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ oblasti starověkého východu, jejich kulturní odkaz (Mezopotámie, Egypt, Palestina, Indie, Čína) ○ antické Řecko a Řím ○ střední Evropa v období nejstarších států 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Lidské vztahy (INT) PT: Výchova demokratického občana TO: Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování (INT)</p>

	o srovná vývoj starověkých států a střední Evropy		
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
RANÝ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> o ukáže na mapě oblasti obydlené nově příchozími etniky o objasní souvislost mezi příchodem nových etnik a současnou geopolitickou situací o objasní přeměnu antického státu v raně středověkou říši o popíše podstatnou změnu evropské situace v důsledku příchodu nových etnik o vysvětlí úlohu křesťanství ve středověku o rozliší základní pojmy islámu, doloží příklady arabské kultury v raném středověku o vysvětlí příčiny, které vedly ke vzniku raně středověkých státních útvarů v daných lokalitách o objasní a na mapě ukáže rozchod slovanských kmenů o jejich pravlasti o objasní nutnost sjednocení slovanských kmenů pro obranu před kočovnými kmeny o vyhledá příklady pro výlučnost kultury Velké Moravy a důležitost cyrilometodějské mise o vysvětlí důležitost byzantské mise pro vzdělanost Slovanů o uvede příklady legend souvisejících s počátky českého státu o sestaví časovou posloupnost vzniku západních států v Evropě o popíše organizaci světské i církevní moci o vymezí úlohu křesťanství v životě člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí o uvede znaky románského slohu, příklady stavebních památek 	<ul style="list-style-type: none"> o stěhování národů o Byzantská říše o Francká říše o arabský svět o první státní útvary na našem území – Sámova říše o Velká Morava o český stát v době knížecí o formování prvních státních celků v Evropě o křesťanství, papežství, křížové výpravy o románská kultura o vznik středověké Anglie, Francie úloha germánských Vikingů pro formování státu 	PT: Multikulturní výchova TO: Lidské vztahy (INT)
VRCHOLNÝ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> o vysvětlí změny v zemědělské výrobě, popíše život 	<ul style="list-style-type: none"> o rozvoj řemesel a obchodu, vznik měst a jejich význam 	PT: Výchova k myšlení v evropských globálních

	<ul style="list-style-type: none"> ○ ve středověkém městě, uvede příklady řemesel ○ uvede znaky gotiky, vybere významné památky, ○ rozeznává je v regionu ○ popíše dobu vlády Karla IV. a jeho význam pro český stát ○ pracuje s mapkou a dějepisným atlasem a dokládá rozvoj českého státu ○ posoudí události stoleté války, osobnost Jany z Arku, vyhledává souvislosti s naší historií ○ popíše společnost v období vrcholného středověku, ○ zhodnotí krizi církve ○ shrne význam osobnosti Jana Husa ○ popíše způsob boje husitů, zdůvodní výsledek hnutí ○ a jeho důsledky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ gotická kultura ○ Český stát za posledních Přemyslovců ○ Lucemburkové na českém trůně ○ konflikt mezi Anglií a Francií ○ nástup husitství v Čechách ○ husitství v Čechách 	<p>souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p>
POZDNÍ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše situaci v českém státě za vlády Jiřího z Poděbrad ○ vysvětlí význam působení Jednoty bratrské ○ objasní pojem stavovský stát, uvede příklady kulturního dědictví ○ uvede změny ve výrobě a obchodu, vysvětlí pojem manufaktura vybere nejznámější vynálezy ○ objasní základní pojmy a shrne okolnosti související se vznikem středoevropského soustátí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ doba poděbradská, Jednota bratrská ○ jagellonský stát ○ hospodářský a technický rozvoj našich zemí i Evropy ○ cesta ke vzniku středoevropského soustátí 	
RANÝ NOVOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ na mapě ukáže cesty mořeplavců, určí důvody hledání nových cest ○ objasní význam a důsledky zámořských plaveb ○ objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám ○ vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve ○ orientuje se ve jménech hlavních reformátorů, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ objevné cesty ○ změny v hospodaření v 16.století ○ renesance a humanismus ○ náboženská reformace ○ počátky absolutistických monarchií – Francie, Anglie ○ třicetiletá válka ○ třicetiletá válka a české země ○ barokní kultura v Evropě i českých zemích ○ počátky kolonialismu v Anglii 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Etnický původ (INT)</p>

	<p>zná jejich požadavky</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ objasní pojem absolutistická monarchie ○ objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a úlohu českého státu v ní ○ objasní význam osobnost J.A.Komenského a jeho díla ○ vyjmenuje charakteristické znaky, rozpozná konkrétní památky daného období ○ vysvětlí jednotlivé pojmy týkající se počátku kolonialismu v Anglii 		
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
NOVOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí změny ve společnosti, obsah pojmu konstituční monarchie ○ určí podstatu průmyslové revoluce, objasní základní pojmy, zdůvodní vznik průmyslové společnosti ○ vysvětlí pojmy vztahující se k absolutismu v Evropě objasní společné rysy, srovná se situací u nás ○ popíše činnost osvícenců, uvede jejich myšlenky a hlavní představite ○ posoudí osobnost panovníka a jeho reformy ○ popíše boj za nezávislost a vysvětlí vznik občanské společnosti ○ rozezná rozpory ve společnosti, stanoví příčiny, ○ popíše průběh revoluce s souvislosti se změnami státního zřízení, zhodnotí význam ○ objasní úlohu Napoleona v dějinách 19.století ○ vysvětlí, jak se hledaly odpovědi na řešení sociálních otázek ○ provede přehled hnutí, uvede cíle, zhodnotí výsledky ○ objasní předpoklady, cíle, úkoly národního obrození, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ období od 2.pol.17.stol.do 18.st. Anglická revoluce ○ průmyslová společnost, zrod moderní vědy ○ absolutismus v Evropě a v našich zemích ○ osvícenecký absolutismus v Prusku, Rusku a Habsburské monarchii ○ vznik USA ○ velká francouzská revoluce ○ napoleonské války ○ průmyslová revoluce, modernizace společnosti změna sociální struktury ○ národní a osvobozenécké hnutí v Evropě ○ utváření novodobého českého národa ○ rok 1848 v Evropě a v Čechách ○ postavení českých zemí v habsburské monarchii, základní rysy české politiky, Bachovský absolutismus, vznik Rakousko-Uherska ○ sjednocení Německa a Itálie ○ občanská válka v USA 	<p>PT: Výchova demokratického občana TO: Formy participace občanů v politickém životě (INT) PT: Výchova k myšlení v evropských i globálních souvislostech TO: Jsme Evropané (INT) PT: Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu (INT)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ interpretuje základní myšlenky rakouských a rakousko-uherských ústav ○ vysvětlí význam sjednocení pro obě země ○ odliší sjednocovací proces ○ stanoví příčiny, popíše průběh, charakterizuje obě strany, určí důsledky pro další vývoj země 		
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
MODERNÍ DOBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ zjistí vztahy velmocí, rozpory, lokální střety, rozliší pojmy záminka a příčina, vyhledá příčinné vztahy, popíše průběh války, posoudí výsledek a důsledky ○ vysvětlí boj o samostatnost českého státu, chápe dějinnou situaci, vyhledá dokumenty z tohoto období ○ rozliší politické proudy, reformy, zhodnotí postavení země, mezinárodní postavení a vztahy ○ posoudí mezinárodní vztahy a systém uspořádání Evropy ○ na konkrétní situaci v Německu a Sovětském svazu objasní pojmy komunismus a fašismus, najde mezi nimi shody a rozdíly ○ příčiny a důsledky světové hospodářské krize ○ na mapě ukáže vytváření koalic, objasní postoje velmocí ○ uvede příklady a zhodnotí postoje umělců ○ rozpozná souvislosti našich a světových dějin, uvede důsledky Mnichova pro nás a svět ○ popíše život obyvatelstva českých za protektorátu, uvede sled hlavních událostí, hlavní etapy, rozhodující bitvy postup spojenců, konec války v souvislosti s dalším vývojem v Evropě, důsledky války, uvede projevy odporu, organizování odboje vnitřního i zahraničního, jeho hrdiny, zhodnotí význam a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ První světová válka, ruské revoluce ○ vznik ČSR, rozvoj republiky, sociální národnostní problémy ○ mezinárodně politická situace Evropy ve 20.letech ○ vznik fašismu a komunismu v Evropě ○ světová hospodářská krize ○ první projevy fašistické agrese ○ kultura, věda a technika před 2.sv.válkou ○ Mnichovská dohoda ○ Druhá světová válka ○ Československo za války ○ poválečné Československo, únorový převrat 	<p>PT: Výchova demokratického občana TO: Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování (INT)</p>

	<p>činy našich vojáků, na základě vlastní práce s regionálními prameny objasní život lidí za války</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ objasní situaci v poválečném Československu ve všech oblastech života lidí, objasní důsledky politického převratu 		
DĚJINY DRUHÉ POLOVINY 20. STOL.	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní pojem studená válka, uvede příklady, určí vřazení do vojenských bloků ○ s pomocí mapy uvede změny související s rozpadem koloniálního systému ○ rozpozná mezníky celého vývoje, dovede posoudit ○ rozdílí jednotl. období, rozpozná dopad oficiální politiky na život obyvatel ○ na příkladech zdokumentuje vnitřní situaci ○ Maďarska 1956 a Československa 1968 ○ na příkladu rozliší systém totalitní a demokratický ○ objasní spojitost našich národů v historii i důvody ○ rozdělení v r.1993 ○ sestaví přehled nejvýznamnějších objevů, vynálezů i děl daného období 	<ul style="list-style-type: none"> ○ studená válka ○ rozpad koloniálního systému ○ vývoj Československa v letech 1948-1989 ○ vnitřní situace zemí východního bloku ○ charakteristika západních zemí ○ krize SSSR (perestrojka) ○ obnova demokracie ve východní Evropě a „sametová revoluce“ ○ rozpad ČSR, vznik ČR ○ technika, věda a kultura ve 2.pol. 20.století 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Tělesná výchova

Charakteristika Vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Tělesná výchova vznikl ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a oboru Tělesná výchova z RVP ZV, do kterého jsou integrována témata čtyř tematických okruhů vzdělávacího oboru:

Výchova ke zdraví (VkZ) – realizace v primě

- Zdravý způsob života a péče o zdraví
 - tělesná a duševní hygiena
 - denní režim
- Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence
 - autodestruktivní závislosti (doping ve sportu)
 - dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví
 - ochrana člověka za mimořádných událostí
- Hodnota a podpora zdraví - podpora zdraví a její formy
- Osobnostní a sociální rozvoj
 - sebepoznání a sebepojetí
 - seberegulace a sebeorganizace činností a chování
 - psychohygiena
 - realizace v sekundě
 - mezilidské vztahy, komunikace a kooperace

V předmětu jsou zařazena tato průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Součástí Tělesné výchovy je i zdravotní tělesná výchova (ZTV), kdy speciální vyrovnávací cvičení jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách TV pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností kontraindikovaných jejich oslabení.

Na základě zájmu žáků zavádíme také nepovinný předmět - pod názvem sportovní hry (SH) pro dívky 2 hod. a pro hochy 2 hod. v bloku.

Tělesná výchova vede k poznání vlastních pohybových možností, zájmů a umožňuje poznat účinky pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu a spolu s tématy Výchovy ke zdraví (VkZ) vede žáky k upevnování hygienických a zdravotně preventivních návyků, k předcházení úrazům a rozvíjí dovednost odmítat škodlivé látky.

Cílem je na základě radosti z pohybu si osvojit pohybové dovednosti, uvědomovat si význam zdraví, rozvíjet schopnosti komunikace a navazovat dobré vztahy.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 3 hodiny (2+1), součástí výuky je 20 hodin plavání a témata VkZ
- sekunda: 2 hodiny (1+1), součástí výuky je týdenní lyžařský kurz
- tercie: 2 hodiny (1+1) a 15 hod. projekt Poznáváme CHKO Litovelské Pomoraví ze sedla - cykloturistika
- kvarta: 2 hodiny (1+1) a 15 hod. projekt Na vodě je nám hej-kanoistika

Další realizované projekty v rámci projektových dnů:

Pojďme si zaskotačit-12 hod. projekt otevřený pro žáky prima – kvarta (příprava a tvorba pohybové skladby, její realizace a medializace)

Organizační vymezení předmětu:

V běžných hodinách výuka probíhá odděleně pro dívky a hochy. Lyžařského kurzu se zúčastní celá třída. Projekty jsou realizovány pro jednu třídu (Poznáváme CHKO Litovelské Pomoraví ze sedla a Na vodě je nám hej) nebo pro primu –kvartu (Pojďme si zaskotačit).

Formy realizace předmětu: vyučovací hodina, projekt, beseda, diskuze, prožitková lekce, závod, soutěž, turnaj, kurz.

Místa realizace: tělocvična, sokolovna, venkovní hřiště a atletický ovál s doskočištěm, bazén, přírodní prostředí, rybník, školní dvůr-lezecí systém.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení:

Učitelé budou:

- vést žáky k získávání poznatků s pomocí učitele či spolužáků o tělesné fyziologii (fungování) na základě ověřování účinnosti kondičních programů pro rozvoj zdravotně orientované zdatnosti (ZOZ)-sledování, zaznamenávání , vyhodnocování
- umožňovat zažít úspěch každému žákovi v rámci týmu i samostatně
- motivovat učení směřováním k pěkné postavě a zdravému životnímu stylu, poukázáním na možnost kdykoliv se bez problémů zapojit do skupiny lidí hrajících volejbal (fotbal, basketbal, petanque...) ve volném čase s možností navázání nových kontaktů a uváděním příkladů z oblasti sportu
- umožňovat žákům organizovat a řídit vlastní učení novým pohybovým dovednostem a rozvíjet pohybové schopnosti podle jejich předpokladů

- hodnotit žáky důsledně podle individuálního zlepšení
- povzbuzovat žáky ke sledování sportovních soutěží
- upozorňovat na informační zdroje (internet, televize, knihy, časopisy) související se zdravím a pohybem
- umožňovat diskuzi o těchto informacích
- usměrňovat žáky ke kladné reakci na kritiku, hodnocení a dobře míněné rady
- předkládat žákům dostatek zpětných informací o jejich činnosti a výkonech (i pomocí videa)
- vytvářet dostatek příležitostí pro osvojení a praktické využití vyrovnávacích cvičení (ve škole i mimo školu)

Formy vzdělávání: soutěže, turnaje, diskuze, testy, samostatné a skupinové práce

Kompetence k řešení problému:

Učitelé budou:

- podporovat žáky ke kreativitě při utváření pohybových skladeb, volných gymnastických sestav, při organizaci turnajů a soutěží (ve skupinkách)
- pomáhat žákům pochopit souvislosti mezi jednotlivými obory (tělesnou výchovou, výchovou ke zdraví, biologií, ekologií, fyzikou, fyziologií), hledat příčiny problémů a směřovat k jejich řešení několika způsoby
- zapojovat žáky do soutěží, turnajů, prezentací a organizace sport. akcí
- vést žáky k získávání informací o vhodné sport. výzbroji a výstroji, o zásadách hygieny při a po sportování
- vytvářet představu o správném složení vyučovací jednotky TV pro využití při pohybové činnosti ve volném čase
- rozvíjet schopnost odhalovat vlastní chyby, používat odborné názvosloví, gesta, signály
- povzbuzovat k zavádění alternativních řešení ve výběru náčiní, losování, zahájení a ukončování sestav, délky hrací doby, úpravy pravidel podle aktuálních podmínek

Formy vzdělávání: projekty, kurzy, soutěže

Kompetence komunikativní:

Učitelé budou:

- zapojovat žáky do prezentace poznatků, zážitků a výsledků získaných při sledování sport. utkání v médiích, při školních soutěžích a při vyhodnocování svých výkonů (nástěnky, Litovelské noviny, webové stránky, foto, video)
- směřovat žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (internet, televize, knihy, čsp....) k vyhledávání novinek ve sport. odvětvích (nová pravidla...)
- vést žáky k používání jasného a stručného vyjadřování zvláště v herních situacích, ke vhodné komunikaci mezi sebou, s rozhodčím na hřišti a při vedení družstva
- pomáhat žákům při rozvíjení vztahů se sportovci z jiných škol
- okamžitě řešit otázky šikany, přístupu k osobnímu a školnímu majetku

Formy vzdělávání: mimoškolní aktivity, kooperativní formy výuky, turnaje

Kompetence sociální a personální:

Učitelé budou:

- povzbuzovat u žáků chování v duchu tolerance, hru fair play a schopnost empatie
- informovat o negativech sportu (doping, korupce, přepočítávání výkonnosti na peníze)
- do hodnotového řebříčku žáků zařazovat snahu o zdravý životní styl s velkou mírou pohybu
- vést ke spolupráci při dosahování společných cílů ve prospěch skupiny či sportovního družstva a k respektování pravidel soutěží a her
- pomáhat nacházet vlastní místo ve skupině a odhadovat důsledky vlastního jednání a chování
- stavět žáky při sportu do zodpovědných rolí (kapitán, rozhodčí, organizátor, časoměřič, komentátor...)
- vyzvedávat přednosti každého žáka

Formy vzdělávání: projekty sdružující žáky z různých ročníků, týmová práce, výměnné sportovní pobyty

Kompetence občanské:

Učitelé budou:

- vést žáky ke stanovení krátkodobých a dlouhodobých cílů v rámci získávání pohybových dovedností a rozvíjení pohyb. schopností ve volném čase a k aktivnímu zapojení do dění v obci (pomoc při organizaci turnajů , soutěží pro mladší děti...)
- nabízet dostatek příležitostí pro praktické osvojení a procvičení dovednosti poskytnout první pomoc v podmínkách sportovních činností a zachovat se zodpovědně při mimořádné události

Formy vzdělávání: grafické zaznamenávání výkonnostního růstu (ročníková práce), kurzy

Kompetence pracovní:

Učitelé budou:

- vést žáky k poznání a dodržování zásad bezpečnosti při pohybové činnosti
- vyžadovat soustavnost a vytrvalost při plnění dohodnutých úkolů
- vést žáky k bezpečnému a šetrnému zacházení s náčiním a náradím při přípravě a úklidu a k účasti na běžné údržbě sportovišť

Formy vzdělávání: sportovní hry

Kompetence digitální:

Učitelé budou:

- umožňovat žákům využívat prostředky a technologie vhodné pro tělesnou výchovu (mobily, chytré hodinky, fitness náramky) pro zaznamenávání a vyhodnocování pohybového režimu (krokoměry, sestavování tabulek dosažených výkonů, video pro korekci chyb...), výkonů i kvality pohybu jako běžné součásti pohybových aktivit a péče o zdraví (měření tepové frekvence a kontrolu její optimální hodnoty pro zvyšování fyzické kondice a výdej kalorií, pro plánování tras a navigaci...)
- vést žáky k poznání a využívání důvěryhodných zdrojů v oblasti pohybových aktivit a sportu
- pomáhat žákům cíleně zařazovat kompenzační cvičení do pohybového režimu pro snížení zdravotních rizik spojených s pohybovou neaktivitou při používání digitálních technologií

Formy vzdělávání: projekty, kurzy, soutěže, samostatné a skupinové práce

Vyučovací předmět: Tělesná výchova			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝZNAM POHYBU PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí význam pohybu ○ dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele ○ změří tepovou frekvenci (TF) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ význam pohybu pro zdraví ○ rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) ○ správné polohy při cvičení ○ měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF 	
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti ○ zahřeje se a protáhne před cvičením, uvolní se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem ○ dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdravotně orientovaná zdatnost, rozvoj tělesné zdatnosti ○ pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) ○ strečink (protahení), speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení) ○ hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimat. podmínkách 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodů ○ zná pravidla atlet. disciplín ○ stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení ○ používá startovní povely ○ za pomoci učitele změří a zaznamená výkony ○ upraví jednotlivé sektory 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy běh 50m, 1000m, skok do dálky z místa, hod plným míčem, pravidla atlet. disciplín <p>Běh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint na 60m, Cooperův běh (12 min.) <p>Skok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odrazová cvičení, rozběh, skok do dálky z rozběhu <p>Hod</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu 	<p>Realizace: testy- běhy, skok a hod na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní</p> <p>Realizace: atletický víceboj- květen. Nenominovaní se podílejí na organizaci</p>
SPORTOVNÍ HRY	<p>Platí pro všechny hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jedná při hře v duchu fair play 	<ul style="list-style-type: none"> ○ průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce</p> <p>Realizace: venkovní hřiště</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře ○ zvládne základní údržbu náčiní ○ respektuje výroky rozhodčího ○ upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání 	<p>Fotbal (hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: výběr místa (nabíhání, uvolňování, obsazování prostoru), zpracování míče (převzetí, tlumení, vedení), přihrávka po zemi na krátkou vzdálenost, vhazování míče, střelba z místa a po vedení míče, odebírání míče, činnost brankáře (chytání, vyrážení, přihrávání rukou) ○ HK: útočná kombinace založená na „přihrej a běž“, obranná kombinace založená na zajišťování ○ HS: postupný útok, územní obrana <p>Basketbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblinkem), přihrávka jednoruč a obouruč-na místě, střelba jednoruč a obouruč z místa, rozskok, vhazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod ○ HK: útočná kombinace založená na akci „hod a běž“ ○ HS: osobní obranný systém, útočný systém založený na rozestavení útočníků bez míče kolem útočníka s míčem 	<p>Sálová kopaná-tělocvična, sokolovna Meziřídni a meziškolní turnaj (Coca-cola cup) HK-herní kombinace HS-herní systém Realizace: venkovní hřiště, tělocvična, sokolovna Turnaj v rámci třídy PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT) (viz. výstup)</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti ○ cvičí podle slovních pokynů ○ z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je 	<p>Akrobacie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách, na ruce, na hlavě, váha předklonmo, skoky na místě a z místa (D), volné sestavy <p>Skoky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skoky odrazem z můstku, skoky prosté odrazem z trampolínky <p>Hrazda: (po ramena)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ náskok do vzporu a sešin, zákmihem seskok <p>Kladina: (převážně D)</p>	<p>Rozšiřující učivo: skoky na trampolínce s pohyby nohou</p>

		<ul style="list-style-type: none"> o různé druhy chůze s pohyby paží a obraty, rovnovážné polohy, seskoky 	
PLAVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> o uvědomuje si zdravotní a rozvojový význam plavání o zvládne jeden plavecký způsob a startovní skok s obrátkou o změří a zaznamená základní plavecké výkony o pomůže při záchraně tonoucího o zná hygienická pravidla a dodržuje je 	<ul style="list-style-type: none"> o význam plavání pro zdraví, regeneraci sil a zvyšování zdatnosti o splývání, potápění a lovení předmětů do 2m, tažení předmětů, rytmické dýchání do vody, plavání prsa, znak, šlapání vody, startovní skok z bloku a obrátka, plavání úseků do 50m, plavání na vytrvalost do 500m, záchrana tonoucího a dopomoc unavenému plavci o plavání pod hladinou do 25m, štafetové plavání o specifika hygieny-péče o pleť, nohy, menstruace a plavání 	<p>Realizace: 10 x dvouhodinovka Závod jednotlivců volný způsob a štafetové plavání</p>
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> o zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomoci učitele 	<ul style="list-style-type: none"> o základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her- softbal, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, softtenis o cvičení na lezečím systému o jízda na bruslích, frisbee, cvičení na gymbalech 	<p>Výběr hry podle podmínek Realizace: lezečí systém na školní dvoře</p>
ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> o vyhýbá se činnostem kontraindikovaných jeho oslabení o uplatňuje cvičení pro korekci svého oslabení za pomoci učitele 	<ul style="list-style-type: none"> o kontraindikované (zakázané) činnosti pro určitý druh oslabení o cvičení pro korekci (nápravu) oslabení 	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> o vysvětlí souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím o všimá si chování lidí ve svém okolí a posoudí (s pomocí učitele) jeho vhodnost pro vlastní zdraví i zdraví druhých 	<ul style="list-style-type: none"> o tělesné, duševní a sociální zdraví o tělesná a duševní hygiena, mezilidské vztahy, empatie, činnosti upevňující zdraví o informace z okolí i médií (chování lidí, zdravý životní styl) 	<p>Výchova ke zdraví (INT) Realizace: diskuze Přesah: Bi-Biologie člověka (tercie) Realizace: při každé pohyb. činnosti</p>
RIZIKA OHROŽENÍ ZDRAVÍ A JEJICH	<ul style="list-style-type: none"> o dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví při různých činnostech o projevuje odpovědné chování při 	<ul style="list-style-type: none"> o autodestruktivní závislosti – doping ve sportu o pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví o ochrana člověka za mimořádných událostí 	<p>Výchova ke zdraví (INT)</p>

PREVENCE	mimořádných událostech		
HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví ○ podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy a obce ○ využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu a předcházení stresovým situacím 	<ul style="list-style-type: none"> ○ programy podpory zdraví ○ kompenzační a relaxační techniky 	Výchova ke zdraví (INT)
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu z hlediska prospěšnosti zdraví 	<ul style="list-style-type: none"> ○ sebepoznání a sebepojetí ○ seberegulace a sebeorganizace činností a chování ○ psychohygiena 	Výchova ke zdraví (INT)
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝZNAM POHYBU PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých schopností a ročního období zařazuje pohybové činnosti do svého pohybového režimu pro podporu zdraví ○ dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí zrcadla 	<p>Veškeré pohybové činnosti v TV:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení kondiční a koordinační-rychlostně silová cvičení do 15 s s max. intenzitou, odpočinek do 2 min. ○ vytrvalostní cvičení 10-15 min. mírnou intenzitou ○ kompenzační-cvičení po práci v sedu, ve stoji, po jednostranné zátěži ○ dechová ○ pro správné držení těla ○ vyrovnávací (podle úrovně oslabení) ○ režim dne se zařazením pohybové činnosti 	
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ umí říci „ne“ drogám ○ upraví pohybovou aktivitu při nadměrném UV záření, v chladu, horku a znečištěném ovzduší ve spolupráci s učitelem ○ zorientuje se v informacích z médií a se spolužáky je kriticky posoudí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ drogy ve sportu a v životě-informace z médií ○ pohybová aktivita při nadměrném UV záření, v chladu, horku a znečištěném ovzduší 	<p>Realizace: -diskuze a referát- Drogy a sport PT: Mediální výchova TO: Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (INT) (viz. <i>výstup</i>)</p>
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: běh 50m, 1000m, skok do dálky z místa, hod plným míčem 	<p>Realizace: testy-běhy, skok a hod na podzim jako vstupní, na</p>

	<p>běhu, skoku a hodů</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zná běžeckou abecedu ○ respektuje pravidla atletických disciplín 	<p>Běh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ speciální běžecká cvičení, sprint na 60m , Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, taktika běhu v závodech <p>Skok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skok do dálky z rozběhu <p>Hod</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hod míčkem z rozběhu 	<p>jaře jako výstupní</p>
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové činnosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ○ rozumí základním pravidlům ○ jedná při hře v duchu fair play 	<p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání, pravidla ○ HČJ: uvolňování bez míče a s míčem, přihrávka vrchní jednoruč (z místa , za pohybu), střelba vrchní jednoruč ze země, obsazování hráče s míčem a bez míče, trestný hod, postoj brankáře, vyrážení a chytání střel <p>Fotbal (hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HS: -rychlý protiútok <p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: -uvolňování s míčem obrátkou, přihrávka jednoruč a obouruč za pohybu, střelba jednoruč a obouruč ve výskoku ○ HK: -založená na proklouzávání 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce Realizace:- turnaj v rámci třídy (4+1) - venkovní hřiště PT: Multikulturní výchova TO: Lidské vztahy (viz. <i>výstup, turnaj</i>) Realizace: mezitřídní turnaj</p> <p>Rozšiřující učivo: dvojtakt a střelba po dvojtaktu</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ z osvojených cviků samostatně vytvoří krátké sestavy a zacvičí je ○ zkontroluje cvičení za pomoci spolužáka 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: sedy-lehy za minutu, test obratnosti, výdrž ve shybu(D), opakované shyby (H) <p>Akrobacie</p> <p>Skoky</p> <p>Hrazda</p> <p>Kladina</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ klus, poskoky <p>Kruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komihání ve svisu, svis vznesmo, střemhlav <p>Šplh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ na tyči, na laně 	<p>Rozšiřující učivo: houpání s obraty u předhupu a záhupu</p>

LYŽOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ má přehled o moderní výzbroji a výstroji, umí si připravit lyže ○ zná základní pravidla lyž. disciplín ○ řídí se zásadami bezpečného pohybu v terénu a na sjezdovce, respektuje pokyny HS ○ zabezpečí místo kolize a ošetření zraněného ○ umí obrát přednožením ○ dokáže se připravit na horskou túru, informuje ubytovatele o zamýšlené cestě ○ zvládne bezpečný pohyb na sjezdových i běžeckých lyžích 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výzbroj a výstroj, její příprava udržování ○ základní pravidla lyž. disciplín, zásady bezpečnosti při pohybu v terénu a na sjezdovce ○ pomoc při kolizi, ošetření poranění v improvizovaných podmínkách, zajištění přesunu ○ obraty přednožením, zanožením ○ nošení lyží, připínání, odepínání, základní postoj, odšlapování, výstupy přímo a šikmo svahem, ○ jízda šikmo svahem, přenášení hmotnosti z lyže na lyži 	<p>Realizace: lyžařský týdenní kurz</p> <p>Rozšiřující učivo: výstupy jednostranným a oboustranným odvratem snowboarding běh soupažný</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje význam a způsob ochrany krajiny při zimních sportech ○ dodržuje zákaz jízdy mimo sjezdové tratě 	<p>Běžecký výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ chůze, prodloužení skluzu, bruslení do mírného protisvahu, zastavování smykem, skluzu na jedné lyži, běh střídavý jednoduchý, jízda ve středně náročném terénu do 25 km <p>Sjezdový výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přejíždění terénních nerovností, zastavení smykem, základní snožný oblouk (střední a dlouhý), carvingové lyžování, jízda v brankách, jízda na vleku ○ způsob ochrany krajiny při zimních sportech 	<p>Podle výzbroje žáků</p> <p>Realizace: závod ve slalomu</p> <p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Lidské aktivity a problémy živ. prostředí (INT) (viz. <i>výstupy a diskuze na LK</i>)</p>
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky a pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mezilidské vztahy, komunikace, kooperace 	Výchova ke zdraví (INT)
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ ve spolupráci se spolužáky zorganizuje pohybovou hru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ softbal, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, softtenis ○ jízda na bruslích, frisbee, cvičení na gymbalech 	Výběr hry podle podmínek
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝZNAM POHYBU	○ podle svých schopností a ročního období	Veškeré pohybové činnosti v TV:	Přesah: Bi-Biologie člověka

PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ pravidelně zařazuje pohybové činnosti do svého režimu ○ vybere za pomoci učitele vhodné pohybové činnosti k regeneraci organismu a přizpůsobí daným podmínkám ○ dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí spolužáka ○ vysvětlí pojem zdravý životní styl 	<ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení kondiční a koordinační <ul style="list-style-type: none"> ○ rychlostně silová cvičení do 15 s s max. intenzitou, odpočinek do 2 min. ○ vytrvalostní cvičení 10-15 min. mírnou intenzitou ○ kompenzační cvičení po práci v sedu, ve stoji, po jednostranné zátěži ○ dechová ○ pro správné držení těla ○ vyrovnávací (podle úrovně oslabení) ○ význam cvičení pro zdravý životní styl 	(tercie)
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky volí vhodný rozvojový program ○ zahřeje se a protáhne před cvičením, protáhne a uvolní se po cvičení ve spolupráci se spolužáky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kondiční programy ○ pohybové hry, strečink 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodů ○ zná běžeckou abecedu a využívá ji pro přípravu před pohybovou činností ○ změří, zaznamená výkony a vyhodnotí je ○ zná pravidla atlet. disciplín a dodržuje je 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: běh 50m, 1000m, skok do dálky z místa, hod plným míčem Běh <ul style="list-style-type: none"> ○ speciální běžecká cvičení, sprint na 60m, Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, taktika běhu v závodech Skok <ul style="list-style-type: none"> ○ skok do dálky z rozběhu Hod <ul style="list-style-type: none"> ○ hod míčkem z rozběhu (D), hod granátem (H) 	<p>Realizace: testy-běhy, skok a hod na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní</p> <p>Závod: atletický víceboj (květen)</p> <p>Nenominovaní se podílejí na organizaci a zpracování výsledků.</p>
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové činnosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ○ zvládá základní pravidla a dodržuje je ○ jedná při hře v duchu fair play 	<ul style="list-style-type: none"> Házená <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: střelba vrchní jednoruč z naskoku ○ HK: útočná kombinace založená na přihrávání, obranná kombinace založená na zajišťování ○ HS: postupný útok, územní obranný systém 0:6 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce</p> <p>Realizace:- turnaj v rámci třídy (4+1)</p> <p style="padding-left: 40px;">- venkovní hřiště</p> <p>Rozšiřující učivo: trojtakt, střelba po trojtaktu</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p>

		<p>Fotbal (hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: přihrávka po zemi na střední vzdálenost, činnost brankáře-výkop <p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: dvojtakt a střelba po dvojtaktu <p>Volejbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ průpravné utkání ○ HČJ: odbití obouruč vrchem, spodem, jednoruč (lob), podání spodní, přihrávka, nahrávka ○ fusvolejbal ○ utkání na zmenšeném hřišti (2:2, 3:3) ○ HK: s nahrávačem u sítě v zóně III, postavení při příjmu podání ○ HS: hráč, který nepřijímá je nahrávačem (2:2), hráč střední u sítě nahrávačem (3:3) 	<p>TO: Lidské vztahy (INT) (viz. <i>výstup a turnaje</i>)</p> <p>Realizace: mezitřídní turnaj Venkovní hřiště, tělocvična, sokolovna</p> <p>Realizace: viz. basketbal Rozšiřující učivo: smeč, jednoblok, dvojblok</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti ○ z osvojených cviků samostatně vytvoří krátké sestavy a zacvičí je ○ užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, diváka, čtenáře novin a čsp. ○ cvičí podle grafického návodu ○ zkontroluje cvičení podle zrcadla 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: sedy-lehy za minutu, test obratnosti, výdrž ve shybu(D), opakované shyby (H) <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přemet stranou <p>Skoky, přeskoky</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odrazem z trampolínky s pohyby nohou , roznožka přes kozu nadél, skrčka přes kozu našír , skrčka přes bednu našír (H) <p>Hrazda (po ramena)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přešvihy únožmo ve vzporu <p>Kladina</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduché sestavy <p>Kruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ houpání, u záhupu seskok <p>Šplh:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ na tyči, na laně 	<p>Rozšiřující učivo: akrobacie- kotoul letmo, rondat přeskok- roznožka přes kozu našír, přeskok s oddáleným odrazem, roznožka přes bednu nadél (H) hrazda –výmyk odrazem jednonož, snožmo, podmet, toč jízmo Realizace: gymnastický čtyřboj-soutěž v rámci třídy (volné sestavy)</p>
KONDIČNÍ FORMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytvoří a předvede sestavu s vybraným 	Cvičení s náčiním :	Realizace: Projekt

CVIČENÍ S HUDBOU	<p>náčíním</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ předvede základní kroky ○ uvědomuje si význam jednotlivých forem cvičení pro spol. kontakt, správné držení těla a aktivní odpočinek ○ zná zásady postupného zatěžování a řídí se jimi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ technika pohybu se švihadlem a šátkem (D) ○ cvičení na gymbalech ○ aerobik, step aerobik-základní kroky (D) ○ tance-polka, valčík ○ kondiční kulturistika 	<p>Pojďme si zaskotačit (tvorba pohybové skladby, výběr hudby, předvedení, medializace)</p> <p>Přesah: ČJL-Administrativní styl (prima) ICT-Zpracování a využití informací (prima)</p> <p>PT: Mediální výchova TO: Tvorba mediálních sdělení (INT) TO: Práce v realizačním týmu (INT) PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Osobnostní rozvoj: Rozvoj schopnosti poznávání (INT) Kreativita-(viz.projekty)</p>
TURISTIKA A POBYT V PŘÍRODĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ aktivně se podílí na přípravě turistické akce a její realizaci ve spolupráci s učitelem (mobil, počítač) ○ uvědomuje si, že turistika je vhodná celoroční a celoživotní činnost ○ zajistí první pomoc a odsun zraněného ○ orientuje se v terénu podle mapy, navigace ○ připraví a zlikviduje ohniště ○ zná a respektuje základní pravidla silničního provozu a přesunu ve skupině 	<ul style="list-style-type: none"> ○ příprava tur. akce: plánování trasy, vyhledávání spojů a informací o zajímavostech v místě pobytu, příprava programu ○ první pomoc, přesun zraněného ○ orientace v terénu podle mapy ○ příprava a likvidace ohniště ○ jízda zručnosti, pravidla silničního provozu, příprava jed. pokrmu ○ ochrana přírody při sport. akcích 	<p>Projekt: Poznáváme Litovelské Pomoraví ze sedla (cykloturistika)</p> <p>Přesah: Bi – integrovaná VkJ (tercie) Ze- Geografická kartografie (prima)</p>
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ samostatně zorganizuje pohyb. hru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ softbal, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, softtenis ○ jízda na bruslích, frisbee 	<p>Realizace: -výběr hry podle podmínek</p>

HISTORIE A SOUČASNOST SPORTU	<ul style="list-style-type: none"> ○ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky (čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu) ○ zná naše významné sportovce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ olympismus, paralympiáda ○ historie a současnost sportu ○ významné soutěže a sportovci 	Realizace: -školní olympiáda (v roce konání letních OH)
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝZNAM POHYBU PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých schopností a ročního období pravidelně zařazuje pohybové činnosti do svého režimu ○ samostatně vybere vhodné pohybové činnosti k regeneraci organismu a přizpůsobí daným podmínkám ○ samostatně využívá osvojená kompenzační a relaxační cvičení k regeneraci organismu, k překonání únavy a předcházení stresovým situacím ○ soustředí se na cvičení a uvědomuje si jeho význam jako součást zdravého živ. stylu ○ naplňuje význam pojmu zdravý životní styl ○ upraví pohybovou zátěž podle hodnoty TF ○ podílí se na akcích na podporu zdraví v rámci školy ○ vysvětlí souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím ○ posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých 	<p>Veškeré pohybové činnosti v TV:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení kondiční a koordinační - rychlostně silová cvičení do 15 s s max. intenzitou, odpočinek do 2 min. ○ vytrvalostní cvičení 10-15 min. mírnou intenzitou ○ kompenzační - cvičení po práci v sedu, ve stoji, po jednostranné zátěži ○ dechová ○ pro správné držení těla ○ vyrovnávací (podle úrovně oslabení) ○ význam cvičení pro zdravý životní styl ○ tělesné, duševní a sociální zdraví, tělesná a duševní hygiena, otužování ○ asertivita, kooperace 	
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky samostatně vybere vhodný rozvojový program ○ samostatně se připraví před pohybovou činností a protáhne se a uvolní po ní ○ odmítá drogy a jiné škodliviny, samostatně 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozvoj ZOZ, manipulace se zatížením, ○ pohybové hry, strečink 	

	upraví pohyb. aktivitu vzhledem k aktuálním klimat. podmínkám		
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, běhu, skoku , hodu a vrhu ○ změří, zaznamená výkony , vyhodnotí je a prezentuje ○ zná pravidla atlet. disciplín a dodržuje je ○ samostatně si rozměří rozběh ○ je zdravě sebevědomý, dovede se ovládat, řešit problémy a rozhodovat se ○ pracuje v týmu na prezentaci výsledků 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: běh 50m, 1000m, skok do dálky z místa, hod plným míčem <p>Běh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ speciální běžecká cvičení, sprint na 60m , Cooperův běh (12 min.), běh v terénu <p>Skok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skok do dálky, do výšky <p>Hod</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hod míčkem z rozběhu (D), hod granátem (H) <p>Vrh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ držení koule, koulařská abeceda, vrh koulí z místa (D-3kg, H-5kg) 	<p>Realizace: testy-běhy, skok a hod na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní</p> <p>Závod: atletický víceboj (květen)</p> <p>Nenominovaní se podílejí na organizaci a zpracování výsledků a jejich prezentaci</p> <p>Skok do výšky v tělocvičně</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Osobnostní rozvoj (INT)</p> <p>- Seberegulace a sebeorganizace (INT)</p> <p>TO: Morální rozvoj (INT) - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti (INT)</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Tvorba mediálních sdělení (INT)</p> <p>TO: Práce v realizačním týmu (PRO) (viz. <i>výstupy a projekt</i>)</p>
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové činnosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ○ pozná chyby v provedení a doporučí nápravu ○ ovládá základy rozhodování při hře ○ podílí se na organizaci turnajů ○ zvládá stresové situace a efektivně komunikuje ○ dodrží kolektivní domluvu 	<p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: střelba po trojtaktu z naskoku ○ HS: rychlý protiútok <p>Fotbal (hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: přihrávka po zemi na delší vzdálenost <p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání <p>Volejbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání 	<p>HČJ - herní činnosti jednotlivce</p> <p>Realizace:- turnaj mezitřídní a meziškolní (nehrající pomáhají s organizací)</p> <p>- venkovní hřiště</p> <p>Realizace: mezitřídní turnaj Venkovní hřiště, tělocvična, sokolovna</p> <p>Realizace: viz. basketbal</p> <p>PT: Osobnostní a soc.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ HČJ: podání vrchní, smeč, jednoblok, dvojblok ○ fusvolejbal ○ utkání (6:6) 	<p>výchova TO: Osobnostní rozvoj (INT) - Psychohygiena TO: Sociální rozvoj (INT) - Kooperace a kompetice (viz. 3 výstupy a turnaje)</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti ○ z osvojených cviků samostatně vytvoří krátké sestavy a zacvičí je ○ zvládne bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích ○ vyšplhá na tyči nebo na laně 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: sedy-lehy za minutu, test obratnosti, výdrž ve shybu(D), opakované shyby (H) <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ kotoul letmo ○ záchrana a pomoc <p>Skoky, přeskoky</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odrazem z trampolinky s obraty , roznožka přes kozu našíř, přeskok s oddáleným odrazem <p>Hrazda (po ramena)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ výmyk odrazem jednož, snožmo, podmet, toč jízdmo vpřed <p>Kladina</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduché sestavy <p>Kruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ houpaní s obraty <p>Šplh:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ na tyči, na laně 	<p>Realizace: zimní období Rozšiřující učivo: akrobacie- kotoul letmo, rondat přeskok: přes bednu nadél (H) hrazda – toč jízdmo vzad doskočná-výmyk tahem (H) bradla-ručkování ve vzporu, komíhání ve vzporu, zánožka, přednožka Realizace: gymnastický čtyřboj-soutěž v rámci třídy (volné sestavy) Rozšiřující učivo: šplh bez přírazu (H)</p>
KONDIČNÍ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytvoří a předvede sestavu s vybraným náčiním ○ předvede základní kroky ○ zná zásady postupného zatěžování a řídí se jimi 	<p>Cvičení s náčiním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ technika pohybu se švihadlem a šátkem (D) ○ cvičení na gymbalech ○ aerobik, step aerobik ○ kondiční kulturistika 	<p>Realizace: Projekt -Pojďme si zaskotačit (tvorba pohybové skladby, výběr hudby, předvedení, medializace) web (prezentace projektu) Přesah: ČJL-Administrativní styl (prima), ICT-Zpracování a využití informací (prima) PT: Mediální výchova TO: Tvorba mediálních</p>

			sdělení (INT) TO: Práce v real. týmu (INT) PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Osobnostní rozvoj (INT) - Rozvoj schopnosti poznávání Kreativita (viz. <i>projekty</i>)
TURISTIKA A POBYT V PŘÍRODĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ aktivně se podílí na přípravě turistické akce a její realizaci (samostatně připraví část programu) ○ zvládá základy vodní turistiky a dodržuje zásady bezpečnosti ○ dodržuje zásady správného chování v přírodě ○ uvědomuje si, že turistika je vhodná celoroční a celoživotní činnost ○ pořídí záznam z akce a medializuje ji 	<ul style="list-style-type: none"> ○ příprava tur. akce: plánování trasy, vyhledávání spojů a informací o zajímavostech v místě pobytu, příprava programu <p>Základy vodní turistiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ nasedání, vylézání, sezení v lodi, základní záběry-otáčení, změny směru jízdy, přistávání u břehu, zásady bezpečné jízdy, jízda na kánoji na řece ○ ochrana přírody při sport. akcích 	<p>Projekt: Na vodě je nám hej (kanoistika)</p> <p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Lidské aktivity a problémy živ. prostředí (INT)</p> <p>TO: Vztah člověka k prostředí (INT) (viz. <i>výstupy</i>)</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Tvorba mediálních sdělení (INT)</p> <p>TO: Práce v realizačním týmu (INT)</p>
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ samostatně zorganizuje pohyb. hru ○ použije získané dovednosti při organizaci svého volného času 	<ul style="list-style-type: none"> ○ softbal, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, softtenis ○ jízda na bruslích, frisbee 	<p>Realizace: -výběr hry podle podmínek</p>
SPOLUPRÁCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ○ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora 	<ul style="list-style-type: none"> ○ asertivní jednání, kooperace, empatie, jednoduchá taktika ○ práva a povinnosti vyplývající z jed. rolí 	
SLEDOVÁNÍ A VYHODNOCOVÁNÍ POHYBOVÉ	<ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je, vyhodnotí a prezentuje 		

ČINNOSTI			
ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ zařazuje pravidelně do svého denního režimu cvičení pro korekci oslabení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ měření výkonů, posuzování pohyb. dovedností (evidence a vyhodnocování), možnosti prezentace 	
BRUSLENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ provede simulovanou záchranu člověka při prolomení ledu ○ zvládne jízdu vpřed a zastavení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ způsoby záchrany a přivolání pomoci při prolomení ledu ○ jízda vpřed, vzad (s oporou, bez opory), zastavení obloučkem, snožmo (H), zatáčení překládáním vpřed, jízda na vytrvalost do 800m, jednoduchá sestava (D), hokej (H) 	<p>Realizace: -podle klimatických podmínek a výběru vyučujícího na rybníku před školou -prima –kvarta</p>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu oboru Hudební výchova ze vzdělávací oblasti Umění a kultura RVP ZV. Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně – pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy.

Obsahem vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu metodou posilování správných pěveckých návyků.

Obsahem instrumentálních činností je hra na hudební nástroje.

Obsahem poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Obsahem hudebně – pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest.

Do předmětu jsou integrována tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova OSV

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 1 hodina
- sekunda: 1 hodina
- tercie: 1 hodina
- kvarta: 1 hodina

Nadstavbová část určená pro žáky s hlubším zájmem o aktivní provozování vokálních, instrumentálních i hudebně – pohybových a dramatických činností je realizována v nepovinném předmětu Pěvecký sbor s časovou dotací 2 vyučovací hodiny za týden.

Organizační vymezení předmětu:

Výuka povinná i nepovinná bude realizována formou vyučovacích hodin ve specializované učebně školy nebo v jiných prostorách vhodných pro hudebně–pohybové aktivity, pro poslechové aktivity a audiovizuální projekce, umožňující práci s internetem, hudebními nástroji a novými technologiemi v hudbě, dále formou projektů a výchovných koncertů, realizovaných v koncertních sálech, divadlech či aule školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učitel nabízí žákovi různé způsoby pro osvojování si učiva, hodnotí jeho úspěšnost a pomáhá žákům najít vhodné způsoby, metody a strategie pro efektivní učení
- postupným pronikáním do hudebního oboru vede učitel žáka k uvědomění si významu hudební výchovy pro jeho život a uvědomění si možnosti dalšího studia a celoživotního zdokonalování se
- prostřednictvím práce s referáty dává učitel žákům příležitost naučit se vyhledávat, třídít, zpracovávat a předávat informace, uchovávat je a dále je uplatňovat,
- při práci s hudebním dílem a při osvojování si nových informací učitel směřuje žáky k využívání obecně užívaných termínů a k aplikaci již dříve získaných informací
- při hudebně–pohybových, vokálních a instrumentálních činnostech vytváří učitel prostředí pro tvorbu a experiment

Kompetence k řešení problémů

- učitel simuluje problémové situace, upozorňuje na nesrovnalosti, a tím rozvíjí schopnost žáků pokoušet se nalézt řešení, povzbuzuje při případném nezdaru a to jak při hudebních aktivitách, tak při osvojování si nového učiva

Kompetence komunikativní

- učitel vytváří prostor pro diskusi a obhajobu vlastních názorů např. při poslechových činnostech a upozorňuje na nutnost vzájemné tolerance
- učitel průběžně ověřuje schopnost žáků užívat zavedené pojmy, vyjadřovat se písemně i ústně k probíraným tématům i hudebním dílům

Kompetence sociální a personální

- učitel vytváří v hodinách hudební výchovy při instrumentálních, vokálních i hudebně–pohybových činnostech prostor pro společnou práci, pro práci v týmu, kde si žák hledá a nachází své pozice, umí pomoci nebo o pomoc požádat a tím ovlivňovat kvalitu společné práce a současně vytvářet a upevňovat dobré mezilidské vztahy

Kompetence občanské

- při výchovných koncertech a návštěvách divadelních představení učitel uvádí nejen do povědomí žáků, ale dle možností i do jejich životní praxe pravidla chování a společenské etikety
- učitel vysvětluje žákům význam našich národních tradic a kulturního a historického dědictví a zapojuje dle možností žáky do kulturního dění

Kompetence pracovní

- učitel dává žákům dostatek příležitostí ke zvládnutí základní techniky hry na jednoduché hudební nástroje a při hře je vede k dodržování vymezených pravidel

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Vyučovací předmět: Hudební výchova			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none">○ rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách○ intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem	lidský hlas <ul style="list-style-type: none">○ znalost funkce hlasového a dechového aparátu○ hlasová hygiena○ srovnávání hlasového rozsahu a jeho postupné rozšiřování○ deklamace textu jako prostředek ke zvládnutí základních rytmů používaných v různých druzích taktů○ reprodukce tónů a tónových řad při nácviu písní	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu ○ orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby ○ rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů a melodií, zachycování rytmu, popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu <p>reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ diatonický postup v dur a moll ○ jednohlasý zpěv a zpěv kánonů 	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) ○ záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby ○ vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje ○ tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projev 	<ul style="list-style-type: none"> ○ klíče, druhy not podle výšky a délky ○ takty ○ dynamická a tempová znaménka, jejich interpretace ○ seznámení se s nástroji Orffova instrumentáře ○ seznámení se s technikou hry na nástroje Orffova instrumentáře ○ tvorba jednoduchých doprovodů dle návodu ○ nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím keyboardů a počítače ○ hra a zpěv podle jednoduchého notového zápisu 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění ○ pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace ○ pohybové reakce na změny v proudu znějící 	<ul style="list-style-type: none"> ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů v rytmu jednoduchých lidových písní ○ vlastní pohybové ztvárnění hudby ○ pohybová reakce na rytmické a harmonické změny ○ taktování, pohybové ztvárnění sudého a 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)

	<p>hudby – tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické</p> <ul style="list-style-type: none"> o orientace v prostoru – rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách 	<p>lichého taktu, jeho identifikace při poslechu</p>	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> o orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užitá ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla 	<p>nástroje symfonického orchestru</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozpozná poslechem jednotlivé nástroje a pokouší se je postupně identifikovat i ve skupině nástrojů <p>hudební formy</p> <ul style="list-style-type: none"> o v proudu znějící hudby si ověří základní formální strukturu ronda, variace, malé formy písňové, kánonu a fugy 	<p>PRO: <i>Je žádoucí návštěva operního nebo baletního představení (dle nabídky), zahrnující předchozí přípravu, která žáky seznámí s osobou autora, s hudební formou, námětem i zavedenými způsoby chování a oblékání se při návštěvě divadla.</i></p>
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> o rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách o intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem o hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu o orientace v notovém záznamu vokální skladby – 	<p>lidský hlas</p> <ul style="list-style-type: none"> o hlasová hygiena o srovnávání hlasového rozsahu, o jeho upevnění a další rozšiřování o deklamace textu jako prostředek k upevnění základních rytmů používaných v různých druzích taktů o reprodukce tónů a tónových řad o při nácviu písní o diatonický postup v dur a moll při zpěvu písní o jednohlasý zpěv a zpěv kánonů <p>intervaly</p> <ul style="list-style-type: none"> o uvědomuje si základní intervaly při zpěvu operních písní v rozsahu prima až kvinta 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>

	<p>notový zápis jako opora při realizaci písně či složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů a melodií, zachycování rytmu, popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu <p>reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>	<p>moll a dur akord</p> <ul style="list-style-type: none"> o s pomocí opěrných písní zaintonuje nebo alespoň provede sluchové rozlišení 	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> o hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) o záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby o vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje o tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projev 	<ul style="list-style-type: none"> o zvládnutí techniky hry na nástroje Orffova instrumentáře o tvorba doprovodů dle návodu, o pokusy o vlastní improvizované doprovody 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> o pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění o pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace o pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické o orientace v prostoru – rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách 	<ul style="list-style-type: none"> o paměťové uchování a reprodukce pohybů v rytmu lidových písní o vlastní pohybové ztvárnění hudby o pohybová reakce na rytmické a harmonické změny 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>

POSLECHOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užitá ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla ○ hudební dílo a jeho autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost) ○ hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům ○ interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla ○ vytváření vlastních soudů a preferencí 	hudební formy <ul style="list-style-type: none"> ○ při poslechových činnostech vnímá, uvědomuje si a dokáže popsat základní specifika následujících skladeb: koncert, sonáta, symfonie, kantáta, oratorium, opera, opereta, muzikál, balet, melodram artificiální světová hudba <ul style="list-style-type: none"> ○ původ hudby, pravěk a starověk ○ středověk ○ renesance ○ baroko ○ klasicismus ○ romantismus ○ hudba 20. století 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách ○ intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem ○ hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu ○ orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně či 	lidský hlas <ul style="list-style-type: none"> ○ hlasová hygiena ○ rozšiřování hlasového rozsahu ○ deklamace textu jako prostředek ke zvládnutí rozmanitých rytmických figur ○ reprodukce tónů a tónových řad ○ diatonický postup v dur a moll při zpěvu písní i poslechu ○ jednohlasý a vícehlasý zpěv ○ převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)

	<p>složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů a melodií, zachycování rytmu, popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu ○ reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti) 		
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) ○ záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby ○ vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje ○ tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projev 	<ul style="list-style-type: none"> ○ technika hry na melodické nástroje Orffova instrumentáře ○ zdokonalování techniky hry na rytmické nástroje Orffova instrumentáře ○ tvorba doprovodů dle návodu ○ vlastní improvizované doprovody ○ v notovém zápise určí tóninu ○ základní intervaly 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění ○ pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace ○ pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické ○ orientace v prostoru – rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách 	<ul style="list-style-type: none"> ○ taktovací schémata 2/4, 3/4, 4/4, 6/8 ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů ○ vlastní pohybové ztvárnění hudby ○ pohybová reakce na rytmické a harmonické změny 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ POSLECHOVÉ ČINNOSTI 	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla ○ hudební dílo a jeho autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kých, módnost a modernost, stylová provázanost) ○ hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům ○ interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla ○ vytváření vlastních soudů a preferencí 	<p>artificiální česká hudba</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ středověk ○ renesance ○ baroko ○ klasicismus ○ romantismus ○ hudba 20. století 	<p>PRO: Je žádoucí návštěva operního nebo baletního představení (dle nabídky) zahrnující předchozí přípravu, která žáky seznámí s osobou autora, s hudební formou, námětem i zavedenými způsoby chování a oblékání se při návštěvě divadla.</p>
<p>Ročník: kvarta</p>			
<p>Téma:</p>	<p>Školní výstup - žák:</p>	<p>Učivo:</p>	<p>(PT, TO, INT, PRO)</p>
<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách ○ intonace a vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem ○ hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu ○ orientace v notovém záznamu vokální skladby – notový zápis jako opora při realizaci písně či 	<p>lidský hlas</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hlasová hygiena ○ rozšiřování hlasového rozsahu ○ deklamace textu s rytmickými zvláštnostmi a nepravidelnostmi ○ reprodukce tónů a tónových řad při nácviu písní ○ diatonický postup v dur a moll ○ při zpěvu písní i poslechu ○ jednohlasý a vícehlasý zpěv ○ převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>

	<p>složitější vokální nebo vokálně instrumentální skladby</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů a melodií, zachycování rytmu, popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu ○ reflexe vokálního projevu – vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti) 		
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje – nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy) ○ záznam hudby – noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby ○ vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje ○ tvorba doprovodů pro hudebně dramatické projev 	<ul style="list-style-type: none"> ○ využití klasických hudebních nástrojů ve spojení s nástroji Orfeova instrumentáře ○ tvorba doprovodů dle návodu ○ vlastní improvizované doprovody ○ základní harmonické funkce T, S, D, ○ postaví kvintakordy a ověří si jejich harmonickou funkci při doprovodu jednoduché písně ○ akordové značky ○ dešifruje základní značky v notovém záznamu ○ mollové stupnice ○ umí odvodit a jmenovat tónové řady ○ při interpretaci tónových řad si upevňuje schéma mollové stupnice ○ v notovém zápise určí tóninu 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybový doprovod znějící hudby – taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění ○ pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla – pantomima, improvizace ○ pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby – tempové, dynamické, rytmicko-metrické, harmonické 	<ul style="list-style-type: none"> ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů ○ vlastní pohybové ztvárnění hudby ○ pohybová reakce na rytmické a harmonické změny 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientace v prostoru – rozvoj pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách 		
POSLECHOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby – postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užitá ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla ○ hudební dílo a jeho autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost) ○ hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům ○ interpretace znějící hudby – slovní charakterizování hudebního díla ○ vytváření vlastních soudů a preferencí 	nonartifciální hudba <ul style="list-style-type: none"> ○ USA jako kolébka jazzu ○ swing ○ jazz a swing v české hudbě ○ rock and roll a country and western ○ trampská píseň ○ Anglie a rock 60. let ○ big beat ○ divadla malých forem (50. a 60. léta) ○ popmusic ○ 70. a 80. léta ○ 90. léta ○ současné styly a žánry ve světové hudbě 	PRO: <i>Je žádoucí návštěva operního nebo baletního představení (dle nabídky) zahrnující předchozí přípravu, která žáky seznámí s osobou autora, s hudební formou, námětem i zavedenými způsoby chování a oblékání se při návštěvě divadla.</i>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu oboru Výtvarná výchova ze vzdělávací oblasti Umění a kultura z RVP ZV; je povinně zařazen do všech ročníků základního vzdělávání, ve 3. a 4. ročníku osmiletého gymnázia integruje vzdělávací oblast Člověk a svět práce – tematický okruh Design a konstruování

Pojetí Výtvarného oboru:

Vyučovací předmět Výtvarná výchova klade důraz na tvůrčí činnosti – tvorba, vnímání a interpretace. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, fantazii, představivost, intuici a kreativitu. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova různorodé tvůrčí činnosti a širokou škálu vizuálních prostředků, které zahrnují jak prostředky považované za tradiční, tak digitální technologie. Žák prostřednictvím tvůrčí práce (Rozvíjení smyslové citlivosti, Uplatňování subjektivity a Ověřování komunikačních účinků) a experimentování poznává a objevuje svět i sebe sama, je veden k uplatňování a rozvíjení pocitů a prožitků, uplatňuje vhodné prostředky pro vyjádření těchto vjemů. Vedeme žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Vedeme žáka k hledání souvislostí, vytváření osobního postoje k obsahu vizuálně obrazných vyjádření a hledání vhodného způsobu prezentace vlastní tvorby žáka (v prostoru, mediální prezentace)

Do vzdělávacího obsahu předmětu Výtvarná výchova jsou integrována Průřezová témata (PT), která jsou realizována v průběhu základního vzdělávání

- Osobnostní a sociální výchova - **TO:** Kreativita
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - **TO:** Jsme Evropané
- Environmentální výchova - **TO:** Vztah člověka k prostředí

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 2 hodiny
- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny (hodinová dotace navýšena z 1 na 2 vzhledem k integraci tematického okruhu Design a konstruování)
- kvarta: 2 hodiny (hodinová dotace navýšena z 1 na 2 vzhledem k integraci tematického okruhu Design a konstruování)

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá v dělených skupinách, toto dělení na skupiny umožňuje lepší podmínky pro práci, umožňuje individuální přístup k žákům v průběhu vyučovacího procesu

- forma realizace výuky: vyučovací hodiny, projekty, exkurze, animační programy galerií a muzeí
- místo realizace výuky: specializovaná učebna školy, počítačová učebna, exteriér, galerie, muzea

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků.

Kompetence k učení:

- žáka vedeme k samostatné a tvořivé činnosti
- vhodnou motivací probouzíme v žákovi zájem o výtvarnou kulturu, podporujeme jeho fantazii a tvůrčí schopnosti
- vedeme žáka k získávání a zpracovávání poznatků z dostupných informačních zdrojů (tiskoviny, internet), ale i přímým kontaktem návštěvou galerie či muzea, vytváření databáze informací

Kompetence k řešení problémů:

- vhodně zařazujeme do výuky metody projektového vyučování
- užitím vhodných metod při vlastní tvorbě propojujeme vazbu na další umělecké obory
- při realizaci tvůrčího záměru podporujeme kreativní přístup

Kompetence komunikativní:

- při práci vedeme žáka k osvojování a používání odborného jazyka
- dáváme žákovi příležitost prezentovat získané poznatky vhodnou formou
- při vlastní tvorbě, interakci s vizuálně obrazným vyjádřením dáváme příležitost specifickým způsobem (neverbální-vizuální, obrazová) vyjadřovat své smyslové zkušenosti
- při diskusích nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních učíme žáka hodnotit, zdůvodňovat a interpretovat dané vyjádření

Kompetence sociální a personální:

- v tvůrčím procesu a při vnímání umělecké produkce poskytujeme prostor jak pro samostatnou, tak i pro týmovou práci, podporujeme schopnost společně tvořit
- žáci jsou vedeni k uvědomování si své role ve skupině, k dodržování pravidel při týmové práci a k odpovědnosti

Kompetence občanské:

- v procesu tvorby a interakce s uměleckou produkcí je žák veden k vnímání a uvědomování si kulturních a duchovních hodnot, tradic

- žáci jsou vedeni k respektování každého člověka jako individuality, k toleranci, mají možnost kriticky se vyjadřovat k názorům druhých
- vedeme žáka k vytváření vědomí nezbytnosti chránit životní prostředí, kulturní a duchovní hodnoty

Kompetence pracovní:

- při realizaci výtvarného záměru nabízíme širokou škálu aktivit, prostřednictvím kterých žák získává nezbytné pracovní návyky
- při tvůrčích výtvarných činnostech vedeme žáka k dodržování daného technologického postupu a zásad bezpečnosti při práci, ochrany vlastního zdraví i druhých

Kompetence digitální:

- podporujeme žáky k běžnému používání digitálních zařízení, aplikací a služeb
- při vlastní tvorbě vedeme žáky k tvůrčímu využití digitálních technologií, učíme žáky vytvářet a upravovat digitální obsah, vedeme žáka k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení
- vedeme žáky k sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání i interpretace s využitím digitálních technologií
- vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pro vyjádření vlastních představ vybírá vhodné prostředky, kombinuje je, porovnává jejich uplatnění u ostatních i děl umělecké produkce, pojmenovává různé prvky vizuálně obrazných vyjádření (VOV) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rovina vlastní tvorby, vnímání a interpretace ○ Prostředky pro vyjádření: typy vizuálně obrazného vyjádření (VOV) – plošné a prostorové vyjadřování kresba, malba, prostorová tvorba, kombinované techniky, grafické techniky, experimenty s materiály, digitální technologie (digitální fotografie, fotokoláž, animace) 	<p>Přesahy a vazby: literatura, hudba, film, divadlo Výt. um.: ukázky um. děl</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá rozvržení linie, tvaru, objemu v ploše ○ kombinuje, seskupuje a řadí prvky v ploše a prostoru ○ získává znalosti základních pojmů nauky o barvách, uplatňuje výrazové možnosti barev k osobitému výtvarnému vyjádření ○ uplatňuje při vlastní tvorbě a interpretaci své 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výrazové možnosti linie, tvar, objem v ploše ○ uspořádání celku v ploše a v prostoru, seskupování, řazení prvků, variace na prvek, rytmus ○ nauka o barvách, barvy základní, podvojně, doplňkové, odstín barev ○ záznamy emocí, prožitků, představ, vjemů, snů 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>

	<p>představy, prožitky, vjemy a získané zkušenosti a pomocí VOV vyjadřuje a zaznamenává svoje smyslové zkušenosti</p> <ul style="list-style-type: none"> o k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace 	<p>a nálad, prožitků z hudby (zvuk, barva)</p> <ul style="list-style-type: none"> o fantazijní vyjadřování, emotivní obsah, expresivní vyjadřování o autorská tvorba – digitální fotografie, fotokoláž 	
	<ul style="list-style-type: none"> o hodnotí, zdůvodňuje vlastní výpověď a snaží se chápat, interpretovat a tolerovat tvorbu ostatních, porovnává svoji interpretaci s jinými 	<ul style="list-style-type: none"> o debaty, diskuse nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních, hledání sdělení autora, vytváření osobního postoje 	
VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> o sleduje, dokumentuje a prezentuje proměny vlastního výtvarného vývoje, ověřuje komunikační účinky VOV a hledá vhodnou formu pro prezentaci, využívá některé prostředky současného umění (digitální technologie - PC, foto, video) 	<ul style="list-style-type: none"> o různé formy prezentace VOV o vytváření osobního portfolia, archiv, prezentace v prostoru, vytváření záznamu a dokumentace akcí 	<p>PT: Environment. výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> o seznamuje se a pojmenovává různé typy zobrazení o učí se vnímat, srovnává různé způsoby uměleckého vyjádření o vytváří si vztah ke kulturním hodnotám 	<ul style="list-style-type: none"> o základy dějin umění I (počátky umění, umění starověku – Egypt, Mezopotámie, Kréta, Mykény, Řecko, Řím) o seznamuje se s vybranými uměleckými díly a uměleckými slohy a směry o práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost, interpretace vybraných výtvarných děl o návštěvy galerií, muzeí, inspirace VOV o výchova ke vztahu ke kulturně historickému dědictví 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Jsme Evropané (INT) PRO: Výpravy za uměním <i>Jednodenní projekt. Je žádoucí využívat nabídku animačních programů galerií a muzeí, poznávat významné umělecké památky</i></p>
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> o pro vyjádření vlastních představ vybírá vhodné prostředky, kombinuje je, porovnává jejich 	<ul style="list-style-type: none"> o Rovina vlastní tvorby, vnímání a interpretace o Prostředky pro vyjádření: typy vizuálně 	<p>Přesahy a vazby: <i>ukázky: literatura,</i></p>

	uplatnění u ostatních i děl umělecké produkce, pojmenovává různé prvky vizuálně obraz. vyjádření (VOV)	obrazného vyjádření (VOV) – plošné a prostorové vyjadřování, - kresba, malba, prostorová tvorba, kombinované techniky, grafické techniky, experimenty s materiály, nová média – digitální technologie (digitální fotografie, fotokoláž, animace)	<i>hudba, film, divadlo</i> <i>Výt. um.: příklady ukázek um. děl</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá rozvržení linie, tvaru, objemu v ploše, kombinuje, seskupuje a řadí prvky v ploše a prostoru ○ vědomě využívá a interpretuje smyslové zážitky a podměty: hmat, pohyb, proměna a zachycuje takto získané zkušenosti a vybírá vhodné vizuálně obrazné prostředky ○ vědomě uplatňuje znalosti základních pojmů, uplatňuje výrazové možnosti barev k osobitému výtvarnému vyjádření. Hledá, porovnává a hodnotí účinky již existujících i běžně užívaných VOV ○ využívá výtvarných prostředků ke sdělování verbálních obsahů ○ užívá některé z metod současného výtvarného umění i nových médií (počítačová grafika, foto, video, animace) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výrazové možnosti linie, tvar, objem v ploše, uspořádání celku v ploše, zachycení proměny tvaru, uspořádání, pohybu, stavba tvaru, povrch a struktura, detail ○ linie, tvary a objemy v prostoru, vztahy a uspořádání prvků v prostoru ○ výtvarné vyjádření a interpretace textury, struktury ○ výtvarné vyjádření pocitů, vnímání, prožitků (hmat, pohyb, gesta, mimika, proměna) ○ barva, barevná kvalita, barevná symbolika, barevný kontrast, barevná exprese ○ vztah slova a obrazu (např. ilustrace, symbol, znak, logo, písmo) ○ animace 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT) PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
	○ hodnotí, zdůvodňuje vlastní výpověď a snaží se chápat, interpretovat a tolerovat tvorbu ostatních, porovnává svoji interpretaci s jinými	<ul style="list-style-type: none"> ○ debaty, diskuse nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních, hledání sdělení autora ○ vytváření kritérií a osobního postoje 	
	○ sleduje, dokumentuje a prezentuje proměny vlastního výtvarného vývoje, ověřuje komunikační účinky VOV a hledá vhodnou formu pro prezentaci, využívá některé prostředky současného umění (nová média - PC, foto, video, animace)	<ul style="list-style-type: none"> ○ různé formy prezentace VOV ○ vytváření osobního portfolia, archiv, prezentace v prostoru, vytváření záznamu a dokumentace akcí s využitím digitálních technologií 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
VÝTVARNÁ KULTURA	○ pokračuje v poznávání různých typů VOV, pojmenovává je, vnímá, srovnává různé způsoby uměleckého vyjádření a vychází z historických	○ základy dějin umění II (umění středověku – románské umění, gotika; renesance, baroko)	PRO: Výpravy za uměním <i>Jednodenní projekt. Je</i>

	<p>souvislostí</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ začíná si uvědomovat kulturní hodnoty a uvědomuje si jejich význam 	<ul style="list-style-type: none"> ○ znalost podstaty tradičních a moderních směrů ○ práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost, interpretace slavných výtvarných děl, návštěvy galerií, muzeí, inspirace VOV při vlastní tvorbě, experimenty s reprodukcí ○ výchova ke vztahu ke kulturně historickému dědictví 	<p><i>žádoucí využívat nabídku animačních programů galerií a muzeí, poznávat významné umělecké památky</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Jsme Evropané (INT)</p>
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pro vyjádření vlastních představ vybírá vhodné prostředky, kombinuje je, porovnává jejich uplatnění u ostatních i děl umělecké produkce, pojmenovává různé prvky vizuálně obraz. vyjádření (VOV), hodnotí jejich účinky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rovina vlastní tvorby, vnímání a interpretace ○ Prostředky pro vyjádření: typy vizuálně obrazných vyjádření (VOV): plošné a prostorové vyjadřování - kresba, malba, prostorová tvorba, instalace, experimenty s materiály, kombinované techniky, grafické techniky, nová média – digitální technologie (počítačová grafika, fotografie, video, animace) 	<p>Přesahy a vazby: <i>ukázky: literatura, film, hudba, divadlo</i> <i>Výtvarné umění:</i> <i>příklady ukázek uměleckých děl</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá rozvržení linie, tvaru, objemu v ploše, kombinuje, seskupuje a řadí prvky v ploše a prostoru, užívá prostředky pro zachycení proměn, transformace v prostoru a čase. Užívá některé metody současného výtvarného umění. ○ ověřuje a prakticky využívá kompozičních principů, sleduje jejich proměnu na konkrétních příkladech uměleckých děl ○ užívá perspektivních postupů při osobitém vyjadřování, sleduje a konfrontuje proměny perspektivního zobrazování v hist. souvislostech ○ vědomě vybírá a používá ve vlastní tvorbě znalosti z oblasti teorie barev, uplatňuje výrazové možnosti barev k osobitému výtvarnému vyjádření, prohlubuje znalosti základních pojmů nauky o barvách ○ využívá výtvarných prostředků ke sdělování verbálních obsahů ○ uplatňuje při vlastní tvorbě a interpretaci zkušenosti získané pohybem, hmatem a sluchem ○ užívá některé z metod současného výtvarného umění i nových médií (počítačová grafika, foto, video, animace) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ linie, tvar, objem v ploše, uspořádání celku v ploše a v prostoru, zachycení proměny tvaru, seskupování prvků, řazení prvků, rytmus, variace na prvek, detail prvku, transformace, nadsázka ○ kompoziční postupy I (dominanta, zlatý řez, kontrasty, vertikála, horizontála), uspořádání prvků ○ perspektivní zobrazování I, typy ○ barva, barvy základní, podvojně, doplňkové, odstín barev, barevná kvalita, barevná symbolika, barevný kontrast, psych. účinek barev ○ fantazijní vyjadřování, emotivní obsah, exprese tvarová i barevná, gesta, mimika, záznamy emocí ○ vztah slova a obrazu (ilustrace, symbol, znak, logo, písmo) ○ užitá grafika (např. pozvánka, leták, plakát apod.) 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí, zdůvodňuje vlastní výpověď a snaží se chápat, interpretovat a tolerovat tvorbu ostatních, porovnává svoji interpretaci s jinými, vychází z osobních zkušeností a prožitků 	<ul style="list-style-type: none"> ○ debaty, diskuse nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních, hledání sdělení autora, vytváření kritérií a osobního postoje 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ poznává možnosti designu a jeho místo v životě lidí ○ hledá vztah mezi obsahem, formou a účelem ○ navrhuje tvar a sestavuje jednoduché předměty ○ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ design, tvar a funkce předmětů ○ návrh, náčrt, plán schéma jednoduchého předmětu, modelu ○ jednoduché konstruování, skládání prvků ○ práce s materiálem, výrazové možnosti materiálů 	<p>INT: Člověk a svět práce TO: Design a konstruování</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje, dokumentuje a prezentuje proměny vlastního výtvarného vývoje, ověřuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ různé formy prezentace VOV ○ vytváření osobního portfolia, archiv, prezentace 	

	komunikační účinky VOV a hledá vhodnou formu pro prezentaci, využívá některé prostředky současného umění (nová média – PC, foto, video)	v prostoru, vytváření záznamu a dokumentace akcí	
VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjí poznávání různých typů VOV, pojmenovává je ○ vnímá, srovnává různé způsoby uměleckého vyjádření a vychází z historických souvislostí ○ uvědomuje si kulturní hodnoty, uvědomuje si jejich význam 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základy dějin umění III (klasicismus, umění 19. století – romantismus, realismus, historizující architektura, počátky moderního malířství - impresionismus) ○ znalost podstaty tradičních a moderních směrů ○ práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost, inspirace při vlastní tvorbě, interpretace slavných výtvarných děl, návštěvy galerií, muzeí, experimenty s reprodukcí, besedy ○ výchova ke vztahu ke kulturně historickému dědictví 	<p>PRO: Výpravy za uměním <i>Je žádoucí využívat nabídku animačních programů galerií a muzeí</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Jsme Evropané (INT)</p>
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pro vyjádření vlastních představ vybírá vhodné prostředky, kombinuje je, porovnává jejich uplatnění u ostatních i děl umělecké produkce, pojmenovává různé prvky vizuálně obraz. vyjádření (VOV), hodnotí jejich účinky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rovina vlastní tvorby, vnímání a interpretace ○ Prostředky pro vyjádření: typy vizuálně obrazných vyjádření (VOV): plošné a prostorové vyjadřování - kresba, malba, prostorová tvorba, instalace, experimenty s materiály, kombinované techniky, grafické techniky, nová média – digitální technologie (počítačová grafika, fotografie, video, animace) 	<p>Přesahy a vazby: <i>ukázky: literatura, film, hudba, divadlo</i></p> <p><i>Výtvarné umění: příklady ukázek uměleckých děl,</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá rozvržení linie, tvaru, objemu v ploše, kombinuje, vědomě užívá prostředky pro zachycení proměn, transformace v prostoru a čase. Užívá některé metody současného výtvarného umění. ○ prakticky využívá kompozičních principů ve vlastní tvorbě, sleduje jejich proměnu na konkrétních příkladech uměleckých děl ○ užívá perspektivních postupů při osobitém vyjadřování, sleduje a konfrontuje proměny perspektivního zobrazování v hist. souvislostech ○ vědomě vybírá a používá ve vlastní tvorbě znalosti z oblasti teorie barev, uplatňuje výrazové možnosti barev k osobitému výtvarnému vyjádření. Rozlišuje působení v rovině subjektivní a sociální ○ využívá výtvarných prostředků ke sdělování verbálních obsahů ○ uplatňuje při vlastní tvorbě a interpretaci zkušenosti získané smyslovým vnímáním, užívá některé z metod současného výtvarného umění (performance, instalace, akční umění, videoart) i nových médií (počítačová grafika, foto, video, animace) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ linie, tvar, objem v ploše, uspořádání celku v ploše a v prostoru, zachycení proměny tvaru, seskupování, vrstvení, rytmus, variace na prvek, detail prvku, transformace, nadsázka, experimentování s tvarem, deformace ○ kompoziční postupy II (dominanta, zlatý řez, kontrasty, vertikála, horizontála), uspořádání prvků ○ perspektivní zobrazování II, typy, prostor v ploše, iluze prostoru ○ barva, barevný kontrast, psych. účinek barev, barevná symbolika ○ fantazijní vyjadřování, emotivní obsah, exprese tvarová i barevná, záznamy v prostoru, čase, vlastní prožívání, interakce s realitou ○ vztah slova a obrazu (ilustrace, symbol, znak, logo, písmo) ○ autorská tvorba – animace, pokus o animovaný film, videoklip 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí, zdůvodňuje vlastní výpověď a snaží se chápat, interpretovat a tolerovat tvorbu ostatních, porovnává svoji interpretaci s jinými, vychází z osobních zkušeností a prožitků, vytváří si kritéria pro hodnocení, hledisko subjektivní, sociální, historické 	<ul style="list-style-type: none"> ○ debaty, diskuse nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních, hledání sdělení autora, vytváření kritérií a osobního postoje VOV, reflexe při vlastní tvůrčí činnosti 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ poznává možnosti designu a jeho místo v životě lidí ○ porovnává vztah mezi obsahem, formou a účelem na konkrétních příkladech ○ navrhuje tvar a sestavuje jednoduché předměty, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ design, tvar a funkce předmětů ○ návrh, náčrt, plán, schéma jednoduchého modelu ○ jednoduché konstrukční prvky, perspektiva prostoru, tvar a materiál 	<p>INT: Člověk a svět práce TO: Design a konstruování</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ ověřuje jejich funkčnost, stabilitu ○ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ práce s materiálem, výrazové možnosti materiálu 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje, dokumentuje a prezentuje proměny vlastního výtvarného vývoje, ověřuje komunikační účinky VOV ○ hledá vhodnou formu pro prezentaci, využívá některé prostředky současného umění (nová média: PC, foto, video) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ různé formy prezentace VOV ○ vytváření osobního portfolia, archiv, prezentace v prostoru, vytváření záznamu a dokumentace akcí, mediální prezentace 	
VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ poznává a upevňuje poznatky o různých typech VOV, pojmenovává je, vnímá ○ má přehled a srovnává různé způsoby uměleckého vyjádření a vychází z historických souvislostí ○ poznává různé zdroje interpretace VOV. ○ uvědomuje si význam kulturního dědictví, uměleckých a kulturních hodnot 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základy dějin umění IV (znalost podstaty tradičních a moderních směrů s důrazem na umění 20. století – secese, avantgarda, abstrakce, umění akce, moderní architektura,...) ○ práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost, inspirace při vlastní tvorbě, interpretace vybraných výtvarných děl, experimenty s reprodukcí ○ návštěvy galerií, muzeí, besedy, rozdílná interpretace v různých historických obdobích ○ výchova ke vztahu ke kulturně historickému dědictví 	<p>PRO: Výpravy za uměním <i>Je žádoucí využívat nabídku animačních programů galerií a muzeí; mít osobní zkušenost s uměleckým dílem či uměleckým odkazem</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Jsme Evropané (INT)</p>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Informatika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Předmět informatika dává možnost všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů či projektovou činností. Pomáhá porozumět světu, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou. Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Využívá je při učení a poznává, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola je zaměřena na informatiku a rozvoj žáků v technických oblastech. Proto jsou do výuky zařazeny také základy robotiky jako aplikovaná oblast, která propojuje informatiku a programování s technikou. Robotika umožňuje řešit praktické úlohy, podporuje tvořivost a projektovou činnost a rozvíjí tak informatické myšlení.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti i v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

Obsahové vymezení předmětu:

V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích, popřípadě trojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo skupina pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Je kladen minimální důraz na pamětné učení a reprodukci.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 1 hodina
- sekunda 1 hodina
- tercie: 1 hodina
- kvarta: 1 hodina

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá na počítačích v PC učebně, v níž jsou počítače s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Následující výchovné a vzdělávací strategie vedou k naplnění klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení:

Žák

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení
- samostatně experimentuje, získané výsledky porovnává a kriticky posuzuje

Kompetence k řešení problémů:

Žák

- je veden zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, chápe, že v životě při práci s informační technologií se bude často setkávat s problémy, které budou mít více způsobů řešení
- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů

Kompetence komunikativní:

Žák

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně
- využívá pro komunikaci na dálku vhodné technologie – některé práce odevzdává prostřednictvím elektronické pošty a školního informačního systému

Kompetence sociální a personální

Žák

- chápe význam týmové práce a postavení samostatné práce, rozděluje a naplňuje si práci, hlídá časový harmonogram
- hodnotí práci nejen svou, ale i práci ostatních, při vzájemné komunikaci je žák veden k ohleduplnosti a taktu, chápe, že každý člověk je různě zručný a chápavý

Kompetence občanské:

Žák

- šetrným a ohleduplným zacházením s výpočetní technikou učí zodpovědnosti za svěřený majetek
- při zpracování informací kriticky myslí nad obsahy sdělení, ke kterým se může dostat prostřednictvím internetu

Kompetence pracovní:

Žák

- nachází způsoby, jak využívat znalostí informatiky získané ve škole i mimo ni pro svůj další rozvoj
- chápe funkci výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních a sociálních jevů a procesů

Kompetence digitální:

Žák

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešení problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- žák implementuje získané znalosti a dovednosti do každodenního života
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Vyučovací předmět: Informatika			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OVLÁDÁNÍ DIGITÁLNÍHO ZAŘÍZENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží ○ vysvětlí, co je program a rozdíly mezi člověkem a počítačem ○ edituje a vytváří digitální text ○ vytvoří obrázek ○ uloží svoji práci do souboru, otevře soubor ○ používá krok zpět, zoom ○ řeší úkol použitím schránky ○ dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Digitální zařízení ○ Ovládání myši ○ Kreslení čar, vybarvování ○ Používání ovladačů ○ Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom) ○ Kreslení bitmapových obrázků ○ Psaní slov na klávesnici, znaky na klávesnici ○ Editace textu a základy použití textového editoru ○ Ukládání práce do souboru ○ Otevírání souborů 	
KÓDOVÁNÍ A ŠIFROVÁNÍ DAT A INFORMACÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná zakódované informace kolem sebe ○ zakóduje a dekáduje znaky pomocí znakové sady ○ zašifruje a dešifruje text pomocí jednoduché šifry ○ zakóduje v obrázku barvy ○ zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Přenos informací, standardizované kódy ○ Znakové sady ○ Přenos dat, jednoduché šifry ○ Identifikace barev, barevný model ○ Zjednodušení zápisu, kontrolní součet ○ Binární kód, logické A a NEBO 	
PRÁCE S DATY	<ul style="list-style-type: none"> ○ najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf) ○ odpoví na otázky na základě dat v tabulce ○ popíše pravidla uspořádání v existující tabulce ○ doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy ○ navrhne tabulku pro záznam dat ○ propojí data z více tabulek či grafů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Data v grafu a tabulce ○ Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce ○ Kontrola hodnot v tabulce ○ Filtrování, řazení a třídění dat ○ Porovnání dat v tabulce a grafu ○ Řešení problémů s daty 	

PROGRAMOVÁNÍ- OPAKOVÁNÍ S VLASTNÍMI BLOKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost ○ po přečtení programu vysvětlí, co vykoná ○ ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby ○ používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování, ○ vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech ○ diskutuje různé programy pro řešení problému ○ vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Podprogramy ○ Vytvoření programu ○ Opakování - cyklus 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
PROGRAMOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému ○ po přečtení programu vysvětlí, co vykoná ○ ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby ○ používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna ○ spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav ○ vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech ○ používá souřadnice pro programování postav ○ používá parametry v blocích, ve vlastních blocích ○ vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Opakování s podmínkou ○ Události, vstupy ○ Objekty a komunikace mezi nimi ○ Větvení programu, rozhodování ○ Grafický výstup, souřadnice ○ Podprogramy s parametry ○ Proměnné 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ diskutuje různé programy pro řešení problému ○ vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní ○ hotový program upraví pro řešení příbuzného problému 		
POČÍTAČE	<ul style="list-style-type: none"> ○ nainstaluje a odinstaluje aplikaci, aktualizuje ○ uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory ○ k prezentaci svých znalostí využije vhodnou prezentační aplikaci ○ vytváří prezentace podle zásad ○ vybere vhodný formát pro uložení dat ○ vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě ○ porovná různé metody zabezpečení účtů ○ spravuje sdílení souborů ○ pomocí modelu znázorní cestu e-mailové zprávy ○ zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému ○ Správa souborů, struktura složek ○ Instalace aplikací, aktualizace ○ Prezentace – možnosti a zásady tvorby, prezentační sw ○ Domácí a školní počítačová síť ○ Fungování a služby internetu ○ Princip e-mailu ○ Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna) 	PT: Mediální výchova TO: Fungování a vliv médií ve společnosti (INT)
INFORMAČNÍ SYSTÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole pracuje ○ pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a práva 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Školní informační systém, uživatelé, práva, zabezpečení ○ Využití informačních systémů a jejich role ve společnosti 	PT: Mediální výchova TO: Tvorba mediálního sdělení (INT)
MODELOVÁNÍ POMOCÍ GRAFŮ A SCHÉMAT	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí známé modely jevů, situací, činností ○ v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku ○ pomocí ohodnocených grafů řeší problémy ○ pomocí orientovaných grafů řeší problémy ○ vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Standardizovaná schémata a modely ○ Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu ○ Orientované grafy, automaty ○ Myšlenková mapa 	
Ročník: tercie			

Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
PROGRAMOVACÍ PROJEKTY	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší problémy sestavením algoritmu ○ v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému ○ po přečtení programu vysvětlí, co vykoná ○ ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby ○ diskutuje různé programy pro řešení problému ○ vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní ○ řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků ○ hotový program upraví pro řešení příbuzného problému ○ zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Programovací projekt a plán jeho realizace ○ Popsání problému ○ Testování, odladění, odstranění chyb ○ Pohyb v souřadnicích ○ Ovládání myši, posílání zpráv ○ Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu ○ Nástroje zvuku, úpravy seznamu ○ Import a editace kostýmů, podmínky ○ Návrh postupu, klonování ○ Animace kostýmů postav, události ○ Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné ○ Výrazy s proměnnou ○ Tvorba hry s ovládáním, více seznamů ○ Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy 	<p>PT: Mediální výchova TO: Práce v realizačním týmu (INT)</p>
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ diskutuje o cílech a metodách hackerů ○ umí zabezpečit počítač, zálohovat a archivovat data ○ vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat ○ diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu 	<p>Bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy ○ Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat <p>Digitální identita</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat ○ Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies 	<p>Člověk a svět práce (INT)</p>
HROMADNÉ ZPRACOVÁNÍ DAT	<ul style="list-style-type: none"> ○ navrhne a vytvoří tabulku ○ pro řešení problému využije evidenci dat a výpočty ○ používá k výpočtům funkce pracující s 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Základy práce v tabulkovém kalkulátoru ○ Tvorba tabulky ○ Použití vzorců, kopírování vzorců ○ Funkce s číselnými vstupy 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ číselnými a textovými vstupy ○ seřadí tabulku dat podle daného kritéria ○ používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy ○ prezentuje data pomocí grafu ○ ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Funkce s textovými vstupy ○ Řazení a filtrování dat v tabulce ○ Zpracování výstupů z velkých souborů dat ○ Vizualizace dat, práce s grafy, druhy grafů 	globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)
Ročník: Kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí ○ vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením ○ diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich ○ na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat ○ popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní ○ na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti ○ vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu 	Hardware a software <ul style="list-style-type: none"> ○ Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí ○ Operační systémy: funkce, typy, typické využití ○ Komprese a formáty souborů ○ Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, umělá inteligence) Sítě <ul style="list-style-type: none"> ○ Typy, služby a význam počítačových sítí ○ Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa ○ Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud ○ Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL 	
PROGRAMOVÁNÍ ROBOTICKÉ STAVEBNICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle návodu nebo vlastní tvořivosti sestaví robota ○ upraví konstrukci robota tak, aby plnil modifikovaný úkol ○ vytvoří program pro robota a otestuje jeho funkčnost ○ přečte program pro robota a najde v něm případné chyby ○ ovládá výstupní zařízení a senzory robota 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sestavení a oživení robota ○ Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním ○ Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk) ○ Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva) ○ Čtení programu 	

	○ vyřeší problém tím, že sestaví a naprogramuje robota		
--	--	--	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

6.2. Učební osnovy - B - pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vychází ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura z RVP GV a integruje části vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.

Cílem Českého jazyka a literatury je získání dobré znalosti mateřského jazyka, orientace v různých komunikačních situacích, posouzení kvality literárního nebo filmového díla a divadelního představení, jejich interpretace a aktivní vřazení do kulturního kontextu. Prostřednictvím svého obsahu v literární části vyučovací předmět tříbí vkus žáka, kladně ovlivňuje jeho názory, postoje a hodnotovou orientaci a formuje jeho mravní a sociální cítění.

Předmět Český jazyk a literatura úzce spolupracuje s celou řadou dalších vyučovacích předmětů, s jejichž náplní obsahově souvisí. Jedná se o tyto předměty:

- Dějepis (historický a společenský kontext)
- Cizí jazyky (jazykové jevy příbuzné, odlišné)
- Hudební a výtvarná výchova (umělecké směry)
- Společenské vědy (náboženské a filozofické systémy)
- Informační a komunikační technologie

Časové a organizační vymezení předmětu:

Český jazyk a literatura je maturitní předmět, který je vyučován ve všech ročnících vyššího gymnázia.

Na vyšším gymnáziu jsou předmětu věnovány 3 - 4 hodiny v každém ročníku (3, 4, 4, 4):

- *český jazyk a komunikace* *1 hod/týden*
- *literatura* *3 hod/týden. (2 hod/týden v 1. ročníku)*

Výuka českého jazyka a komunikace probíhá formou půlené hodiny (tato „cvičení z jazyka“ probíhají s polovičním počtem žáků ve třídě).

Navíc mají studenti třetích a čtvrtých ročníků možnost přihlásit se do volitelného předmětu Seminář z českého jazyka, ve kterém dochází k dalšímu rozšiřování získaných znalostí a upevňování dovedností (skupinová práce, interpretace a komplexní rozborů tematicky různorodých textů, filmové projekce).

V rámci českého jazyka a literatury jsou na vyšším gymnáziu integrována tato průřezová témata:

1. Mediální výchova (3., 4.ročník)
2. Osobnostní a sociální výchova (2.ročník)
3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (2.ročník)
4. Multikulturní výchova (1., 2.ročník)

Výchovné a vzdělávací strategie:

K naplnění jednotlivých klíčových kompetencí žáků směřují učitelé prostřednictvím realizace následujících výchovných a vzdělávacích strategií:

Kompetence k učení

- frontální, skupinová, individuální výuka
- referáty, diskuse
- aktivní práce s různými zdroji informací, jejich porovnání, zhodnocení přínosu, kritické posouzení

Kompetence k řešení problémů

- samostatná četba, písemné a ústní formulování vlastních čtenářských zážitků a postřehů, hodnocení, interpretace díla nebo ukázky, formulace kritických soudů
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- referáty, diskuse
- aktivní práce s různými zdroji informací, jejich porovnání, zhodnocení přínosu, kritické posouzení
- samostatná domácí i školní činnost
- dramatický přednes, mluvnická a umělecká vystoupení
- účast v soutěžích a na olympiádách

Kompetence komunikativní

- samostatná četba, písemné a ústní formulování vlastních čtenářských zážitků a postřehů, hodnocení, interpretace díla nebo ukázky, formulace kritických soudů
- referáty, diskuse
- dramatický přednes, mluvnická a umělecká vystoupení
- vlastní literární činnost a první veřejné prezentace
- účast v soutěžích a na olympiádách

Kompetence sociální a personální

- besedy, přednášky s odborníky, návštěvy kulturních akcí
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)

- hodnocení vlastní práce, práce spolužáka nebo skupiny, předávání vlastních zkušeností a poznatků

Kompetence občanské

- besedy, přednášky s odborníky, návštěvy kulturních akcí
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- vlastní literární činnost a první veřejné prezentace

Kompetence digitální

- dáváme žákům prostor ke čtení elektronických textů s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů)
- vedeme žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací
- učíme žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace)
- klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů
- podporujeme žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi
- učíme žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce
- motivujeme žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu
- umožňujeme žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)
- vedeme žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup – žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZVUKOVÁ A GRAFICKÁ STRÁNKA ČJ	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní klasifikaci českých hlásek a samohlásek ○ zachytí a opraví odchylky od spisovné výslovnosti ○ uplatňuje zásady českého pravopisu v praxi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hláskosloví ○ výslovnost ○ spodoba ○ pravopis a nauka o něm 	
STYLISTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ definuje funkční styly, postupy a útvary ○ vzájemně odlišuje a tvoří útvary prostě sdělovacího stylu, při formulování textů používá vhodné jazykové prostředky ○ vysvětlí hlavní znaky zásady jednotlivých 	<ul style="list-style-type: none"> ○ text a styl, slohotvorní činitele subj. a obj. ○ slohové postupy, útvary ○ míra připravenosti, veřejnosti, oficiálnosti komunikace, mluvenost a psanost, text a komunikační situace 	

	slohových útvarů, formuluje jednoduché slohové útvary	<ul style="list-style-type: none"> ○ funkční styly ○ prostě sdělovací styl (mluvené a psané útvary) ○ vypravování ○ popis, líčení ○ charakteristika 	
OBEČNÁ CHARAKTERISTIKA LITERATURY, ZÁKLADY LITERÁRNÍ VĚDY	<ul style="list-style-type: none"> ○ určuje základní kompoziční principy, rozlišuje lit. druhy a žánry, demonstruje je na konkrétních příkladech z české a světové literatury ○ v textu identifikuje nejpoužívanější tropy a figury ○ vyhledává zvláštnosti a specifika jazykové výstavby textu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ struktura díla ○ lit. druhy a žánry ○ literární interpretace ○ nejdůležitější zdroje evr. kultury a literatury (antika, Bible) 	INT – dějepis (seznámení s významnými díly antiky – homérské eposy, ...)
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ konfrontací znalostí historického vývoje a informací o literárním vývoji dokládá sepětí literatury, kultury a historie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ počátky slovesného umění ○ antická literatura ○ středověká literatura 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětluje okolnosti vzniku a existence jinojazyčných literárních projevů na našem území, vyjmenuje nejdůležitější z nich, zdůvodní svůj výběr ○ srovnává českou literární tvorbu se zahraniční, diskutuje o důvodech rozdílné úrovně literární tvorby u nás a v jiných zemích Evropy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ počátky písemnictví v českých zemích ○ česká literatura od nástupu Lucemburků do 70.let 15.stol. ○ renesance, humanismus, baroko ○ klasicismus, raný romantismus ○ česká lit. za národního obrození ○ romantismus ve vybraných národních literaturách 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup – žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
LEXIKOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje mezi druhy pojmenování, v komunikaci využívá prostředky z různých oblastí slovní zásoby, vyjmenuje významné slovníky a pracuje s nimi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ význam a druhy pojmenování, slovní zásoba, slovníky a práce s nimi 	
MORFOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ v různých komunikačních situacích účelně využívá své znalosti z tvarosloví 	<ul style="list-style-type: none"> ○ funkční a formální tvarosloví ○ slovní druhy a tvoření slov 	
STYLISTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vhodně aplikuje zásady odborného stylu při formulování odborného textu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ odborný styl - referát, výklad ○ kapitoly z nauky o komunikaci: 	PT: Osobnostní a sociální výchova

	<ul style="list-style-type: none"> o v krátkých mluvnických i písemných cvičeních obhájí svoje stanovisko, vysvětlí své postoje, zdůvodní názory, účelně reaguje v simulovaných komunikačních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> o komunikační strategie, funkce komunikátů, míra připravenosti, veřejnosti, oficiálnosti komunikace, mluvnost a psanost, text a komunikační situace 	<p>TO: Sociální komunikace (INT) (<i>simulace komunikačních situací</i>)</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT) (<i>slohová práce, výklad</i>)</p> <p>Digitální kompetence: připraví prezentaci v rámci výkladu na téma svého osobního zájmu nebo koníčku</p>
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> o vlastními slovy vysvětlí a na konkrétních literárních dílech demonstruje politickou i literární situaci 19. stol. v Čechách a její specifičnost o vybere důležitá díla daného literárního období a vysvětlí sepětí literatury s problematikou pojetí národa, dovozuje své závěry na konkrétních textech o vyjádří vlastními slovy důvody kvalitativní a kvantitativní odlišnosti světové a české literární produkce v 19. stol. 	<ul style="list-style-type: none"> o mezi romantismem a realismem česká lit. 30. – 50. let 19. stol. o realismus a naturalismus o májovci, ruchovci, lumírovci o česká literatura v 90. letech 19. stol. o literární moderna o buřiči o konec století (Prokletí básníci) 	<p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Role médií v moderních dějinách (INT)</p> <p>TO: Účinky mediální produkce a vliv médií (INT) (diskusní kruh)</p>
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup – žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
SYNTAX	<ul style="list-style-type: none"> o pojmenuje a při formulování textu zohledňuje funkci jednotlivých větných členů i vedlejších vět a vztahy mezi nimi dokládá na přehledných grafických znázorněních vět i souvětí o pozná chybnou formulaci, pojmenuje chybu a větu přeformuluje o teoretické znalosti syntaxe přenáší do praxe a 	<ul style="list-style-type: none"> o skladební vztahy, skladební jevy, rozbory o pravopis – interpunkce 	

	aplikuje pravidla interpunkce		
STYLISTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ v úvaze dokazuje samostatnost uvažování a jazykovou vytríbenost svého projevu ○ realizuje základní publicistické útvary ○ posoudí hodnoty usnadňující mladým lidem vstup do života, vztahů a manželství, usiluje o jejich naplnění 	<ul style="list-style-type: none"> ○ úvaha ○ publicistický styl ○ monolog a dialog, řeč přímá a nepřímá ○ text a komunikační situace ○ vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc handicapovaným a nemocným lidem ○ partnerství, rodina, náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče 	<p>PT: Mediální výchova TO: Media a mediální produkce (INT) (třídní časopis, videoreportáž, ...) TO: Mediální produkty a jejich významy (INT) (návrh vlastního reklamního materiálu) TO: Uživatelé Výchova ke zdraví (INT) – Vztahy mezi lidmi a formy soužití</p>
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje společenský a historický vývoj konce 19. a 1. pol. 20. stol. v Čechách i v Evropě ○ posuzuje vliv evropské literární produkce na českou literaturu ○ definuje jednotlivé významné umělecké směry a jejich hlavní rysy, pojmenuje je ve vybraných textech 	<ul style="list-style-type: none"> ○ světová literatura 1. poloviny 20. stol. ○ česká literatura 1. pol. 20. stol. ○ česká literatura za okupace ○ drama 1.1/2 20.století 	<p>PROJEKT: <i>Dvoudenní exkurze do Prahy, zaměřená na zmapování historicky, literárně, hudebně a výtvarně významných a zajímavých míst, spojená s večerní návštěvou divadelního představení.</i></p>
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup – žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
KAPITOLY Z JAZYKOVĚDY	<ul style="list-style-type: none"> ○ žák prokáže schopnost uplatnit znalosti z jednotlivých jazykovědných disciplín na komplexních rozborech různorodých textů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ systematizace a prohloubení znalostí z oblasti syntaxe, slovtvorby a morfologie 	
STYLISTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ prokáže znalosti dříve probraných útvarů, dle zadaných kritérií správně vytvoří text ○ v řečnických cvičeních a simulovaných komunikačních situacích prokazuje kvalitu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ umělecký styl (vybrané útvary) ○ řečnický styl ○ administrativní styl (životopis, motivační dopis) 	<p><i>Digitální kompetence: tvoří životopis a motivační dopis na PC</i></p>

	svého řečnického projevu, využívá své znalosti k dosažení svého komunikačního záměru		
TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi ○ vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu ○ kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace ○ posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře 	<ul style="list-style-type: none"> ○ profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariéerní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností 	Člověk a svět práce (INT)
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ na základě vlastní četby objasní význam výrazných literárních osobností 2. pol. 20. stol., pomocí svých literárně historických znalostí vysvětluje souvislosti mezi společenským, historickým a kulturním vývojem ○ na textech dokládá zvláštnosti individuálního stylu jednotlivých autorů a specifické postupy v jejich dílech 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vybrané národní literatury ve 2. pol. 20. stol. ○ drama a divadlo ○ česká literatura ve 2. pol. 20. stol., vybrané osobnosti ○ osobnosti a skupiny současné literární scény 	INT – dějepis: historický vývoj u nás a ve světě, důsledky 2. světové války, rozdělený svět

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Anglický jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace pro RVP GV.

Obsahem předmětu je výuka anglického jazyka na výstupní úrovni, která směřuje k dosažení úrovně B2. Navazuje na vstupní úroveň A1+.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se anglo-amerického prostředí a upevňovat vědomí existence rozličných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova
- Mediální výchova
- Multikulturní výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 4 hodiny
- 2.roč.,sexta 4 hodiny
- 3.roč.,septima 4 hodiny
- 4.roč.,oktáva 4 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Anglický jazyk se vyučuje ve skupinách čítajících max. 17 žáků.

Hodiny probíhají ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně ve třídě kmenové.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou v anglickém jazyce rozvíjeny, jsou kompetence k učení (1), kompetence komunikativní (3) a kompetence sociální a personální (4) a kompetence digitální (7):

- učitel vede žáky k sehrávání rozhovorů v párech i ve skupinách, simulace situací, které mohou nastat v anglo-americkém prostředí (v obchodě, na nádraží, v restauraci, na úřadě, apod.), komunikace s partnerem, ve skupině, společné dosažení vytčeného cíle (3,4)
- učitel zdokonaluje žáky v písemném projevu (dopis, vzkaz, vyprávění, popis, e-mail, charakteristika, recenze), sdělování informací, zážitků, názorů (3)
- učitel zadává referáty na dané téma (kniha, která mě zaujala, oblíbený autor, zajímavá osobnost, apod.), které jsou následně přednášeny před třídou a učitel vede žáky k samostatnému vyhledávání potřebné informace v tisku, na internetu (1,3)
- učitel pracuje s poslechovými (čtecími) texty, videomateriály a licencovanými výukovými DVD materiály (3)
- učitel vede žáky k tomu, aby ovládali potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, využívali je při školní práci i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavili a měnili podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby (7)
- učitel vede žáky k tomu, aby získávali, posuzovali, spravovali, sdíleli a sdělovali data, informace a digitální obsah v různých formátech a volili k tomu efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu (7)

Vyučovací předmět: Anglický jazyk			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma (viz učivo), přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně. <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Čte s porozuměním krátké jednoduché texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě (viz učivo) 	<p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy anglického jazyka – intonace, vázání, zavřené, otevřené samohlásky, znělé x neznělé koncovky <p>Mluvnice:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ negativní předpony, přítomný čas prostý a přítomný čas průběhový, slovesa, která nemají průběhovou formu, sloveso a vazba s infinitivem/gerundiem ○ minulý čas prostý a průběhový ○ neurčitá zájmena, vyjádření množství, členy ○ přídavná jména zakončena na „-ed“ a „-ing“, 2. a 3. stupeň přídavných jmen, srovnávání ○ předpřítomný čas, minulý čas vs předpřítomný 	

		<p>čas, otázka „Jak dlouho?“, „Byl jsi někdy ...?“ / Udělal jsi někdy ...?“</p> <p>Slovní zásoba a témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přídavná jména popisující vzhled a charakter osoby ○ sport, slovesa, slovní spojení a ustálené výrazy ve spojení se sportem ○ městská a venkovní urbanizace, předložky pohybu, složená slova ○ filmové žánry, přídavná jména popisující film ○ obchody, nakupování, peníze a zábava 	
	<p>Ústní, písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související (viz učivo). ○ S využitím textového editoru a internetového slovníku vypracuje zadaný text <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Jednoduše vyjádří svůj názor, přání, omluvu, souhlas, radu, stížnost. Na podobné podněty přiměřeně reaguje. 	<p>Ústní projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ souvislý projev na téma: denní program, mé záliby, oblíbené volnočasové aktivity, sporty, bydlení na venkově a ve městě, filmy, nakupování <p>Písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ osobní profil, neformální dopis, prázdninový blog, filmová recenze, formální dopis <p>Reálie anglicky mluvících zemí:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ volnočasové aktivity ○ sport ○ film ○ nakupování <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ představování, seznamování se, preference, názory, dotazy na cestu, vyjádření stížnosti 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>nacházíme shody a rozdíly</i> <i>a/ ve volnočasových aktivitách</i> <i>/VB x Česko/</i> <i>b/ v oslavách tradičních svátků</i></p>
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Poslech:	Fonetika:	PT: Multikulturní

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma (viz učivo), předneseného spisovně, jasně, nepříliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí. <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování výslov. návyků, opakování pravidel, rozpoznávání klíčových a nepřízvučných slov ve slyšeném projevu <p>Mluvnice:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ frázová slovesa, vyjádření „snad“, „možná“ ○ vedlejší věty podmínkové – „nulový“ kondicionál ○ Vyjádření budoucího času – will, going to ○ frázová slovesa, slovesa „muset“, „nesmět“, „nemuset“ ○ vedlejší věty podmínkové – „první kondicionál“ ○ vedlejší věty podmínkové – „druhý kondicionál“ ○ přací věty – Kéž by ○ tvorba podstatných jmen pomocí přípon, předminulý čas, nepřímá řeč ○ trpný rod v přítomném a v minulém čase, předpřítomný čas a budoucnost <p>Slovní zásoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ elektronické přístroje ○ gesta, svátky, tradice ○ globální problémy, katastrofy ○ zločiny, přestupky, zločinci, vyšetřování, internetová zločinnost ○ literatura, druhy lit. textů 	<p>výchova TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT) <i>Globální problémy v současném světě – rasismus, přistěhovalectví, terorismus</i></p>
	<p>Ústní, písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Poměrně plynule a souvisle promluví na téma (viz učivo). Shrne informace o anglicky mluvícím autorovi. ○ Napíše kratší texty (viz učivo). ○ S využitím textového editoru a internetového slovníku vypracuje zadaný text 	<p>Ústní projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popis elektronického zařízení, sociální sítě, zvyky a svátky v různých zemích, popis globálních problémů a jejich příčin, popis různých zločinů a přestupků, charakteristika různých druhů publikací a textů, převyprávění příběhu 	

	<p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Pozve přátele na večírek, odmítne nebo přijme pozvání, poradí a doporučí zajímavá místa, ohlásí zločin, domluví si schůzku. ○ V písemné formě podá informace, vyjádří názor. V dopise vyjádří míru pocitu, reaguje na názory pisatele dopisu. 	<p>Písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vzkaz s instrukcemi, pozvánka, úvaha/esej, e-mail, neformální dopis <p>Reálie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ svátky v anglicky mluvících zemích ○ přírodní katastrofy ○ britští a američtí spisovatelé <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozvání 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ze srozumitelného projevu rodlého mluvčího pochopí hlavní myšlenky, identifikuje event. citové zabarvení promluvy. ○ V rozhlasovém dokumentu zachytí specifické informace ○ Postihne názory mluvčích <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním novinový článek a zaujme k hlavní myšlence své stanovisko ○ z kontextu čteného úryvku románu odvodí důvod chování ústředních postav ○ čte s porozuměním nenáročnou poezii ○ v čtené úvaze vyhledá argumenty 	<p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování výslovnostních návyků (slovní přízvuk, intonace), charakteristika fonetického přepisu <p>Mluvnice:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pořadí přídavných jmen ve větě, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infinitivem a -ing formou, změna ve významu slovesa ○ užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty ○ odvození původce děje od slovesa – koncovky, vztažné věty definující/nedefinující, oddělitelná frázová slovesa, větné dodatky ○ rozdíly v užití minulého času prostého a předpřítomného času, užití předpřítomného času prostého a průběhového, účelové věty ○ předpony podstatných jmen, spekulace a předpovědi, podmínkové věty přítomné reálné, budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti, slovesa 	

		<p>následovaná infinitivem a větou, časové spojky a věty</p> <p>Slovní zásoba a témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popis oblečení, složená přídavná jména, negativní předpony přídavných jmen ○ pocity, válka, výročí události, vybraná frázová slovesa ○ profese a jejich rodoví zástupci, práce a pracovní doba, plat, pracovní vlastnosti ○ části lidského těla, lidské orgány, idiomy ve spojení s lidským tělem, příznaky nemoci, jídlo a výživa, ustálené výrazy ve spojitosti se zákonem, homonyma ○ počítač a jeho použití, internet 	
	<p>Ústní, písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ U textů a vyslechnutých ústních projevů srozumitelně sdělí hlavní myšlenky. ○ V komunikaci sdělí a pochopí požadované informace. ○ Píše srozumitelné a logicky vystavěné texty na daná témata. ○ Shrne a sdělí i složitější informace. ○ S využitím textového editoru a internetového slovníku vypracuje zadaný text ○ S využitím softwarového nástroje pro tvorbu prezentací zpracuje prezentaci za zadané téma <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Vyjádří své myšlenky týkající se konkrétních témat. ○ Dovede reagovat v simulovaných situacích. 	<p>Ústní projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popis fotografie, vyprávění, pracovní pohovor, rozhovor u lékaře, osobní plány <p>Písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ neformální dopis obsahující osobní informace, vyprávění, žádost o práci, oznámení <p>Reálie anglicky mluvících zemí:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vzdělání ve Velké Británii ○ historická osobnost ○ typická jídla <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ údiv, úžas, rada, potvrzení informace, názor, ne/souhlas, rada, překvapení, svolení, ne/libost, ne/zájem, žádost o zopakování 	<p>PT: Mediální výchova TO: Fungování a vliv médií ve společnosti (INT) <i>Využití počítače, sociální síť, internet, zpravodajství na internetu – ovlivňují váš pohled na svět? Stavíte se k některým kriticky? Proč?</i> PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>Jak působí průmyslová výroba a konzumní životní styl na životní prostředí? Mohu sám/a</i></p>

			<i>situaci zlepšit?</i>
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ V rozhlasovém dokumentu rozeznává detailnější informace. ○ V autentickém projevu/rozhovoru postihne základní i detailnější informace. <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Bez problémů se orientuje i v komplikovanějším textu, orientuje se v jeho struktuře a chápe jeho hlavní myšlenky. A to včetně děl literárních. ○ Najde požadované informace v takovém textu obsažené a rozliší informace hlavní od vedlejších. ○ Spontánně přizpůsobuje techniku čtení typu textu a účelu čtení. 	<p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování výslov. návyků, opakování pravidel, rozpoznávání klíčových a nepřízvučných slov ve slyšeném projevu <p>Mluvnice:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ nepřímá řeč, nepřímé otázky, neoddělitelná frázová slovesa, spekulativní slovesa v minulém čase, slovesa ve vazbě s dvěma předměty ○ stupňování příslovcí, 3. stupeň a předpřítomný čas, porovnání jednoduché, dvojí porovnání, podmínkové věty přítomné nereálné ○ trpný rod, neurčitá zájmena, uvozující slovo „it“ – to ○ zvrtná zájmena, podmínkové věty minulé nereálné ○ vazba „have sth. done – dát si něco udělat“ ○ přičestí, determinující zájmena a příslovce, tak/takový, věty vložené ○ kolokace, ustálená větná spojení, odvozování slov <p>Slovní zásoba a témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zločin ○ schůzky a vztahy ○ cestování, výpravy, turismus a turistické atrakce ○ peníze a platby, nakupování ○ hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival 	
	<p>Ústní, písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Stručně, ale s rozvinutou slovní zásobou popíše i 	<p>Ústní projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ spekulace, reakce na novinovou zprávu, 	PT: Výchova k myšlení v evropských a

	<p>komplikovanější situaci.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Detailně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související. ○ Při komunikaci zahájí, vede a ukončí rozhovor na širokou škálu témat. ○ Sestaví souvislý text na komplikovanější téma jako lineární sled myšlenek nebo příběh. ○ Vysvětlí své názory a stanoviska. ○ S využitím textového editoru a elektronického slovníku vypracuje zadaný text ○ S využitím softwarového nástroje pro tvorbu prezentací zpracuje prezentaci za zadané téma <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Komunikuje přirozeně ústně i písemně, dokáže si vyžádat či ověřit informace a myšlenky týkající se různých témat. ○ Využívá informace faktografické literatury, médií, internetu např. při studiu reálií. 	<p>stimulovaný popis, vyjádření problému</p> <p>Písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ formální dopis, argumentativní úvaha, popis místa, úvaha, recenze <p>Reálie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Velká Británie ○ Spojené státy americké ○ Austrálie a Nový Zéland ○ Kanada ○ Česká republika <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ spekulace, vyjádření kontrastu, stížnost, předání informací a názoru, vyjádření osobního přesvědčení 	<p>globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>Národní umění v kontextu evropského umění</i></p>
--	--	--	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Německý jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP GV. Navazuje na úroveň A1 a může být v některém z vyšších ročníků doplněna seminářem.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se německy mluvících zemí a regionů (SRN, Rakousko a Švýcarsko) a upevňovat vědomí existence rozličných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 3 hodiny
- 2.roč.,sexta 3 hodiny
- 3.roč.,septima 3 hodiny
- 4.roč.,oktáva: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Německý jazyk se vyučuje ve skupinách čítajících asi 11 – 16 žáků.

Hodiny probíhají ve třídě určené pro výuku jazyka, případně ve třídě kmenové.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou v německém jazyce rozvíjeny, jsou kompetence k učení /1/, kompetence komunikativní /3/ a kompetence sociální a personální /4/ a kompetence digitální /5/:

- učitelé vedou žáky k sehrávání rozhovorů v párech i ve skupinách, přičemž tyto rozhovory simulují situace, do nichž se mohou v německy a konečně i v česky mluvícím prostředí dostat /v obchodě, na nádraží, v restauraci, na ulici, apod./, vedou je ke komunikaci s partnerem, ve skupině, pomáhají jim společně dosáhnout vyčteného cíle /3, 4/
- učitelé zdokonalují žáky v písemném projevu /dopis, vzkaz, vyprávění/, učí sdělovat žáky informace, své zážitky, názory /3/
- učitelé zadávají žákům referáty na dané téma, které jsou přednášeny před třídou / kniha, která je zaujala; oblíbený autor, zajímavá osobnost, apod./, učitelé dále vedou žáky k samostatnému vyhledávání potřebných informací v tisku a na internetu /1, 3, 5/
- učitelé pracují s poslechovými /čtecími/ texty a napomáhají žákům reprodukovat informace pro ostatní /3/
- při vyhledávání potřebných informací vedou učitelé žáky ke snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje /5/
- učitelé vedou žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka (např. Classroom), a k využívání online slovníků /5/
- učitelé zadávají žákům práci s digitálními učebními materiály /5/
- učitelé vedou žáky k práci s klávesnicí pro německý jazyk a k formulování písemného vyjádření různými formami /5/

Vyučovací předmět: Německý jazyk			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma /viz učivo/, který je přednesen pomalu, zřetelně a spisovně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním krátké, jednoduché texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě /viz učivo/ <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související /viz učivo/ <p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše vyjádří svůj názor, přání, omluvu, 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy něm. jazyka - intonace, aspirované hlásky, odlišně vyslovované hlásky, dvojhlásky, přehláska, dlouhé uzavřené „e“ <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, velká písmena <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skloňování podstat. jmen v j.č. a mn.č., ○ časování slabých, silných a způsobových sloves v přít. čase, odlučitelné a neodlučitelné předpony ○ číslovky – základní, určování času, předložky se 4. p. ○ zájmena – přivlastňovací, osobní, 1. a 4. p. ○ zápor nicht x kein <p>Slovní zásoba a témata</p>	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>nacházíme shody a rozdíly rodinném životě a způsobu zábavy a trávení volného času; ČR x mapa světa, naši sousedé</i></p>

	souhlas; na podobné podněty přiměřeně reaguje	<ul style="list-style-type: none"> ○ já a můj svět – rodina, volný čas, škola, jídlo a pití ○ názvy jazyků a zemí <p>Písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ napsat pohlednici, přepsat jednoduchý příběh v přítomném čase, napsat krátký text o sobě, popř. o jiné osobě, e-mail <p>Ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozhovor na běžné téma (viz slovní zásoba), převyprávět jednoduchý příběh v přítomném čase, převyprávět informace o sobě a o určité osobě <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, překvapení, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, pozvání, odmítnutí, příkaz 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <p>porozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma /viz učivo/, který je přednesen spisovně, jasně, ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí.</p> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí ,využívá různé druhy slovníků. <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, vypráví jednoduchý příběh. ○ napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh. 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Přídavná jména- stupňování, číslovky řadové ○ předložky se 3., 4.p. s 3. a 4. p. ○ gramatická cvičení – opakování probraného učiva (věta tázací a oznamovací, přivlastňovací, zájmena, člen neurčitý a určitý, zápor, rozkazovací způsob, všeobecný podmět „man“, složená podst.jména , podstatná jména – mn. č., předložky – 3.p., 4.p., 3. i 4. p. a slovesa) ○ nově slovesa v perfektu (pomocná, pravidelná a nepravidelná) ○ příslovečná určení času <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ činnosti všedního dne, 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT)</p> <p><i>studium v zahraničí, možnosti uplatnění a moje budoucnost v zemích EU, nový domov v německy mluvící zemi či jiné zemi EU, proč?</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ volnočasové aktivity, přátelé ○ město – obchody a služby, nákupy a dárky, orientace ve městě, popis cesty ○ bydlení – můj dům/ byt, pokoj, druhy domů ○ Rakousko– zeměpisné údaje, spolkové země, Vídeň a její dominanty, vybrané přírodní a kulturní památky Rakouska <p>Písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduchý popis osoby, krátký inzerát, e-mail, dopis <p>Ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vést rozhovory o oblíbených aktivitách, v obchodě ○ popsat byt/dům, pokoj (podle obrázku) ○ převyprávět režim všedního dne ○ popis cesty ○ stručně představit Rakousko 	
	<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stručně formuluje svůj názor, vyjádří naději, jistotu, možnost, apod. .Získá a předá informaci. Zopakuje, co někdo řekl. Poskytne konkrétní informaci /o počasí, v cestovní kanceláři/ 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, překvapení, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, odůvodnění, pozvání, žádost, odmítnutí, příkaz, blahopřání 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>důležitost zacházení s odpadem, proč myslet na odpad již při nakupování</i></p>
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí nekomplikovaným, faktografickým informacím týkajícím se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ modální slovesa v préteritu, vedlejší věty s postavením slovesa na konci ○ sloveso werden a jeho použití ○ zájmena – zvrtná, tázací – was für ein , welcher ○ skloňování přídavných jmen, stupňování příd. jmen v přívlastku 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Interkulturalita (INT) <i>jak se projevují zvyklosti v bydlení, a ekonomická situace jednotlivých kultur (národů, států) na</i></p>

	<p>zájmu a u komplikovaných textů pak odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ najde informace v materiálech z každodenního života. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ souřadné souvětí (přímý a nepřímý pořádek slov) ○ podřadné souvětí <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ SRN – zeměpisné údaje, Berlín – hlavní město, (politika a historie) ○ cestování (jízdenky, dopr. prostředky, hotel ...) ○ vzhled a osobnost – oblečení a lidské vlastnosti, nákupy, móda, styl, předsudky ○ popis počasí ○ zdraví, nemoci, životní styl ○ profese – škola, zaměstnání, vzdělávání ○ volný čas, zábava televize, rozhlas, divadlo, kino, výstavy ○ diskuze o vzhledu člověka, moje budoucí povolání ○ příroda a životní prostředí, počasí; Němci v zahraničí a cizinci v Německu; zprávy, <p>Písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zpráva o události, porovnání výhod a nevýhod práce v zahraničí, pohlednice z dovolené, výtah z novodobých dějin SRN, krátké básně <p>Ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popis počasí, popis krajiny, vyprávění prožitého zážitku, příprava cesty, pád Berlínské zdi (diskuze) ○ zážitky 	<p><i>jejich vzájemném soužití</i></p>
	<p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu. ○ jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše velmi krátké zprávy, 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování názoru, naděje, možnosti, jistoty, žádost o povolení, udělení povolení, vyjádření slibu, emocí, libosti, nelibosti, souhlasu, nesouhlasu, pocitů štěstí, žalu 	

	<p>kteře sděluji běžné faktografické informace</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ v komunikaci využívá celkem široký rejstřík jednoduchého jazyka. Stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /knihy, hudba/ ○ začne, udrží a uzavře jednoduchý osobní rozhovor týkající se běžných témat. Napíše osobní dopis popisující zážitky, události 		
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat, porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení, přičemž užívá různé techniky čtení dle typu textu. <p>Ústní projev, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autent. text se slovní zásobou na běžné téma. ○ jednoduše vypráví obsah knihy, filmu. Popíše událost, zážitek. Stručně zdůvodní své názory, své jednání. ○ při psaní užívá různé techniky zpracovávání informací dle typu textu a účelu psaní. 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ infinitivní vazba s „zu“, s „um .. zu“ ○ préteritum sloves ○ vedlejší věty – časové, účelové, předmětné, vztažné, nepřímé otázky, vícečlenné spojky ○ konjunktiv II. a opisný tvar, konjunktiv II. modálních sloves ○ budoucí čas; pasivum ○ přičestí přítomné a minulé v přívlastku, rozvitý přívlastek ○ zájmenná příslovce; neurčitá zájmena s přídavným jménem ○ doplnění sloves s předložkovými vazbami ○ plusquamperfektum <p>Slovní zásoba a témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ místa a města, zvyky související s bydlením; cestování a mobilita, plánování cesty, EU ○ svět práce, profese s budoucností, řemeslo ○ školní systémy; učení se a studium ○ nová média, věda a technika, ○ autoškola, značky – srovnání s ČR ○ Švýcarsko – města, pamětihodnosti ○ Česká republika a Praha, zeměpisné údaje, kulturní a přírodní pamětihodnosti 	<p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Mediální produkty a jejich významy (INT) hodnocení reklam a jejich účinků na spotřebitele interpretace tiskových sdělení, jejich věrohodnosti, porovnání zpráv z různých zdrojů</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Evropská Unie <p>Ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ kulturní život v místě bydliště, , mé budoucí povolání + argumentace, strategie učení, reakce na inzerát, dojem z reklamy, převyprávění pohádky, co a jak slavíme, vyprávění o německy-mluvící zemi + vlastní zážitky a zkušenosti, vlastní výhody a nevýhody EU, kriticky se vyjádřit k vybraným skutečnostem. <p>Písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ dopis s tématem stížnosti, detailní zprostředkování zážitků z poznávací cesty vytvoření reklamy a reklamních spotů, já a spotřební společnost ○ žádost o zaměstnání ○ strukturovaný životopis, 	
	<p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry, a používá široký repertoár osvojených gramatických prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma. 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ názor, postoj, ne/souhlas, vůle, přání, příkaz, žádost, obvinění, odpuštění, požadavek, výtka, ospravedlnění, vyjádření emocí /šťěstí, žal/, ne /důvěra ○ žádost o radu, udělení rady, stížnost, lhostejnost, strach, obava, podezření, výtky, vysvětlení 	<p>PT: Vých. k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>evropské kulturní hodnoty v něm. mluvících zemích, porovnání kulturního života ČR x něm. mluvící země, provázanost historických událostí hlavně SRN, Rakouska a ČR a důsledky pro současné vztahy zemí</i></p>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Španělský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP GV. Španělský jazyk se vyučuje jako Další cizí jazyk a navazuje na úroveň A1 (Společný evropský referenční rámec pro jazyky). Ve třetím a čtvrtém ročníku je možnost doplnit výuku o volitelný seminář ve španělském jazyce.

Vzdělávací obsah pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia je shodný, jen u osmiletého je rozprostřený do odpovídajících roků studia. V dalším cizím jazyce je žádoucí dosažení jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajícím úrovni B1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Tento předmět má za cíl také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se španělsky mluvících zemí a upevňovat vědomí existence rozdílných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 3 hodiny
- 2.roč.,sexta: 3 hodiny
- 3.roč.,septima: 3 hodiny
- 4.roč.,oktáva: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Španělský jazyk se vyučuje ve skupinách max. 16 žáků.

Výuka probíhá ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně třídě kmenové patřičně vybavené audio a video technikou.

V případě zájmu ze strany žáků může být organizován poznávací zájezd do Španělska.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na rozvíjení následujících klíčových kompetencí.

Kompetence k učení:

- učíme žáky orientovat se v nabídce informačních zdrojů (tisk, internet) a podporujeme samostatné vyhledávání a zpracovávání potřebných informací pro práci a vytváříme mu příležitost aplikovat je v praxi (referáty, samostatná práce, projekty)
- vedeme žáka k tomu, aby se seznamoval a orientoval v dění španělsky mluvících zemí, cíleně sledoval, zaznamenával nové informace o sociokulturním prostředí dané jazykové oblasti (informační zdroje, besedy, exkurze)

Kompetence k řešení problémů

- při realizaci úkolu vedeme žáka k hledání a uplatňování různých variant řešení daného problému, přičemž využívá získaných vědomostí
- žáci jsou vedeni k využívání mezipředmětových vztahů a provázanosti předmětů

Kompetence komunikativní:

- vytváříme situace, do nichž se mohou ve španělsky mluvícím prostředí žáci dostat (běžné situace: v obchodě, při cestování, na úřadě, v restauraci, apod.), dáváme příležitost ke komunikaci s partnerem, ve skupině a společně dosahují vytyčeného cíle
- nejen v ústním, ale i písemném projevu vedeme žáka ke sdělování informací, zážitků, svých názorů
- vytváříme podmínky pro práci s poslechovými (čtecími) texty a vedeme žáka k reprodukování podstatných informací v nich obsažených

Kompetence občanské

- vedeme žáky ke schopnosti tolerantního přístupu k různorodým jazykovým a kulturním zvláštnostem dané jazykové oblasti

Kompetence sociální a personální:

- žák je veden ke společné týmové práci, kdy společně dosahují vytyčeného cíle
- při realizaci záměrů vedeme žáka k respektování ostatních ve skupině, k uvědomování si své role a odpovědnosti v týmu, žák má příležitost obohacovat práci skupiny
- žáky vedeme k zodpovědnosti za svoji práci ve skupině, respektování ostatních, individuality i společenství

Kompetence digitální

- motivujeme žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti
- vedeme žáky k vyhledávání a praktickému zkoušení nových technologií a aplikací podle vzdělávací a komunikační potřeby
- vedeme žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků
- vedeme žáky k dalšímu digitálnímu zpracování, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií)
- vedeme žáky k využívání odpovídajících čtenářských strategií vhodných pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi
- vedeme žáky k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami
- vedeme žáky k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů
- vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti při práci s online aplikacemi a zásad ochrany osobních údajů
- vedeme žáky k využívání online aplikací pro seznámení s reáliemi, které se týkají probíraných témat

Vyučovací předmět: Španělský jazyk (pro 8 leté studium)			
Ročník: kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí jednoduchému mluvenému projevu nebo dialogu z online prostředí na běžné téma přednesené pomalu, zřetelně a spisovně <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním krátké, jednoduché upravené texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě ○ zvládne cíleně prohlížet a vyhledávat digitální materiály z různých témat ○ vyhledává doplňující informace k osvojovaným tématům na internetu <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše a poměrně plynule popíše stav věcí a míst 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy španělského jazyka /evropská norma/: intonace, vázání slov, přízvuk, hlásky, samohlásky <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném čase; zvrtná slovesa; ○ použití minulého času ○ gerundium ○ neurčitá a záporná zájmena a příslovce ○ číslovky základní 100-1 000 000 ○ slovesné vazby s inf. <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ cestování, ubytování a služby 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>Život ve španělsky mluvících zemích, životní styl, zvyky.</i></p> <p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p> <p><i>Jak člověk ovlivňuje, mění životní prostředí, ekologické chování</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ vypráví o dětství a jiných etapách života ○ vypráví o historických událostech, o životě slavných osobností /viz. učivo/. <p>Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vypráví o svých cestách, zhodnotí své zážitky ○ vytvoří v dig.podobě a poté odprezentuje předkolumbovské civilizace <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše vyjádří svůj názor, souhlas, nesouhlas, informaci opraví. ○ zodpoví běžné dotazy ○ reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích ○ zvládne zhodnotit a porovnat online dotazníky na probíraná témata 	<ul style="list-style-type: none"> ○ volnočasové aktivity – místa pro jejich trávení ○ nakupování, obchody, druhy zboží ○ oblékání, oblečení ○ životní prostředí, některá zvířata ○ dětství, období života, porovnání života dříve a nyní ○ gastronomie <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ španělsky mluvící země /Španělsko, Střední a Jižní Amerika/ ○ Předkolumbovské kultury ○ Latinsko-americká literatura <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Souhlas, nesouhlas, omluva, pozdrav, vzkaz, gratulace; stručný popis zájmů, zvyklostí, zážitků, vztahů, přání, potřeb, pocitů a nálady; vyprávět životopisy slavných osobností <ul style="list-style-type: none"> ○ digitální nástroj, znalost terminologie v daném jazyce, práce s prohlížečem 	
Ročník: sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma /viz. učivo/, předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle. ○ rozliší jednotlivé mluvčí. ○ odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu. 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků ○ seznamuje se s odlišnostmi výslovnosti latinskoamerické španělštiny <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ podmínovací způsob 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>Život ve španělsky mluvících zemích, životní styl, zvyky, tradice. Rozdíly a shody ve srovnání s ČR</i></p>

	<p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí ji. <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vyličí událost, vypráví jednoduchý příběh. <p>Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Napíše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh, zprávu o události. ○ Zvládnou vytvořit v online prostředí např. learningapps svou originální pomůcku v digitální podobě. <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stručně, s jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost. Získá a přidá informaci, poskytne konkrétní informaci (cestování, u lékaře). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozkazovací způsob - záporný ○ gerundium, vazby ○ použití dalšího minulého času ○ stupňování přídavných jmen, superlativ ○ slovesa ser, estar + příd. jméno ○ vyjádření povinnosti, nutnosti ○ subjuntivní tvar slovesa <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ svátky a oslavy, oslava narozenin, gratulace a přání, dárky ○ příroda, zvířata, životní prostředí ○ člověk, lidské tělo, psych. stav, zdraví, nemoci, u lékaře; ○ zážitky, nevšední zážitky a zkušenosti ○ pocity a emoce <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ španělsky mluvící země /Španělsko, Střední a Jižní Amerika/ ○ sváteční dny ve španělsky hovořících zemích ○ významné kulturní osobnosti, události ○ spanglish <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování názoru, povinnosti, nutnosti, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, libosti, nelibosti, vyjádření odmítnutí, možnosti nebo pochybnosti, zákaz, reakce na zprávy; porovnání minulého a současného života; vyjádření záměru a účelu 	
Ročník: septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p>	<p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Psychosociální</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí nekomplikovaným faktografickým informacím týkajících se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně. <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu. Najde informace v materiálech z každodenního života. Porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení. Využívá překladových slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů. Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu. ○ budou mít přehled o možnosti využití pro archivaci souborů na cloudových úložištích <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní a písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu, životního stylu. ○ jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace. <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka. ○ stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /knihy, hudba. Začne, udrží a uzavře jednoduchý rozhovor týkající se běžných témat. ○ zodpoví běžné dotazy ○ vyjádří svůj názor, argumentuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ upevňuje správné výslovnostní a pravopisné návyky ○ běžně používané litogr. znaky, přízvuk. ○ krajové odlišnosti zvukové podoby jazyka <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovesa: opakování přítomných a minulých tvarů; budoucí čas; průběhový čas, gerundium, rozkazovací způsob, spojovací způsob přítomný, předminulý čas ○ podmínovací způsob ○ řadové číslovky ○ zpodstatňování příd. jmen ○ všeobecný a neurčitý podmět <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ lidské tělo a jeho části, zdraví a nemoci ○ osobní hygiena a péče o vzhled ○ volnočasové aktivity: pohyb a cvičení, sport(y) a sportovní zařízení ○ studium, studentský život <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ španělsky mluvící země /Španělsko, Střední a Jižní Amerika/ – památky, zajímavá místa; turistické zajímavosti; ○ významné a historické osobnosti ○ historické události ○ Španělsko na OH ○ vzdělávací systém, možnosti programu Erasmus <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ souhlas, nesouhlas, žádat informaci, vyjádření možnosti, nemožnosti, přání, rady, vyjádření pocitů /radost, smutek, překvapení/, názor, 	<p>aspekty multikulturality (INT) <i>Zvláštnosti a odlišnosti sociokulturního prostředí</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT) <i>Možnosti studia v EU, možnosti uplatnění v zemích EU, srovnání vzděl. systému ČR x Španělsko, vzdělávací instituce</i></p>
--	---	---	--

		potvrzení názoru, instrukce, povinnost, nutnost, pravděpodobnost ○ využití dig. platform pro studijní záležitosti	
Ročník: oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně. Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené sl. zásoby a kontextu ○ po poslechu je schopný pomocí záznamníku zaznamenat hlavní myšlenku a poté ji porovnat se spolužáky <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat, odhadne význam neznámých slov na základě kontextu. Využívá různých druhů slovníků (překladové a výkladové) při čtení nekomplikovaných faktografických textů ○ budou schopni přepracovat digitální obsah - komiks, úryvek textu atd. <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní a písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžné téma ○ jednoduše vypráví obsah knihy, filmu, popíše událost, zážitek, napíše inzerát ○ stručně zdůvodní své názory, své jednání <p>Interaktivní řečové dovednosti</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí odlišnostem v latinskoamerické španělštině /okruh běžných témat/ <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovesa: předminulý, minulý, předpřítomný, přítomný čas ○ vyjadřování podmiňovacího způsobu, podmínkové věty, souslednost časová ○ nepřímá řeč, spojovací způsob ○ vztažné věty, souvětí ○ trpný rod ○ předložkové vazby <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ doprava, cestovní ruch ○ umění, umělecká díla, kultura – divadlo, film, umění, literatura, knihy ○ svět práce, zaměstnání, pracovní vztahy, nezaměstnanost-zaměstnanost; média: tisk, internet, TV ○ globální problémy <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zajímavá místa Španělska a zemí Latinské Ameriky ○ významné události v ČR spojené s hispánskou kulturou ○ významné osobnosti španělsky mluvících zemí 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>Evropské kulturní hodnoty ve Španělsku, porovnání kulturního života. Kulturní vztahy ČR a Španělsko</i></p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Mediální produkty a jejich významy (INT)</p> <p><i>Porovnávání různých typů mediálního sdělení, získávání a využívání informací; reklama, inzerát</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry, používá široké spektrum osvojených gramatických a lexikálních prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma 	<ul style="list-style-type: none"> významná umělecká díla španělsky mluvících autorů <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjádření možnosti, pochybnosti, domněnky, rada, instrukce, preference, názor, argumentace, plány, návrhy a nabídky 	
--	---	--	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Španělský jazyk (pro 4 leté studium)			
Ročník: 1. ročník			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma (viz. učivo) přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně, jednoduchým poslechovým textům, jednoduchým pokynům a otázkám a reaguje na ně umí se pohybovat v online prostředí, najít různé cizojazyčné články <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte s porozuměním krátké, jednoduché upravené texty obsahující slovní zásobu používanou v každodenním životě, vyhledá v něm odpovědi, rozumí informačním nápisům a pokynům <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> jednoduše sdělí informace o sobě a své rodině, popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související (viz. učivo), zapojí se do jednoduchých rozhovorů <p>Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> vyplní jednoduchý formulář, napíše krátký text o 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> typické zvukové rysy španělského jazyka /evropská norma/: intonace, vázání slov, přízvuk, hlásky, samohlásky <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, písemné vyjádření hlásek, specifické znaky (přízvuk, otazník, vykřičník) <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> člen určitý a neurčitý; rod a číslo podstatných a přídavných jmen časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném čase; zvrtná slovesa; zájmena osobní samostatná; ukazovací a přivlastňovací zájmena, shoda v rodě a čísle, vykání, tykání tázací zájmena přivlastňovací zájmena číslovky základní 0-100 předložky věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p> <p><i>Život ve španělsky mluvících zemích, shody a rozdíly ve srovnání s ČR</i></p>

	<p>sobě, rodině a jiných probíraných tématech, reaguje na jednoduché písemné sdělení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne vytvořit el.dopis, tabulku používající pro hry, přepínat mezi klávesnicemi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ slovní pořádek <p>Slovní zásoba a tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, poděkování, představování; národnosti, původ; osobní data; povolání; popis osob; zájmy; volnočasové aktivity, rodina, přátelé, roční období, počasí ○ písemný projev: základní informace o své osobě, o rodině, formulář ○ ústní projev: moje zájmy, moje rodina; <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poznáváme Španělsko; věci, místa a lidé související se španělsky hovořícími zeměmi ○ oficiální jazyky Španělska; ○ adresy ve Španělsku; příjmení ve španělsky mluvícím světě ○ autonomní oblasti Španělska <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, souhlas, nesouhlas, odmítnutí, korekce informace, žádost, vyjádření preferencí 	
Ročník: 2. ročník			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma (viz. učivo), předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci i v digitálním prostředí a porozumí ji ○ umí pracovat s online texty a vytvořit si online slovníček 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků ○ seznamuje se s odlišnostmi výslovnosti latinskoamerické španělštiny pomocí ukázek z internetu <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování blízké budoucnosti ○ vyjadřování minulosti ○ pravidelná a nepravidelná slovesa 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Kooperace a kompetice (INT)</p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p> <p><i>Život ve španělsky mluvících zemích, životní styl</i></p>

	<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh. S jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost, získá a přidá informaci, poskytne konkrétní informaci (cestování) <p>Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Napiše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh (zpráva o události, pozdrav z dovolené, vzkaz) ○ vytvoří webovou prezentaci o jedné ze šp.mluvicí zemi <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stručně, s jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost ○ zapojí se do jednoduché, pečlivě vyslovované konverzace ○ získá a přidá informaci ○ poskytne konkrétní informaci (cestování, bydlení) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stupňování přídavných jmen ○ rozkazovací způsob ○ neurčitá zájmena ○ neosobní vazby <p>Slovní zásoba a tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ volný čas, aktivity, místo, program, každodenní aktivity; ○ bydlení, město, dopravní prostředky ○ stravovací návyky ○ cestování, události ○ hodnocení zážitků 	<p>PT: Multikulturální výchova TO: Multikulturalita (INT) <i>Význam jazyků pro dorozumívání,</i></p>
Ročník: 3. ročník			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí nekomplikovaným faktografickým informacím týkajících se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně. <p>Čtení s porozuměním:</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňuje správné výslovnostní a pravopisné návyky ○ běžně používané litogr. znaky, přízvuk. ○ krajové odlišnosti zvukové podoby jazyka 	<p>PT: Multikulturální výchova TO: Psychosociální aspekty multikulturality (INT) <i>Zvláštnosti a odlišnosti sociokulturního prostředí</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozumění nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu. Najde informace v materiálech z každodenního života. Porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení. Využívá překladových slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů. Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu. ○ budou mít přehled o možnosti využití pro archivaci souborů na cloudových úložištích <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní a písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu, životního stylu. ○ jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace. <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka. ○ stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /knihy, hudba. Začne, udrží a uzavře jednoduchý rozhovor týkající se běžných témat. ○ zodpoví běžné dotazy ○ vyjádří svůj názor, argumentuje 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovesa: opakování přítomných a minulých tvarů; budoucí čas; průběhový čas, gerundium, rozkazovací způsob, spojovací způsob přítomný, předminulý čas ○ podmiňovací způsob ○ ukazovací zájmena ○ řadové číslovky ○ zpodstatňování příd. jmen ○ všeobecný a neurčitý podmět <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ volnočasové aktivity: pohyb a cvičení, sport(y) a sportovní zařízení ○ obchody, a nákupy ○ oblečení ○ zvířata a příroda ○ studium, studentský život <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ španělsky mluvící země /Španělsko, Střední a Jižní Amerika/ – památky, zajímavá místa; turistické zajímavosti; ○ významné osobnosti ○ Španělsko na OH ○ vzdělávací systém, možnosti programu Erasmus <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ souhlas, nesouhlas, žádat informaci, vyjádření možnosti, nemožnosti, přání, rady, vyjádření pocitů /radost, smutek, překvapení/, názor, potvrzení názoru, instrukce, povinnost, nutnost, pravděpodobnost 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT) <i>Možnosti studia v EU, možnosti uplatnění v zemích EU, srovnání vzděl. systému ČR x Španělsko, vzdělávací instituce</i></p>
Ročník: 4. ročník			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)

	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně. Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené sl. zásoby a kontextu ○ po poslechu je schopný pomocí záznamníku zaznamenat hlavní myšlenku a poté ji porovnat se spolužáky <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat, odhadne význam neznámých slov na základě kontextu. Využívá různých druhů slovníků (překladové a výkladové) při čtení nekomplikovaných faktografických textů ○ budou schopni zpracovat digitální obsah - komiks, úryvek textu atd. <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní a písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžné téma ○ jednoduše vypráví obsah knihy, filmu, popíše událost, zážitek, napíše inzerát ○ stručně zdůvodní své názory, své jednání <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry, používá široké spektrum osvojených gramatických a lexikálních prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma a umí využít dig. platformy pro komunikaci/i soc. sítě. 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňuje správné fonetické a ortografické návyky, rozumí odlišnostem v latinskoamerické španělštině /okruh běžných témat/ <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovesa: předminulý, minulý, předpřítomný, přítomný čas ○ vyjadřování podmínovacího způsobu, podmínkové věty, souslednost časová ○ nepřímá řeč, spojovací způsob ○ vztahné věty, souvětí ○ trpný rod ○ předložkové vazby <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ doprava, cestovní ruch ○ svátky ○ zdraví a životní styl ○ umění, umělecká díla, kultura – divadlo, film, umění, literatura, knihy ○ svět práce, zaměstnání, pracovní vztahy, nezaměstnanost-zaměstnanost; média: tisk, internet, TV <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zajímavá místa Španělska a zemí Latinské Ameriky ○ významné události v ČR spojené s hispánskou kulturou ○ významné osobnosti španělsky mluvících zemí ○ významná umělecká díla španělsky mluvících autorů 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>Evropské kulturní hodnoty ve Španělsku, porovnání kulturního života. Kulturní vztahy ČR a Španělsko</i></p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Mediální produkty a jejich významy (INT)</p> <p><i>Porovnávání různých typů mediálního sdělení, získávání a využívání informací; reklama, inzerát</i></p>
--	---	--	--

		Komunikační situace <ul style="list-style-type: none">○ vyjádření možnosti, pochybnosti, domněnky, rada, instrukce, preference, názor, argumentace, plány, návrhy a nabídky	
--	--	--	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Ruský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Ruský jazyk vychází z obsahu vzdělávacího oblasti Jazyk a jazyková komunikace a vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP GV.

Ruský jazyk navazuje na úroveň A1 (Společný evropský referenční rámec pro jazyky). V případě, že výuka nebude navazovat na tuto úroveň, bude v některém z vyšších ročníků doplněna volitelným seminářem v ruském jazyce. Vzdělávací obsah pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia je shodný. Ve druhém jazyce je žádoucí dosažení jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajícím úrovni B1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Cílem vyučovacího předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Další cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytují živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Osvojování cizích jazyků pomáhá snižovat jazykové bariéry, a přispívá ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a v budoucím pracovním uplatnění.

Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance a vytváří podmínky pro spolupráci škol na mezinárodních projektech.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 3 hodiny
- 2.roč.,sexta: 3 hodiny
- 3.roč.,septima: 3 hodiny
- 4.roč.,oktáva: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Ruský jazyk se vyučuje ve skupinách do 15 žáků.

Výuka probíhá nejlépe ve třídě určené pro výuku cizích jazyků s možností využití dataprojektoru a audiovizuální techniky.

Výuka v některém z vyšších ročníků může být doplněna volitelným předmětem Seminář z ruského jazyka.

Začlenění průřezových témat:

Do předmětu jsou integrována tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova OSV

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech VMEGS

- Objevujeme Evropu a svět

Multikulturní výchova MKV

- Lidské vztahy

Mediální výchova MDV

- Tvorba mediálního sdělení

Environmentální výchova EMV

- Základní podmínky života
- Vztah člověka k prostředí.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na rozvíjení těchto klíčových kompetencí :

Kompetence k učení:

Učitel vede žáky

- k pevnému osvojení základů mluvené i psané podoby jazyka umožňujícím dorozumění v běžných situacích každodenního života
- k orientaci v obsahu jednoduchého textu
- k osvojení správných výslovnostních návyků
- k vytvoření správné vazby mezi zvukovou a grafickou podobou jazyka
- k osvojení efektivního způsobu studia ruštiny s jistou mírou autokorekce
- k osvojení různých učebních strategií, především s ohledem na cizojazyčné učení.

Kompetence k řešení problémů:

Učitel vede žáky k tomu, aby

- se snažili myslet v ruštině
- se svědomitě připravovali na výuku
- uměli obhájit svůj názor
- pracovali s chybou jako s příležitostí, jak najít cestu ke správnému řešení
- diskutovali v cizím jazyce
- vyhledávali informace v referenčních zdrojích (především dvojjazyčný slovník a internet)
- v dílčích aktivitách -např. při práci s textem odhadovali význam neznámých slov.

Kompetence komunikativní:

Učitel vede žáky k tomu, aby

- komunikovali v cizím jazyce na dané téma na odpovídající úrovni
- si soustavně rozšiřovali slovní zásobu
- si osvojovali struktury pro správnou stavbu věty

Učitel vede žáky

- k postupnému přechodu na myšlení v cizím jazyce
- k soustavnému rozšiřování slovní zásoby jako základu pro komunikace
- k dialogu a ke komunikaci
- k prezentaci textů, obrazových materiálů

Kompetence občanské:

Učitel vede žáky k tomu, aby

- respektovali názory ostatních
- se zodpovědně připravovali na hodiny
- pracovali dle svých možností a plnili zadané úkoly

Učitel vede žáky

- k toleranci
- na základě jasných kritérií k hodnocení práce své i svých spolužáků

Kompetence sociální a personální:

Učitel vede žáky, aby

- spolupracovali (ve dvojicích, ve skupině)
- se podíleli na utváření příjemné atmosféry v týmu
- v případě potřeby si poskytl pomoc nebo o ni požádali

- při skupinové práci všichni spolupracovali dle svých možností k toleranci a zdvořilosti

Kompetence pracovní:

Učitel vede žáky k tomu, aby

- si pod dohledem ověřovali výsledky své práce
- plnili v termínu zadané úkoly

Učitel vede žáky

- k ověřování výsledků své činnosti
- k dodržování termínů pro splnění daného úkolu

Kompetence digitální:

Učitel vede žáky

- k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje
- k dalšímu digitálnímu zpracování, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií)
- k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů
- k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků
- k využívání odpovídajících čtenářských strategií vhodných pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi
- k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami

Vyučovací předmět: Ruský jazyk			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Receptivní řečové dovednosti: <ul style="list-style-type: none"> ○ čte nahlas, plynule a foneticky správně, čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně ○ rozliší hlavní a doplňující informace, pochopí hlavní myšlenku ○ v souvislém projevu rodilého mluvčího pochopí jeho záměr a názor ○ při práci s textem používá slovník a online slovník, vyhledá potřebné informace v literatuře nebo na internetových stránkách a pracuje s nimi 	Jazykové prostředky a funkce: <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ opakování výslovnosti jednotlivých hlásek a intonačních konstrukcí vět <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ podstatná jména ○ přídavná jména ○ hodina, datum, letopočet 	MDV – Mediální produkty a jejich význam MDV – Uživatelé MDV - Účinky mediální produkce a vliv médií OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti OSV - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení

	<p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popíše místo, cestu, věc, osobu, děj, souvisle vypráví a popíše své zážitky, pocity a reakce, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb ○ reprodukuje méně náročný autentický text ○ napíše osobní dopis v požadovaném rozsahu a obsahu ○ vyjádří svůj názor, vlastní myšlenky, svou žádost, vyjadřuje se plynule a spontánně ○ při zpracování písemného projevu využívá slovník ○ učí se pracovat s ruskou klávesnicí <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si a ověří potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor, pocity ○ gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduché slovesné časy ○ slovesné vazby odlišné od češtiny ○ vyjadřování modality ○ otázka a zápor ○ základní předložkové vazby <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování postoje, názoru a stanoviska, souhlasu a nesouhlasu ○ rezervace a objednávání ○ popis, vypravování ○ stručné zaznamenání čteného a slyšeného textu ○ vyjadřování žádostí, přání ○ vyjadřování rozdílů ○ jednoduchý návod ○ informace z médií <p>Tematické okruhy a komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ osobnost člověka, vlastnosti, charakter ○ režim dne, denní doba ○ svátky a tradice ○ město, orientace ve městě ○ doprava, městská <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ základní geografické, ekonomické, kulturní a historické reálie Ruska a srovnání s reáliemi České republiky ○ základní informace o životě v Rusku a porovnání s ČR ○ vztahy s ČR ○ významné osobnosti, jejich díla a úspěchy 	<p>problémů OSV - Sociální komunikace OSV - Morálka všedního dne OSV - Spolupráce a soutěž MKV – Psychosociální aspekty interkulturality MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí VMEGS – Žijeme v Evropě</p>
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)

	<p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná téma, hlavní myšlenku, pochopí záměr mluvčího, orientační pokyny ○ v souvislém projevu rodilého mluvčího rozliší hlavní informace ○ čte nahlas, plynule a foneticky správně ○ čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně ○ při práci s textem používá slovník a internet <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ souvisle vypráví své zážitky, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb ○ reprodukuje méně náročný autentický text ○ koncipuje text dle zadaných požadavků ○ vyjádří svůj názor a stanovisko, vyjádří svou žádost, vyjadřuje se plynule a spontánně ○ jednoduše se vyjádří k různým tématům ○ při zpracování písemného projevu využívá překladové online slovníky a ruskou klávesnici <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor ○ gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj ○ vyjádří, co smí, může, umí a má udělat 	<p>Jazykové prostředky a funkce:</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ další rozvoj výslovnostních návyků, opakování intonačních konstrukcí vět <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovní zásoba jednotlivých tematických celků a její využití v běžných řečových situacích <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skloňování podstatných jmen ○ stupňování přídavných jmen ○ číslovky 100-1000, letopočet ○ podmiňovací a rozkazovací způsob ○ slovesné vazby odlišné od češtiny ○ neurčitá zájmena a příslovce <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování postoje, názoru a stanoviska, souhlasu a nesouhlasu, emocí a postojů ○ popis, vypravování ○ stručné zaznamenání čteného a slyšeného textu, jeho reprodukce ○ jednoduchá prezentace ○ informace z médií ○ jednoduchý návod ○ recept <p>Tematické okruhy a komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zdraví a péče o zdraví ○ životní styl, tradice v porovnání s ČR ○ móda, oblékání, styly oblékání ○ zájmy a záliby, volný čas ○ hudba a kultura 	<p>MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV – Morálka všedního dne</p> <p>MDV – Mediální produkty a jejich význam</p> <p>MDV – Uživatelé</p> <p>MDV - Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>VMEGS – Žijeme v Evropě</p>
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> ○ film, televize ○ sport <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ základní geografické, ekonomické, kulturní a historické reálie Ruska a srovnání s reáliemi České republiky ○ základní informace o životě v Rusku ○ významné osobnosti a jejich díla a úspěchy ○ vztahy s ČR 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte nahlas, plynule a foneticky správně, rozliší základní informace ○ v souvislém projevu rodilého mluvčího rozliší hlavní i specifické informace ○ dokáže vyhledat základní informace v literatuře nebo na internetových stránkách a pracuje s nimi ○ čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně ○ při čtení dokáže, podle obsahu, rozlišit typ textu a účel čtení ○ při práci s textem používá slovník a internet <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ souvisle vypráví své zážitky, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb ○ reprodukuje méně náročný autentický text ○ koncipuje text dle zadaných požadavků ○ jednoduše se písemně vyjádří k různým tématům (referát zpracovaný na pc) ○ při zpracování písemného projevu využívá překladové online slovníky a ruskou klávesnici 	<p>Jazykové prostředky a funkce:</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ další rozvoj výslovnostních návyků, opakování intonačních konstrukcí vět (přízvuk slovní i větný, rytmus, intonace a melodie) <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě ○ zvládání složitějších struktur a textových typů, grafická úprava dokumentů (dotazník, úřední dopis) <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ tvoření slov, synonyma, antonyma, homonyma ○ ustálená slovní spojení <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ frázová slovesa ○ rozšíření slovní zásoby prací s textem ○ časování dalších nepravidelných sloves ○ přechodníky, přičestí a přídavná jména slovesná <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ podrobný životopis, popis, úvaha 	<p>OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV – Sociální komunikace</p> <p>OSV – Morálka všedního dne</p> <p>OSV – Spolupráce a soutěž</p> <p>MDV – Mediální produkty a jejich význam</p> <p>MDV – Uživatelé</p> <p>MDV - Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a</p>

	<p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor ○ gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj obhájí svůj názor ○ bez problémů se zapojí do komunikace v hodinách ○ s jistou mírou sebedůvěry dokáže reagovat v běžných situacích 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduchá prezentace ○ informace z médií ○ formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor <p>Tematické okruhy a komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ partnerství a vztahy ○ práce a povolání ○ plány do budoucna ○ příroda a ekologie <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Česká republika ○ základní geografické, ekonomické, kulturní a historické reálie Ruska a srovnání s reáliemi České republiky ○ základní informace o životě v Rusku ○ významné osobnosti a jejich díla a úspěchy ○ vztahy s ČR 	<p>efektivní řešení problémů</p> <p>VMEGS – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>EMV – Vztah člověka k prostředí</p> <p>VMEGS - Žijeme v Evropě</p> <p>MKV – Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p>
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte nahlas, plynule a foneticky správně náročnější text, rozliší základní informace, postihne specifické informace ○ v souvislém projevu rodilého mluvčího rozliší hlavní informace, porozumí výstavbě textu ○ dokáže vyhledat základní informace v literatuře nebo na internetových stránkách a pracuje s nimi ○ čte i složitější text, kterému nerozumí zcela přesně ○ při čtení dokáže, podle obsahu rozlišit typ textu a účel čtení ○ při práci s textem používá online slovník a internet <p>Produktivní řečové dovednosti:</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce:</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ další rozvoj výslovnostních návyků, opakování intonačních konstrukcí vět (přízvuk slovní i větný, rytmus, intonace a melodie) <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zvládnutí složitějších struktur a textových typů, grafická úprava dokumentů (dotazník, úřední dopis) ○ rozšíření slovní zásoby prací s textem <p>Gramatika</p>	<p>OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV – Sociální komunikace</p> <p>OSV – Morálka všedního dne</p> <p>OSV – Spolupráce a soutěž</p> <p>MDV – Mediální produkty a jejich</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ souvisle vypráví své zážitky, vyjádří svůj názor a stanovisko bez gramatických chyb ○ reprodukuje obsah textu nebo promluvy v hlavních bodech ○ sestaví a přednese referát na dané téma, vysvětlí problém a navrhne jeho řešení ○ předá získané informace z textu, promluvy (nahrávka) ○ při zpracování písemného projevu využívá překladové online slovníky a ruskou klávesnici <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ domluví se v běžných každodenních situacích, vyžádá si potřebné informace, požádá o radu, o pomoc, vyjádří a obhájí svůj názor ○ gramaticky správně vyjádří svůj názor a diskutuje na zadané téma, vyjádří svůj souhlasný i opačný postoj obhájí svůj názor ○ bez problémů se zapojí do komunikace v hodinách, porovná různé alternativy, rozvine argumentaci ○ s jistou mírou sebedůvěry dokáže reagovat v běžných situacích 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jmenné tvary přídavných jmen ○ záporná zájmena ○ slovesné vazby odlišné od češtiny ○ vidové dvojice ○ větný a členský zápor ○ další typy infinitivních vět <p>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ podrobný životopis, popis, úvaha ○ stručné zaznamenání čteného a slyšeného textu ○ jednoduchá prezentace ○ informace z médií <p>Tematické okruhy a komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ mediální svět ○ člověk a společnost <p>Reálie zemí studovaného jazyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Evropa ○ Česká republika a Evropa ○ Ruská federace ○ ruská kultura ○ Rusko ○ život v Rusku 	<p>význam MDV – Uživatelé MDV - Účinky mediální produkce a vliv médií VMEGS – Žijeme v Evropě</p> <p>VMEGS – Vzdělávání v Evropě a ve světě</p>
--	---	--	---

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Matematika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět se jmenuje Matematika. Patří do vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace v RVP GV, kde vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Matematika se na gymnáziu vyučuje po celou dobu studia.

Výuka matematiky na gymnáziu rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost geometrického vhledu. Ovládnutí požadovaného matematického aparátu, elementy matematického myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou prostředkem pro nové, hlubší poznání a předpokladem dalšího studia.

Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít objektivní pravdu. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry. Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje spojeného s mnoha významnými osobnostmi lidských dějin.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1. roč., kvinta: 4 hodiny
- 2. roč., sexta: 4 hodiny
- 3. roč., septima: 4 hodiny
- 4. roč., oktáva: 4 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Na povinnou výuku navazují ve 3. a 4. ročníku volitelné předměty Seminář z matematiky, Matematika pro technické vzdělávání. Výuka probíhá zpravidla v kmenových učebnách, dle aktuální potřeby jsou některé hodiny vyučovány v počítačové učebně.

Během studia škola žákům nabízí tyto aktivity:

- Matematická olympiáda, Logická olympiáda a další soutěže
- Matematický klokan, Pythagoriáda

- Korespondenční semináře

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- vytváří takové problémové situace, při nichž žáci o problémech přemýšlejí a řeší je pomocí vhodného matematického postupu
- do výuky zařazuje různé metody práce-rozhovor, skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse tak, aby žáci pod jeho vedením dokázali řešení příkladu vysvětlit ostatním žákům
- zadává motivační úlohy a úlohy z praxe, aby žáci používali matematiku jako nástroj pro řešení reálných situací
- vyžaduje, aby žáci řešení příkladů zapisovali pomocí vhodné množinové symboliky
- zadává samostatné práce, v nichž si žáci sami hledají případné chyby a navrhnou postupy pro jejich odstranění
- vyžaduje, aby geometrické úlohy žáci zakreslovali ve volném rovnoběžném promítání a pomocí náčrtů a dokázali je slovně popsat

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- pomocí vhodně formulovaných otázek vyžaduje po žácích analýzu problémové situace a nalezení nejvhodnějšího matematického postupu
- zadává příklady, při nichž žáci odhadují a následně vyhodnocují správnost výsledku vzhledem k zadaným podmínkám řešených příkladů
- zadává problémové otázky a úkoly, při nichž žáci nalézají různé způsoby řešení téhož příkladu

Kompetence komunikativní

Učitel:

- při prezentaci příkladu vyžaduje, aby žáci slovně přeformulovali příklad do matematického problému, použili vhodnou matematickou symboliku a terminologii a dokázali interpretovat výsledek
- požaduje logické argumenty při obhajování postupu řešení příkladů

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vybízí žáky k aktivní diskusi, obhajobě svého stanoviska a sebekritice
- zadává skupinové práce, v nichž žáci projevují svoji individualitu, vyjádří svůj názor a vyslechnou názor ostatních

Kompetence občanské

Učitel:

- zadáváním vhodných příkladů poukazuje na uplatnění matematiky v různých oborech lidské činnosti

- zadává domácí úkoly a kontroluje jejich plnění

Kompetence digitální

Učitel:

- seznamuje žáky s potřebnou sadou digitálních zařízení, aplikací a služeb, které žáci využívají při školní práci i při domácí přípravě; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se mění potřeby žáků při řešení úloh
- při řešení úloh vyžaduje, aby žáci prostřednictvím digitálních technologií hledali taková řešení, která jim pomohou vylepšit či usnadnit postupy, nebo pomocí nich kontrolovali svá řešení či postupy;
- dohlíží a vede žáky k tomu, aby při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednali eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
- určování, zařazování a využívání pojmů, k analýze a zobecňování jejich vlastností;
- vytváření zásoby matematických pojmů, vztahů, algoritmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného matematického aparátu;
- analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů, k vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;
- práci s matematickými modely, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu, k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů;
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva a k aplikaci matematických poznatků v dalších vzdělávacích oblastech;
- přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění matematickým termínům, symbolice a matematickému textu;
- zdůvodňování matematických postupů, k obhajobě vlastního postupu;
- rozvíjení dovednosti pracovat s různými reprezentacemi;
- užívání kalkulátoru a dalších digitálních technologií k modelování matematických situací, efektivnímu řešení úloh a prezentaci výsledků;
- rozvíjení zkušeností s matematickým modelováním (k činnostem, kterými se učí poznávat a nalézat situace, v nichž se může orientovat prostřednictvím matematického popisu), k vyhodnocování matematických modelů, k poznávání mezí jejich použití, k vědomí, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro více situací a jedna situace může být vyjádřena různými modely;
- rozvíjení geometrického vidění a prostorové představivosti;
- pochopení matematiky jako součásti kulturního dědictví a nezaměnitelného způsobu uchopování světa.

Vyučovací předmět: Matematika			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ARGUMENTACE A OVĚŘOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky ○ užívá správně logické spojky a kvantifikátory ○ rozliší definici a větu, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výroková logika: výrok a jeho negace, definice, věta, důkaz ○ množiny: množina a prvek množiny, inkluze a rovnost množin, množinové operace ○ operuje s intervaly 	
ČÍSLO A PROMĚNNÁ	<ul style="list-style-type: none"> ○ Užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel ○ aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty ○ provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy ○ odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor ○ upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu ○ rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic 	<ul style="list-style-type: none"> ○ číselné obory – přirozená, celá, racionální a reálná čísla ○ mocniny – mocniny s přirozeným a celým exponentem, odmocniny ○ výrazy s proměnnými – mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami 	
ROVNICE A NEROVNICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení ○ rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy ○ geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav ○ analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy, ○ kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty), ○ rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru, ○ rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, ○ rovnice s neznámou ve jmenovateli 	
GEOMETRIE V ROVINĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů, na základě vlastností třídí útvary, využívá náčrt při řešení problému ○ v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, pracuje s proměnnými a iracionálními 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rovinné útvary (přímka a její části, úhel, dvojice úhlů, trojúhelník, shodnost a podobnost trojúhelníků, mnohoúhelníky), ○ kružnice, kruh a jeho části, úhly v kružnici ○ Pythagorova věta a věty Euklidovy; ○ obvody a obsahy rovinných útvarů; 	

	<p>číslly</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ řeší planimetrické problémy motivované praxí ○ určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti, odchylky 		
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
GEOMETRIE V ROVINĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů, využívá náčrt při řešení problému ○ určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti, odchylky ○ řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu ○ řeší planimetrické problémy motivované praxí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ konstrukční úlohy ○ shodná zobrazení (osová a středová souměrnost, posunutí, otočení); ○ stejnolehlost; 	
FUNKCE A ROVNICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti ○ formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí ○ využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů ○ aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi ○ modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí ○ řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích ○ využívá vhodné digitální prostředky pro tvorbu grafů funkcí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí ○ funkce – lineární funkce, kvadratická funkce, funkce absolutní hodnota, lineární lomená funkce, mocninné funkce, funkce druhá odmocnina, exponenciální, logaritmické a goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi ○ výrazy s mocninami a odmocninami ○ mocniny s racionálním exponentem ○ rovnice s neznámou pod odmocninou, ○ logaritmické, exponenciální a goniometrické rovnice 	
TRIGONOMETRIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ v úlohách početní geometrie aplikuje trigonometrii 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sinová věta, kosinová věta, trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ na základě trigonometrie řeší úlohy z reálného života 		
Ročník: 3. ročník, septima	<ul style="list-style-type: none"> ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 	
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
GEOMETRIE V PROSTORU	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému ○ v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy ○ zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, ○ sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles ○ řeší stereometrické problémy motivované praxí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ polohové a metrické vlastnosti; ○ základní tělesa, povrchy a objemy, ○ volné rovnoběžné promítání 	
ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů) ○ řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině ○ využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření ○ z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce ○ řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vektory a operace s nimi; ○ analytická vyjádření přímky v rovině; ○ kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola) 	
POSLOUPNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností ○ řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech ○ interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice 	<ul style="list-style-type: none"> ○ určení a vlastnosti posloupností, ○ aritmetická a geometrická posloupnost 	
Ročník: 4. ročník, oktáva	<ul style="list-style-type: none"> ○ 		

Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
KOMBINATORIKA, PRAVDĚPODOBNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet) ○ využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kombinatorika – elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), ○ binomická věta, Pascalův trojúhelník ○ pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů 	
PRÁCE S DATY	<ul style="list-style-type: none"> ○ diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení ○ volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá digitální výpočetní nástroje) ○ reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám ○ využívá digitální aplikace pro tvorbu grafů a výpočty 	<ul style="list-style-type: none"> ○ analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, ○ statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka) 	
ARGUMENTACE A OVĚŘOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty ○ rozliší správný a nesprávný úsudek ○ vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení ○ zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému 	<ul style="list-style-type: none"> ○ logika, práce s výroky, úsudky, množinami a Vennovými diagramy 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Fyzika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Fyzika vychází ze vzdělávacího oboru Fyzika, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda v RVP GV. Integruje část průřezového tématu Environmentální výchova z RVP GV.

Cílem výuky vyučovacího předmětu Fyzika je osvojení základních fyzikálních pojmů a zákonitostí, rozvíjení přirozené touhy po poznání světa, ve kterém žijeme, pochopení nejobecnějších zákonů přírodovědy, které jsou základem přírodních, technických a lékařských věd.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč., kvinta: 3 hodiny
- 2.roč., sexta: 3 hodiny
- 3.roč., septima: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Fyzika je realizována jako povinný předmět pro žáky 1. – 3. ročníku (kvinty – septimy)

Pro žáky s větším zájmem o fyziku, především pro ty, kteří chtějí z Fyziky složit maturitní zkoušku, je určen ve třetím a čtvrtém ročníku a v septimě a oktávě volitelný předmět Seminář z fyziky v časové dotaci 2 hodiny týdně.

Předmět Fyzika je převážně vyučován v učebně fyziky. Výuka je doplňována odbornými exkurzemi a přednáškami. Během studia se mohou žáci každoročně zúčastnit těchto soutěží:

- fyzikální olympiáda
- korespondenční semináře
- odborné soutěže

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívají učitelé následující metody a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- zadává úkoly a referáty tak, aby žáci využívali různé druhy studijních materiálů (učebnice, časopisy, internet, sbírky příkladů) a získané informace dokázali roztrždit a kriticky zhodnotit
- zařazuje do výuky pozorování fyzikálních objektů, demonstrační a frontální pokusy a vyžaduje jejich vyhodnocení
- při řešení příkladů dbá na správný a přehledný zápis
- zařazuje motivační úlohy a reálné příklady z praxe
- ukazuje na souvislost fyziky a ostatních přírodních věd

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- podněcuje žáky k odhadování výsledku a ke zhodnocení, zda dosažený výsledek je reálný
- vyžaduje fyzikální rozbor situace a zdůvodnění zvoleného postupu
- podporuje žáky v hledání různých cest k vyřešení problému
- učí žáky rozlišit fyzikální model od reality a posoudit, kdy lze využitím modelu danou situaci zjednodušit
- využívá chyb žáků k odstranění nesprávných postupů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- dbá, aby žáci jasně a srozumitelně formulovali své myšlenky v ústním i písemném projevu
- podněcuje žáky, aby se nebáli zeptat a vyslovit svůj názor
- zadává úkoly, které vyžadují různé zdroje informací, využití tabulek a grafů

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje do výuky práci ve dvojicích a malých skupinách
- ve cvičeních sleduje a hodnotí vzájemnou spolupráci žáků ve skupině
- vyžaduje dodržování stanovených pravidel a zásad bezpečnosti práce

Kompetence občanské

Učitel:

- důsledně kontroluje plnění uložených úkolů
- využívá domácí přípravu žáků ve vyučovacích hodinách
- kladným hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- orientačním zkoušením a testy ověřuje soustavnou přípravu žáků na výuku

- zadává referáty a projekty, týkající se aktuálního dění ve světě, ekologie a ochrany životního prostředí

Kompetence pracovní

Učitel:

- dbá na dodržování vymezených pravidel při používání školních pomůcek a elektrických přístrojů
- při každé praktické činnosti žáků vyžaduje dodržování předepsaných postupů

Kompetence digitální

Učitel:

- vede žáky k ovládnutí potřebné sady digitálních zařízení, aplikací a služeb a k jejich využívání při zkoumání a propojování fyzikálních jevů
- vede žáky k efektivnímu využívání digitálních měřících přístrojů a podporuje využívání digitálních technologií při zpracování naměřených dat
- zařazuje do výuky sběr, třídění a kritické posuzování dat z otevřených zdrojů, tvorbu prezentací
- při řešení úloh vyžaduje, aby žáci prostřednictvím digitálních technologií hledali taková řešení, která jim pomohou vylepšit či usnadnit postupy nebo pomocí nich svá řešení kontrolovat;
- dohlíží a vede žáky k tomu, aby při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednali eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

Vyučovací předmět: Fyzika			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
FYZIKÁLNÍ VELIČINY A JEJICH MĚŘENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá fyzikální pojmy, veličiny, jednotky a jejich značky ○ měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami ○ zpracuje a vyhodnotí výsledky měření s využitím digitálních technologií ○ rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fyzikální veličiny a jejich jednotky ○ Mezinárodní soustava jednotek SI ○ Měření fyzikálních veličin ○ Absolutní a relativní odchylka měření ○ Skalární a vektorové fyzikální veličiny ○ Operace s vektory 	
POHYB TĚLES A JEJICH VZÁJEMNÉ PŮSOBENÍ KINEMATIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná, jaký druh pohybu koná těleso vzhledem k jinému tělesu ○ užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených (zpomalených) ○ sestrojí grafy závislosti dráhy, rychlosti, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Vztažná soustava. ○ Poloha a změna polohy tělesa ○ Rychlost a zrychlení tělesa ○ Rovnoměrný přímočarý pohyb ○ Rovnoměrně zrychlený přímočarý pohyb ○ Práce s počítačovou simulací v digitálních 	

	zrychlení na čase pro pohyby rovnoměrné a rovnoměrně zrychlené (zpomalené) přímo graficky nebo s využitím vhodného počítačového programu	vzdělávacích zdrojích ○ Rovnoměrný pohyb po kružnici	
DYNAMIKA	○ určí v konkrétních situacích síly působící na těleso ○ sestrojí výslednici sil ○ rozloží sílu na složky ○ využívá Newtonovy pohybové zákony při řešení úloh a k předvídání pohybu těles ○ využívá zákon zachování hybnosti při řešení úloh ○ posoudí vliv třecích sil na pohyb tělesa	○ Síla jako fyzikální veličina ○ Skládání a rozklad sil ○ Newtonovy pohybové zákony ○ Inerciální vztažná soustava ○ Hybnost a její změna ○ Třecí síla	
PRÁCE. VÝKON. MECHANICKÁ ENERGIE	○ v konkrétních případech určí práci vykonanou konstantní silou a z ní změnu energie tělesa ○ využívá zákon zachování mechanické energie při řešení problémů a úloh ○ v konkrétních případech vypočítá výkon a účinnost zařízení	○ Mechanická práce ○ Kinetická a potenciální energie ○ Souvislost změny mechanické energie s prací ○ Zákony zachování energie, hmotnosti a hybnosti ○ Výkon a účinnost	
GRAVITAČNÍ POLE	○ uvede konkrétní příklady gravitačního působení těles ○ určí, ve kterých případech lze považovat gravitační pole za homogenní ○ objasní (kvalitativně) pohyb těles v gravitačním poli Země a pohyb planet v gravitačním poli Slunce s využitím dat a animací z otevřených zdrojů	○ Newtonův gravitační zákon ○ Centrální a homogenní gravitační pole ○ Gravitační a tíhová síla ○ Kosmické rychlosti ○ Keplerovy zákony	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>(Energie, zdroje energie)</i>
MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA	○ rozliší posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa ○ určí v konkrétních situacích momenty sil působících na těleso a vypočítá výsledný moment síly ○ určí experimentálně těžiště některých těles	○ Posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa ○ Moment síly vzhledem k ose otáčení ○ Těžiště tuhého tělesa ○ Rovnovážná poloha tuhého tělesa	
MECHANIKA TEKUTIN	○ uvede společné a rozdílné vlastnosti kapalin a plynů ○ využívá poznatky o zákonitostech tlaku	○ Vlastnosti kapalin a plynů ○ Tlak v tekutinách. Pascalův zákon ○ Hydraulická zařízení	

	<ul style="list-style-type: none"> v klidných tekutinách při řešení praktických úloh ○ objasní chování tělesa v klidné tekutině z analýzy sil působících na těleso ○ využívá rovnici kontinuity při řešení úloh 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Archimédův zákon ○ Proudění tekutin ○ Rovnice spojitosti toku 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
STAVBA A VLASTNOSTI LÁTEK KINETICKÁ TEORIE LÁTEK	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou ○ vysvětlí pomocí digitálních modelů vnitřního pohybu částic látky jejich makroskopické projevy a vlastnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pohyb a vzájemné působení částic ○ Modely struktur látek různého skupenství 	
TERMODYNAMIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ převádí Celsiovu teplotu na termodynamickou a naopak ○ uvede konkrétní příklady změny vnitřní energie konáním práce a tepelnou výměnou ○ určí v konkrétních případech teplo přijaté či odevzdané při tepelné výměně 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Celsiova a termodynamická teplota ○ Vnitřní energie a její změna ○ První termodynamický zákon ○ Teplo. Kalorimetrická rovnice ○ Měrná tepelná kapacita ○ Různé způsoby přenosu vnitřní energie 	
VLASTNOSTI PLYNŮ PRÁCE PLYNU	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu ○ uvede konkrétní příklady využití práce plynu ○ zhodnotí vliv spalovacích motorů na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Stavová rovnice ideálního plynu ○ Jednoduché děje s ideálním plynem stálé hmotnosti ○ Práce plynu. ○ Druhý termodynamický zákon ○ Tepelné motory 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>(Spalovací motory)</i>
STAVBA A VLASTNOSTI LÁTEK	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede konkrétní příklady krystalických a amorfních látek ○ analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles ○ vysvětlí, proč se povrch kapaliny chová jako tenká pružná blána ○ porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů ○ porovná tání krystalických a amorfních látek ○ uvede faktory, které ovlivňují vypařování a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Látky krystalické a amorfní ○ Druhy deformace ○ Normálové napětí. Hookův zákon ○ Délková a objemová roztažnost pevných látek ○ Povrchová vrstva kapaliny. ○ Povrchové napětí Kapilární jevy ○ Objemová teplotní roztažnost kapalin ○ Změny skupenství ○ Skupenské a měrné skupenské teplo 	

	<ul style="list-style-type: none"> teplotu varu a tání ○ zhodnotí význam anomálie vody v přírodě 		
ELEKTROMAGNETICKÉ JEVY ELEKTRICKÉ POLE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede vlastnosti elektrického náboje ○ předvede různé způsoby elektrování těles ○ porovná centrální a homogenní elektrické pole ○ porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Elektrický náboj a jeho zachování ○ Intenzita elektrického pole ○ Elektrické napětí ○ Kondenzátor 	
ELEKTRICKÝ PROUD V LÁTKÁCH	<ul style="list-style-type: none"> ○ sestaví správně podle schématu elektrický obvod ○ změří elektrický proud a elektrické napětí ○ využívá Ohmův zákon při řešení jednoduchých i rozvětvených elektrických obvodů ○ rozlišuje elektromotorické a svorkové napětí ○ řídí se zásadami bezpečného zacházení s elektrickými spotřebiči ○ vypočítá proud a napětí v jednotlivých částech obvodu ○ porovná účinky elektrického proudu v kovech, kapalinách, plynech a polovodičích ○ objasní funkci některých polovodičových součástek ○ aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech ○ k popisu jevů využívá animace a modely z otevřených dat a digitálních vzdělávacích zdrojů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Elektrický proud jako děj a jako veličina ○ Měření elektrického proudu a napětí ○ Ohmův zákon pro část obvodu a uzavřený obvod ○ Elektrický odpor. Spojování rezistorů ○ Elektrická energie a výkon stejnosměrného proudu ○ Elektrický proud v polovodičích ○ Vlastní a příměsová vodivost. ○ Polovodičová dioda ○ Elektrický proud v kapalinách ○ Elektrolytická disociace. Elektrolýza ○ Chemické zdroje napětí ○ Elektrický proud v plynech ○ Různé typy výbojů v plynech 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
MECHANICKÉ KMITÁNÍ A VLNĚNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede příklady mechanických oscilátorů ○ popíše a charakterizuje kmitavý pohyb z hlediska kinematiky ○ popíše přeměny energie v mechanickém oscilátoru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mechanický oscilátor. Perioda a frekvence ○ Časový diagram harmonického kmitání ○ Rovnice okamžité výchylky ○ Přeměny energie v mechanickém oscilátoru ○ Tlumené kmitání 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>(Ochrana před</i>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní vznik postupné a stojaté vlny v řadě bodů ○ porovná možnosti šíření mechanického vlnění v různých prostředích ○ objasní pojmy odraz a interference mechanického vlnění ○ uvede základní charakteristiky zvuku ○ vysvětlí jevy ozvěna a dozvuk 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mechanické vlnění. ○ Vlnová délka a fázová rychlost ○ Šíření vlnění v prostoru ○ Interference vlnění ○ Stojaté vlnění ○ Odraz, lom a ohyb vlnění v izotropním prostředí ○ Zvuk. Zdroje zvuku. Šíření zvuku ○ Výška tónu, barva zvuku. Hlasitost a intenzita zvuku. Ochrana před hlukem 	<i>nadměrným hlukem)</i>
MAGNETICKÉ POLE	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí zdroje magnetického pole ○ znázorní magnetické pole magnetů a vodičů s proudem ○ analyzuje vlivy magnetického pole na elektricky nabitě částice a uvede možnosti praktického využití ○ využívá zákon elektromagnetické indukce při určování indukovaného napětí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Magnetická síla, magnetické pole ○ Magnetické indukční čáry ○ Silové působení magnetického pole na vodič s proudem ○ Částice s nábojem v magnetickém poli ○ Elektromagnetická indukce 	
STŘÍDAVÝ PROUD	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní vznik střídavého proudu ○ znázorní časový průběh střídavého proudu a napětí i s využitím digitálních měřicích zařízení (osciloskop, počítačový software) ○ rozliší okamžité, maximální a efektivní hodnoty střídavého proudu a napětí ○ vysvětlí funkci generátoru střídavého proudu, elektromotoru a transformátoru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Střídavé napětí a proud. ○ Rovnice harmonického střídavého napětí a proudu a časové diagramy ○ Efektivní hodnoty střídavého proudu a napětí ○ Alternátor, elektromotor a transformátor ○ Elektrárna. Přenosová soustava energetiky 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (<i>Druhy elektráren, jejich vliv na životní prostředí</i>)
ELEKTROMAGNETICKÉ ZÁŘENÍ A OPTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše základní vlastnosti elektromagnetického záření ○ porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v různých prostředích ○ uvede rozdíly mezi mechanickým a elektromagnetickým vlněním ○ využívá zákona odrazu a lomu při řešení úloh ○ popíše základní vlnové vlastnosti světla ○ objasní kvalitativně ohyb světla a jeho 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Elektromagnetická vlna ○ Spektrum elektromagnetického záření ○ Rychlost šíření elektromagnetického vlnění ○ Světlo jako elektromagnetické vlnění ○ Frekvence a vlnová délka světla ○ Šíření světla v optickém prostředí ○ Rychlost světla, světelný paprsek ○ Odraz a lom světla ○ Zákon odrazu a zákon lomu. ○ Disperze světla. Interference a ohyb světla 	

	<ul style="list-style-type: none"> interferenci na tenké vrstvě ○ rozliší skutečný a zdánlivý obraz vytvořený optickou soustavou ○ aplikuje poznatky o odrazu světla ke grafickému určování polohy a vlastností obrazu vytvořeného rovinným a kulovým zrcadlem ○ aplikuje poznatky o lomu světla ke grafickému určování polohy a vlastností obrazu vytvořeného čočkou ○ využívá zobrazovací rovnici a vztahy pro příčné zvětšení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Optická soustava a optické zobrazení ○ Vlastnosti obrazu ○ Zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle ○ Zobrazovací rovnice a příčné zvětšení kulového zrcadla ○ Zobrazení tenkou čočkou ○ Zobrazovací rovnice a příčné zvětšení čočky ○ Oko jako optická soustava ○ Vady oka. Lupa 	
FYZIKA MIKROSVĚTA	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá poznatků o kvantových vlastnostech záření k objasnění různých projevů interakce záření s látkou ○ vypočítá energii fotonu ○ objasní podstatu jednotlivých typů radioaktivních přeměn ○ uvede možnosti využití radioizotopů ○ popíše jadernou syntézu a štěpení těžkých jader a posoudí jejich využití ○ navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fotoelektrický jev. Foton a jeho vlastnosti ○ Vlnové vlastnosti částic ○ Korpuskulární a vlnová povaha částic a záření ○ Jádro a elektronový obal atomu ○ Složení atomového jádra. Jaderné síly ○ Stabilita jader. Radioaktivita. ○ Typy radioaktivních přeměn ○ Využití radionuklidů ○ Jaderné reakce ○ Štěpení a syntéza jader ○ Jaderný reaktor a jaderná elektrárna ○ Ochrana před škodlivými účinky jaderného záření ○ Jaderná bezpečnost 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Chemie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět se jmenuje Chemie a zahrnuje celý vzdělávací obsah oboru Chemie ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP GV.

Při studiu na vyšším stupni gymnázia vedeme žáky k hlubšímu poznávání chování látek, k logickému vyvozování závěrů o chování látek, především o jejich přeměnách. Cílem výuky je připravit žáky na vysokoškolské studium chemie a oborů, které využívají poznatků z chemie (medicína, přírodní vědy, chemické, zemědělské a lesnické obory atd.).

V rámci vyučovacího předmětu jsou realizovány tematické okruhy - Problematika vztahů organismu a prostředí a Člověk a životní prostředí z průřezového tématu Environmentální výchova z RVP GV.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1. roč., kvinta: 3 hodiny (z toho 1 hod. cvičení z chemie)
- 2. roč., sexta: 3 hodiny (z toho 1 hod. cvičení z chemie)
- 3. roč., septima: 2,5 hodiny (z toho 0,5 hod. cvičení z chemie)

Organizační vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Chemie je vyučován převážně v pracovních chemie a cvičení z chemie, které jsou pravidelnou součástí ve všech ročnících realizovány v chemické laboratoři.

Žáci se během celého čtyřletého studia na vyšším gymnáziu mohou zúčastnit každoročně školních kol chemických olympiád ve všech kategoriích a žáci s nejlepšími výsledky ze školních kol se zúčastňují krajských kol chemických olympiád.

Výuka je doplňována exkurzemi a dalšími formami soutěží na úrovni školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

Učitel

- zadává analogické úkoly při frontálních pokusech, které žáci musí samostatně zpracovat zápisem závěrů protokolů, zapsat chemickou rovnicí nebo schématem průběh děje a svůj zápis zdůvodnit, uvést chemické vlastnosti látek, které se v ději uplatnily

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- po rozboru vlastností látek zadává teoretické problémy průběhů chemických reakcí, vyžaduje teoretický předpoklad výsledku reakce a jeho zdůvodnění
- vyžaduje logické zdůvodnění chemických změn
- každoročně seznamuje žáky s příklady chemické olympiády a zajistí zdroje informací (elektronické učebnice, doporučená literatura), vyřeší s nimi školní kolo a provede praktickou část domácího kola, provede společné zhodnocení úkolů domácího kola
- analogické úkoly zadává soutěžní formou, využívá k tomu i nástěnky, případně internetu.

Kompetence sociální a personální

Učitel

- zadává úkoly nejen jednotlivě, ale i po skupinách, zadává tzv. chemické rozcvičky, ve kterých skupina žáků zadává procvičovací úkoly ostatním žákům a tito žáci sami hodnotí výsledky
- v rámci laboratorních cvičení sleduje a hodnotí dodržování zásad bezpečnosti práce a vzájemnou spolupráci žáků ve skupině
- po skončení laboratorního cvičení zhodnotí každá skupina svůj výsledek a srovná jej s ostatními, vede žáky k samostatnému rozboru chyb a zdůvodnění neúspěchu

Kompetence občanské

Učitel

- vyžaduje při exkurzích respektování přírody a hledání způsobů nápravy poškození přírody lidskou činností
- vyžaduje dodržování zásad laboratorního řádu, dodržování bezpečnostních požadavků při chemických pokusech
- vyžaduje domácí přípravu na laboratorní cvičení a samostatné zpracování laboratorního protokolu, včetně nákresů, chemických rovnic a chemických výpočtů
- v prvních hodinách seznamuje žáky se zásadami první pomoci a jejich uplatnění v rizikových situacích
- provádí se žáky s využitím internetových stránek chemických podniků a firem exkurze s rozбором významu a rizik daných výrob

Kompetence pracovní

Učitel

- vyžaduje při každé praktické činnosti dodržování předepsaných postupů, na kterých žák nesmí bez dovolení nic měnit, především z důvodu bezpečnosti
- vyžaduje předem zpracování nebo vyhledávání pracovních postupů při pokusech, znalost H-a P-vět u látek, se kterými se provádí pokus a společně se žáky vybírá nejjednodušší a nejbezpečnější postup.

Kompetence digitální

Učitel

- vyžaduje využívání prostředků moderních digitálních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech
- vede žáky ke kritické práci s informacemi, efektivní komunikaci a vzájemné spolupráci v digitálním prostředí
- vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení
- seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede je k tomu, aby při práci s informacemi uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním převzatých zdrojů.

Vyučovací předmět: Chemie			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OBEČNÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ na základě pravidel pro určování oxidačních čísel zapisuje vzorce a názvy sloučenin (binární sloučeniny, kyseliny, hydroxidy a soli, včetně podvojných sloučenin a hydrátů), rozlišuje prvky a sloučeniny podle symbolických zápisů ○ využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů ○ vysvětlí průběh reakce ze zápisu chemické rovnice a naopak zapíše chemický děj pomocí chemické rovnice, upraví chemickou rovnici s pochopením zákona zachování hmotnosti ○ vyjadřuje složení látek nejen symboly, ale i kvantitativně pomocí stechiometrických výpočtů z chemických vzorců a rovnic ○ používá k výpočtům s látkami látkové množství, hmotnostní zlomek, molární hmotnost, relativní atomovou a molekulovou hmotnost, molární objem; k výpočtům může použít s porozuměním trojčlenku ○ zapíše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla a velikosti náboje ○ zapíše elektronovou konfiguraci pomocí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Zásady chemického názvosloví anorganických sloučenin. ○ Soustavy látek a jejich složení: látky, chemická individua a směsi látek, homogenní a heterogenní směsi, způsoby dělení směsí. ○ Chemický děj, typy chemických dějů podle různých hledisek. Zápis chemických dějů chemickými rovnicemi a určování stechiometrických koeficientů. ○ Veličiny a výpočty v chemii: látkové množství, molární hmotnost, Avogadrův zákon pro plyny. Stechiometrické výpočty ze vzorců. Hmotnostní zlomek a jeho užití k vyjádření složení látek. ○ Stavba atomu: historie vývoje názorů na stavbu látek, Bohrov model a kvantově mechanický model atomu. Elementární částice, orbital, jeho popis kvantovými čísly. Elektronová konfigurace, výstavbový princip, Pauliho princip, Hundovo pravidlo. 	

	<p>vzácného plynu, celkovou konfiguraci (u prvků s menším protonovým číslem) a především elektronovou konfiguraci valenčních elektronů</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ objasní vznik chemické vazby s využitím zápisu elektronových konfigurací valenčních elektronů, rozlišuje typy chemických vazeb podle vzniku, polaritu a prostorového uspořádání, zapíše pomocí vaznosti strukturní vzorce vybraných molekul i se třemi atomy ○ předpovídá pomocí typů chemických vazeb ve sloučeninách některé vlastnosti látek (fyzikální a chemické). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Chemická vazba a vlastnosti látek: vznik chemické vazby a typy vazeb (kovalentní a iontová, koordinačně kovalentní, polarita vazeb). Vazebná a disociační energie, délka chemické vazby, jednotky. 	
ANORGANICKÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků; ○ charakterizuje jednotlivé podskupiny periodického systému podle umístění v periodické soustavě prvků ○ využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin; zdůvodní typická oxidační čísla prvků podle elektronové konfigurace a elektronegativity ○ uvede nebezpečné vlastnosti látek, které plynou z H- a P- vět, nebezpečnost látky pro člověka a životní prostředí vůbec ○ charakterizuje významné zástupce s- a p- prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí ○ zapíše chemickou rovnici a vysvětlí podle zápisu rovnice chemické vlastnosti významných prvků hlavních podskupin; předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin ○ uvede největší zdroje a výroby významných prvků i jejich sloučenin 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Periodická soustava prvků: Periodický zákon, jeho užití pro charakteristiky prvků a podskupin. ○ Vodík a jeho sloučeniny: zdroje, vlastnosti, využití v praxi, významné sloučeniny - voda a peroxid vodíku. ○ Nekovy (p - prvky) a jejich sloučeniny: výskyt v přírodě, charakteristika podle postavení v periodickém systému, významné fyzikální a chemické vlastnosti, způsoby laboratorní přípravy a průmyslové výroby. Kyslík a jeho výsadní postavení mezi prvky. Halogeny, chalkogeny se zaměřením na síru. Dusík a fosfor a jejich nejznámější sloučeniny. Uhlík a křemík a jejich nejznámější sloučeniny. ○ Základní technologie v anorganické chemii. ○ Surovinová základna anorganické chemie. 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>

Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ANORGANICKÁ CHEMIE OBECNÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje významné zástupce d- prvků a jejich sloučenin, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí ○ používá správně principy názvosloví koordinačních sloučenin ○ uvede příklady nejvýznamnějších komplexních sloučenin. ○ používá p_H k hodnocení kyselosti roztoků, prakticky provádí jeho měření s užitím p_H papírků (případně p_H-metrů ručních), určuje kyselost a zásaditost základními indikátory (methyloranž, fenolftalein, lakmus) ○ provádí výpočty pH u silných úplně disociovaných kyselin a hydroxidů ○ popíše kinetiku chemického děje, zaměří se na možnosti ovlivnění rychlosti chemické reakce, rozliší exotermní a endotermní děj 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kovy - kovová vazba, výskyt kovů a nejčastější způsoby jejich výroby, významná redukční činidla pro výrobu kovů, elektrolyza. Fyzikální vlastnosti kovů, chemické vlastnosti s využitím řady kovů. ○ Kovy (s - prvky a jejich sloučeniny): alkalické kovy a kovy II.A podskupiny se zaměřením na hořčík a vápník. Kovy (p - prvky a jejich sloučeniny) hliník, olovo a cín. Kovy vedlejších podskupin: železo, mangan, chrom, měď, zinek a stručná charakteristika jejich podskupin. ○ Výpočty z chemických rovnic, výpočet a užití p_H, ionizace látek, disociace v roztoku. ○ Rychlost chemické reakce a faktory, které ji ovlivňují, význam katalyzátorů v praxi. ○ Tepelné změny při chemických reakcích: základy termochemie, exotermické a endotermické děje. 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí
ORGANICKÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin ○ využívá isomerii a zdůvodní význam racionálních a strukturních vzorců pro předpovídání vlastností organických látek ○ uplatňuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu organických sloučenin, používá v některých případech také triviální nebo dvousložkové názvy ○ charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce ○ zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí ○ vyvozuje typické reakce pro uhlovodíky podle 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Uhlovodíky a jejich klasifikace: názvosloví, typy vzorců. Isomerie. Typy reakcí v organické chemii. ○ Zdroje uhlovodíků - ropa, zemní plyn, černouhelný dehet a jejich základní zpracování. ○ Alkany - průběh a podmínky substituce, eliminace. Zástupci alkanů a jejich využití. Alkeny - výroba, adice, průběh a podmínky. Zástupci alkenů - ethen, propen. Markovnikovo pravidlo, polymerace vinylových sloučenin. Alkadieny a jejich význam. Alkyny - výroba, adice. Acetylen jako nejvýznamnější alkyn. Areny - aromatický charakter, substituce a adice, podmínky pro tyto reakce, srovnání. Zástupci 	

	<ul style="list-style-type: none"> jejich struktury ○ zapisuje dané reakce schématem a v řadě případů také chemickou rovnicí ○ určí z výsledků chemické analýzy a s využitím relativních hmotností stechiometrický a molekulový vzorec sloučeniny ○ charakterizuje základní deriváty organických sloučenin, jejich výskyt v přírodě a výroby ○ předpoví ze struktury chemické chování derivátů ○ zapíše schémata nebo rovnicemi základní reakce derivátů 	<ul style="list-style-type: none"> arenů a jejich využití (benzen, toluen, naftalen). ○ Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace: halogenderiváty – výroba, vlastnosti a význam zástupci - freony, chloroform, tetrachlormethan, vinylchlorid. ○ Dusíkaté deriváty – nitrosloučeniny a aminy výroba (nitrace, nitrační směs) zástupci a jejich význam - nitrobenzen, trinitrotoluen jako příklad výbušniny, aminy - zásadité sloučeniny, základní vlastnosti, anilin. 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ORGANICKÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje základní deriváty organických sloučenin, jejich výskyt v přírodě a výroby ○ předpoví ze struktury chemické chování derivátů ○ zapíše schémata nebo rovnicemi základní reakce derivátů ○ charakterizuje heterocyklické sloučeniny, uvede a zhodnotí význam nejdůležitějších heterocyklických sloučenin, jejich význam v živých organismech ○ uvede nejvýznamnější makromolekulární látky přírodní a syntetické ○ zapíše schéma polymerace a polykondenzace ○ zhodnotí význam léčiv a srovná jejich použití se zneužíváním látek jako drog. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kyslíkaté deriváty uhlovodíků - alkoholy a fenoly, srovnání, významní zástupci (methanol, ethanol, ethandiol, glycerol, fenol) ○ aldehydy a ketony - srovnání, příprava oxidací alkoholů, formaldehyd a acetaldehyd, aceton (zdůraznit bezpečnostní hledisko) ○ Karboxylové kyseliny a jejich deriváty - typy kyselin: podle počtu karboxylových skupin a typu uhlovodíkového zbytku, zástupci - mravenčí, octová, máselná, šťavelová, benzoová. ○ Substituční deriváty - mléčná, pyrohroznová, citronová, aminokyseliny a jejich biologický význam, funkční deriváty - estery a esterifikace, halogenidy. ○ Heterocyklické sloučeniny - charakteristika, zástupci: pyrrol, pyridin, furan, pyran, pyrimidin, purin, jejich významné deriváty (od porfinu, léky, aminokyseliny, dusíkaté báze, alkaloidy). ○ Syntetické makromolekulární látky: pojem polymer a polymerace, zápis polymerace na polyethylen. Význam polymerů pro praxi a 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>

		problémy pro životní prostředí. Problematika odpadů - plasty, recyklace.	
BIOCHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí základ struktur lipidů, sacharidů a bílkovin, nukleových kyselin ○ zapíše vzorci a názvy výchozí látky těchto struktur, uvede názvy významných vazeb v těchto strukturách, zapíše na zjednodušeném modelu vznik těchto vazeb ○ objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech ○ charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam ○ chápe funkci enzymů v lidském organismu a význam hormonů a vitamínů pro činnost enzymů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lipidy, vznik lipidů esterifikací, příklad a význam složitých lipidů, hydrolýza a význam lipas v živém organismu. ○ Sacharidy, rozdělení sacharidů, příklady monosacharidů (glukosa, fruktosa, ribosa, deoxyribosa), disacharidy (maltosa, laktosa, sacharosa), polysacharidy (škrob a celulóza). ○ Biochemické významy sacharidů, využití sacharidů v průmyslu. Hydrolýza sacharidů, fotosyntéza, glykolýza (stručný popis děje). ○ Proteiny - proteinogenní aminokyseliny, složení, způsoby zápisu vzorcem, názvem, třípísmenným symbolem, zástupci (glycin, lysin, kyselina asparagová, alanin). Peptidická vazba, její vznik a hydrolýza. Významné peptidasy (pepsin, trypsin). ○ Nukleové kyseliny - typy, složení a význam. ○ Enzymy, vitamíny a hormony - složení, významní zástupci, význam pro metabolismus. 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Biologie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Předmět Biologie obsahuje vzdělávací obsah oboru Biologie ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP GV a integruje i části vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Dále předmět Biologie realizuje vybrané tematické okruhy průřezového tématu Environmentální výchova a Osobnostní a sociální výchova z RVP GV.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč., kvinta: 3 hodiny
- 2.roč., sexta: 3 hodiny
- 3.roč., septima: 2,5 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Ve výuce se používají následující formy: výkladové hodiny propojené diskusí, exkurze, projekty, semináře, cvičení

Pro žáky se zájmem o biologii a příbuzné obory škola nabízí ve třetím a čtvrtém roce studia možnost výběru z volitelných předmětů seminář z biologie a zeměpisu a seminář z biologie

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívají učitelé následující metody a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- během výkladu vede žáky k uvádění vlastních příkladů přírodnin a biologických problémů, s pomocí učitele posuzují jejich správnost
- podněcuje žáky k vyhledávání biologických informací v různých informačních zdrojích (internet, časopisy, knihy, ...)
- na exkurzích, biologických vycházkách a při práci na školní zahradě vede žáky k aplikaci poznatků z výkladu

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby na přírodninách vyhledávali společné a rozdílné znaky, zařazovali přírodniny do systémů a vytvářeli si tak vlastní představu o jejich správném třídění
- podněcuje žáky k řešení problémových biologických témat
- dbá na biologických vycházkách nebo exkurzích, aby žáci prakticky využívali teoretické poznatky k řešení problémů
- podporuje žáky ve vyhledávání tvrzení z různých informačních zdrojů s biologickou tematikou, která během diskuze obhajují nebo popírají a posuzují jejich pravdivost a kvalitu

Kompetence komunikativní

Učitel:

- žáky podporuje v komunikativnosti, kterou žáci procvičují během svých referátů a ústního zkoušení, při nichž reagují na dotazy učitele popřípadě ostatních žáků
- dbá o to, aby žáci seznamovali své spolužáky s informacemi, které získali během samostatných prací s literaturou zabývající se biologickou tematikou
- zadává úkoly tak, aby žáci byli nuceni používat moderní informační technologie (prezentace, e-mail) při práci v hodině biologie nebo při komunikaci s učitelem

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zadává práci žákům tak, aby v hodinách biologie pracovali ve skupinách, kde si sami rozdělují dílčí úkoly
- umožňuje žákům vyjadřovat se k otázkám vztahu lidské společnosti k přírodnímu prostředí
- dbá o to, aby si žáci na základě výuky vytvořili povědomí o základních lidských hodnotách (zdraví, čisté životní prostředí, ...)

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky, aby na základě předložených informací z oblasti biologie člověka si uvědomili a respektovali biologickou různorodost lidské populace a odmítali xenofobní nebo rasistické názory
- dbá, aby si žáci na základě předložených informací z oblasti ekologie uvědomili environmentální problémy v globálním i lokálním měřítku, účastnili se ekologických soutěží a aktivit na půdě školy nebo mimo ni

Kompetence digitální

Učitel:

- využívá prostředků moderních digitálních technologií v průběhu biologické poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech;
- předkládá žákům potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, které využije při školní práci i při zapojení do veřejného života;
- představí žákům možnosti získávání, posouzení a správy, sdílení a sdělování dat, informací a digitálního obsahu v různých formátech

- seznám žáky s tvorbou, vylepšením a propojením digitálního obsahu v různých formátech, přestaví možnosti vyjádření se za pomoci digitálních prostředků

Vyučovací předmět: Biologie			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OBEČNÁ BIOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností ○ porovná významné hypotézy o vzniku a vývoji živých soustav na Zemi ○ objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk ○ vysvětlí význam diferenciaci a specializaci buněk pro mnohobuněčné organismy ○ odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vznik a vývoj živých soustav ○ evoluce ○ buňka – stavba a funkce 	
BIOLOGIE VIRŮ	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy ○ zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby ○ zhodnotí pozitivní a negativní význam virů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stavba a funkce virů ○ přehled významných zástupců 	
BIOLOGIE BAKTERIÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje bakterie a sinice z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska ○ zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stavba a funkce bakterií a sinic ○ přehled významných zástupců 	
BIOLOGIE PROTIST	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stavba a funkce protist 	
BIOLOGIE ROSTLIN	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů ○ objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin ○ porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin ○ pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ morfologie a anatomie rostlin ○ fyziologie rostlin ○ systém a evoluce rostlin ○ rostliny a prostředí 	

	<ul style="list-style-type: none"> a uvede jejich ekologické nároky ○ zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti ○ posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla ○ zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany 		
BIOLOGIE HUB	<ul style="list-style-type: none"> ○ vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organizmů ○ pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků ○ posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stavba a funkce hub ○ stavba a funkce lišejníků ○ přehled významných zástupců 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce ○ popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav ○ objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů ○ pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky ○ posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti ○ charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci ○ charakterizuje základní typy chování živočichů ○ zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany 	<ul style="list-style-type: none"> ○ morfologie a anatomie živočichů ○ fyziologie živočichů ○ systém a evoluce živočichů ○ živočichové a prostředí ○ etologie 	
EKOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá správně základní ekologické pojmy ○ objasňuje základní ekologické vztahy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základní ekologické pojmy ○ podmínky života 	PT – Environmentální výchova

		<ul style="list-style-type: none"> ○ biosféra a její členění 	TO - Problematika vztahů organismu a prostředí (INT) TO - Životní prostředí České republiky (INT) TO - Člověk a životní prostředí (INT)
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
BIOLOGIE ČLOVĚKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka ○ využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle ○ charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující ho v pozitivním a negativním směru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ opěrná a pohybová soustava ○ soustavy látkové přeměny ○ soustavy regulační ○ soustavy rozmnožovací 	PT – Osobnostní a sociální výchova TO – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (INT) PT – Environmentální výchova TO – Člověk a životní prostředí (INT)
GENETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů ○ analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ molekulární základy dědičnosti ○ dědičnost a proměnlivost ○ genetiky člověka ○ genetiky populací 	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje o pozitivní změny ve svém životě, související s vlastním zdravím a zdravím druhých ○ podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech ○ zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci ○ zdravá výživa – specifické potřeby výživy podle věku, zdravotního stavu a profese ○ hygiena pohlavního styku, hygiena v těhotenství ○ první pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách ○ psychohygiena – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládání stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci 	Výchova ke zdraví (INT)
ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků ○ orientuje se v problematice reprodukčního zdraví 	<ul style="list-style-type: none"> ○ péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami 	Výchova ke zdraví (INT)

	<p>z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty ○ modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování 	
RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ civilizační choroby, poruchy příjmu potravy, choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy ○ rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví - promiskuita, předčasné ukončení těhotenství 	Výchova ke zdraví (INT)

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Zeměpis

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Předmět Zeměpis je součástí vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a společnost z RVP GV. Zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Geografie, integruje obsah vzdělávacího oboru Geologie a část oboru Člověk a svět práce. Rovněž integruje tematické okruhy průřezových témat Environmentální výchova, Multikulturní výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech z RVP GV. Předmět má celou řadu mezipředmětových vztahů k ostatním oborům vyučovaným na škole (matematika, fyzika, biologie, dějepis, základy společenských věd).

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč., kvinta: 2 hodiny
- 2.roč., sexta: 2 hodiny
- 3.roč., septima: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Výuka Zeměpisu probíhá neděleně v učebně zeměpisu, multimediální učebně nebo z organizačních důvodů i v jiných, zejména kmenových učebnách.

Ve čtvrtém ročníku je podle zájmu zařazen výběrový seminář určený pro maturanty s dotací 2 hodiny týdně. V průběhu 3. ročníku je zařazena Geograficko-geologická exkurze.

Součástí výuky jsou např. zeměpisné vycházky, besedy, výukové pořady a zeměpisná exkurze realizované i mimo budovu školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Vyučující zeměpisu používají ve výuce postupy, metody a formy výuky, které vedou k utváření klíčových kompetencí žáků.

Kompetence k učení:

učitel:

- nabízí žákům úlohy, referáty nebo anotace, při jejichž řešení nebo tvorbě žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí a hodnotí informace z širších informačních zdrojů jako např. map, tabulek, grafů, obrázků, knih, filmů, časopisů, internetu, denního tisku, televize

- motivuje žáky k prezentaci krátkých aktualit nebo referátů, ve kterých propojují získané poznatky se znalostmi z ostatních vzdělávacích oblastí s důrazem na aktuální domácí i mezinárodní dění

Kompetence k řešení problémů:

učitel:

- vytváří s žáky na základě pozorování, osvojených znalostí a dosavadních zkušeností předpoklady pro řešení zadávaných problémových zeměpisných témat zadávaných vyučujícím v podobě úkolů nebo formou projektů
- na zeměpisné vycházce nebo exkurzi předkládá žákům úkoly a otázky, které propojují teoretické poznatky s praxí

Kompetence komunikativní:

učitel:

- vytváří prostor pro interpretaci poznatků a názorů žáků na zeměpisná témata, vede nebo moderuje diskuzi s žáky
- umožňuje žákům předkládat zpracované práce nebo úlohy v elektronické podobě, žáci je mohou posílat e-mailem nebo takto mohou komunikovat v rámci využívání moderních informačních technologií i s učitelem

Kompetence sociální a personální

učitel:

- navrhuje úlohy nebo projekty, které vyžadují spolupráci žáků v různě velkých skupinách

Kompetence občanské

učitel:

- předkládá informace z oblasti demografie a aktuálního dění, na jejichž základě si žák uvědomuje a respektuje kulturní, sociální a náboženskou různorodost lidské populace a odmítá xenofobní nebo rasistické názory
- zapojuje žáky do ekologických soutěží nebo aktivit na půdě školy nebo mimo ni, které podporují uvědomění si environmentálních problémů v globálním i lokálním měřítku
- předkládá informace a seznamuje žáky s formami pomoci, případně organizuje tuto pomoc pro lidi v oblastech postižených přírodními katastrofami, válečnými konflikty nebo jinou tíživou situací v takové míře, aby u žáků prohloubil empatii a ochotu pomoci těmto lidem
- v politické geografii a souvisejícím učivu zdůrazňuje principy demokracie a jejich přednosti oproti jiným formám vlády

Kompetence digitální

učitel:

- využívá prostředků moderních digitálních technologií v průběhu geografické poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným a společenským jevům a problémům v souvislostech;
- předkládá žákům potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, které využije při školní práci i při zapojení do veřejného života;
- představí žákům možnosti získávání, posouzení a správy, sdílení a sdělování dat, informací a digitálního obsahu v různých formátech

- seznám žáky s tvorbou, vylepšením a propojením digitálního obsahu v různých formátech, přestaví možnosti vyjádření se za pomoci digitálních prostředků

Vyučovací předmět: Zeměpis			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy 	Země jako vesmírné těleso <ul style="list-style-type: none"> ○ tvar a pohyby Země, důsledky pohybu Země pro život lidí a organismů, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma na Zemi, kalendář 	
GEOGRAFICKÉ INFORMACE A TERÉNNÍ VYUČOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i digitální podobě pro řešení geografických problémů ○ se orientuje s pomocí map v krajině ○ umí využít a rozumí navigačním systémům ○ používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii 	geografická kartografie a topografie <ul style="list-style-type: none"> ○ praktické aplikace s kartografickými produkty, GIS geografický a kartografický vyjadřovací jazyk <ul style="list-style-type: none"> ○ obecně používané pojmy, symboly, zkratky, smluvené značky, vysvětlivky, statistická data ○ informační, komunikační a dokumentační zdroje dat pro geografii ve webových aplikacích 	
PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi 	fyzickogeografická sféra <ul style="list-style-type: none"> ○ složky, vzájemné vazby a souvislosti, důsledky pro životní prostředí systém fyzickogeografické sféry na planetární a na regionální úrovni <ul style="list-style-type: none"> ○ zonalita, azonální jevy 	
SLOŽENÍ A STRUKTURA ZEMĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy ○ využívá vybrané metody identifikace minerálů 	Země jako geologické těleso <ul style="list-style-type: none"> ○ základní geobiocykly zemské sféry <ul style="list-style-type: none"> ○ chemické, mineralogické a petrologické složení Země minerály <ul style="list-style-type: none"> ○ jejich vznik a ložiska; krystaly a jejich vnitřní stavba; fyzikální a chemické 	GEOLOGIE (INT)

		<ul style="list-style-type: none"> vlastnosti minerálů geologická historie Země ○ geologická období vývoje Země; změny polohy kontinentů; ○ evoluce bioty a prostředí 	
PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (princip deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí 	litosféra <ul style="list-style-type: none"> ○ litosférické desky, pevniny a oceány, zemská kůra ○ georeliéf, vnitřní a vnější geomorfologické síly 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
GEOLOGICKÉ PROCESY V LITOSFÉŘE	<ul style="list-style-type: none"> ○ analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů ○ určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin ○ analyzuje různé druhy poruch v litosféře ○ využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů 	magmatický proces <ul style="list-style-type: none"> ○ vznik magmatu a jeho tuhnutí; krystalizace minerálů z magmatu zvětrávání a sedimentační proces <ul style="list-style-type: none"> ○ mechanické a chemické zvětrávání, srážení, sedimentace metamorfní procesy <ul style="list-style-type: none"> ○ jejich typy; kontaktní a regionální metamorfóza deformace litosféry <ul style="list-style-type: none"> ○ křehká a plastická deformace geologických objektů, vývoj stavby pevnin a oceánů; ○ mechanismus deskové tektoniky; zemětřesení a vulkanismus, tvary zemského povrchu 	GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> ○ posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných negativních dopadů na životní prostředí 	antropogenní vlivy na litosféru <ul style="list-style-type: none"> ○ antropogenní tvary reliéfu interakce mezi přírodou a společností <ul style="list-style-type: none"> ○ přístupy environmentální geologie, ○ rekultivace a revitalizace krajiny 	GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů 	atmosféra <ul style="list-style-type: none"> ○ složení, počasí, podnebí, podnebné pásy, vlivy člověka na atmosféru 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé 	○ hydrosféra	PT: Environmentální

	složky hydrosféry a jejich funkci v krajině	<ul style="list-style-type: none"> oběh vody na Zemi, rozložení vody na Zemi, složky hydrosféry a jejich charakteristiky 	výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
VODA	<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu 	<p>povrchové vody</p> <ul style="list-style-type: none"> jejich rozložení na Zemi; chemické složení, pH; hydrologický cyklus <p>podzemní vody</p> <ul style="list-style-type: none"> propustnost hornin; hydrologické systémy; chemické složení podzemních vod; ochrana podzemních vod 	GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu 	<p>Pedosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> složení půd, význam a vznik půd, rozmístění, půdní typy a druhy zvětrávání a sedimentační proces mechanické a chemické zvětrávání, srážení, sedimentace vznik a vývoj půd 	GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> rozliší hlavní biomy světa vytvoří prezentaci vybraného biomu 	<p>biosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> organismy na Zemi a jejich rozmístění, základní ekologické pojmy, geobiomy, vliv člověka na biosféru, postup a pravidla při tvorbě a představování prezentací 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí na příkladech krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní krajinné složky a prvky krajiny 	<p>krajina</p> <ul style="list-style-type: none"> přírodní prostředí, společenské prostředí, environmentalistika, krajinná (geografická) ekologie, složky a typy krajiny, krajinný potenciál 	
	<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí 	<p>interakce příroda – společnost</p> <ul style="list-style-type: none"> trvale udržitelný rozvoj (život), limity přírodního prostředí, globální problémy lidstva, výchovné, hospodářské a právní nástroje ochrany přírody a životního 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)

		prostředí	
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu ○ vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu 	dopady těžby na životní prostředí odpadové hospodářství a recyklace	GEOLOGIE (INT)
○ Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	○ Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ	○ zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa	světové hospodářství <ul style="list-style-type: none"> ○ lokalizační faktory a struktura, vývoj, jádrové a periferní oblasti, sociálněgeografické systémy ○ geografické aspekty bohatství a chudoby 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Globalizační a rozvojové procesy (INT) TO: Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (INT)
	○ rozliší typy zemědělské výroby a lokalizuje hlavní produkční oblasti významných plodin a hospodářských zvířat	zemědělství <ul style="list-style-type: none"> ○ typy zemědělské výroby, rostlinná a živočišná výroba, vliv zemědělství na životní prostředí 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí bilanci světových surovinových a energetických zdrojů ○ rozlišuje průmyslová odvětví a jejich prostorovou lokalizaci 	průmysl <ul style="list-style-type: none"> ○ odvětvová struktura, nerostné suroviny, energetika, průmyslová odvětví a jejich lokalizace 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Globalizační a rozvojové procesy (INT) TO: Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (INT)
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	○ posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných negativních dopadů na životní prostředí	antropogenní vlivy na litosféru <ul style="list-style-type: none"> ○ antropogenní tvary reliéfu interakce mezi přírodou a společností	GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova

		<ul style="list-style-type: none"> ○ přístupy environmentální geologie, ○ rekultivace a revitalizace krajiny 	TO: Člověk a životní prostředí (INT)
SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí světový dopravní systém, vliv jednotlivých druhů dopravy na životní prostředí 	doprava <ul style="list-style-type: none"> ○ význam a typy dopravy 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Globalizační a rozvojové procesy (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál 	cestovní ruch a služby <ul style="list-style-type: none"> ○ typy a hlavní světové oblasti cestovního ruchu 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Globalizační a rozvojové procesy (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v základních pojmech mezinárodního obchodu ○ zhodnotí pozitivní a negativní aspekty globalizace 	obchod, mezinárodní hospodářské organizace, globalizace	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva 	obyvatelstvo <ul style="list-style-type: none"> ○ základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Globalizační a rozvojové procesy (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa 	kulturní a politické prostředí <ul style="list-style-type: none"> ○ struktura obyvatelstva – rasy, jazyky, národy, náboženství, pohyb 	TO: Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ identifikuje obecné základní geografické znaky sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení 	sídla a osídlení <ul style="list-style-type: none"> ○ sídelní struktura 	PT: Multikulturní výchova TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT)

TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání 	ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE (INT)
REGIONY	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti ○ lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické změny s přihlédnutím k historickému vývoji 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kulturní a politické prostředí ○ státní zřízení, geopolitické procesy, politické a vojenské organizace, hlavní světová ohniska napětí 	PT: Multikulturní výchova TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná ○ vyhledává a třídí data z jednotlivých regionů, rozumí principu a používání dezinformací v současném světě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ makroregiony světa ○ jádra, periferie, modelový region – modelové problémy ○ regiony světa ○ regionalizace v rámci kontinentů (kromě Evropy) ○ vyhledávání a třídění zeměpisných dat ve webovém prostředí 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
REGIONY	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní vývoj evropské integrace a principy Evropské unie ○ porovná a charakterizuje jednotlivé regiony Evropy ○ vytvoří prezentaci na vybraný region Evropy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evropa ○ integrace, EU ○ regionalizace ○ vyhledávání a třídění zeměpisných dat ve webovém prostředí ○ postup a pravidla při tvorbě a představování prezentací 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí polohu, přírodních poměry a zdroje České republiky ○ lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Česká republika ○ hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, stručný historický vývoj, přírodní prostředí, charakteristiky obyvatelstva a sídel, transformační ekonomické procesy, struktura 	GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Životní prostředí České republiky (INT)

		hospodářství, regiony	
GEOLOGICKÉ PROCESY V LITOSFÉŘE	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ geologie ČR ○ geologická mapa ČR ○ geologický vývoj ČR 	GEOLOGIE (INT)
REGIONY	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi ○ vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům 	místní region <ul style="list-style-type: none"> ○ možnosti rozvoje mikroregionu, strategické a územní plánování 	
TERÉNNÍ VYUČOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ se orientuje s pomocí map v krajině ○ využívá navigační systémy ○ pracuje a orientuje se v terénu pomocí digitální mapy a navigačního systému 	terénní geografická výuka, praxe a aplikace <ul style="list-style-type: none"> ○ geografické exkurze a terénní cvičení, praktická topografie, orientace, bezpečnost pohybu a pobytu v terénu, postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny ○ práce s digitální mapou a navigací 	Během 1. až 3. ročníku bude zařazena geografická a geologická exkurze integrace GEOLOGIE
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> ○ identifikuje vybrané horniny a minerály ○ pozná tvary reliéfu ○ orientuje se v problematice těžby daného regionu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ práce v terénu a geologická exkurze 	GEOLOGIE (INT)

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Společenské vědy

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Společenské vědy vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ z RVP GV.

V průběhu vzdělávání jsou začleněna průřezová témata RVP GV (Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova). Do vyučovacího předmětu Společenské vědy je integrována část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví vymezeného RVP GV z oblasti Člověk a zdraví. Součástí vyučovacího předmětu je část obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce ze vzdělávací oblasti téhož názvu vymezeného v RVP GV, zde využíváme spolupráce s kvalifikovaným profesním poradcem, což smysluplně propojuje teorii s praxí.

V průběhu studia žák rozšiřuje již nabyté znalosti a získává nové vědomosti o podstatě lidské psychiky, o společnosti, posiluje své právní vědomí, v dějinách filozofie hledá názory blízké své přirozenosti, v ideologiích pak odhaluje podstatu svého světového názoru.

Učí se klást otázky, pochybovat a přirozeně tak podporovat názorovou pluralitu v kontextu Evropa, svět.

Prostřednictvím historických daností kriticky hodnotí stav společnosti a hledá odpovědi, proč jde vývoj společnosti právě tímto směrem a zda je to jediná možná cesta. Takto získané poznatky se učí aplikovat směrem do života ve společenství, postupně také při volbě své profesní orientace. Cílem předmětu je zároveň naplnit představu žáků o obsahu jednotlivých společenskovědních disciplín.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč., kvinta: 1 hodina
- 2.roč., sexta: 2 hodiny
- 3 roč., septima: 2 hodiny
- 4.roč., oktáva: 2 hodiny

Organizační vymezení:

Výuka je organizována ve třídách, veřejných místech mimo školu, v prostorách určených pro přednášky.

Jedná se především o obecní a krajský úřad, knihovny, muzea, galerie, soudy. Je plně využito frontálního vyučování, výkladu, debaty, diskuze. Text je prezentován za pomoci videa, četbou a pomoci online prostředí. Důležitou metodou je řízená diskuze postavená na individuálním názoru žáka a esej, téma zadává učitel, rozsah prokonzultuje se žákem.

Kvartální ročníkové projekty a ročníkové práce jsou využívány až ve vyšších ročnících. Žáci se angažují v klubových formách, obsah je upraven aktuálně a je výsledkem konsensu mezi učitelem, žáky, nabídkou různých organizací. Jedná se o různé charitativní a humanitární organizace.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- žákům jsou nabízena společenskovední témata, která zpracují individuálně formou seminárních prací, následně obhajobou a diskuzí s ostatními. Žák pracuje s odbornou literaturou, čímž posiluje kompetence k učení. Učí se správně citovat, parafrázovat, je veden
- žáci jsou vedeni k uvědomění si svých schopností argumentovat. Pod vedením učitele žáci analyzují odborné filozofické a politologické texty, vyvozují z nich závěry.

Kompetence k řešení problému

- učitel žákům pomáhá s vytvářením, zpřesňováním hypotéz, dává jim příležitost k prezentaci vlastních názorů. Formou debaty, soutěže, her, tyto kompetence posiluje. Učitel motivuje žáky k úvahám o společenskovedních problémech, jevech a procesech, podněcuje je k hledání analogií mezi různými sociálními jevy, žák zdokonaluje svoji schopnost vnímat problémy v širších souvislostech. Pomáhá žákům při interpretaci nově získaných informací. Žák dostane prostor představit svoji hypotézu před skupinou. Učitel navozuje situace pomocí psychosociálních her analyzovat své osobnostní a pracovní vlastnosti, což mu pomáhá v orientaci na trhu vzdělání a práce a pomáhá při rozhodování o své budoucnosti.

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky ke kladení jasných, srozumitelných dotazů, k obhajobě vlastního názoru, k hledání argumentů a protiargumentů. Směřuje žáka k vytváření uceleného výkladu k zadaným či vybraným tématům, ty pak ve skupině společně analyzují, konfrontují, hledají společná řešení.
- učitel vytvoří prostor pro modelové situace, v rámci nichž žák nacvičuje vhodné způsoby chování. Zde společně využívají různé způsoby komunikace (obraz, text, řeč těla, moderní komunikační technologie).
- Součástí je využívání digitální technologie a dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu.

Kompetence sociální a personální

- učitel uplatňuje týmovou práci, skupinové projekty a společné prezentace výsledků práce žáků. Žák je tak motivován přijímat jedinečnosti a zvláštnosti společenských skupin.
- učitel seznamuje žáky s různými způsoby sebereflexe, sebepoznání, podpoří jejich osobnostní rozvoj a sebevědomí. Podporuje jejich přirozenou touhu vyniknout ve skupině, a přitom posilovat vztah k sobě i ostatním. Takto nabyté zkušenosti zúročí na trhu práce.
- vytváří pozitivní postoje k potřebám společnosti a zároveň využívá dig. technologii k celoživotnímu vzdělávání.

- poznává právní aspekty práce s informacemi, respektuje duševní vlastnictví, správně cituje autorská díla.

Kompetence občanské

- motivace ke sledování aktuální situace v oblasti politické, ekologické, sociální nebo ekonomické, nabízí žákům příležitost k diskusi. Učitel tak podněcuje žáky k zapojení do občanského života například účastí na charitativních, společenských či kulturních akcích. Na modelových situacích seznamuje žáky se základními principy demokratické společnosti, poskytuje jim prostor pro uvědomění si svého občanství. Zprostředkovává setkání žáků s významnými osobnostmi politického, kulturního a společenského života.

Kompetence k podnikavosti

- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál
- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech
- posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích

Kompetence digitální

- vedeme žáky k efektivnímu využívání digitálních technologií v souvislosti se světem práce, pracovními činnostmi, výběrem budoucího povolání a vzdělávací dráhy
- motivujeme žáky k využívání digitálních technologií a digitálních zdrojů k učení, osobnostnímu rozvoji, spolupráci a komunikaci v týmu
- prakticky seznamujeme žáky s možnostmi tvorby vlastního digitálního obsahu při realizaci a prezentaci projektů a (týmových) úkolů
- pomáháme žákům utvářet profesní orientaci a vedeme je k používání digitálních technologií a digitálních vzdělávacích zdrojů při volbě budoucího povolání a profesní přípravy
- motivujeme žáky ke komunikaci v týmu při společných úkolech prostřednictvím různých digitálních technologií, k využívání online konferencí a sdíleného virtuálního pracovního prostoru
- zařazujeme do výuky aktivity, které motivují žáky k užívání digitálních technologií tvůrčím a inovativním způsobem, k nalézání, porovnávání a vyhodnocování různých variant řešení a k prezentování a sdílení záměrů, postupů a výsledků samostatné i skupinové práce
- vedeme žáky k záměrnému a promyšlenému využívání vhodných digitálních technologií k samostatné práci i práci v týmech při pracovních činnostech, laboratorních pracích a projektech, motivujeme je k využívání a tvorbě videonávodů
- vedeme žáky k vědomému utváření digitální identity vzhledem k budoucímu uplatnění na trhu práce, učíme je vnímat, že každou svou akci v digitálním prostředí zanechávají stopu

Vyučovací předmět: Společenské vědy			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ÚVOD DO SPOLEČENSKÝCH VĚD	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní základní rozdíly v přístupech, jak chápat svět ○ zaujme postoj k mýtu, náboženskému přesvědčení, umění, filosofii a vědě ○ posoudí obsah a význam společenských věd 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Humanitní vědy ○ Přírodní vědy ○ Filozofie a vědy speciální ○ Struktura společenských věd 	
ČLOVĚK JAKO JEDINEC	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní pojmy prožívání a chování ○ popíše fáze lidské ontogeneze ○ vysvětlí vztah mezi věkem a vývojovými změnami poznávacích procesů ○ využije nabyté vědomosti k sebepoznání ○ popíše zkušenosti, pocity při poznávání sebe sama a druhých lidí/ i prostřednictvím online prostředí ○ objasní proč a jak se lidé odlišují ○ popíše možné situace, které vyvstávají z odlišností ○ uplatňuje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými situacemi ○ projevuje odolnost k výzvám k rizikovému životnímu stylu a formám soc. – patol. chování/závislosti na internetu, počítači ○ uplatňuje naučené modely chování v rizikové situaci, při vlastním ohrožení či ohrožením cizím ○ jedná adekvátně situaci v případě ohrožení, které přichází z cizího prostředí ○ uplatňuje zásady psychohygieny při práci a učení a již také při práci v digit.světě - dělá rozhodnutí o tom, jak má být aktivní ○ stanovuje si priority pro čas strávená na počítači/ soc.sítích ○ projevuje zájem o celoživotní učení a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Obecná psychologie ○ Etapizace vývoje lidského jedince ○ Společenské změny období adolescence ○ Způsoby sebereflexe a kontroly emocí ○ Psychologie osobnosti ○ Poznej sám sebe ○ Vybraná psychologická učení, Freud, Jung ○ Typologie osobnosti ○ Změny v životě člověka ○ Rizika ohrožující psychické i fyzické zdraví ○ Psychické poruchy, stres, frustrace ○ Zdravotní a psychosociální rizika ○ Duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových situacích/ bezpečnost online světa ○ Sociální dovednosti v rizikové situaci ○ Zdravotní a psychosociální rizika ○ Skryté formy a stupně individuálního násilí/kyberšikana ○ Sexuálně motivovaná kriminalita ○ Psychologie v každodenním životě ○ Teorie učení ○ Profesní volba ○ Struktura poradenských služeb v rozsahu kraje 	<p>Výchova ke zdraví (INT)</p> <p>- Změny v životě člověka a jejich reflexe</p> <p>Psychologický test nebo dotazník</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (INT)</p> <p>Výchova ke zdraví (INT)</p> <p>- Rizika ohrožující zdraví PRO</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů</p> <p>- praktická cvičení k tématu učení (INT)</p>

	sebevýchovu <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium ○ získané poznatky o svých vlastnostech, dispozicích a schopnostech využije při volbě profesní orientace ○ využívá systém poradenských služeb 		
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech ukáže možné důsledky ○ popíše význam začlenění jedince do společnosti ○ posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji ○ uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ○ porovnává své názory s názory jiných lidí, vrstevníků, médií ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Společenská podstata člověka ○ Proces socializace ○ Problémy v mezilidských vztazích ○ Mezilidská komunikace ○ Masmédia ○ Digitální prostředí 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: sociální komunikace (INT) PT: Mediální výchova TO: Média a mediální produkce (INT) TO: Účinky mediální produkce a vliv médií (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše sociální strukturu společnosti, posoudí význam začlenění jedince do skupiny ○ v problematice sociálních odlišností a změn rozliší konstruktivní a destruktivní změny ○ posoudí význam mobility ve spojitosti s trhem práce a globalizací pracovního trhu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sociální struktura společnosti ○ Sociální útvary ○ Status a role ○ Sociální nerovnost ○ Sociální mobilita ○ Profesionální mobilita ○ Nabídka a poptávka po PS 	PT: Multikulturní výchova TO: Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kul. prostředí (INT) PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně patologického chování na jedince a společnost 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sociální fenomény a procesy ○ Sociální deviace ○ Sociální problémy 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Morálka všedního

	<ul style="list-style-type: none"> ○ ze svého pohledu objasní, jak mohou soc.-patol. jevy ovlivnit morálku jedince a jaký dopad mají na společnost 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nezaměstnanost ○ Kriminalita ○ Sexuálně motivovaná kriminalita ○ 	dne (INT)
TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workoholismus ○ 	Člověk a svět práce (INT)
OBČAN A PRÁVO	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, poznává je v historickém vývoji ○ odůvodní účel sankcí při porušení právních norem ○ uvede, které státní orgány vydávají předpisy ○ popíše tvorbu zákonů ○ rozliší subjekty práva ○ rozezná, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení ○ rozlišuje důležitá právní odvětví ○ rozlišuje náplň činnosti orgánů právní ochrany, vybere příklady problémů, se kterými se na ně může obrátit ○ pochopí pojem digitální bezpečnost (ochrana před zneužitím v digitálním světě) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Právo jako minimum morálky ○ Druhy právních norem ○ Kořeny práva ○ Právní síla a právní řád ○ Právní řád ČR ○ Fyzická a právnická osoba ○ Právo veřejné a soukromé ○ Obsah jednotlivých právních odvětví ○ Státní zastupitelství, soustava soudů, ombudsman, právnické profese ○ Digitální bezpečnost ○ ○ 	
PRÁVO V KAŽDODENNÍM ŽIVOTĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v občanském a rodinném právu ○ rozpozná rizikový životní styl, projevuje odolnost vůči tomuto stylu ○ využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými a legislativními požadavky ○ přijímá právní podmínky dané pracovním procesem ○ bude schopen používat digitální technologii a digitální kanály pro zapojení se do společnosti, k řešení problémů a ke konání dobra ve fyzických i digitálních komunitách 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Občanský zákoník, Zákon o rodině ○ Vybrané problémy z obč. a rod. práva ○ Informační etika, Legislativa ○ Ochrana osobních údajů a soukromí ○ Digitální well-being ○ Digitální technologie a participace ○ 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti ○ uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek, uvede sankce sexuálně motivovaných trestných činů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Právo a spravedlnost ○ Smysl a účel práva ○ Přestupek a trestný čin 	Témata reagují na socioproblematiku doby
PRACOVNĚPRÁVNÍ VZTAHY	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď ○ uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti ○ objasní funkci odborů ○ volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky ○ chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pracovní právo – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné); práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory ○ bezpečnost práce – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění 	Člověk a svět práce (INT)
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ÚVOD DO FILOZOFIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní odlišnost pohledů speciálních věd, náboženství a filozofie na člověka ○ popíše vznik filozofie a podstatu filozofického tazání ○ vymezí vztah mezi filozofií, vědou a uměním ○ porovná východiska mýtu, náboženství a filosofie ○ popíše, čím se zabývají jednotlivé filosofické disciplíny ○ porozumí základním filozofickým pojmům ○ na příkladech rozliší, jak se měnilo filozofické myšlení v průběhu dějin ○ na konkrétních příkladech rozliší základní filozofická paradigmatata – antika, středověk, novověk, 20. století 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Podstata filozofie ○ Základní filozofické otázky ○ Vztah k mýtu, náboženství, vědě, umění ○ Filozofie v dějinách ○ Problematika ontologie, gnoseologie, fil. antropologie, etika, estetika ○ Z dějin filozofie ○ Před Sokratovské školy, Sokrates, Platon, Aristoteles, helénismus, patristika, scholastika, renesance, reformace, empirismus, racionalismus, NKF, pozitivismus, filozofie života, fenomenologie, existencialismus, postmoderna ○ Osobnosti české filosofie ○ digitální slovníky/ seznamy 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná logicky správnou argumentaci ○ kriticky, rozvážně přistupuje k argumentům druhých lidí ○ pozná manipulativní strategie v komunikaci ○ analyzuje skryté obsahy reklamy ○ kriticky posuzuje obchodní strategie ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Teorie argumentace ○ Podstata a účel argumentace ○ Znaky klamavé a manipulativní argumentace ○ Marketing, druh reklama ○ Reklama jako prostředek manipulace ○ Důvěryhodnost a nestrannost zdroje informace ○ Teorie eristiky (Aristoteles, Schopenhauer) 	<p>Výchova ke zdraví (INT)</p> <p>- Vztahy mezi lidmi a formy soužití</p> <p>Člověk a svět práce (INT)</p> <p>- Tržní ekonomika</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede význam a kritéria vědeckého poznání ○ zhodnotí význam vědy pro život ○ upozornění na možná rizika zneužití techniky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Vědecké poznání ○ Jazyk vědy ○ Etika vědy 	
ETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí smysl morálky pro život člověka a fungování společnosti ○ posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadní vstup do samostatného života ○ citlivě řeší problémy mezilidských vztahů ○ uvede hlavní zdroje a historické kořeny základních etických pojmů a norem ○ uvede, v čem spočívají základní soudobé principy morálky a mravnosti ○ na různých životních situacích rozliší morální a nemorální z hlediska obecně uznávaných principů morálky ○ objasní funkci víry a náboženství v životě člověka ○ na konkrétních příkladech rozliší hlavní světová náboženství ○ rozpozná a uvede příklady toho, jak různá náboženství ovlivňují životní styl a osobní identitu ○ popíše sociálně patologické jevy spojené s náboženstvím ○ připomene si pravidla chování při používání technologií a sběru a vyhodnocení dat 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Etika jako praktická filozofie ○ Krizové situace ve vztazích ○ Modely sociálního chování ve vztazích ○ ○ Podstata morálky a mravnosti ○ Etika v dějinách, paradigmata jednotlivých období se zaměřením na etiku křesťanskou, hedonistickou a utilitaristickou ○ Etika v praktickém životě ○ Etika a ekonomika ○ Etika a politika ○ Etické kodexy vybraných profesí ○ Víra v lidském životě ○ Podoby víry ○ Velká světová náboženství ○ Náboženský fundamentalismus, příčiny, podoby ○ Sekty a nová náboženská hnutí ○ Projevy náboženské a názorové nesnášenlivosti ○ Digitální etiketa 	<p>Analýza o obhajoba vybraných problémů současné etiky</p> <p>Výchova ke zdraví (INT)</p> <p>- Vztahy mezi lidmi a formy soužití</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Morálka všedního dne (INT)</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Účinky mediální produkce a vliv médií (INT)</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů se zaměřením na náboženství (INT)</p>

Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OBČAN VE STÁTĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší a porovná historické a současné typy států, formy vlády z hlediska historického vývoje ○ vyloží podstatu demokracie, popíše ji v historickém sledu ○ popíše vývoj ústavnosti v českých zemích v kontextu Evropa, svět 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Teorie státu ○ Atributy státu ○ Historický vývoj státu ○ Demokracie ○ Principy demokracie, cesta k demokracii ○ Vývoj české ústavnosti 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT)
ÚSTAVNÍ PORÁDEK	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní podstatu a význam politického pluralismu ○ vyloží funkci ústavy ○ rozliší složky státní moci ○ porovná úkoly orgánů státní moci ○ obhajuje svá lidská práva ○ respektuje lidská práva druhých ○ objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Politický život ve státě ○ Ústava jako nejvyšší zákon státu ○ Ústava ČR ○ Zákodárná, výkonná, soudní moc- nezávislé složky státní moci ○ Lidská práva v dokumentech ○ Přehled vybraných ideologií ○ Politické doktríny, jejich znaky a funkce 	
POLITIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná programy vybraných politických stran ○ objasní funkci politické koalice a opozice ○ uvede příklady prostředků k vyjádření pol. názorů občanů ○ vysvětlí význam referenda ○ objasní, jakou funkci plní veřejnoprávní média ○ umí vyhledat na polit. portálech různé názory, poté je zvládne zpracovat a vyhodnotit ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pojem politika, politické vztahy ○ Politický program ○ Politická koalice a opozice ○ Problém politické svobody ○ Média, nezávislý tisk ○ Digitální gramotnost 	PT: Mediální výchova TO: Role médií v moderních dějinách (INT)
OBČANSKÁ SPOLEČNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí úlohu zájmových organizací ○ popíše úlohu občanských hnutí v politickém životě ○ pochopí rozmezí digitálního práva (práva a povinnosti každého občana v digitálním světě) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Projevy občanské společnosti ○ Formy participace občanů v politickém životě ○ Bezpečný pohyb v online prostředí 	
VOLBY A VOLEBNÍ SYSTÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní funkci voleb na úrovni obcí, krajů, státu, EU ○ na příkladech vysvětlí rozdíly mezi volebními systémy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Parlamentní, krajské, komunální volby ○ Volby do EP ○ Poměrný a většinový systém ○ Práce s online stránkami pro aktivního občana 	

TRŽNÍ EKONOMIKA NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní principy fungování tržní ekonomiky a její dopad na změny životní úrovně obyvatel ○ vysvětlí mechanismy fungování trhu ○ popíše a srovná životní úroveň s využitím nástrojů hospodářské politiky ○ objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státní ekonomiky ○ popíše daňový systém ○ posoudí výhody a nevýhody podnikání, ○ popíše rozdíly podnikatel, zaměstnanec 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Základní ekonomické pojmy ○ Ekonomické zákony ○ Ekonomické parametry a determinanty růstu ○ Hospodářská politika ○ Nástroje hospodářské politiky ○ Monetární politika, mzdy, ceny ○ Soustava veřejných rozpočtů ○ Zákon o daních ○ Živnostenský zákon ○ Druhy organizací a právních forem podnikání 	Člověk a svět práce (INT)
MEZINÁRODNÍ VZTAHY	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní důvody evropské integrace ○ rozlišuje funkci orgánů EU ○ orientuje se v mezinárodních institucích ○ posoudí vliv začlenění ČR do EU 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evropská integrace, historie vzniku ○ EU, NATO, OSN, struktura a náplň činnosti ○ Rada Evropy, OECD ○ Vzdělání v Evropě, ve světě 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (INT) TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT)
GLOBALIZACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede příklady globálních problémů ○ popíše účinnost ekonomiky při řešení těchto problémů ○ uvědomí si dopad digitálních technologií a jejich využívání na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Proces globalizace, příčiny, projevy, důsledky ○ Globální otázky současnosti, možná řešení ve vazbě na ekonomické možnosti ○ ochrana živ. prostředí 	Aktualizace v daném období

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Dějepis

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Dějepis vychází z obsahu vzdělávacího oboru Dějepis ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost z RVP GV.

Do předmětu jsou začleněny tematické okruhy průřezových témat – Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchova.

Výuka dějepisu je z větší části založená na práci s prameny, žáci jsou vedeni k tomu, jak je uchopit, jak jim rozumět a jak z nich vyvozovat závěry. Výrazně omezena je frontální výuka, jsou používány metody tzv. badatelského dějepisu. Důraz je kladen na samostatnost v práci i uvažování žáků. V hodinách se pracuje s aplikací wordwall, learning apps, únikovými hrami. Tam, kde je to tematicky vhodné, jsou žákům zadávány k vypracování úkoly s použitím PC (prezentace, referáty), při zpracovávání úkolů vyhledávají odpovědi na internetu, porovnávají různé zdroje a hodnotí jejich spolehlivost.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 2 hodiny
- 2.roč.,sexta: 2 hodiny
- 3.roč.,septima. 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Do výuky jsou ve větší míře zařazovány formy kooperativní výuky, zvětšuje se podíl samostatné práce s informacemi.

Ve třetím a čtvrtém ročníku studia je pro zájemce z řad žáků připravena nabídka volitelného předmětu Seminář z dějepisu.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Učitelé realizují následující výchovné a vzdělávací strategie k naplnění klíčových kompetencí žáků :

Kompetence k učení

- při realizaci záměrů vede učitel žáka k využívání různých informačních zdrojů dle jeho nabídky (encyklopedie, specifické prostředí – muzeum, internet, odborné publikace a časopisy)

- učitel vede žáka k účasti na různých formách poznávání, např. besedy, přednášky, návštěvy odborných pořadů
- učitel zadává žákům referáty na dané téma
- učitel vede žáky ke sledování nových výzkumů a současných trendů

Kompetence k řešení problémů

- učitel využívá individuální schopnosti jednotlivých žáků a vede je k originálnímu řešení problémů
- učitel vede žáky k hledání mezipředmětových vztahů
- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k vytvoření vlastní závěrů ve formě závěrečné či seminární práce

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k užívání odborného pojmosloví při prezentaci vlastní práce
- učitel připravuje podmínky pro práci ve skupinách

Kompetence občanské

- učitel vytváří podmínky pro veřejné prezentace (DOD)
- učitel vede žáky k návštěvě kulturních i odborných pořadů

Kompetence sociální a personální

- učitel začleňuje žáky do skupin, v nichž podporuje komunikaci a kooperaci
- učitel vede žáky k odpovědnosti za svoji práci ve skupině
- učitel vede žáky hodnocení vlastní práce i práce ostatních

Kompetence digitální

- vedeme žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při plánování, realizaci a hodnocení činností s digitálními historickými zdroji, prameny a programy;
- seznamujeme žáky s různými možnostmi, jak komunikovat činnosti a výsledky práce s digitalizovanými historickými reáliemi prostřednictvím různých digitálních technologií a nástrojů pro komunikaci a sdílení;
- klademe důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků, učíme je odpovědnému chování a jednání v digitálním prostředí

Vyučovací předmět: Dějepis

Ročník: 1. ročník, kvinta

Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
--------------	-----------------------------	---------------	---------------------------

ÚVOD DO STUDIA HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje smysl historického poznání jako poznání neuzavřeného a proměnlivého ○ rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace ○ vysvětlí pojem pramen a přiřadí jejich typologii ○ uvědomuje si nerovnoměrnost a nekompletnost množství pramenů k jednotlivým historickým etapám, různorodost pohledů na jednu a tutéž událost, nespolehlivost některých pramenů, uvažuje o tom, co pramen odhalí, ale i to, co o dějinách říci nedokáže – učí se historicky myslet ○ určí hlavní mezníky dějin 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Význam historického poznání pro současnost ○ Prameny ○ Periodizace dějin 	
PRAVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádří zásadní zlom ve vývoji v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti 	Neolitická revoluce jako významný dějinný milník, její dopady na život člověka	
STAROVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede významné osobnosti starověkých dějin ○ vysvětlí židovskou otázku, její vztah ke křesťanství ○ vysvětlí a ilustruje přínos starověkých států pro rozvoj evropské civilizace ○ zná odkazy vědy a kultury starověkých civilizací 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Starověké Řecko a jeho odkaz pro současnou evropskou civilizaci: kultura, náboženství, společnost, mentalita, politický koncept, občanství ○ Antický Řím a jeho proměny – pouze základní milníky jako ilustrace rozvoje státu a proměn jeho organizace a řízení, význam pro další dějiny Evropy ○ Naše země v době římské ○ Křesťanství jako významný odkaz starověkého světa a jeho vztah k judaismu 	PT: Multikulturní výchova TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT)
STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ ilustruje vliv církve a její vzájemný vztah se světskou mocí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Stěhování národů: romanizace a christianizace barbarů 	
RANÝ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ zná základní prvky stavebních slohů, vzdělanosti a kultury ○ islám a jeho šíření ○ vysvětlí počátky formování českého státu od 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Klášterní kultura, románské umění architektura, výtvarné umění, literatura. ○ Arabská říše a její vliv na formování křesťanské Evropy 	

	příchodu Slovanů	<ul style="list-style-type: none"> ○ Středověké zemědělství, rozvoj řemesel a obchodu ○ Raně středověká společnost : proces utváření feudálních států v Anglii, francké říši, sv. říši římské, na Rusi a ve střední Evropě ○ Sámova říše , Velkomoravská říše, období prvních Přemyslovců - přehled ○ Spory mezi světskou a duchovní mocí 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VRCHOLNÝ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 11.-15.stol. a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích ○ vymezi základní znaky vzniku středověkých měst z hlediska regionálního, národního a evropského ○ zařadí národní dějiny do evropských událostí ○ vysvětlí krizi feudalismu a nástup husitského hnutí z regionálního hlediska i v kontextu evropském ○ zná hlavní rysy gotického období, vyjmenuje hlavní osobnosti umění ○ s použitím předchozích znalostí objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rytířská kultura, křížové výpravy ○ Kolonizace, městská společnost ○ Židé a křesťanská společnost ○ Vrcholně středověká společnost: proměny státu a sociální struktury v Anglii, Francii, sv. říši římské, na Rusi a ve střední Evropě ○ Český stát za posledních Přemyslovců ○ Lucemburkové na českém trůně, husitství v českých zemích ○ Univerzitní vzdělanost, věk katedrál, gotické umění : architektura, výtvarné umění, literatura. Obraz světa v umění a teologii ○ Mongolská a turecká expanze 	
POZDNÍ STŘEDOVĚK, POČÁTKY NOVOVĚKU	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.-17.stol., zhodnotí jejich praktický dopad ○ vysvětlí příčina, průběh i následky zámořských objevů a změny v Evropě i v Americe ○ popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další vývoj ○ posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry ○ vymezi základní znaky stavovství a absolutismu, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Renesanční obraz světa v umění, filozofii a teologii ○ Zámořské plavby. Počátky kolonialismu ○ Konfesijní spory v Anglii, Francii, svaté říši římské, na Rusi a ve střední Evropě, jejich odraz ve společnosti a kultuře ○ Jiří z Poděbrad, Jagellonci ○ Český stát součástí habsburské monarchie, stavovské povstání ○ Absolutismus a stavovství ○ Obraz světa v barokním umění : architektura, 	PT: Osobnostní výchova TO: Morálka všedního dne (INT)

	<p>uveďte konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vybere typické znaky pro daný sloh 	výtvarné umění, literatura	
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
DLOUHÉ 19.STOLETÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí hlavní myšlenky osvícenství a jeho projevy ve vývoji Evropy ○ na příkladech ilustruje změny v životě lidí, zná významné představitele vědy a techniky ○ zná příčiny, průběh a výsledky revolucí, vysvětlí odkaz Velké francouzské revoluce na formování moderní Evropy ○ uvede zásadní okamžiky napoleonských válek a jejich vliv na Evropu včetně českých zemí ○ objasní a dokáže odlišit politické ideologie 19.století ○ ilustruje rozvíjení národního uvědomění, znaky, osobnosti ○ vysvětlí expanzní záměry velmocí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osvícenství jako kulturní společenský zlom. ○ Rozvoj výroba a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře ○ Revoluce a reforma (na cestě k občanské společnosti): moderní změny v Holandsku, Anglii, USA, Francii, habsburské monarchii a v Rusku. ○ Význam napoleonských válek pro Evropu 19. století: nástup nacionalismu, šíření myšlenek francouzské revoluce. ○ Politické ideologie 19. století: konzervatismus, liberalismus, socialismus a nacionalismus ○ České národní obrození ○ Proměny kolonialismu v 18. a 19. století. USA a jejich vnitřní vývoj do 1.sv.války ○ Evropa v krizi: příčiny, vztahy mezi velmocemi 	
3.ROČNÍK, SEPTIMA	Školní výstup - žák	Učivo	
20.STOLETÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje příčinu, průběh světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky ○ vysvětlí vznik demokratických i nedemokratických ideologií ○ popíše odboj Čechů a vznik republiky i její další vývoj ○ vymezi základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie ○ vysvětlí nástup fašismu, důsledky mnichovské konference pro ČSR ○ vysvětlí souvislosti mezi světovou hospodářskou 	<ul style="list-style-type: none"> ○ První světová válka ○ Rozpad habsburské monarchie a jeho důsledky ○ Versailleský systém a jeho rozpory ○ Vznik Československa ○ Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci ○ Totalitní ideologie: nacionalismus a socialismus.. světová hospodářská krize ○ Moderní svět : náboženství, kultura, společnost, mentalita. ○ Nástup fašismu v Německu i ČSR, Mnichov ○ Druhá světová válka ○ Protektorát Čechy a Morava 	PT: Mediální výchova TO: Role médií v moderních dějinách (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ krizi a vyhrocením politických problémů ○ pojmenuje příčiny, dokumentuje sociální ,hospodářské a politické důsledky ○ vysvětlí pojem holocaust, zhodnotí protifašistický odboj v ČSR ○ zná osobnosti , přiřadí důležité válečné události, zná bojiště války 		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí příčiny vzniku dvou mocenských bloků ○ charakterizuje ○ určí důležité mezníky vývoje ○ objasní hlavní problémy vývoje postkoloniálních rozvojových zemí ○ srovná vývoj v demokratických i totalitních zemích ○ posoudí vývoj v Československu v letech 1968 a 1989 ○ zná současné vývojové trendy světa a Evropy ○ orientuje se v konfliktech 2.1/2 20.st. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evropa a svět po válce. Totalitní společnost: náboženství, kultura, společnost, mentalita. ○ Vývoj v ČSR po roce 1945 ○ Dekolonizace a „třetí svět“ ○ Vyrovnání se s totalitní minulostí, postkomunistická transformace. ○ Postmoderní svět: společnost: náboženství, kultura, mentalita. ○ Československo v roce 1989 ○ Problémy evropského a světového vývoje ○ Konflikty 2.1/2 20.století (arabsko-izraelské války, korejská válka, vietnamská válka, rozpad Jugoslávie) 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (INT)</p>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Tělesná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Tělesná výchova (TV) vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a vzdělávacího oboru Tělesná výchova z RVP GV, do kterého je integrován tematický okruh vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví (obsah: Rizika ohrožující zdraví - realizace jako součást projektu prevence Spolu zvládneme vše aneb snadné vykročení do studia - seznamka 1. ročník a kvinta a Ochrana člověka za mimořádných událostí (realizace ve 3. ročníku a septimě na sportovně-turistickém kurzu).

Vyučovací předmět spolu s tématy Výchovy ke zdraví (VkZ) vede žáky k upevňování hygienických a zdravotně preventivních návyků, k předcházení úrazům a rozvíjí dovednost odmítat škodlivé látky. TV usiluje o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází z motivující atmosféry, zájmu žáků a jejich individuálních předpokladů.

Cílem je na základě radosti z pohybu si osvojit pohybové dovednosti, uvědomovat si význam zdraví, rozvíjet schopnosti komunikace, navazovat dobré vztahy a vytvořit trvalý vztah k pohybovým činnostem. Vede k poznání vlastních pohybových možností, zájmů a umožňuje poznat účinky pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu

Součástí předmětu je i zdravotní TV (ZTV), kdy speciální vyrovnávací cvičení jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách TV pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností kontraindikovaných jejich oslabení.

Podle zájmu žáků škola nabízí také nepovinný předmět pod názvem Sportovní hry (SH): pro dívky 2 hod. a pro hochy 2 hod. v bloku.

V předmětu jsou zařazena tato průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Mediální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 2 hodiny
- 2.roč.,sexta: 2 hodiny
- 3.roč.,septima: 2 hodiny
- 4.roč.,oktáva: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

V běžných hodinách výuka probíhá odděleně pro dívky a hochy. Lyžařského kurzu, programu v lanovém centru a sportovně-turistického kurzu se zúčastní celá třída.

Další nabízené náplně činností:

1. ročník studia - součástí výuky je týdenní lyžařský kurz a projekt Snowboardákem za 5 dnů (realizovaný na LK)
2. ročník studia - projekt Z výšky máme lepší rozhled-lezení (jednodenní program v lan. centru)
3. ročník studia - součástí výuky je týdenní sportovně-turistický kurz
4. ročník studia – je zaměřen na míčové hry –dívky (volejbal, basketbal, florbal, badminton, házená), hoši (házená, fotbal, florbal, basketbal, badminton, volejbal)

Další realizované projekty:

„Pojďme si zaskotačit“-12 hod. projekt otevřený pro studenty 1.roč., kvinta - 3.roč., septima. Jeho náplní je příprava a tvorba pohybové skladby, její realizace a medializace. Realizace v době konání projektových dnů v závěru školního roku.

Formy realizace předmětu: vyučovací hodina, projekt, beseda, diskuze, prožitková lekce, závod, soutěž, turnaj, kurz.

Místa realizace: tělocvična, sokolovna, venkovní hřiště a atletický ovál s doskočištěm, bazén, přírodní prostředí, rybník.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení:

Učitelé TV budou:

- vést žáky k samostatnému získávání poznatků o tělesné fyziologii (fungování) na základě ověřování účinnosti kondičních programů pro rozvoj zdravotně orientované zdatnosti (ZOZ)-sledování, zaznamenávání , vyhodnocování
- umožňovat zažít úspěch každému žákovi v rámci týmu i samostatně
- motivovat žáky výhodami, které skýtá v životě pěkná postava, zdravý životní styl a možnost kdykoliv se bez problémů zapojit do skupiny lidí hrajících volejbal (fotbal, basketbal, petanque...) ve volném čase s možností navázání nových kontaktů a uváděním příkladů z oblasti sportu
- umožňovat žákům organizovat a řídit vlastní učení novým pohybovým dovednostem a rozvoj pohybových schopností podle jejich předpokladů
- zapojovat žáky do obsahové a org. přípravy pohyb. činností ve výuce, na akcích školy a obce
- hodnotit žáky důsledně podle individuálního zlepšení
- povzbuzovat žáky ke sledování sportovních soutěží a utkání, k jejich porovnávání a hodnocení, ke sledování práce rozhodčího
- upozorňovat na informační zdroje (internet, televize, knihy, časopisy) související se zdravím a pohybem
- umožňovat diskuzi o těchto informacích (nástěnky, web)
- usměrňovat žáky ke kladné reakci na kritiku, hodnocení a dobře míněné rady
- předkládat žákům dostatek zpětných informací o jejich činnosti a výkonech (i pomocí videa), umožňovat vzájemné hodnocení žáků a sebehodnocení
- vést k dovednosti porovnat výkony v rámci skupiny a nižších sport. soutěží
- vytvářet dostatek příležitostí pro osvojení a praktické využití vyrovnávacích cvičení (ve škole i mimo školu)

Formy vzdělávání: vyučovací hodina, soutěže, turnaje, diskuze, testy, samostatné a skupinové práce, výměnné sport. pobyty

Kompetence k řešení problému:

Učitelé TV budou:

- podporovat žáky ke kreativitě při utváření pohybových skladeb (samostatně nebo ve skupinkách), volných gymnastických sestav, při organizaci turnajů a soutěží (ve skupinkách)
- pomáhat žákům pochopit souvislosti mezi jednotlivými obory (tělesnou výchovou, výchovou ke zdraví, biologií, ekologií, fyzikou, fyziologií), hledat příčiny problémů a směřovat k jejich řešení několika způsoby
- zapojovat žáky do soutěží, turnajů, prezentací a organizace sport. akcí
- vést žáky k získávání informací o vhodné sport. výzbroji a výstroji, o zásadách hygieny při a po sportování
- vytvářet představu o správném složení vyučovací jednotky TV pro využití při pohybové činnosti ve volném čase a poskytovat možnost sestavení a vedení části hodiny
- rozvíjet schopnost odhalovat vlastní chyby, používat odborné názvosloví, gesta, signály a jednoduše zakreslit cvičení
- povzbuzovat k zavádění alternativních řešení ve výběru náčiní, losování, zahájení a ukončování sestav, délky hrací doby, úpravy pravidel podle aktuálních podmínek

Formy vzdělávání: vyučovací hodina, projekty, kurzy, soutěže

Kompetence komunikativní:

Učitelé TV budou:

- zapojovat žáky do prezentace poznatků, zážitků a výsledků získaných při sledování sport. utkání v médiích, při školních soutěžích a při vyhodnocování svých výkonů (nástěnky, Litovelské noviny, webové stránky, video, facebook)
- směřovat žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (internet, televize, knihy, čsp...) k vyhledávání novinek ve sport. odvětvích (nová pravidla...)
- vést žáky k používání jasného a stručného vyjadřování zvláště v herních situacích, ke vhodné komunikaci mezi sebou, s rozhodčím na hřišti a při vedení družstva
- pomáhat žákům při rozvíjení vztahů se sportovci z jiných škol
- okamžitě řešit otázky šikany, přístupu osobnímu a školnímu majetku

Formy vzdělávání: mimoškolní aktivity, kooperativní formy výuky, turnaje

Kompetence sociální a personální:

Učitelé TV budou:

- podporovat u žáků chování v duchu tolerance, hru fair play a schopnost empatie
- informovat o negativěch sportu (doping, korupce, přepočítávání výkonnosti na peníze)
- do hodnotového řebříčku žáků zařazovat snahu o zdravý životní styl s velkou mírou pohybu
- vést ke spolupráci při dosahování společných cílů ve prospěch skupiny či sportovního družstva a k respektování pravidel soutěží a her
- pomáhat nacházet vlastní místo ve skupině a odhadovat důsledky vlastního jednání a chování

- stavět žáky při sportu do zodpovědných rolí (kapitán, rozhodčí, organizátor, časoměřič, komentátor, kameraman...)
- vyzvedávat přednosti každého žáka

Formy vzdělávání: projekty sdružující žáky z různých ročníků, týmová práce, výměnné sportovní pobyty

Kompetence občanské:

Učitelé budou:

- vést žáky ke stanovení krátkodobých a dlouhodobých cílů v rámci získávání pohybových dovedností a rozvíjení pohyb. schopností ve volném čase a k aktivnímu zapojení do dění v obci (pomoc při organizaci turnajů, budování sportovišť, soutěží pro mladší děti...)
- rozvíjet dovednost poskytnout první pomoc a zachovat se zodpovědně při mimořádné události

Formy vzdělávání: grafické zaznamenávání výkonnostního růstu (ročníková práce), kurzy

Kompetence digitální:

Učitelé budou:

- umožňovat žákům využívat prostředky a technologie vhodné pro tělesnou výchovu (mobily, chytré hodinky, fitness náramky) pro zaznamenávání a vyhodnocování pohybového režimu (krokoměry, sestavování tabulek dosažených výkonů, video pro korekci chyb...), výkonů i kvality pohybu jako běžné součásti pohybových aktivit a péče o zdraví (měření tepové frekvence a kontrolu její optimální hodnoty pro zvyšování fyzické kondice a výdej kalorií, pro plánování tras a navigaci...)
- vést žáky k poznání a využívání důvěryhodných zdrojů v oblasti pohybových aktivit a sportu
- pomáhat žákům cíleně zařazovat kompenzační cvičení do pohybového režimu pro snížení zdravotních rizik spojených s pohybovou neaktivitou při používání digitálních technologií

Formy vzdělávání: vyučovací hodiny, projekty, kurzy, soutěže, samostatné a skupinové práce

Vyučovací předmět: Tělesná výchova			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST A JEJÍ SLOŽKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých individuálních možností rozvíjí pohybové schopnosti ○ ověří jed. testy úroveň ZOZ a SN za pomoci učitele ○ orientuje se v prováděných testech a v naměřených hodnotách ○ vede si záznam o svých výkonech ○ vybere a použije vyrovnávací cvičení na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení ve spolupráci s učitelem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybové schopnosti a jejich rozvoj ○ ZOZ a její složky (kardiovaskulární a svalová zdatnost, pohyblivost, množství podkožního tuku) ○ testy ZOZ: běžecká rychlost (100m), vytrvalost ○ (12 min., 800m dívky, 1000m hoši), výbušná síla (hod plným míčem obouruč, skok do dálky z místa), vytrvalostní síla (sed-leh, výdrž ve shybu- dívky, opakované shyby- hoši), tělesná 	<p>poznámka ZOZ-zdravotně orientovaná zdatnost, SN-svalová nerovnováha</p> <p>Realizace (R):testy- rychlost, vytrvalost a výbušná síla na podzim (jako vstupní) a na jaře (jako výstupní), ostatní</p>

		<p>výška, hmotnost, pohyblivost páteře (hloubka předklonu), svalová nerovnováha (správné držení těla, posturální svaly-tendence ke zkracování, fázické svaly-tendence k ochabování)</p> <ul style="list-style-type: none"> vyrovnávací cvičení zaměřená na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení 	v zimě
	<ul style="list-style-type: none"> připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohyb. zatížení za pomoci učitele organizuje svůj pohybový režim po poradě s učitelem zná a dodržuje hygienické a bezpečnostní podmínky pohyb. činností a cvičebního prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> zásady přípravy org. před pohyb. činností a po ukončení činnosti strečink, rušná cvičení, uvolňovací cvičení individuální pohyb. režim, vhodná cvičení podle pohyb. předpokladů, dostupnosti, zájmu a zdrav. potřeb hygiena a bezpečnost pohyb. činností a cvičebního prostředí 	
	<ul style="list-style-type: none"> zajistí první pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> první pomoc 	R: lyžařský kurz (LK)
POHYBOVÉ DOVEDNOSTI, VÝKON, ODLIŠNOSTI A HANDICAPY	<ul style="list-style-type: none"> respektuje věkové, výkonnostní a jiné pohyb. rozdíly-rozumí osvojovaným pojmům 	<ul style="list-style-type: none"> pohybové dovednosti a pohybový výkon, pohybové odlišnosti a handicapy-věkové, pohlavní a výkonnostní 	
RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem 	<ul style="list-style-type: none"> výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek, návykové látky a bezpečnost v dopravě 	Výchova ke zdraví (INT) R: součást PRO prevence SPOLU ...
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, TVOŘIVÁ, ESTETICKÁ A JINAK ZAMĚŘENÁ CVIČENÍ	<ul style="list-style-type: none"> podle svých schopností a ročního období zařazuje pohybové činnosti do svého režimu vybere za pomoci učitele vhodná cvičení pro určité podmínky (domov, škola, pracoviště) soustředí se na cvičení a uvědomuje si jeho význam 	<ul style="list-style-type: none"> denní režim se zařazením pohybové činnosti, účinky cviků negativní druhy zátěže při různých druzích zaměstnání a při přetěžování (nezatěžování) svalových skupin rychlostně silová cvičení 5-15 s max. intenzitou (anaerobní zóna), vytrvalostní cvičení nad 15 min. mírnou intenzitou, cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti, pro správné držení těla, 	

		<p>cvičení pro vyrovnání svalové nerovnováhy, dechová cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení na posilovacích strojích ○ vztah efektivity cvičení a soustředěnosti na procvičovanou část těla ○ význam cvičení pro zdravý živ. styl 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, v běhu, skoku a hodu ○ stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout ○ rozměří si rozběh za pomoci učitele ○ zaznamená výkony 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: běh na 50m, 1000m <p>Běh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sprint na 100m, Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, štafetová předávka, štafetový běh <p>Skok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozběh-rozměření, skok do dálky z rozběhu, skok do výšky <p>Hod</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozběh, hod granátem z rozběhu 	<p>R: testy na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní běh Po stopách Jana Opletala (štafetový běh- 8 800m)-nenominovaní se podílejí na přípravě, organizaci, vyhodnocení a medializaci –přesah ČJL-Publicistika (3. roč.-septima) a ICT-Zpracování a prezentace informací (1. roč.-kvinta) závod-atletický víceboj (květen)-organizace viz. běh Po stopách... PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (INT) TO: Spolupráce a soutěž (INT) (viz. závody, testy)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si nutnost vybudování zdravého životního stylu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdravý životní styl u nás a ve světě, trávení víkendů 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT)</p>

			(viz. <i>diskuze, výstup</i>)
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne osvojované HČJ ○ rozumí základním pravidlům ○ podílí se na org. turnajů ve spolupráci s učitelem ○ jedná při hře v duchu fair play ○ přizpůsobí svoji pohyb. činnost dané skladbě hráčů ○ zvládne roli hráče a diváka ○ za pomoci učitele užívá názvosloví, gesta a signály ○ sleduje a hodnotí výkony spolužáků za pomoci učitele ○ zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání za pomoci učitele ○ uvědomuje si osvojení pohyb. dovedností pro osobní rozvoj ○ spolupracuje a za pomoci učitele zvládne taktiku v situaci soutěže 	<p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: -uvolňování hráče bez míče a s míčem, vrchní přihrávka jednoruč z místa, střelba vrchní jednoruč ze země, obsazování hráče bez míče a s míčem, trestný hod ○ HK: -útočná kombinace založená na přihrávání, obranná založená na zajišťování ○ HS: -postupný útok, územní obrana 0:6 <p>Fotbal (hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: -výběr místa (uvolňování, nabíhání), obsazování prostoru, stahování a tlumení míče nohou, vedení míče, přihrávka vnitřním a přímým nártem (po zemi, obloukem) ○ Činnost brankáře: -chytání a vyrážení střel, vykopávání z ruky <p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: -uvolňování bez míče a s míčem, dvojtakt a střelba po dvojtaktu, trestný hod ○ HK: -útočná kombinace založená na akci „hod“ a běž“ <p>Volejbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ průpravné utkání - přehazovaná ○ HČJ: -odbití obouruč vrchem, spodem, odbití jednoruč (smeč), podání ○ HK: -kombinace s nahrávačem v zóně III ○ HS: -střední u sítě nahrávačem ○ utkání 2:2, 3:3, 6:6 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce HK-herní kombinace HS-herní systémy</p> <p>R: -turnaje mezitřídní a meziškolní (org. viz. běh Po stopách...) -venkovní hřiště</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Spolupráce a soutěž (INT) (viz. <i>výstup</i>)</p> <p>R: Fotbal, basketbal a volejbal-venkovní hřiště, sokolovna, tělocvična</p> <p>Rozšiřující učivo (RU): přihrávka ve výskoku</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti ○ předvede volnou sestavu z 5 prvků (D) ○ skočí roznožku přes kozu našíř 	<ul style="list-style-type: none"> ○ test obratnosti <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stoj na rukou, kotoul letmo, přemet stranou, volné sestavy, skoky (nůžkový, čertík, jelení)- 	<p>R: přemet vpřed, rondat, salto vpřed z trampolínky,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ poskytne záchranu při roznožce ○ vyšplhá na tyči nebo na laně ○ přeručkuje bradla ○ poskytne záchranu 	<p>dívky</p> <p>Přeskok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ roznožka přes kozu našír ○ šplh na tyči a na laně <p>Hrazda (po čelo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přešvihy, seskok zášvihem, sestava - výmyk odrazem jednož, spád do závěsu v podkolení a vzepření závěsem v podkolení, podmet <p>Bradla</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ručkování ve vzporu, komíhání ve vzporu, přednožka, zánožka <p>Kladina (D)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ chůze, váha předklonmo, jednoduchý seskok, volné sestavy <p>Kruhy (dosažné)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ houpání odrazem střídnož 	<p>akrobatická cvičení ve dvojici a v skupinách roznožka přes bednu naděl, skrčka přes bednu naděl šplh bez přírazu (H) toč vzad závěsem v podkolení, jízmo, toč vpřed, vzepření vzklopmo (H) houpání-při předhupu shyb, při záhupu svis</p>
<p>KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU A RYT. DOPROVODEM</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ ve skupině 2-3 vytvoří sestavu (5 min.) pro step aerobik nebo aerobik s činkami, s gumou, švihadlem, šátkem, kruhem a předvede (D) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ aerobik, aerobik s náčiním, step aerobik (D) ○ zdravotní aspekty aerobního cvičení ○ tvorba jed. pohybových sestav (D) ○ kondiční kulturistika, cvičení na gymbalech 	<p>PRO: Pojd'me si zaskotačit (tvorba pohybové skladby-15 hod.)-organizace viz. běh Po stopách...</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Média a med. produkce (INT) (příprava vlastních materiálů-tvorba textu)-viz. <i>projekt</i></p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Seberegulace, org. dovednosti a efektivní řešení problémů (INT) -já v roli vedoucího a vedeného, sebeovládání, řešení problémů(viz.</p>

			<i>projekty)</i>
BRUSLENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ provede simulovanou záchranu člověka při prolomení ledu a poskytne 1. pomoc ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované dovednosti ○ vytvoří a předvede volnou jízdu (D) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ způsob záchranu a přivolání pomoci při prolomení ledu, 1. pomoc ○ jízda vpřed a vzad, zatáčení překládáním, překládání do osmičky, jízda na vytrvalost do 1 500m, jízda ve dvojici, jednoduchý skok (kadet), volná pohybová improvizace 	R: při vhodných klimatických podmínkách na rybníku před školou v 1. -3. ročníku podle výběru vyučujícího
LYŽOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ má přehled o moderní výzbroji a výstroji ○ umí namazat lyže ○ zvládne bezpečný pohyb na sjezdových a běžeckých lyžích ○ řídí se zásadami bezpečného pohybu v terénu a na sjezdovce, respektuje pokyny HS ○ dokáže se připravit na horskou túru a informuje ubytovatele o zamýšlené cestě ○ zabezpečí místo kolize, ošetření a přesun zraněného ○ zná základní pravidla lyž. disciplín ○ umí obrat přednožením a zanožením 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lyžařská výzbroj a výstroj, její příprava a údržba ○ základní techniky sjezdového a běžeckého lyžování ○ zásady bezpečnosti při pohybu v terénu a na sjezdovce ○ ošetření poranění v improvizovaných podmínkách, zajištění přesunu ○ základní pravidla lyž. disciplín ○ obraty na prudším svahu ○ výstupy jednostranným a oboustranným odvratem 	R: lyžařský kurz-týdenní pobyt RU: historie lyžování, snowboarding PRO: Snowboardákem za 5 dnů
	<ul style="list-style-type: none"> ○ ujede 10 km 	Běžecký výcvik: <ul style="list-style-type: none"> ○ chůze, prodloužený skluz, bruslení v terénu, zastavení smykem, běh soupažný jednodobý, dvoudobý, jízda v běžecké stopě ○ jízda ve středně náročném terénu do 30 km, přejíždění terénních nerovností 	R: závod na běžeckých lyžích
	<ul style="list-style-type: none"> ○ dodržuje zákaz jízdy mimo sjezdové tratě ○ chápe význam a způsob ochrany krajiny při zimních sportech 	Sjezdový výcvik: <ul style="list-style-type: none"> ○ vlnovka, regulace rychlosti jízdy, brždění smykem, snožný oblouk-dlouhý a střední carvingové lyžování ○ sjíždění oblouky v náročných sněhových a terénních podmínkách ○ jízda na vleku, jízda v brankách 	RU: skok ze sněhového můstku, snožný oblouk krátký Carvingové lyžování R: závod ve slalomu na lyžích nebo na snowboardu
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ	<ul style="list-style-type: none"> ○ jedná fair-play ○ chápe význam her pro navazování a upevňování mezilidských vztahů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hry: petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, nohejbal, softtenis, tenis, kriket, jízda na kolečkových bruslích, frisbee 	Výběr činností podle podmínek

ČINNOSTI			
KOMUNIKACE	<ul style="list-style-type: none"> užívá s porozuměním názvosloví (gesta, signály) na úrovni cvičence 	<ul style="list-style-type: none"> vzájemná komunikace a spolupráce při pohyb. činnostech (názvosloví, gesta, signály) 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Sociální komunikace (INT) (verbální a neverbální) -viz. <i>výstup</i>
SPORTOVNÍ VÝZBROJ A VÝSTROJ	<ul style="list-style-type: none"> volí s pomocí učitele vhodnou výzbroj a výstroj pro osvojované pohybové činnosti a správně ji ošetřuje 	<ul style="list-style-type: none"> sportovní výzbroj a výstroj, její použití a ošetření 	
PŘÍPRAVA A ORGANIZACE SPORT. A AKCÍ	<ul style="list-style-type: none"> podílí se na přípravě a organizaci sport. akcí 	<ul style="list-style-type: none"> příprava a organizace sportovní akce 	
PRAVIDLA	<ul style="list-style-type: none"> respektuje pravidla osvojovaných sportů 	<ul style="list-style-type: none"> pravidla osvojovaných pohyb. činností 	
SPORTOVNÍ ROLE	<ul style="list-style-type: none"> respektuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče a diváka 	<ul style="list-style-type: none"> sportovní role, práva a povinnosti 	
SLEDOVÁNÍ A VYHODNOCOVÁNÍ POHYB. ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> sleduje podle pokynů pohybové výkony a sport. výsledky, změří je a zaznamená (foto, video, krokoměr, chytré hodinky) 	<ul style="list-style-type: none"> sledování a měření pohyb. činnosti 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST A JEJÍ SLOŽKY	<ul style="list-style-type: none"> podle svých individuálních možností rozvíjí pohybové schopnosti ověří jed. testy úroveň ZOZ a SN ve spolupráci s ostatními žáky ví, proč se testy provádějí a co naměřené hodnoty znamenají posuzuje a hodnotí testy za pomoci učitele vede si záznam o svých výkonech vybere a použije vyrovnávací cvičení na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení ve spolupráci s ostatními žáky 	<ul style="list-style-type: none"> pohybové schopnosti jejich rozvoj ZOZ a její složky (kardiovaskulární a svalová zdatnost, pohyblivost, množství podkožního tuku) testy ZOZ: běžecská rychlost (100m), vytrvalost (12 min., 800m dívky, 1000m hoši), výbušná síla (hod plným míčem obouruč, skok do dálky z místa), vytrvalostní síla (sed-leh, výdrž ve shybu- dívky, opakované shyby- hoši), tělesná výška, hmotnost, pohyblivost páteře (hloubka předklonu), svalová nerovnováha (správné držení těla, posturální svaly-tendence ke zkracování, fázické svaly-tendence 	poznámka ZOZ-zdravotně orientovaná zdatnost, SN-svalová nerovnováha Realizace (R):testy- rychlost, vytrvalost a síla na podzim (jako vstupní) a na jaře (jako výstupní), ostatní v zimě

		<ul style="list-style-type: none"> ○ k ochabování) ○ vyrovnávací cvičení zaměřená na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohyb. zatížení ve spolupráci se spolužáky ○ organizuje svůj pohybový režim ve spolupráci se spolužáky ○ za pomoci učitele si vybere z nabídky a vhodně použije kondiční program nebo soubor cviků pro udržení či rozvoj ZOZ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zásady přípravy org. před pohyb. činností a po ukončení činnosti ○ strečink, rušná cvičení, uvolňovací cvičení ○ individuální pohyb. režim, vhodná cvičení podle pohyb. předpokladů, dostupnosti, zájmu a zdrav. potřeb ○ kondiční programy monočinnostní, kombinované ○ měření fyziologických parametrů, úprava pohybové zátěže podle naměřených hodnot 	
POHYBOVÉ DOVEDNOSTI, VÝKON, ODLIŠNOSTI A HANDICAPY	<ul style="list-style-type: none"> ○ přizpůsobí svou poh. činnost dané skladbě sportujících 	<ul style="list-style-type: none"> ○ odlišnosti a handicapy-věkové, pohlavní a výkonnostní 	
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, TVOŘIVÁ, ESTETICKÁ A JINAK ZAMĚŘENÁ CVIČENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých schopností a ročního období zařazuje pravidelně pohybové činnosti do svého režimu ○ vybere za pomoci spolužáků vhodná cvičení pro určité podmínky (domov, škola, pracoviště) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rychlostně silová cvičení 5-15 s max. intenzitou (anaerobní zóna), vytrvalostní cvičení nad 15 min. mírnou intenzitou, cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti, pro správné držení těla, cvičení pro vyrovnání svalové nerovnováhy, dechová cvičení ○ správné držení těla ve stoji, v sedu, při zvedání břemen ○ cvičení na posilovacích strojích ○ cvičení na kladině (D) 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti a zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, v běhu, skoku a hodu ○ stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout ○ samostatně si rozměří rozběh 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: běh na 50m, 1000m ○ Běh ○ sprint na 100m, Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, štafetový běh ○ Skok ○ skok do dálky z rozběhu technikou kroku ,skok 	<ul style="list-style-type: none"> - testy na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní - běh Po stopách Jana Opletala (štafetový běh- 8 800m)-nenominovaní

	<ul style="list-style-type: none"> ○ skočí do výšky libovolným způsobem ○ zaznamená výkony a vyhodnotí je za pomoci učitele 	<p>do výšky technikou nůžky a stredl</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Hod ○ hod granátem z rozběhu 	<p>se podílejí na přípravě, organizaci, vyhodnocení a medializaci)-přesah ČJL-Publicistika (3. roč.-septima) a ICT- Zpracování a prezentace informací - (1.roč.- –kvinta) - závod-atletický víceboj (květen)-organizace viz. běh Po stopách... PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (INT) TO: Spolupráce a soutěž (INT) (viz. závody)</p>
SPORTOVNÍ HRÝ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne osvojované HČJ, HS a HK a dovede je použít při hře ○ rozumí základním pravidlům a dodržuje je ○ pozná chyby v provedení a doporučí nápravu za pomoci učitele ○ zajistí propagaci turnaje ○ jedná při hře v duchu fair play ○ přizpůsobí svoji pohyb. činnost dané skladbě hráčů a taktice družstva ○ užívá názvosloví, gesta a signály ○ ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků ○ zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci ostatními žáky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Házená ○ utkání ○ HČJ: přihrávka vrchní jednoruč za pohybu, střelba vrchní jednoruč z naskoku, trojtakt a střelba po trojtaktu, postoj brankáře, chytání a vyrážení střel ○ HS: -rychlý protiútok ○ Fotbal (pouze hoši) ○ utkání ○ HČJ:- stahování a tlumení míče tělem ○ Basketbal ○ utkání ○ HČJ:-doskakování odražených míčů ○ HK:-útočná kombinace založená na clonění, obranná kombinace založená na proklouzávání ○ HS:-rychlý protiútok ○ Volejbal: 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce</p> <p>HK-herní kombinace HS-herní systémy RU: přihrávka hlavou, střelba hlavou, chytání střel ve výskoku R: -turnaje mezitřídní a meziškolní (org. viz. běh Po stopách...) -venkovní hřiště PT: Osobnostní a</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ fusvolejbal ○ HČJ:-odbití obouruč bokem, odbití jednoruč (ulití), jednoblok, dvojblok ○ utkání 2:2, 3:3, 6:6 	<p>sociální výchova TO: Spolupráce a soutěž (INT) - (viz. <i>turnaje</i>) R: Fotbal, basketbal a volejbal-venkovní hřiště, sokolovna, tělocvična Rozšiřující učivo (RU): příhrávka ve výskoku, podání s rozběhem, odbití vrchem za sebe, HK s vbíhajícím nahrávačem</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje odlišné názory, přesně a pozitivně komunikuje 		<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Sociální komunikace (INT) -(viz. <i>výstup</i>)</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti ○ předvede volnou sestavu z 5 prvků (D) ○ předvede kotoul vzad do zášvihu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ test obratnosti ○ Akrobacie ○ volné sestavy, kotoul vzad do zášvihu, do stoje na rukou (H) ○ Přeskok ○ skrčka přes bednu našir, přeskok s oddáleným odrazem ○ šplh na tyči a na laně 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne spád do závěsu v podkolení a vzepření 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hrazda (po čelo) ○ výmyk odrazem snožmo, výmyk tahem na hrazdě doskočné (H) 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ předvede komíhání ve vzporu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bradla ○ přednožka, zánožka ○ Kruhy (dosažné) ○ houpání odrazem střídnož s obraty, u záhupu seskok 	
KONDIČNÍ A	<ul style="list-style-type: none"> ○ ve skupině 2-3 vytvoří sestavu (5 min.) pro step 	<ul style="list-style-type: none"> ○ aerobik, aerobik s náčiním, step aerobik (D) 	PRO: Pojdme si

ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU A RYT. DOPROVODEM	aerobik nebo aerobik s činkami, s gumou, švihadlem, šátkem, kruhem a předvede (D)	<ul style="list-style-type: none"> ○ kondiční kulturistika, cvičení na gymbalech 	zaskotačit (tvorba pohybové skladby-15 hod.)-organizace viz. běh Po stopách... PT: Mediální výchova TO: Média a med. produkce (INT) (příprava vlastních materiálů-tvorba textu) PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Seberegulace, org. dovednosti a efektivní řešení problémů (INT) - já v roli vedoucího a vedeného, sebeovládání, řešení problémů - viz. <i>projekty</i>
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ jedná fair-play ○ hrou navazuje a upevňuje mezilidské vztahy ○ použije základní dovednosti při organizaci svého volného času ○ spolupracuje s ostatními při řešení problému a pomáhá jim překonávat překážky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hry: petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, nohejbal, softtenis, tenis, kriket, jízda na bruslích, lezení na umělé stěně, frisbee ○ základní principy pro řízení a rozhodování pohyb. her 	Výběr činností podle podmínek PRO: Z výšky máme lepší rozhled (jednodenní pobyt v lanovém centru)-součást projektu Spolu vše zvládneme lépe... Výchova ke zdraví (INT) (viz. <i>projekt a výstupy</i>)
ÚPOLY	<ul style="list-style-type: none"> ○ předvede obranu proti přímému úderu a seku shora 	<ul style="list-style-type: none"> ○ specifika bezpečnosti ○ Průpravné úpoly: sledování soupeře, pohyb reagující na pohyb soupeře, boj o únik z držení na zemi, obrana proti přímému úderu, obrana proti seku shora 	
SPORTOVNÍ ROLE	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje práva a povinnosti vyplývající z role 	<ul style="list-style-type: none"> ○ sportovní role, práva a povinnosti 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ hráče a diváka , rozhodčího a organizátora ○ spolupracuje pro úspěch týmu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ asertivní jednání, kooperace, empatie, taktika 	
OLYMPISMUS, HISTORIE A SOUČASNOST SPORTU	<ul style="list-style-type: none"> ○ naplňuje olympijské myšlenky ○ má přehled o významných sport. událostech a sportovcích 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jednání fair play, spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek ○ úspěchy našeho sportu 	R: školní OH v době konání letních OH
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST A JEJÍ SLOŽKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých individuálních možností rozvíjí pohybové schopnosti ○ samostatně ověří jed. testy úroveň ZOZ a SN ○ posuzuje a hodnotí testy ○ vede si záznam o svých výkonech ○ vybere a použije vyrovnávací cvičení na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybové schopnosti jejich rozvoj ○ ZOZ a její složky (kardiovaskulární a svalová zdatnost, pohyblivost, množství podkožního tuku) ○ testy ZOZ: běžecká rychlost (100m), vytrvalost ○ (12 min., 800m dívky, 1000m hoši), výbušná síla (hod plným míčem obouruč, skok do dálky z místa), vytrvalostní síla (sed-leh, výdrž ve shybu- dívky, opakované shyby- hoši), tělesná výška, hmotnost, pohyblivost páteře (hloubka předklonu), svalová nerovnováha (správné držení těla, posturální svaly-tendence ke zkracování, fázické svaly-tendence k ochabování) 	<p>poznámka ZOZ-zdravotně orientovaná zdatnost, SN-svalová nerovnováha</p> <p>Realizace (R):testy- rychlost, vytrvalost a síla na podzim (jako vstupní) a na jaře (jako výstupní), ostatní v zimě</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ samostatně připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohyb. zatížení ○ organizuje svůj pohybový režim ○ samostatně si vybere z nabídky a vhodně použije kondiční program nebo soubor cviků pro udržení či rozvoj ZOZ ○ využívá vhodná cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci a zařazuje do svého režimu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyrovnávací cvičení zaměřená na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení ○ strečink, rušná cvičení, uvolňovací cvičení ○ individuální pohyb. režim, vhodná cvičení podle pohyb. předpokladů, dostupnosti, zájmu a zdrav. potřeb ○ kondiční programy monočinnostní, kombinované ○ měření fyziologických parametrů, úprava pohybové zátěže podle naměřených hodnot 	

		<ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci ○ psychohygienu-předcházení stresům, zvládnání stres. situací, efektivní komunikace, hledání pomoci 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ poskytne první pomoc i v nestandardních podmínkách ○ samostatně upraví pohyb. aktivitu při nadměrném UV záření, chladu, horku a znečištěném ovzduší 	<ul style="list-style-type: none"> ○ závažná poranění a život ohrožující stavy, první pomoc v improvizovaných podmínkách 	R: na STK viz. výše
KONDIČNÍ CVIČENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zná zásady posilování ○ zná základy sportovní masáže ○ cvičí podle videa 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zásady posilování s vlastním tělem, na posilovacích strojích ○ základy sport. masáže ○ cvičení podle videa 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti a zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, v běhu, skoku, hodů a vrhu ○ skočí technikou kroku ○ skočí do výšky flopem ○ zaznamená výkony , vyhodnotí a prezentuje za využití mobilního telefonu, chytrých hodinek, fitness náramku, počítače..... 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: běh na 50m, 1000m ○ Běh ○ sprint na 100m, Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, štafetový běh ○ Skok ○ skok do dálky technikou kroku ,skok do výšky flopem ○ Hod ○ hod granátem ○ Vrh ○ koulařská abeceda, vrh koulí z místa, po sunu ○ vrh koulí 4 kg (D), 6kg (H) 	<ul style="list-style-type: none"> - testy na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní - běh Po stopách Jana Opletala (štafetový běh- 8 800m)-nenominovaní se podílejí na přípravě, organizaci, vyhodnocení a medializaci –přesah ČJL-Publicistika (1.roč.-kvinta) a ICT-Zpracování a prezentace informací (1.roč.-kvinta) - závod-atletický víceboj (květen)-organizace viz. běh Po stopách...
	<ul style="list-style-type: none"> ○ stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Poznávání a rozvoj

			vlastní osobnosti (INT) TO: Spolupráce a soutěž (INT) (viz. <i>výstup, závod</i>)
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne osvojované HČJ, HS a HK a dovede je použít při hře ○ rozumí základním pravidlům ,dodržuje je ○ pozná chyby v provedení a doporučí nápravu ○ zajistí vyhodnocení a medializaci turnaje ○ jedná při hře v duchu fair play ○ ve spolupráci se spolužáky zorganizuje turnaj ○ zvládá základní postupy rozvoje osvoj. pohybových dovedností a usiluje o své pohyb. sebezdokonalení ○ užívá s porozuměním názvosloví, gesta a signály ○ sleduje a hodnotí výkony spolužáků ○ zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ○ zvládne roli rozhodčího a organizátora 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Házená ○ utkání ○ Fotbal (pouze hoši) ○ utkání ○ HČJ:-chytání střel ve výskoku ○ Basketbal ○ utkání ○ HS:-osobní obranný systém po celém hřišti ○ Volejbal: ○ utkání ○ HČJ:-odbití obouruč podél sítě ○ utkání 2:2, 3:3, 6:6 ○ HK:-s nahrávačem v zóně II ○ HS:-každý v zóně II nahrávačem 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce HK-herní kombinace HS-herní systémy RU: přihrávka hlavou, střelba hlavou R: -turnaje mezitřídní a meziškolní (org. viz. běh Po stopách...) -venkovní hřiště PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Spolupráce a soutěž (INT) - viz. výstup R: Fotbal, basketbal a volejbal-venkovní hřiště, sokolovna, tělocvična Rozšiřující učivo (RU): přihrávka ve výskoku, podání s rozběhem, odbití vrchem za sebe, HK s vbíhajícím nahrávačem</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti ○ předvede volnou sestavu ze 6 prvků (D) ○ zvládne spád do závěsu v podkolení a vzepření ○ vyšplhá na tyči nebo na laně 	<ul style="list-style-type: none"> ○ test obratnosti ○ Akrobacie ○ volné sestavy ○ Přeskok ○ přeskok s oddáleným odrazem ○ šplh na tyči a na laně 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ předvede výmyk a podmet ○ předvede přednožku 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hrazda (po čelo) ○ volná sestava ○ Bradla ○ přednožka, zánožka 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ předvede houpání s obraty a seskok 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kruhy (dosažné) ○ houpání odrazem střídnož s obraty, u záhupu seskok 	
KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU A RYT. DOPROVODEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ samostatně vytvoří sestavu (10 min.) pro step aerobik nebo aerobik s činkami, s gumou, švihadlem, šátkem, kruhem a předvede (D) ○ sestavu naučí spolužačky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ aerobik, aerobik s náčiním, step aerobik (D) ○ kondiční kulturistika, cvičení na gymbalech 	<p>PRO: Pojděme si zaskotačit (tvorba pohybové skladby-15 hod.)-organizace viz. běh Po stopách...</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Média a med. produkce (INT) (příprava vlastních materiálů-tvorba textu)</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Seberegulace, org. dovednosti a efektivní řešení problémů (INT) - já v roli vedoucího a vedeného, sebeovládání, řešení problémů - viz. projekt</p>
OCHRANA ČLOVĚKA ZA MIMOŘÁDNÝCH UDÁLOSTÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozhodne, jak se chovat při konkrétní mimořádné události ○ prokáže praktické znalosti a dovednosti související z mimořádnou událostí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mimořádné události, vyhlášení mimořádné události, ○ rozhodnost, pohotovost, obětavost, efektivní komunikace 	<p>R: na sportovně turistickém kurzu (STK)</p> <p>Výchova ke zdraví (INT) - Ochrana člověka za mimořádných událostí</p>
TURISTIKA A POBYT V PŘÍRODĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si, že turistika je vhodná celoroční a celoživotní činnost ○ zná turistické a dopravní značky, dodržuje pravidla silničního provozu a přesunu ve skupině 	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientace v terénu ○ turistické a dopravní značení, bezpečnost při přesunech <p>Příprava tur. akce:</p>	<p>PT: Mediální výchova viz. výše</p> <p>RU: základy lezení</p> <p>R: (STK)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ aktivně se podílí na přípravě tur. akce a její realizaci (mobil, počítač) ○ dodržuje zásady chování v přírodě ○ na kole ujede 40 km ○ připraví a zlikviduje ohniště ○ dodržuje zásady jízdy na kole v různých podmínkách ○ používá ochranné pomůcky ○ zvládne základní údržbu kola ○ poskytne první pomoc a zajistí transport zraněného ○ pořídí záznam z akce a medializuje ji ve spolupráci se spolužáky (mobil, počítač) ○ dodržuje zásady jízdy na lodi a zásady bezpečnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ plánování trasy, vyhledávání spojů, ubytování, informací o zajímavostech v místě pobytu, příprava programu, jízda na kole do 60 km ○ příprava a likvidace ohniště, ochrana přírody při sport. akcích ○ zásady jízdy na kole a v terénu ○ ochranné pomůcky ○ základní údržba kola, příprava jednoduchého pokrmu ○ první pomoc a transport zraněného ○ dokumentace akce <p>Základy vodní turistiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ nasedání, vylézání, sezení v lodi, základní záběry, otáčení, změny směru jízdy, přistávání u břehu, zásady bezpečné jízdy, zásady jízdy na lodi, jízda na kánoji po řece ○ ochranné pomůcky, údržba lodi, jízda do 25 km 	
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ jedná fair-play ○ samostatně zorganizuje pohybovou hru ○ upraví pravidla podle podmínek ○ použije základní dovednosti při organizaci svého volného času 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hry: lakros, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, nohejbal, softtenis, tenis, kriket, jízda na bruslích, lezení na umělé stěně, frisbee ○ základní principy pro řízení a rozhodování pohyb. her 	Výběr činností podle podmínek
KOMUNIKACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá s porozuměním názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, rozhodčího, organizátora 	<ul style="list-style-type: none"> ○ gesta, signály, značky 	
PŘÍPRAVA A ORG. SPORT. A TUR. AKCÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ připraví ve spolupráci s ostat. žáky sport. akci, zajistí propagaci, zorganizuje ji, zdokumentuje a prezentuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ příprava, propagace, organizace, vyhodnocení, dokumentace, možnosti prezentace 	PT: Mediální výchova TO: Média a mediální produkce - tvorba textu - viz. výstup
SLEDOVÁNÍ A VYHODNOCOVÁNÍ POHYB. ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje podle pokynů i dlouhodobě pohybové výkony, sportovní výsledky, samostatně zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a prezentuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhodnocení výsledků 	
Ročník: 4. ročník, oktáva			

Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne osvojované HČJ, HS a HK a dovede je použít při hře ○ rozumí základním pravidlům a dodržuje je ○ pozná chyby v provedení a doporučí nápravu ○ zajistí vyhodnocení a medializaci turnaje ○ jedná při hře v duchu fair play ○ ve spolupráci se spolužáky zorganizuje turnaj ○ zvládá základní postupy rozvoje osvoj. pohybových dovedností a usiluje o své pohyb. sebezdokonalení ○ užívá s porozuměním názvosloví, gesta a signály ○ sleduje a hodnotí výkony spolužáků (mobil, počítač) ○ zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ○ zvládne roli rozhodčího a organizátora 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Házená - utkání ○ Fotbal (hoši) - utkání ○ Basketbal – utkání ○ Volejbal – utkání (2:2, 3:3, 6:6) ○ Florbal – utkání ○ Badminton – utkání (1:1, 2:2) 	<p>Poznámka: Výuka je zaměřena na míčové hry.</p> <p>R: vzájemná utkání v tělocvičně i venku</p>
TENIS	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované dovednosti ○ zná pravidla 	<ul style="list-style-type: none"> ○ HČJ:-forhend, bekhend, podání, smeč ○ taktika ○ hra 1:1, 2:2 	R: venkovní hřiště

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu oboru Hudební výchova ze vzdělávací oblasti Umění a kultura RVP GV a integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace, který je v RVP GV povinným vzdělávacím obsahem pro Hudební i Výtvarný obor. V návaznosti na školní vzdělávací plán se v předmětu Hudební výchova realizuje průřezové téma – Mediální výchova (MV).

Společný projekt „Křižovatky umění“ pro studenty Hudební i Výtvarné výchovy zpracovávající integrující téma Umělecká tvorba a komunikace jim umožní vnímat umění a kulturu jako celek a v širších historicko-společenských souvislostech. Vytváří prostor pro integraci průřezových témat – Osobnostní a sociální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně–pohybových, poslechových a naukových činností k porozumění hudebnímu umění, k vytváření hodnotících soudů o znějící hudbě a umožňuje mu projevit se prostřednictvím různých hudebních aktivit.

Hudební činnosti - produkce, recepce a reflexe se tak stávají obsahovými doménami hudební výchovy.

Obsahem vokálních činností (vokální produkce) je práce s hlasem, při níž dochází k rozšiřování hlasového rozsahu, k základnímu intonačnímu výcviku a k celkové kultivaci pěveckého i mluvního projevu metodou posilování správných pěveckých návyků.

Obsahem instrumentálních činností (instrumentální produkce) je hra na hudební nástroje a tvorba instrumentálních doprovodů.

Obsahem poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat - tj. vyvozovat nové nebo si ověřovat uplatnění již získaných hudebně teoretických poznatků a také ji dle svých možností interpretovat.

Obsahem hudebně-pohybových činností (hudebně-pohybové produkce) je ztvárnění hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest.

Obsahem naukových činností je osvojování si hudebně teoretických poznatků a poznatků o historických epochách, hudebních slozích a jejich reprezentantech. Završující a syntetizující reflexe zahrnuje komplexní interpretaci znějícího hudebního díla i hudebních objektů do uměleckých období, stylů, určování forem a vytváření hodnotících soudů.

Začlenění průřezových témat:

Do předmětu jsou integrována tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova OSV

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí

- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech VMEGS

- Objevujeme Evropu a svět

Multikulturní výchova MKV

- Lidské vztahy

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč., kvinta: 2 hodiny
- 2.roč., sexta: 2 hodiny

Nadstavbová část určená pro žáky s hlubším zájmem o aktivní provozování vokálních, instrumentálních i hudebně–pohybových a dramatických činností je realizována v nepovinném předmětu Pěvecký sbor s časovou dotací 2 vyučovací hodiny za týden.

Organizační vymezení předmětu:

Žáci si povinně volí mezi hudební a výtvarnou výchovou a pracují v oddělených skupinách (zvlášť hudebníci a zvlášť výtvarníci).

Ve druhém ročníku absolvují všichni studenti v rámci projektových dnů hodiny vyčleněné na společný projekt „Křižovatky umění“ zpracovávající integrující téma Umělecká tvorba a komunikace, který je povinným vzdělávacím obsahem pro Hudební i Výtvarný obor, vycházející z RVP GV.

Výuka v některém z vyšších ročníků může být doplněna volitelným předmětem Seminář z hudební výchovy, který je nabízen jako předmět navazující na výuku HV a slouží především k prohloubení poznatků z hudební teorie a dějin hudby. Cílem semináře je příprava k maturitní zkoušce a studiu na VŠ.

Výuka povinná i nepovinná bude realizována formou vyučovacích hodin ve specializované učebně školy nebo v jiných prostorách vhodných pro hudebně–pohybové aktivity, pro poslechové aktivity a audiovizuální projekce, umožňující práci s internetem, hudebními nástroji a novými technologiemi v hudbě, dále formou projektů a výchovných koncertů, realizovaných v koncertních sálech, divadlech či aule školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učitel nabízí žákům různé způsoby pro osvojování si učiva, hodnotí jeho úspěšnost a napomáhá žákům v případě neúspěchu hledat vhodné způsoby, metody a strategie pro efektivní učení
- postupným pronikáním do hudebního oboru vede učitel žáka k uvědomění si významu hudební výchovy pro jeho život a uvědomění si možnosti dalšího studia a celoživotního zdokonalování se
- při zadávání referátů a při práci s nimi stimuluje učitel žáky k práci s médii, učí je vyhledávat, třídít, zpracovávat a předávat informace, uchovávat je a dále je uplatňovat
- při rozboru hudebního díla a při osvojování si nových informací učitel směřuje žáky k využívání obecně užívaných termínů, stejně jako k aplikování již dříve získaných informací a k jejich propojování
- při hudebně–pohybových, vokálních a instrumentálních činnostech dává učitel žákům příležitost tvořit, experimentovat, pozorovat i vyvozovat kritické závěry

Kompetence k řešení problémů

- vytvářením problémových situací a upozorňováním na nesrovnalosti učitel vede žáky k rozpoznávání problémů a nesrovnalostí, upozorňování na ně k nalézání jejich příčin a způsobů řešení, při práci s problémem rozvíjí schopnost žáků obhajovat svá řešení a povzbuzuje je při případném nezdaru, a to jak při hudebních aktivitách, tak při osvojování si nového učiva

Kompetence komunikativní

- učitel vytváří prostor pro diskusi a obhajobu vlastních názorů např. při poslechovéch činnostech a upozorňuje na nutnost vzájemné tolerance
- učitel průběžně ověřuje schopnost žáků užívat zavedené pojmy, vyjadřovat se písemně i ústně k probíraným tématům i hudebním dílům

Kompetence sociální a personální

- učitel vytváří v hodinách hudební výchovy při instrumentálních, vokálních i hudebně–pohybových činnostech prostor pro společnou práci, pro práci v týmu, kde si žák hledá a nachází své pozice, umí pomoci nebo o pomoc požádat a tím ovlivňovat kvalitu společné práce a současně vytvářet a upevňovat dobré mezilidské vztahy

Kompetence občanské

- při výchovných koncertech a návštěvách divadelních představení učitel uvádí nejen do povědomí žáků, ale dle možností i do jejich životní praxe pravidla chování a společenské etikety
- učitel vysvětluje žákům význam našich národních tradic a kulturního a historického dědictví a zapojuje žáky do kulturního dění

Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků

- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Vyučovací předmět: Hudební výchova			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě; ○ využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu; ○ při mluveném projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky frázuje; ○ orientuje se v zápise přiměřeně náročných vokálních skladeb a dokáže je na základě svých individuálních hudebních schopností realizovat; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hlasové ústrojí ○ kultivace pěveckého a hlasového rozsahu ○ intonační výcvik – intervaly čisté a velké, práce s opěrnými písněmi ○ rytmický výcvik – rytmická deklamace textu ○ sólový a sborový zpěv nápodobou nebo dle notového zápisu, orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic ○ improvizace jednoduché vokální kompozice (předvětí a závětí, perioda) 	MKV – hudební žánry, kulturní tolerance, OSV – osobní rozvoj, estetické vnímání VMGES - žijeme v Evropě
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s digitálními technologiemi) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem ○ orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje ○ používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hra a tvorba instrumentálních doprovodů (klaviatura a enharmonické tóny, durové stupnice, základní harmonické funkce) ○ rytmicko-melodické doprovody, jednoduchá aranžmá ○ hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (hudební věta, malá písňová forma, rondo) ○ orientace v notovém a grafickém zápisu instrumentálních kompozic, moderní hudební nástroje a digitální technologie 	

	představ		
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; ○ pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů ○ spojení pohybu s hudbou – pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace 	
POSLECH	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku ○ popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta; dešifruje a interpretuje možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností ○ interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže obhájit v diskusi ○ orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla ○ odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích ○ uvědomuje si roli hudebního průmyslu v 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hudba jako organizovaný zvuk – hudební dílo – hudební objekt, hudebně výrazové prostředky, hudební forma, hudební znak, formální struktura a sémantika skladby ○ hudební nástroje, nové technologie v hudbě, záznam hudby, přímá a nepřímá komunikace hudby ○ hudební styly a žánry, funkce hudby – hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek a jako zboží, estetická a umělecká hodnota hudebního díla, hudební průmysl, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití ○ vznik a vývoj hudby – hudba vokální a instrumentální, periodizace hudebního vývoje (lidová píseň, původ hudby, pravěk, starověk, gregoriánský chorál, raný středověký vícehlas, ars antiqua, světský jednohlas, ars nova, renesance, česká hudba středověká a renesanční, baroko, české hudební baroko) - hledisko obecně historické, kulturně historické ○ charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy, hledání nových cest ○ hudební skladatel a interpret, interpretace v hudbě, umělecký provoz ○ hudba jako způsob identifikace, sebeprezentace a druh generační výpovědi ○ interpretace hudebního díla – popis hudebního díla v rovině významu, výrazu a výstavby, 	<p>PROJEKT: <i>Jednodenní exkurze hudebně významného místa, zaměřená na zmapování hudebně významných a zajímavých míst.</i> <i>Je žádoucí v rámci výuky navštívit jedno operní nebo baletní představení.</i></p>

	<p>současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout ○ upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat 	<p>zařazení díla do historického a sociálního kontextu, hudební dílo jako možné poselství, vlastní hodnocení</p>	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě; ○ využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu; ○ při mluveném projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky frázuje; ○ orientuje se v zápise přiměřeně náročných vokálních skladeb a dokáže je na základě svých individuálních hudebních schopností realizovat; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kultivace pěveckého a hlasového rozsahu ○ intonační výcvik – práce s opěrnými písněmi ○ rytmický výcvik – rytmická deklamace textu ○ jednohlasý i vícehlasý zpěv metodou nápodoby nebo dle notového zápisu 	<p>MKV – hudební žánry, kulturní tolerance, OSV – osobní rozvoj, estetické vnímání VMGES - žijeme v Evropě</p>
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s digitálními technologiemi) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem ○ orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje ○ používá hudební nástroje jako prostředek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hra a tvorba instrumentálních doprovodů (mollové stupnice, tónický kvintakord, dominantní septakord) ○ hra na hudební nástroje Orffova instrumentáře ○ využití klasických a elektronických hudebních nástrojů ○ práce s náročnějším grafickým záznamem instrumentálních kompozic ○ práce s náročnějším grafickým záznamem vokálně-instrumentálních kompozic v roli interpreta ○ samostatné vytváření jednoduchých aranžmá, 	

	sdělování hudebních i nehupebních myšlenek a představ	improvizace	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; ○ pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů ○ spojení pohybu s hudbou – pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace 	
POSLECH	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku ○ popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta; dešifruje a interpretuje možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností ○ interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže obhájit v diskusi ○ orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla ○ odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hudební styly a žánry, funkce hudby – hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek a jako zboží, estetická a umělecká hodnota hudebního díla, hudební průmysl, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití ○ vznik a vývoj hudby – hudba vokální a instrumentální, periodizace hudebního vývoje (česká hudební emigrace, klasicismus, romantismus, novoromantismus, česká hudba 19. století, ruská hudba 19. století, světová hudba 20. století, česká hudba 20. století, USA jako kolébka jazzu, jazz a swing v české hudbě, vývoj populární hudby ve světě i u nás) - hledisko obecně historické, kulturně historické ○ charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy, hledání nových cest ○ hudební skladatel a interpret, interpretace v hudbě, umělecký provoz ○ hudba jako způsob identifikace, sebe prezentace a druh generační výpovědi ○ interpretace hudebního díla – popis hudebního díla v rovině významu, výrazu a výstavby, zařazení díla do historického a sociálního kontextu, hudební dílo jako možné poselství, vlastní hodnocení 	PROJEKT: <i>„Křižovatky umění“ Jedno až dvoudenní projekt s exkurzí místa, které dokumentuje charakter uměleckého směru a období, které je v rámci projektu nazíráno z různých úhlů pohledu. Projekt zpracovává integrující téma Umělecká tvorba a komunikace.</i>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání ○ uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout ○ upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat 		
--	---	--	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Povinný vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu Výtvarného oboru ze vzdělávací oblasti Umění a kultura z RVP GV. Žáci si volí mezi Hudební a Výtvarnou výchovou.

Výtvarná výchova je výrazně zaměřena na tvůrčí činnosti, prostřednictvím kterých se realizuje učivo 1. i 2. okruhu (Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění) a integrující téma oborů (Hudební, Výtvarný) Umělecká tvorba a komunikace.

V tvůrčích činnostech je velmi úzce provázána vlastní tvorba s vnímáním vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké produkce. Žák má možnost uvědomit si, které prostředky mu vyhovují a které by chtěl dále rozvíjet. Nabízena je široká škála aktivit - kresba, malba, grafické techniky, prostorová tvorba, práce v grafických editorech, v rámci možností se studenti seznamují s technologiemi a postupy v současném výtvarném umění. Důraz je kladen na provázanost vnímání a tvorby s interpretací.

Při naplňování vyučovacího obsahu Výtvarné výchovy jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova - **TO:** Sociální komunikace
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - **TO:** Žijeme v Evropě
- Multikulturní výchova – **TO:** Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování různých etnik
- Mediální výchova – **TO:** Mediální produkty a jejich významy

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 2 hodiny
- 2.roč.,sexta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Žáci si povinně volí mezi hudební a výtvarnou výchovou a pracují v oddělených skupinách (zvlášť hudebníci a zvlášť výtvarníci).

Ve druhém ročníku absolvují všichni studenti hodiny vyčleněné na společný projekt „Křižovatky umění“, v rámci projektových dnů, zpracovávající integrující téma Umělecká tvorba a komunikace, který je povinným vzdělávacím obsahem pro Hudební i Výtvarný obor, vycházející z RVP GV.

Výuka v některém z vyšších ročníků může být doplněna volitelným předmětem Seminář z výtvarné výchovy, který je nabízen jako předmět navazující na výuku Vv a slouží především k prohloubení poznatků z dějin výtvarné kultury. Cílem semináře je příprava k maturitní zkoušce a studiu na VŠ.

Výuka probíhá v dělených skupinách, toto dělení na skupiny umožňuje lepší podmínky pro práci, umožňuje individuální přístup k žákům v průběhu vyučovacího procesu.

Forma realizace výuky: vyučovací hodiny, projekty, exkurze, účast na významných kulturních akcích, vlastní pravidelné prezentace

Místo realizace výuky: specializovaná učebna školy, počítačová učebna, exteriér, galerie, muzea

Nadstavbová část: v dalších ročnících se výtvarný obor může objevit v nabídce volitelných předmětů

Společný projekt „Křižovatky umění“ pro studenty Hudební i Výtvarné výchovy zpracovávající integrující téma Umělecká tvorba a komunikace jim umožní vnímat umění a kulturu jako celek a v širších historicko-sociálních souvislostech. Vytváří prostor pro integraci průřezových témat – Osobnostní a sociální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na rozvíjení klíčových kompetencí.

Kompetence k učení

- při realizaci svých záměrů vedeme žáka k získávání informací a využívání různých zdrojů (internet, odborné publikace a časopisy, specifické prostředí – galerie, muzeum) a má příležitost aplikovat je v praxi
- využíváme nabídky edukačních programů vzdělávacích a kulturních institucí (systematická spolupráce s muzei a galeriemi, besedy, exkurze, výtvarné dílny)
- vedeme žáka k tomu, aby se seznamoval a orientoval v kulturním dění a cíleně sledoval, zaznamenával a akceptoval nové trendy v umění (informační zdroje, besedy, výstavy, exkurze)

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáka k využití jeho individuálních schopností a nalézání originálních způsobů řešení s využitím vlastních zkušeností, prožitků, získaných vědomostí, fantazie, představivosti a intuice
- žáci jsou vedeni k využívání mezipředmětových vztahů a provázanosti jednotlivých druhů umění
- žáci dostávají příležitost samostatně řešit svůj tvůrčí záměr s využitím i netradičních postupů

Kompetence komunikativní

- prostřednictvím různorodých vizuálně obrazných vyjádření je žák seznamován se specifickým způsobem komunikace (neverbální komunikace, vizuální, obrazová), uvědomuje si tento specifický komunikační význam, uplatňuje a ověřuje si tento komunikační princip i při své tvorbě
- podle svých schopností a dovedností vedeme žáka k užívání jazyka umění jako specifického jazyka a prostředku komunikace a poznání
- pro interpretaci uměleckých děl je veden k používání odborného pojmosloví, které mu pomáhá v orientaci ve svém oboru a ke komunikaci

Kompetence občanské

- interakcí s různými typy vizuálně obrazných vyjádření vedeme žáka ke vnímání a uvědomování si kulturních a duchovních hodnot, významu kulturního dědictví; je schopen tolerantního přístupu k různorodým kulturním hodnotám
- vytváříme příležitosti k prezentaci na veřejnosti (prezentace projektů, výstavy, web. stránky)
- vedeme žáka aktivně se zapojovat do kulturního dění
- při kulturních akcích (výstavy, vernisáže) je veden k dodržování společenských norem.

Kompetence sociální a personální

- začlenění skupinové práce do výuky podporuje komunikaci a kooperaci mezi žáky, kdy žáci využívají své zkušenosti, tvůrčí schopnosti a dovednosti.
- žáci jsou vedeni k zodpovědnosti za svoji práci ve skupině, respektování individuality i společenství
- v tvořivých činnostech podporujeme samostatnou i týmovou práci, žák má možnost obohacovat práci skupiny
- prostřednictvím tvorby, tvořivých aktivit a komunikace s uměleckým dílem je žák veden k uvědomování si sebe sama

Kompetence k podnikavosti

- žák uplatňuje vlastní iniciativu a tvořivost
- žák si počíná si zodpovědně; průběžně reviduje svou práci, usiluje o její dokončení a dosažení nejlepšího výsledku

Kompetence digitální

- žák ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, využívá je při tvůrčí práci
- při vlastní tvorbě vedeme žáky k tvůrčímu využití digitálních technologií (digitální editory, kreslicí programy,...), učíme žáky vytvářet a upravovat digitální obsah, vedeme žáka k nalézání efektivních, ale i neobvyklých postupů a různých variant řešení
- vedeme žáky k sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce s využitím digitálních technologií
- vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce
- při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZNAKOVÉ A VIZUÁLNĚ OBRAZNÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává různé znakové systémy a rozpoznává specifčnosti různých znakových a vizuálně obrazných znakových systémů, využívá je při vlastní tvořivé činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace ○ tvarosloví uměleckého vyjadřování, specifčnost jednotlivých znakových systémů (hudba, mluvené a psané slovo, divadlo), umělecká a mimoumělecká znakovost, umělecký proces, vznik estetické normy, chápání vkusu 	<p><i>Přesahy a vazby: literatura, hudba, dějepis, film, divadlo</i></p> <p>PT: Osobnostní a soc. vých.</p> <p>TO: Sociální komunikace (INT)</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Mediální produkty a jejich významy (INT)</p>
VLASTNÍ TVŮRČÍ ČINNOSTI A VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření (VOV) vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky ○ objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku VOV ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ typy VOV v ploše i prostoru, charakteristické výrazové prostředky jednotlivých typů VOV; výrazové prostředky VOV; klasické postupy, nové prostředky - nová média, digitální technologie ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace ○ interakce s VOV v roli autora, příjemce a interpreta 	<p><i>Výtvarné umění: příklady ukázek uměleckých děl</i></p> <p><i>Využívání animačních programů galerií a muzeí</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje a porovnává typy a užití jednotlivých prostředků VOV, jejich vnímání podle určitých kritérií 	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnávání jednotlivých prostředků VOV, účinky vnímání VOV (smyslové, subjektivní, sociální), interpretace a recepce um. díla 	

VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckého díla; vysvětlí jak um. VOV působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální ○ vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření (VOV) podle samostatně zvolených kritérií ○ na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci VOV ○ vyhledává informace a využívá je pro potřeby vlastního vzdělávání ○ využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií 	<ul style="list-style-type: none"> ○ umělecké směry a slohy I (počátky umění →18. století) ○ Umění v pravěku, starověké kultury – Egypt, Mezopotámie; antická kultura-Řecko, Řím; předrománské a románské umění, gotika, renesance, manýrismus, baroko, rokoko ○ osobnosti výtvarného umění, umělecká díla, z uvedeného období ○ sledování proměny VOV, proměny znaku, forem – čas, prostor) ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace ○ světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu (→18. století) ○ databáze informací, slohů a směrů podle zvolených kritérií ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace ○ řeč umění; komunikace; role publika, účast na uměleckém procesu; formy prezentace VOV; postavení umění ve společnosti, subjektivní chápání uměleckých hodnot 	<p>PRO: <i>Jednodenní projekt, doplňuje získané znalosti, využívání animačních programů galerií a muzeí. Žáci poznají významné architektonické památky a místa s kulturní hodnotou.</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Multikulturalita jako prostředek vzájemnéhoobohacování různých etnik (INT)</p>
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pro uskutečňování svých projektů nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti ○ charakterizuje obsahové souvislosti vlastních VOV a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků ○ využívá při vlastní tvořivé činnosti nejenom klasických prostředků ○ využívá při vlastní tvořivé činnosti i dostupných digitálních technologií (PC, foto, video) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastní tvorba VOV ○ prostředky, typy (VOV) - plošné a prostorové vyjadřování; tradiční tvůrčí techniky - kresba, malba, grafické techniky, prostorová tvorba – objekty z tradičních i netradičních materiálů, kombinované techniky, experimenty s materiály, nová média – digitální technologie (PC, digitální fotografie, video, animace) ○ vlastní interpretace a realizace vlastní tvorby, prostor pro subjektivní vyjadřování; výtvarné vyjádření zkušeností, pocitů, vjemů, prožitků, interpretace myšlenek; inspirace uměleckými 	

		<p>VOV</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ práce s VOV ○ bod, linie, stopa; ○ tvar, stylizace tvaru, objemu a struktury; ○ plocha, prostor, perspektivní zobrazování; ○ objem, kontrast (světlo, barva); barva a barevná symbolika; kompozice ○ figurativní a nefigurativní tvorba ○ materiál, technika 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, poznatky, inspiruje se uměleckým dílem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ inspirace pro vlastní tvorbu – umělecké směry 20. století ○ tělo, pohyb a gesta v proudu tvorby (akční umění, body-art) ○ chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru, iluze prostoru,... ○ proměnlivost obrazu v čase, tvaru 	<p><i>Výtvarné umění: příklady ukázek uměleckých děl</i></p>
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZNAKOVÉ A VIZUÁLNĚ OBRAZNÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává různé znakové systémy (mluvený a psaný jazyk, hudba, dramatické umění) a rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů ○ vědomě uplatňuje prostředky různých vizuálně obrazných znakových systémů k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci ○ objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazných vyjádření (VOV) ○ v konkrétních příkladech vizuálně obraz. vyjádření (VOV) vlastní a umělecké tvorby, identifikuje pro ně charakteristické prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace ○ umělecké vyjadřování, specifičnost, analýza různých znakových systémů, umělecká a mimoumělecká znakovost, přesahy um. oborů ○ práce s vizuálně obraz. vyjádřeními (VOV) ○ interakce s VOV; role autora, příjemce ○ umění v proměnách času, historické proměny, tradice, zvyky, rituály, odraz v umění ○ prostředky vizuálně obraz. vyjádření (VOV), tradiční i nové výrazové prostředky a postupy, experiment, nová média – digitální technologie (digitální fotografie, video, PC, animace,..) 	<p><i>Přesahy a vazby: literatura, hudba, film, divadlo, dějepis</i></p> <p>PT: Osobnostní a soc. výchova</p> <p>TO: Sociální komunikace (INT)</p> <p><i>Výtvarné umění: příklady ukázek uměleckých děl</i></p>
VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje umělecké slohy a směry, uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku ○ vyhledává informace a využívá je pro potřeby 	<ul style="list-style-type: none"> ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace ○ umělecké slohy a směry II ○ (18.– 20. století) 	<p>PRO: „Křižovatky umění“</p> <p><i>Jedno až dvoudenní projekt s exkurzí místa,</i></p>

	<p>vlastního vzdělávání; využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří si přehled uměleckých VOV ○ uvědomuje si kulturní hodnoty a jejich význam <p>○ na konkrétních příkladech VOV objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky promítají do aktuálního obrazové komunikace</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ klasicismus, romantismus, realismus, architektura 19. století, impresionismus, postimpresionismus, secese, avantgardní umělecké směry, dada, surrealismus, architektura 20. století, umělecké směry 2. pol. 20. století ○ proměny hodnot v čase, změna historických, společenských a filozofických souvislostí ○ znalost podstaty tradičních a moderních směrů, práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost ○ databáze informací, dokumentace slohů a směrů podle zvolených kritérií <p>○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace</p> <p>○ práce s VOV, specifická řeč umění</p>	<p><i>které dokumentuje charakter uměleckého směru a období, na které je v rámci projektu nazíráno z různých úhlů pohledu. Projekt zpracovává integrující téma Umělecká tvorba a komunikace.</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě</p>
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ vědomě uplatňuje odpovídající prostředky pro své projekty, experimentuje s různými vyjadřovacími prostředky ○ využívá při vlastní tvořivé činnosti nejenom klasických prostředků, ale i dostupných digitálních technologií (foto, video) ○ pojmenuje účinky VOV na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání <p>○ při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky i zkušenosti a znalosti</p> <p>○ charakterizuje obsahové souvislosti vlastních VOV a konkrétních uměleckých děl do vztahu (historie-současnost)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastní tvorba VOV ○ prostředky pro vyjádření: typy vizuálně obrazného vyjádření (VOV) – plošné a prostorové vyjadřování, kresba, malba, prostorová tvorba – objekty z tradičních i netradičních materiálů, kombinované techniky, grafické techniky, experimenty s materiály, nová média – digitální technologie (PC, digitální fotografie, video, animace) <p>○ práce s VOV</p> <p>○ tvar, linie, bod, stopa;</p> <p>○ plocha, prostor; kontrast, struktura, textura, rytmus, kompozice (světlo, barva);</p> <p>○ barva, barevná symbolika; exprese</p> <p>○ asociace, stylizace</p> <p>○ figurativní a nefigurativní tvorba</p> <p>○ materiál, technika</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastní interpretace, subjektivní vyjádření názorů, myšlenek, volný přepis skutečnosti, fantazijní práce, inspirace uměleckými VOV, hledání kontextu, seberealizace, reflexe ○ inspirační zdroj pro vlastní tvorbu: slohy a směry 20. století a současné výtvarné tendence, sledování proměny znaku ○ stopy člověka v krajině ○ vztahy s neevropskými kulturami ○ relativita barevného vidění (impresionismus, postimpresionismus, .) ○ umění nových médií 	
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Informatika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Předmět informatika dává možnost všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů či projektovou činností. Pomáhá porozumět světu, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou. Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby. Využívá je při učení a poznává, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákovy informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činností s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola je zaměřena na informatiku a rozvoj žáků v technických oblastech. Proto jsou do výuky zařazeny také základy robotiky a 3D tisku jako aplikovaná oblast, která propojuje informatiku a programování s technikou. Robotika a 3D tisk umožňuje řešit praktické úlohy, podporuje tvořivost a projektovou činnost a rozvíjí tak informatické myšlení.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti i v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

Obsahové vymezení předmětu:

V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích, popřípadě trojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo skupina pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1A, kvinta: 2 hodiny
- 2A, sexta: 1 hodina
- 4A, oktáva 1 hodina

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá na počítačích v PC učebně, v níž jsou počítače s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Následující výchovné a vzdělávací strategie vedou k naplnění klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení:

Žák

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení
- samostatně experimentuje, získané výsledky porovnává a kriticky posuzuje

Kompetence k řešení problémů:

Žák

- je veden zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, chápe, že v životě při práci s informační technologií se bude často setkávat s problémy, které budou mít více způsobů řešení
- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů

Kompetence komunikativní:

Žák

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně
- využívá pro komunikaci na dálku vhodné technologie – některé práce odevzdává prostřednictvím elektronické pošty a školního informačního systému

Kompetence sociální a personální

Žák

- chápe význam týmové práce a postavení samostatné práce, rozděluje a naplánuje si práci, hlídá časový harmonogram
- hodnotí práci nejen svou, ale i práci ostatních, při vzájemné komunikaci je žák veden k ohleduplnosti a taktu, chápe, že každý člověk je různě zručný a chápavý

Kompetence občanské:

Žák

- šetrným a ohleduplným zacházením s výpočetní technikou učí zodpovědnosti za svěřený majetek

- při zpracování informací kriticky myslí nad obsahy sdělení, ke kterým se může dostat prostřednictvím internetu

Kompetence pracovní:

Žák

- nachází způsoby, jak využívat znalostí informatiky získané ve škole i mimo ni pro svůj další rozvoj
- chápe funkci výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních a sociálních jevů a procesů

Kompetence digitální:

Žák

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešení problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- žák implementuje získané znalosti a dovednosti do každodenního života
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Vyučovací předmět: Informatika			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ na základě znalosti fungování počítače vysvětlí funkci a význam operačního systému a ukáže rozdíly v ovládní aktuálně nejpoužívanějších systémů ○ nakreslí strukturu LAN a Internetu, vysvětlí paketový přenos dat a popíše komunikaci zařízení z lokální sítě do Internetu včetně WiFi a GSM sítí vysvětlí, jak jsou digitalizována data různého typu ○ popíše fungování webu a cloudových služeb, vysvětlí vzdálené ukládání dat z principu fungování sítí a cloudu vyvodí bezpečnostní 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hardware počítače a jeho parametry ○ zpracování dat v počítači ○ software – operační systém ○ lokální počítačové sítě a internet web a cloudové služby bezpečné využívání cloudu ○ bezpečnost počítačových zařízení a dat ○ bezpečné digitální prostředí ○ umělá inteligence ○ zlomové události vývoje počítačů nové počítačové technologie a kryptoměny 	Člověk a svět práce (INT) - Finance

	<p>rizika jejich využívání, popíše nejčastější způsoby útoků a s využitím systémového přístupu navrhne řešení zabezpečení počítače a dat</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ identifikuje a řeší hardwarové a softwarové problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními ○ popíše vědomou a nevědomou digitální stopu a jejich důsledky na soukromí 		
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ Na základě analýzy problému sestaví algoritmus k jeho řešení ○ zapíše program pro vyřešení konkrétního problému ○ používá proměnné vhodných datových typů ○ využívá různé vstupy a výstupy ○ používá větvení programu a cyklus se složenou podmínkou pro jeho ukončení ○ ověřuje správné fungování vytvářených programů ○ nalezne chybu ve svém i cizím programu a opraví ji ○ optimalizuje program - čitelnější kód, rychlejší, bez duplicitních činností ○ upraví hotový program podle dodatečných požadavků ○ zobecní program pro širší množinu vstupních dat 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojem algoritmus, programovací jazyky ○ výstup dat ○ vstup dat ○ syntaktické, běhové a logické chyby ○ proměnné, datové typy ○ návaznost příkazů a dat ○ podprogramy bez parametrů a s parametry ○ cyklus s pevným počtem opakování ○ náhodný prvek ze seznamu ○ podmínky ○ větvení programu a vnořené větvení ○ ladění programu ○ rozdělení problému na části 	
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná zprávy podle množství obsažené informace ○ sestavuje dotazovací a rozhodovací stromy, hodnotí jejich úspornost ○ na základě dat vyslovuje tvrzení, posuzuje jejich správnost ○ formuluje dotazy s odpovědí ano nebo ne tak, aby odpovědi poskytly co nejvíce informací 	<ul style="list-style-type: none"> ○ přenos dat, kódování a dekodování zprávy, ○ komunikační kanál ○ pojem informace ○ data a jejich význam ○ získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači ○ kódování dat v počítačích obecně ○ binární soustava, bity a bajty 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ spočítá, kolik možností lze rozlišit pomocí daného počtu otázek a naopak ○ používá bit, byte a násobné jednotky k odhadování potřebných datových a přenosových kapacit ○ podle potřeby a kontextu rozliší data od informací ○ porovnává různé způsoby reprezentace čísel, textu, obrazu i zvuku, vhodně volí formáty souborů ○ používá různé metody komprese dat 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kódování čísel ○ vztah počtu bitů a počtu rozlišovaných hodnot ○ kódování textů ○ kódování obrazu, zvuku, videa ○ principy bezztrátové a ztrátové komprese ○ kontrolní součty ○ Interpretace dat ○ modelování 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
3D TISK A MODELOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí rozdíl mezi aditivním a substraktivním výrobním procesem ○ ovládá nastavení 3D tiskárny, dokáže rozeznat různé materiály pro tisk ○ rozpozná a vyřeší problémy při tisku, navrhne jejich řešení ○ používá posuvné měřítko k vytváření 2D modelů ○ navrhne a vytvoří prototyp 3D modelu podle 2D zadání, otestuje jeho funkčnost. ○ modifikuje již vytvořený 3D model podle vlastních požadavků 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 3D tiskárny ○ 3D modelování 	
3D TISK A MODELOVÁNÍ - PROJEKT	<ul style="list-style-type: none"> ○ vymyslí učební pomůcku do vybraného předmětu ○ posoudí její využitelnost v učebním procesu ○ navrhne 3D model a vytiskne jej na 3D tiskárně. Tento model dále upravuje, diskutuje s vyučujícími a přijímá jejich návrhy a doporučení ○ vytiskne model v požadovaném počtu kusů a navrhne metodiku pro práci s daným modelem ○ prezentuje svůj model před třídou 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 3D tiskárny ○ 3D modelování 	

Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ, INFORMAČNÍ SYSTÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytvoří program pro desku, nahraje jej a otestuje funkčnost ○ najde chybu v programu a opraví ji ○ ovládá světelné a zvukové výstupy ○ vytvoří program, který zpracuje informace z okolního světa (teplota, osvětlení, magnetické pole, azimut) ○ použije proměnné pro uchování a zpracování dat ze senzoru ○ vyřeší problém vytvořením programu, zpracovávajícího data ze senzorů k výstupům 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vývoj programu, nahrání programu do Micro:bitu, testování programu ○ ladění programu ○ programové konstrukce - cykly, podmínky ○ grafické výstupy ○ zvukové výstupy ○ reakce na podněty od uživatele ○ reakce na podněty od okolního prostředí 	
INFORMAČNÍ SYSTÉMY A DATABÁZE	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná informační toky v systémech; analyzuje a hodnotí informační systémy z různých hledisek; zvažuje i nepřímé a nezamýšlené dopady IS na různé skupiny ○ určí cílovou skupinu, formuluje problém, validuje potřeby, určí a prioritizuje požadavky na řešení ○ určí jednotlivé uživatelské role, specifikuje jejich činnosti, navrhne, otestuje a přizpůsobí rozhraní uživatelům ○ navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení tabulek; navrhne procesy zpracování dat ○ nastavuje účelné zobrazení dat, filtruje a řadí data úpravou databázového dotazu ○ otestuje správnost a použitelnost svého řešení, navrhne a realizuje potřebná vylepšení; během provozu informačního systému rozpozná funkčně či věcně nesprávný stav, zjistí jeho příčinu a navrhne způsob jeho odstranění 	<ul style="list-style-type: none"> ○ informační systémy ○ hromadné zpracování dat ○ vývoj informačního systému 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

7. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

7.1. Způsoby hodnocení žáků

Hodnocení žáků vychází ze stanovených cílů a kritérií, jimiž lze činnost měřit. Na tomto základě může také žák sám hodnotit svou práci. Soustředíme se na co nejčtetnější zpětnou vazbu. Hodnocení žáka postihuje především očekávané výstupy v jednotlivých vzdělávacích oborech, respektive ve vyučovacích předmětech. A zároveň se vztahuje i k utváření klíčových kompetencí.

Hodnocení žáka bude prováděno klasifikací, přičemž chování je hodnoceno odděleně od vyučovacích předmětů.

Jednou z doplňkových možností hodnocení práce žáků je vytvoření „žákovského portfolia.“ Jedná se o shromáždění různých podkladů (materiálů), které podchycuje dovednosti a vědomosti žáka. S vědomím a souhlasem žáka se takto shromažďují jen ty práce, ze kterých je zřejmé úplné či částečné zvládnutí tématu, úkolu aj. Žáci mohou toto portfolio obohacovat i o osobní poznatky, případně o úspěšnou mimoškolní činnost.

Zvláště významné je vytvoření tohoto portfolia u těch žáků, u kterých chybí vnitřní motivace k učení.

7.2. Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků

Hodnocení výsledků vzdělávání v jednotlivých předmětech je prováděno klasifikací ve stupních prospěchu :

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Chování žáka se hodnotí stupni :

- 1 – velmi dobré
- 2 – uspokojivé
- 3 – neuspokojivé

Celkové hodnocení se na vysvědčení vyjadřuje stupni :

- prospěl s vyznamenáním
(není-li v žádném povinném předmětu horší stupeň než 2 a průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50, chování je velmi dobré)
- prospěl
(není-li v povinném předmětu klasifikován stupněm 5)
- neprospěl
(je-li klasifikován v povinném předmětu stupněm 5)

Kritéria hodnocení

Při klasifikaci ve vyučovacích předmětech se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí :

- kvalita a rozsah získaných kompetencí
- přesnost, ucelenost a trvalost osvojených požadovaných pojmů, fakt, definic a zákonitostí
- schopnost samostatně uplatňovat osvojené poznatky, samostatně studovat vhodné texty
- pohotovost při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností
- přesná jazyková a odborná správnost ústního i písemného projevu
- vztah žáka k vykonávaným činnostem
- osvojení potřebných činností a jejich tvořivá aplikace

Hodnocení vzdělávání je prováděno průběžně v prvním a třetím čtvrtletí školního roku. Každé pololetí se vydává žákům vysvědčení (za první pololetí lze vydat tzv. výpis z vysvědčení). Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou součástí školního řádu.

7.3. Vlastní hodnocení školy

7.3.1 Metody autoevaluace

Hodnocení žáků bude prováděno pomocí těchto nástrojů :

- formou externího a interního testování žáků
Příčemž pro externí testy bude využito nabídek firem, které se zabývají tvorbou profesionálních testových baterií (např. Scio, Projekt Vektor, CERMAT, maturita nanečisto, Kalibro, ČŠI aj.)
- formou analýz prospěchu žáků pravidelně čtyřikrát ročně (v souladu s klasifikačním obdobím)
- formou samostatné práce žáků, tj. koncepce ročníkových nebo absolventských prací s ústní obhajobou v určených vyučovacích předmětech
- hodnocení výkonu žáků v jiných než vědomostních oblastech (např. profesní testy), výsledky soutěží
- dotazníkové šetření

7.3.2. Oblasti autoevaluace

- průběh vzdělávání - vlastní výuka (metody, náročnost, rozvíjení klíčových kompetencí)
- výsledky vzdělávání (umístění absolventů aj.)
- řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání učitelů
- podmínky ke vzdělávání - materiální, technické, hygienické a ekonomické podmínky
- spolupráce s rodiči, školskou radou, veřejností, klima školy (šikana, důvěra, respekt)
- úroveň výsledků práce školy - vzdělávací potřeby žáka, ekonomické zdroje

7.3.3. Cíle a indikátory autoevaluace

Zhodnocení stavu je cílem vlastního hodnocení se zpětnovazebním efektem. Škola si stanovila na nejbližší období tyto dílčí cíle:

- zaměřit se na změnu způsobu výuky, aby výuka odpovídala vzdělávacím potřebám žáků, aby byla dostatečně stimulující, aby se dostatečně rozvíjely oborové dovednosti a klíčové kompetence, aby byla využívána pestrá škála metod a způsobů výuky apod.)
- zlepšit materiálních, technických, hygienických a ekonomických podmínek školy
- podporovat další vzdělávání učitelů v oblasti metodiky práce
- podporovat vznik tzv. spolupracujících skupin učitelů, kteří si navzájem poskytují zpětnou vazbu, konzultují, hospitují)
- zvýšit zájem rodičů o chod školy zvýšením jejich účasti a zapojením i do školních akcí

Indikátory kvality školy:

- vysoké procento žáků pokračujících ve studiu
- uplatnění absolventů na trhu práce v ČR i v zemích EU
- klima školy
- možnosti dalšího vzdělávání učitelů
- spokojenost rodičů a veřejnosti

8. Autorský kolektiv

Ředitel školy:

Mgr. Radim Lindner

Koordinátor ŠVP:

Mgr. Václav Hubáček

Autoři osnov:

Dana Baránková, Mgr. Marcela Barvířová, Mgr. Pavel Czudek, Ing. Jaroslava Englišová, Mgr. Martina Holadová, Mgr. Václav Hubáček, Mgr. Romana Jurášová, Mgr. Jiří Kaňák, Mgr. Gita Kotřlová, Mgr. Vlastimil Kudláček, Bc. Marek Nedvěd, Mgr. Tomáš Pospíšil, PaedDr. Svatava Rozsypalová, Mgr. Kristýna Řezníčková, PhDr. Eva Sklenářová, Mgr. Ivana Spurná, Mgr. Alena Tichá, PhDr. Lenka Viktoříková

9. Obsah:

1. Identifikační údaje	2
2. Charakteristika školy	3
2.1. Velikost školy	3
2.2. Vybavení školy	3
2.3. Charakteristika pedagogického sboru	4
2.4. Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce	4
2.5. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty	5
2.6. Informační systém	5
3. Charakteristika školního vzdělávacího programu	6
3.1. Zaměření školy	6
3.2. Profil absolventa	6
3.3. Organizace přijímacího řízení	6
3.4. Maturitní zkouška	7
3.5. Výchovné a vzdělávací strategie	7
3.6. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	10
3.7. Vzdělávání mimořádně nadaných žáků	10
4. Průřezová témata	12
4.1. - A. - nižší stupeň osmiletého gymnázia	12
4.2. - B. - čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia	14
5. Školní učební plán	16
5.1. Školní učební plán pro nižší stupeň osmiletého gymnázia	16
5.2. Školní učební plán pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia	18
6. Učební osnovy	1
6.1. Učební osnovy - A - pro nižší stupeň osmiletého gymnázia	1
Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura	1
Vyučovací předmět: Anglický jazyk	9
Vyučovací předmět: Německý jazyk	15
Vyučovací předmět: Španělský jazyk	19
Vyučovací předmět: Ruský jazyk	24
Vyučovací předmět: Matematika	31
Vyučovací předmět: Fyzika	38
Vyučovací předmět: Chemie	45
Vyučovací předmět: Biologie	53
Vyučovací předmět: Zeměpis	60
Vyučovací předmět: Občanská výchova	68
Vyučovací předmět: Dějepis	78
Vyučovací předmět: Tělesná výchova	86
Vyučovací předmět: Hudební výchova	104
Vyučovací předmět: Výtvarná výchova	115
Vyučovací předmět: Informatika	125
6.2. Učební osnovy - B - pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia	134
Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura	134
Vyučovací předmět: Anglický jazyk	141
Vyučovací předmět: Španělský jazyk	156
Vyučovací předmět: Ruský jazyk	169
Vyučovací předmět: Matematika	178
Vyučovací předmět: Fyzika	185
Vyučovací předmět: Chemie	193
Vyučovací předmět: Biologie	200
Vyučovací předmět: Zeměpis	206
Vyučovací předmět: Společenské vědy	215

Vyučovací předmět: Dějepis	225
Vyučovací předmět: Tělesná výchova	231
Vyučovací předmět: Hudební výchova.....	251
Vyučovací předmět: Výtvarná výchova.....	259
Vyučovací předmět: Informatika	267
7. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	273
7.1. Způsoby hodnocení žáků	273
7.2. Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků	273
7.3. Vlastní hodnocení školy.....	274
8. Autorský kolektiv	275
9. Obsah:.....	276