|  |  |
| --- | --- |
| **Název** | Stylistický rozbor textu – cestopis |
| **Předmět, ročník** | Český jazyk a literatura, kvinta |
| **Tematická oblast** | Stylistika |
| **Anotace** | Pracovní list určený k procvičení stylistického rozboru a posílení čtenářské gramotnosti; obsahuje řešení |
| **Klíčová slova** | cestopis, slohový postup, slohový útvar, funkční styl, slovní zásoba |
| **Autor** | Mgr. Jiří Kaňák |
| **Datum** | 6. listopadu 2013 |
| **Škola** | Gymnázium Jana Opletala, Litovel, Opletalova 189 |
| **Projekt** | EU peníze středním školám, reg. č.: CZ.1.07/1.5.00/34.0221 |

**Afrika – kontinent cestovatelů**

Ještě než do Afriky vtrhli antropologové, předcházelo tomu dlouhé období, kdy neznámými pustinami kontinentu putovala zvláštní sorta lidí. Ne že by někteří neměli vědecké ambice jako jejich následovníci z antropologických kateder a příbuzných institucí, to zas jo, jen je tak nějak zajímalo od všeho trochu a málokdy se specializovali výhradně na výzkum národopisu. Tím, že pro evropskou společnost objevovali nová teritoria, měli v podstatě přímo v popisu práce zaznamenat co nejširší spektrum reálií a přinést zpět informace nejen etnografického, ale také geografického, biologického, politologického i jiného charakteru. Mnozí z nich se vydávali na cestu z pouhé touhy po dobrodružství, jiní pod hlavičkou vlády státu, který věřil, že mu objev nového území usnadní cestu k jeho kolonizaci. Nebylo jich málo, kteří se z cest nevrátili. Ještě více jich ale zemřelo po návratu na následky chorob a nemocí, s nimiž se nebylo vysílené evropské tělo s to vyrovnat.

Cestovatelé. Právě s expedicemi napříč rozlehlými oblastmi Afriky si toto označení spojuje svět nejčastěji. Ano, samozřejmě, je tu nepřekonatelný Švéd Sven Hedin a jeho cesty po stopách Marka Pola. V souvislosti s arktickými oblastmi nelze nezmínit Fridtjofa Nansena a s Antarktidou jedno z nejvíce strhujících dobrodružství v dějinách cestovatelství – polární hrdinství Ernesta Shackletona. Díky objevům v pralesích Jižní Ameriky by mnozí do žebříčku nejvýznamnějších cestovatelů zařadili Alexandra von Humboldta. Ale přesto, kdo si pod slovem cestovatelství představí objevné výpravy do nitra kontinentů, obvykle si za onen kontinent dosadí černý světadíl, a to devatenáctého věku.

Začalo to Skotem Mungo Parkem a skončilo naším Emilem Holubem. Oba byli lékaři, stejně jako mnoho dalších afrických průkopníků. Data jejich úmrtí dělilo jedno století. Sto let, během nichž se z tajuplného kontinentu obývaného nepřátelskými kmeny, divokou zvěří a malarickým šílenstvím stala oblíbená destinace turistických kanceláří. Jak už v české verzi časopisu *National Geographic* napsali Hynek Adámek a Jaroslav Olša jr. „Emil Holub byl poslední Evropan v Africe, který při svých výpravách nejen měřil a zakresloval, ale hlavně sbíral vše, nač narazil. Jím končí doba objevitelů-všeumělů a začíná období ‚obyčejných‘ cestovatelů.“ Holub byl údajně poslední Evropan, jenž na svých expedicích neměl k dispozici tehdejší žhavou novinku – fotoaparát. Byl skutečně „posledním z prvních“.

Vyjádřete hlavní myšlenku a cíl textu:

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………*

Charakterizujte významovou výstavbu textu:

*………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………*

Je text čistě „objektivní“, nebo autor komentuje popisovanou skutečnost?

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

Určete slohový postup:

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

Charakterizujte použitou slovní zásobu, neznámá slova vyhledejte ve Slovníku cizích slov:

*………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………*

Charakterizujte text po syntaktické stránce:

*……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………*

Na základě předchozích úkolů určete funkční styl. S jakými prostředky pracuje?

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

Vysvětlete obrat „posledním z prvních“:

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

Vysvětlete použití uvozovek u slova ‚obyčejných‘:

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

*…………………………………………………………………………………………………………………………*

**Vyjádřete hlavní myšlenku a cíl textu:**

* Afrika byla v minulosti cílem mnoha cestovatelských výprav
* zábavnou formou podat fakta o počátcích afrického cestovatelství

**Charakterizujte významovou výstavbu textu:**

* nadpis, charakter průzkumu Afriky, příklady cestovatelů do jiných zemí, příklady cestovatelůdo Afriky, charakteristika cest Emila Holuba

**Je text čistě „objektivní“, nebo autor komentuje popisovanou skutečnost?**

* autor vstupuje do textu prostřednictvím hodnoticích adjektiv – *zvláštní, nepřekonatelný,* popřípadě substantiv vyjadřujících hodnocení *- hrdinství*

**Určete slohový postup:**

* výkladový

**Charakterizujte použitou slovní zásobu, neznámá slova vyhledejte ve Slovníku cizích slov:**

* termíny *– antropologové, etnografický, reálie atd.*

**Charakterizujte text po syntaktické stránce:**

* bohaté prostředky větné výstavby,
* souvětí, někdy bohatě rozvitá
* parcelace *– Cestovatelé. Právě s… -* zvýšení napětí

**Na základě předchozích úkolů určete funkční styl. S jakými prostředky pracuje?**

* funkční styl odborný/publicistický/umělecký
* spisovný jazyk
* hovorový jazyk (to zas jo)
* citace
* aktualizace výrazu *– vtrhli antropologové, černý světadíl* atd*.*
* slovní hříčky *– poslední z prvních*
* kontaktní výrazy *– Ano, samozřejmě, je tu…*
* litotes *– nelze nezmínit*
* hodnotící adjektiva *– nepřekonatelný Švéd*
* metafora *– černý světadíl*
* synekdocha *– vysílené evropské tělo*
* metonymie *– po stopách M. P.*
* archaismus *– devatenáctý věk*

**Vysvětlete obrat „posledním z prvních“:**

* první cestovatelé se vinou nedostatku prostředků museli spoléhat sami na sebe, další vlna užměla vše jednodušší

**Vysvětlete použití uvozovek u slova ‚obyčejných‘:**

* přenesený význam – ve vztahu k prvním cestovatelům lze druhou vlnu považovat za cestovatele, kteří již nemuseli překonávat ty nejtěžší překážky, jejich cesty již byly ušlapané

Zdroj:

Černý, Miroslav. Pátá rovnoběžka. 1. vydání. Praha: Brána, 2011. 139 s.