|  |  |
| --- | --- |
| **Název** | Stylistický rozbor textu – vypravování |
| **Předmět, ročník** | Český jazyk a literatura, oktáva |
| **Tematická oblast** | Stylistika |
| **Anotace** | Pracovní list určený k procvičení stylistického rozboru a posílení čtenářské gramotnosti; obsahuje řešení |
| **Klíčová slova** | vypravování, slohový postup, slohový útvar, funkční styl, slovní zásoba |
| **Autor** | Mgr. Jiří Kaňák |
| **Datum** | 3. listopadu 2013 |
| **Škola** | Gymnázium Jana Opletala, Litovel, Opletalova 189 |
| **Projekt** | EU peníze středním školám, reg. č.: CZ.1.07/1.5.00/34.0221 |

Na táboře v malém městečku Potštejn se skamarádili dva kluci. Jeden se jmenoval Tomáš a druhý o rok starší se jmenoval Honza.
    Tito dva kluci spolu bydleli v chatičce, která byla úplně na konci tábora a bylo na ni velice špatně vidět.
    Jednou při obědě se pořád o něčem Honza s Tomášem dohadovali: „Tomáši, co kdybychom šli dnes v noci na hrad?“ řekl Honza.
„Stojíš si na vedení, vždyť nás uvidí noční hlídka.“
„Co by nás viděla? Můžeme vylézt oknem a potom nás nikdo neuvidí.“
„Jak myslíš! Ale když nás uvidí, tak je to na tebe!“ říkal Tomáš.
Takže se Nakonec dohodli, že na ten hrad vyrazí.
    Když už byli po obědě, tak se vrátili do chatky na polední klid. V chatce se ještě domlouvali o jejich cestě: „V kolik vyrazíme Honzo?“
„Tak asi kolem půl jedenáctý, v jedenáct tam dorazíme a o půlnoci se začneme ubírat k táboru.“
„Tak dobrá!“ řekl Tomáš.
Jenže jejich kamarádky Jana, Jarmila a Kamila je šmírovaly a poslouchali kluky při jejich debatě. Domluvily se, že na hrad vyrazí také a že se převléknou za „Bílé paní.“
    Konečně se začalo stmívat. Kluci už byli celí nedočkaví. Začali se připravovat na cestu na hrad. Když už se blížila půl jedenáctá, tak si řekli, že vyrazí. vydali se tedy na cestu. Jenomže holky byly na hradě už o půl hodiny dřív. Převlékly se tedy za „Bílé paní“. Kluci už konečně dorazili na hrad. Jana, která byla nejstarší z holek, šla do místní kaple. Ostatní dívky zůstaly spolu. Měly dohodnutou hodinu, kdy se zjeví.
    Ta chvíle už nastala a holky se vynořily ze svých úkrytů. Kluci se tak lekli, že jak rychle přišli, tak ještě rychleji odešli do tábora. „Bílé paní“ je po cestě do tábora pořád pronásledovaly. Měly černé boty a ponožky, takže to vypadalo, jako by se opravdu vznášely.
    Ráno se zjistilo, že „Bílé paní“ byly jejich největší kamarádky a všechno se vysvětlilo. Nakonec si všichni dali slib, že už nikdy v noci na hrad nepůjdou.

Charakterizujte kompoziční výstavbu textu. Opravte případné chyby v dělení textu na odstavce.

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

Určete slohový postup:

……………………………………………………………………………………………………

Jak se v textu uplatňuje přímá a nepřímá charakteristika? Vytvořte charakteristiku jednotlivých postav příběhu:

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

Charakterizujte použitou slovní zásobu. Označte nevhodně použité lexikum

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

Charakterizujte text po syntaktické stránce

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

Posuďte vhodnost použití uvozovek a velkého písmene v sousloví „Bílá paní“.

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

Posuďte míru použití následujících prostředků vypravování a jejich funkčnost.

*přímá řeč* ……………………………………………………………………………..

*parcelace* ……………………………………………………………………………..

*závěr* ……………………………………………………………………………..

*krátké věty* ……………………………………………………………………………..

*historický prézens* ……………………………………………………………………………..

*dějová linie* ……………………………………………………………………………..

Odstraňte pravopisné a jiné chyby z textu. Text pokud možno přestylizujte.

**Charakterizujte kompoziční výstavbu textu. Opravte případné chyby v dělení textu na odstavce.**

1. Úvod do děje; 2. zápletka; 3. vyvrcholení; 4. závěr

První a druhý odstavec lze spojit; *Kluci už konečně*… - samostatný odstavec.

**Určete slohový postup:**

* vyprávěcí
* charakterizační

**Jak se v textu uplatňuje přímá a nepřímá charakteristika? Vytvořte charakteristiku jednotlivých postav příběhu:**

*Přímá charakteristika* se neuplatňuje.

*Nepřímá charakteristika* se uplatňuje v přímé řeči na úrovni obsahové i formální a vyplývá z řešení situací – např. Tomáš je zdrženlivý, Honza o poznání „drzejší“, oba vyděsí strašidla; holky si rády dělají legraci, jsou odvážné; nespisovné jazykové prostředky poukazují na to, že kluci jsou dobří kamarádi (stát si na vedení)

**Charakterizujte použitou slovní zásobu. Označte nevhodně použité lexikum**

* jazyk většinou spisovný, s výjimkou přímé řeči – slouží nepřímé charakteristice
* *stát si na vedení –* idiom, použitý v přímé řeči
* *kolem jedenáctý* – nespisovný tvar slova, v přímé řeči*­*

Nevhodně použité výrazy:

* *šmírovat*
* *ubírat se –* slovo knižní, neústrojně použito v přímé řeči

**Charakterizujte text po syntaktické stránce**

Souvětí spíše kratší; na úrovni syntaxe se nepracuje s dostupnými prostředky gradace či retardace. Konstrukce souvětí až primitivní: *Když už se blížila půl jedenáctá, tak si řekli, že vyrazí.*

**Posuďte vhodnost použití uvozovek a velkého písmene v sousloví „Bílá paní“.**

Uvozovky mají pravděpodobně naznačovat, že nebyly skutečnými bílými paními. Vzhledem k tomu, že se jedná o obecné označení určitého druhu strašidla, uvozovky nejsou na místě, protože se holky nepřevlékají za konkrétní postavu. Proto zde nelze uznat ani psaní velkého písmene na začátku názvu.

**Posuďte míru použití následujících prostředků vypravování a jejich funkčnost.**

*přímá řeč* – v první promluvě vhodně charakterizuje aktéry, druhá promluva je nadbytečná

*parcelace –* chybí

*závěr –* nefunkční, nevyplývá z předchozího textu, neexistuje důvod, proč by neměli znovu chodit na hrad

*krátké věty* – použity v odstavci *Konečně se začalo…* Jejich použití je však omezené a v okamžiku vyvrcholení děje se s nimi nepracuje: *ta chvíle už nastala a holky se vynořily ze svých úkrytů. Kluci se tak lekli, že jak rychle přišli, tak ještě rychleji odešli do tábora*.

*historický prézens* - chybí

*dějová linie* – v textu paralelně věnována pozornost klukům i holkám, což zbytečně zpomaluje text a překáží budování napětí

**Odstraňte pravopisné a jiné chyby z textu. Text pokud možno přestylizujte.**

Na táboře v malém městečku Potštejn se skamarádili dva kluci. Jeden se jmenoval Tomáš a druhý, o rok starší, Honza. Bydleli spolu v chatičce, která stála úplně na konci tábora.
    Jednou při obědě se Honza s Tomášem pořád o něčem dohadovali: „Tomáši, co kdybychom šli dnes v noci na hrad?“ řekl Honza.
„Stojíš si na vedení, vždyť nás uvidí noční hlídka.“
„Co by nás viděla? Můžeme vylézt oknem a potom nás nikdo neuvidí.“
„Jak myslíš! Ale když nás uvidí, tak je to na tebe!“ řekl Tomáš.
Nakonec se rozhodli, že na hrad vyrazí. Jenže kluky tajně poslouchaly jejich kamarádky…
    Konečně se začalo stmívat. Kluci už byli celí nedočkaví. Když se blížila půl jedenáctá, vydali se na cestu. Jenomže holky byly na hradě už o půl hodiny dřív. Měly dohodnutou hodinu, kdy se zjeví.
    Když ta chvíle nastala, holky se vynořily ze svých úkrytů. Měly na sobě černé boty a ponožky, takže to vypadalo, jako by se opravdu vznášely. Kluci zkoprněli leknutím. A pak se dali na útěk. Tak rychle snad v táboře ještě nikdy nebyli.
    Ráno se zjistilo, že bílé paní byly jejich nejlepší kamarádky a všechno se vysvětlilo. Ještě dlouho touto historkou holky kluky škádlily.

Zdroj: Viděli jsme bílou paní [online]. [cit. 2013-12-03]. Dostupné z WWW: <http://www.velmont.wz.cz/slohoveprace/htm/VideliJsmeBilouPani.htm>