

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO GYMNAZIÁLNÍ VZDĚLÁVÁNÍ
denní forma vzdělávání



Gymnázium Jana Opletala, Litovel, Opletalova 189

Motto : „Neučíme se pro školu, ale pro život“ (Seneca)

**Školní vzdělávací program pro gymnaziální vzdělávání
- denní forma vzdělávání
(pro osmiletý a čtyřletý vzdělávací program)**

- A. - pro nižší stupeň osmiletého gymnázia**
(v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem
pro základní vzdělávání - RVP ZV)
- B. - pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého
gymnázia**
(v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem
pro gymnaziální vzdělávání - RVP GV)

1. Identifikační údaje

Údaje o škole: **Gymnázium Jana Opletala, Litovel, Opletalova 189**

Sídlo: 784 01 Litovel, Opletalova 189
Identifikátor zařízení: 600 017 117

Jméno ředitele: Mgr. Radim Lindner
Právní forma: příspěvková organizace
IČO: 00 601 772
IZO: 000 601 772

Kontakty: www.gjo.cz
reditel@gjo.cz , gjo@gjo.cz
tel.: 585 392 020 (023)
fax: 585 392 021

Zřizovatel školy: **Olomoucký kraj**

Právní forma: územní orgán samosprávy
Sídlo: 779 11 Olomouc, Jeremenkova 40a
Kontakty: www.kr-olomoucky.cz
tel.: 585 508 856

Platnost dokumentu od: 1. 9. 2018

L.S.

Mgr. Radim Lindner v.r.
ředitel školy

2. Charakteristika školy

Gymnázium Jana Opletala je školou s více než stoletou tradicí (založeno v roce 1901). Od roku 1945 nese v názvu jméno svého absolventa Jana Opletala (mat. ročník 1934), který se jako student medicíny Karlovy univerzity v Praze stal obětí protinacistické demonstrace v roce 1939.

Škola se nachází v centru Chráněné krajinné oblasti Litovelské Pomoraví, tedy uprostřed nádherné scenérie lužních lesů a ramen řeky Moravy. Gymnázium bylo vždy také centrem kulturního i společenského dění města Litovle.

Novorenesanční budova postavená podle návrhu profesora brněnské techniky architekta Josefa Bertla je skvostem mezi školními budovami na Moravě. Autorem unikátní mozaikové výzdoby je Jano Köhler (1873-1941). Významná osobnost moravského výtvarného umění. Za svého života vytvořil asi 2500 prací, z nichž značnou část tvoří díla s náboženskými motivy, do nichž se promítají prvky lidového umění propojené s barokem i secesí. Umělec je mimo jiné autorem mozaikových obrazů hostýnské Jurkovičovy Křížové cesty.

Umístění budovy uprostřed parků u rybníka, její umělecká výzdoba znázorňující českost, vztah k městu a symboly vzdělávání jsou i pro dnešní generaci studentů prostředím navozujícím příjemnou atmosféru a chuť k poznávání. Obrovské úsilí zakladatelské generace představitelů Litovle připomíná dedikační nápis ve školní aule Českým synům, naději vlasti, česká Litovel.

Navázat na tradice předků je zavazující. I nadále budeme pokračovat ve vytváření příznivého klimatu školy, v nastolených pravidlech partnerství a v komunikaci se studenty – to vše za předpokladu sounáležitosti studenta i pedagoga se školou jako takovou.

Dopravní dostupnost pro obce z nejbližšího okolí je dobrá, integrovaný dopravní systém města Olomouce je rozšířen o zónu Litovel.

2.1. Velikost školy

A. – nižší stupeň osmiletého gymnázia :

- Počet tříd celkem: 4
- Počet tříd v ročníku: 1
- Průměrná naplněnost tříd: 26 žáků
- Označení tříd: prima, sekunda, tercie, kvarta

B. – čtyřleté studium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia :

- Počet tříd celkem: 8
- Počet tříd v ročníku: 1+1 (1 třída postupuje z nižšího stupně osmiletého gymnázia)
- Průměrná naplněnost tříd: 24 žáků
- Označení tříd: čtyřleté gymnázium – 1., 2., 3., 4. ročník
vyšší stupeň osmiletého gymnázia – kvinta, sexta, septima, oktáva

2.2. Vybavení školy

Prostorové, materiální i technické podmínky jsou vyhovující. Pracovní prostředí je v souladu s hygienickými a bezpečnostními normami a pravidelně je zajišťována technická údržba.

Pro výuku odborných předmětů slouží učebny chemie (včetně chemické laboratoře), fyziky, biologie, výpočetní techniky, cizích jazyků, zeměpisu, dějepisu, výtvarné a hudební výchovy, jsou vybavené moderní didaktickou technikou jako PC, projektoři, interaktivní tabule apod..

Kmenové, respektive univerzální učebny jsou vybaveny funkčním nábytkem a základním didaktickým (multimediálním) vybavením.

Výtvarná výchova využívá keramickou dílnu s keramickou pecí v suterénu budovy.

Výuka tělesné výchovy se realizuje v tělocvičně školy, současně jsou využívány veškeré venkovní i vnitřní prostory sportovního areálu MěÚ Litovel a relaxační lanové lezecké centrum. V zadním traktu školy se nachází sportovní komplex TJ Tatranu Litovel s tenisovými kurty a hřišti na plážový volejbal. V rámci výuky je využíván rovněž bazén blízké ZŠ Vítězná.

Pro koncerty gymnaziálního pěveckého sboru a další kulturní, prezentační, výstavní a konferenční účely slouží aula školy.

Žáci mohou pro práci a komunikaci využívat nejen učebnu výpočetní techniky, ale i počítače volně přístupné v prostorách školy, všechny jsou napojeny on-line na internet. Jeden z nich je také ve studentské klubovně, která slouží k práci redakce školního časopisu, relaxaci a sebevzdělávání. Pro neformální setkání a mimoškolní činnost slouží v suterénu zřízená herna Studentského klubu Párátka, provozovaná samotnými studenty.

Žákům školy je k dispozici nově vybudovaná knihovna s čítárnou s kompletní databází knih přístupnou na webu školy.

Rovněž všechny kabinety vyučujících jsou propojeny počítačovou sítí s možností internetové komunikace.

V budově není zaveden bezbariérový přístup.

Stravování žáků je zajišťováno prostřednictvím Školní jídelny, kterou zřizuje Město Litovel.

Díky umístění školy uprostřed parků je v jejím okolí nadstandardní prostor pro relaxaci.

2.3. Charakteristika pedagogického sboru

Složení pedagogického sboru odpovídá jednak potřebě efektivně skloubit aprobační požadavky a nároky na učitele s kompetencemi důležitými pro moderní výchovu a vzdělávání. Právě na přístup k žákům, komunikaci a nejnovější metody, formy a výchovně-vzdělávací strategie bylo v minulých letech převážně zaměřeno další vzdělávání pedagogických pracovníků. Nadále budeme pokračovat ve vzdělávání pedagogických pracovníků s důrazem na jejich schopnosti zajistit osvojování klíčových kompetencí u žáků a zvyšování odbornosti.

Pedagogický sbor je v optimálním odborném věkovém složení se smyslem pro toleranci a komunikaci jak mezi sebou, tak vůči žákům a okolí. Škola zabezpečuje systém specializace pedagogů na poskytování poradenských služeb ve spolupráci se školským poradenským zařízením:

- v oblasti **výchovného poradenství** za využití spolupráce s úřadem práce, pedagogicko-psychologickou poradnou, vysokými školami a dalšími institucemi,
- na práci se **žáky se speciálními vzdělávacími potřebami** (včetně specializace na cizí jazyky)
- na poradenství v oblasti **negativních společenských jevů**, kdy jsou využívány besedy a dílny s pracovníky Sdružení Podané ruce a K-centra v Olomouci, s Městem Litovel, Policií ČR atd.
- na práci s **nadanými a mimořádně nadanými studenty**, kdy využíváme spolupráci s organizací Mensa ČR, IPPP ČR aj.

2.4. Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce

K dlouhodobým projektům organizovaným školou patří

- Ekologický projekt „*Starám se o svoji řeku*“ zaměřený nejen na poznávání specifík říční nivy a lužních lesů, ale především na dopady lidské činnosti
- „*Víkendovky*“ - víkendová soustředění pro žáky prvních ročníků čtyřletého i osmiletého studia se zaměřením na prevenci sociálně patologických jevů, upevnění kolektivu a poznávání se
- „*Jeden svět na školách*“ - projekt podporující systematickou metodu vzdělávání žáků k obraně lidských práv, aktivnímu vystupování v rámci občanské společnosti a k tolerantním postojům nutným pro život v multikulturní společnosti
- Škola je členem *Asociace školních klubů ČR (AŠK ČR)* a také *Asociace školních sportovních klubů (AŠSK ČR)*
- „*Studentský klub Párátka*“ je nezisková organizace vedená žáky a učiteli, s bohatým mimoškolním programem

- Projekt Adeto ve spolupráci s Britskou radou
- Projekt „Přidružené školy UNESCO“
- Projekty Pěveckého sboru (PS) Palora

Mezinárodní projekty realizované školou

- Výjezdy do zemí, ve kterých se užívá námi vyučovaný jazyk (Rakousko, Anglie, SRN, Francie apod.)

Projekty ESF

- „PROŠ“ programování do škol“
- „Zkvalitňování výuky chemie a biologie na GJO“ (partnerskými školami jsou ZŠ v Litovli)
- „EU peníze středním školám“
- „CAD- počítačem podporované technické kreslení do škol“
- „Podpora technického a přírodovědného vzdělávání v Olomouckém kraji“(partnerskými školami jsou čtyři ZŠ z Litovle a okolí)
- Projekt „Šablony GJO Litovel“

V rámci Evropského sociálního fondu budeme nadále využívat možnosti čerpání finančních prostředků na aktivity a vybavení školy.

2.5. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Naší snahou je vytvářet programy, které podporují především spolupráci školy a města, ale i regionu a školy. Jde o dlouhodobé kontakty kulturního i sportovního charakteru, které vrcholí zapojením žáků do divadelních souborů, průvodcovské činnosti, dotazníkových šetření, sportovních klání a mnoha dalších aktivit.

Škola má uzavřenou smlouvu o vzájemné spolupráci s Přírodovědeckou fakultou UP Olomouc. Kromě označení FAKULTNÍ ŠKOLA PŘÍRODOVĚDECKÉ FAKULTY UP V OLOMOUCI spolupracujeme s pracovišti na didaktických průzkumech, podílíme se na budoucí přípravě učitelů přírodovědných oborů a společně se zabýváme talentovanými žáky.

Spolupracujeme s FTK UP Olomouc na výzkumu pohybové aktivity a inaktivity obyvatel ČR. Případné využití diagnostického systému ve školách by mimo jiné umožnilo diagnostikovat preferenční sféru žáků (sportovní zájmy).

Jsme členy Sítě přidružených škol UNESCO. Toto členství koordinované Sekretariátem České komise pro Unesco nám poskytuje nejen realizaci rozmanité řady projektů, ale především umožní rozvoj klíčových kompetencí u žáků.

Ve spolupráci s místními podnikatelskými subjekty pracujeme na projektech sponzorství nadaných studentů, na možnosti stipendijních programů při zájmu o jimi specifikované obory v návaznosti na vysokoškolské studium, přičemž se předpokládá jak možnost návratu absolventů zpět do regionu, tak jejich uplatnění v zemích EU.

Spolupráce s Rodičovským sdružením při gymnáziu je velice intenzivní díky zájmu rodičů o dění ve škole.

Aktivní spoluúčast žáků na vzdělávání a životě školy je postavena na demokratickém principu a realizována prostřednictvím volené Studentské rady. Pravidla spolupráce respektují práva i povinnosti obou stran, v souladu se stanovenými legislativními normami. Opakovaně jsou zástupci našich žáků voleni do Zastupitelstva mládeže Olomouckého kraje (ZMOK).

Školská rada. Dne 1. ledna 2006 byla Olomouckým krajem, zřizovatelem školy, ustanovena školská rada – orgán školy umožňující zákonným zástupcům nezletilých žáků, zletilým žákům, pedagogickým pracovníkům školy, zřizovateli a dalším osobám podílet se na správě školy.

Školská rada má šest členů, její funkční období je tři roky a ve své činnosti se řídí podle §167 a §168 zákona č. 561/2004., školský zákon, v platném znění. Jednání probíhá v souladu s jednacím řádem nejméně dvakrát ročně.

2.6. Informační systém

Nahlédnutím do webových stránek školy (www.gjo.cz) je možné získat základní i aktuální informace o škole jako celku. V případě zájmu zde lze najít podrobné informace o jednotlivých aktivitách školy a projektech. Slouží rovněž ke komunikaci s jednotlivými vyučujícími prostřednictvím zveřejněných e-mailových adres.

Škola využívá informační systém Bakaláři pro zajištění školní administrativy (evidence žáků a zaměstnanců, školní matrika), zápis známek a jejich zveřejnění přes webové rozhraní (internetová žákovská knížka), atp.

3. Charakteristika školního vzdělávacího programu

3.1. Zaměření školy

Dané podmínky společně s bohatou historií ve výuce přírodovědných předmětů předurčují zaměření školy, které je **všeobecné** s důrazem na přírodovědnou a jazykovou oblast. Zaměření školy naplňuje cíle základního (v nižším stupni osmiletého gymnázia) a gymnaziálního vzdělávání. Základním cílem ŠVP je rozvíjení klíčových kompetencí žáka, které jsou jasně definovány v Rámcovém vzdělávacím programu (RVP ZV, RVP GV) a vycházejí z obecně formulovaných hodnot společnosti.

Škola rozvíjí spoluúčast žáků na vzdělávání a životě školy postavenou na demokratickém principu. Práva a povinnosti žáků jsou shrnuty ve školním řádu, na jehož tvorbě se také podílí.

Důsledně, prokazatelně a pravidelně jsou žáci instruováni o možném ohrožení zdraví a bezpečnosti při činnostech, jichž se účastní v průběhu vzdělávání i výchovných aktivitách.

Škola realizuje vhodný režim vyučování v návaznosti na povinné a nepovinné vzdělávání.

3.2. Profil absolventa

Úspěšným ukončením příslušného školního vzdělávacího programu (ŠVP) dosáhne žák :

- A. – u nižšího stupně osmiletého studia - **základní vzdělání**
- B. – u vyššího stupně osmiletého studia a čtyřletého studia – **střední vzdělání s maturitou**

Prioritou stále zůstává příprava žáků na vysokoškolská studia, ale také osvojení si základních principů orientace na trhu práce včetně uplatnění absolventů v zemích EU. Zaměření na přírodovědnou oblast vzdělávání v průběhu gymnaziálního studia se odráží v následném již dlouhodobém zájmu absolventů o studium vysokých škol technického, ekonomického a přírodovědného směru. Vysoká jazyková vybavenost pak zajišťuje žákům bezproblémové navázání studia na filosofických fakultách se zaměřením na cizí jazyk, studium politologie a zahraničního obchodu.

V průběhu vzdělávání je kladen důraz nejen na samotné znalosti, ale také na utváření charakteru žáka, na individuální možnosti žáka, na respekt k potřebám jedince, na uvědomění si demokratických principů společnosti. Vedeme žáky k etnické a náboženské toleranci, ke kladnému vztahu k životnímu prostředí.

Důsledně, prokazatelně a pravidelně jsou žáci instruováni o možném ohrožení zdraví a bezpečnosti při činnostech, jichž se účastní v průběhu vzdělávání i výchovných aktivitách.

Nabídka klubových činností představuje obohacení i mimoškolních zájmových aktivit. Nepřímo je zaměřena na rozvoj komunikačních dovedností a zvládnání nových interakčních situací, jejichž potřeba vyplynula ze školou provedených analýz.

3.3. Organizace přijímacího řízení

Přijímací řízení je organizováno podle ustanovení § 59-63 školského zákona a v souladu s vyhláškou č.353/2016 Sb., kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání ve středních školách za posouzení konkrétních podmínek řízení, ve znění pozdějších předpisů.

Nejpozději do konce ledna příslušného kalendářního roku vyhlásí ředitel školy první kolo přijímacího řízení (včetně kritérií a rozhodnutí o konání přijímací zkoušky), a to na webových stránkách školy (www.gjo.cz).

Přijímací zkouška je realizována testovou formou, zjišťované vědomosti a dovednosti nepřesahují vzdělávací obsah RVP ZV.

Příhlášky ke vzdělávání podává uchazeč nebo zákonný zástupce nezletilého uchazeče přímo řediteli střední školy a to na předepsaném tiskopisu. Součástí přihlášky nezletilého uchazeče je jeho souhlasné vyjádření (tj. podpis).

Stejný termín pro konání přijímací zkoušky na jiné škole, do které podal uchazeč přihlášku, není důvodem stanovení náhradního termínu.

Hodnocení uchazečů ukončí ředitel školy do 3 pracovních dnů po termínu přijímací zkoušky. Zápisový lístek odevzdá uchazeč řediteli školy do 10 pracovních dnů ode dne oznámení rozhodnutí, jako potvrzení úmyslu stát se žákem školy. Zápisový lístek lze uplatnit jen jednou; to neplatí v případě, že uchazeč chce uplatnit zápisový lístek na škole, kde byl přijat na základě odvolání.

Pozn.:

- do prvního ročníku vyššího stupně gymnázia postupují žáci, kteří úspěšně ukončili nižší stupeň osmiletého studia
- podrobnosti o průběhu přijímacího řízení a jednotlivá rozhodnutí ředitele školy budou – pro příslušný školní rok – aktuálně zveřejňována způsobem umožňujícím dálkový přístup a na informační tabuli v budově školy

3.4. Maturitní zkouška

Vzdělávání ve vzdělávacích programech v oborech vzdělání k dosažení středního vzdělání s maturitní zkouškou se ukončuje maturitní zkouškou. Dokladem o dosažení středního vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce.

Vzhledem k neustálým změnám ve způsobu a průběhu maturitních zkoušek bude vydána Směrnice ředitele školy o způsobu a průběhu maturitních zkoušek pro příslušný školní rok. Tato bude vždy zveřejněna způsobem umožňujícím dálkový přístup a na informační nástěnce školy.

3.5. Výchovné a vzdělávací strategie

Tyto strategie představují společné postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků, které jsou souborem předpokládaných vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot podstatných pro uplatnění v životě. Jsou základem rozvoje předpokladů pro jejich celoživotní vzdělávání.

3.5.1. A. - nižší stupeň osmiletého gymnázia

Klíčové kompetence	Postupy k dosažení klíčových kompetencí
Kompetence k učení <i>Formy vzdělávání-např.:</i>	Učitel vede žáky k samostatnému objevování při získávání nových poznatků a jejich zpracování. Učíme žáky organizovat a řídit vlastní učení a motivovat se pro další učení. Žáci se učí stanovovat si dostupné cíle a hodnotit míru jejich dosažení jednak sami sebou, ale i v rámci společné diskuze s ostatními žáky. Žáci se naučí orientovat se v širší nabídce informačních zdrojů a využívat tuto skutečnost při tvorbě ročníkových prací. Žáci jsou motivováni pro životní styl obohacený o fyzickou stránku <i>Olympiády, soutěže, srovnávací testy, výměnné jazykové pobyty aj.</i>
Kompetence k řešení problému <i>Formy</i>	Žáci individuálně či společně řeší úkoly, vzájemně se hodnotí, učí se vyvozovat závěry z vlastních i cizích chyb. Žáci jsou vedeni k orientaci v běžných životních situacích. Učitel pomáhá žákovi pochopit propojenost jednotlivých oborů, rozlišit problémy a hledat jejich příčiny (využití v debatních klubech, školním časopise, organizaci občanského sdružení). Žáci se zapojují do soutěží, prezentací, výstav, korespondenčních kurzů. Učitel aplikuje herní formy řešení problémů vzájemným zadáváním a hodnocením úkolů např. pomocí PC, internetu, e-mailu, časopisu, nástěnných zpráv aj.

vzdělávání-např.:	<i>Aplikujeme úlohy testového typu a učíme žáky strategii řešení těchto úloh. Další formy: soutěže, Středoškolská odborná činnost, projekty, kurzy, Studentská rada, školní časopis, Klub deskových her aj.</i>
Kompetence komunikativní	Učitel vede žáky k aktualizaci a prezentaci poznatků získaných při exkurzích. Učitel směřuje žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (knihovna, internet, Studentská rada aj.) Učitel učí žáka používat přesná vyjádření adekvátní situaci (zapojení studentů do prezentací, projektů, organizace akcí typu Majáles apod., moderování koncertů aj.). Vedeme žáky ke vhodné komunikaci mezi sebou, s pedagogy i mimo školu. Rozvíjíme vztahy s jinými školami a subjekty (projekty, mimoškolní aktivity).
Formy vzdělávání-např.:	<i>Využíváme kooperativní formy výuky a vytváříme podmínky pro komunikaci v cizích jazycích (Česko-německá setkání, zájezdy, dopisy do zahraničí, mezinárodní programy AFS a klub-net).</i>
Kompetence sociální a personální	Učitel vede žáka ke schopnosti společně tvořit a vyhodnocovat, vytváří podmínky při praktických cvičeních pro práci ve skupině a dodržování základních pravidel skupiny. Žáci jsou vedeni k respektování pravidel chodu školy, na nichž se sami podílejí. Realizujeme celoškolské Dny projektové výuky s cílem vytvoření hodnotných mezilidských vztahů, atmosféry tolerance a potlačení xenofobie. Žák je motivován přijímat kulturní odlišnosti jiných sociálních skupin či jiných etnik (mezinárodní projekty, dobrovolnické aktivity, činnost občanského sdružení). Učitelé se snaží dosáhnout harmonického působení ve všech oborech (kalokaghatia).
Formy vzdělávání-např.:	<i>Uplatňujeme kooperativní a týmovou práci. Organizujeme výuku ve skupinách vytvořených z více tříd a někdy i z více ročníků.</i>
Kompetence občanské	Občanské sdružení učí žáky respektovat okolí a zapojovat se do rozvoje občanské společnosti. Učitel vede žáky k přijetí pravidel platných při realizaci praktických činností ve škole a k poznávání zásad bezpečnosti a zdravého životního stylu. Studentská rada a třídní samospráva se podílejí na tvorbě Školního řádu. Učíme žáky prezentovat veřejnosti sami sebe a život školy (školní časopis, média). Vedeme žáky k respektování ekologických souvislostí (Environmentální plán, Starám se o svoji řeku).
Formy vzdělávání-např.:	<i>Celoškolské projekty</i>
Kompetence pracovní	Učitel vede žáky k poznávání zásad bezpečnosti práce, ochrany svého zdraví i druhých, ochrany kulturních a společenských hodnot Žák získává základní dovednosti v laboratorní technice, při práci s modely a využitím výpočetní techniky Žák uplatňuje vytrvalost a soustavnost při plnění zadaných úkolů
Formy vzdělávání-např.:	<i>Žáci pracují ve školních kroužcích(např. keramický, biologický, výtvarný), školních klubech</i>

3.5.2. B. - čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

Klíčové kompetence	Postupy k dosažení klíčových kompetencí
Kompetence k učení	Učitel vede žáky k samostatnému objevování při získávání nových poznatků a jejich zpracování. Učíme žáky organizovat a řídit vlastní učení a motivovat se pro další učení. Žáci se učí stanovovat si dostupné cíle a hodnotit míru jejich dosažení jednak sami sebou, ale i v rámci společné diskuze s ostatními žáky. Žáci se naučí orientovat se v širší nabídce informačních zdrojů a využívat tuto skutečnost při tvorbě ročníkových prací. Žáci jsou motivováni pro životní styl obohacený o fyzickou stránku.
Formy vzdělávání-např.:	<i>Olympiády, soutěže, srovnávací testy, výměnné jazykové pobyty aj.</i>

<p>Kompetence k řešení problému</p> <p><i>Formy vzdělávání-např.:</i></p>	<p>Žáci individuálně či společně řeší úkoly, vzájemně se hodnotí, učí se vyvozovat závěry z vlastních i cizích chyb.</p> <p>Žáci jsou vedeni k orientaci v běžných životních situacích.</p> <p>Učitel pomáhá žákovi pochopit propojenost jednotlivých oborů, rozlišit problémy a hledat jejich příčiny (využití v debaticích klubech, školním časopise, organizaci občanského sdružení).</p> <p>Žáci se zapojují do soutěží, prezentací, výstav, korespondenčních kurzů.</p> <p>Učitel aplikuje herní formy řešení problémů vzájemným zadáváním a hodnocením úkolů např. pomocí PC, internetu, e-mailu, časopisu, nástěnných zpráv aj.</p> <p><i>Aplikujeme úlohy testového typu a učíme žáky strategii řešení těchto úloh.</i></p> <p><i>Další formy: soutěže, středoškolská odborná činnost, projekty, kurzy, studentská rada, školní časopis, Klub deskových her aj.</i></p>
<p>Kompetence komunikativní</p> <p><i>Formy vzdělávání-např.:</i></p>	<p>Učitel vede žáky k aktualizaci a prezentaci poznatků získaných při exkurzích.</p> <p>Učitel směřuje žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (knihovna, internet, Studentská rada aj.)</p> <p>Učitel učí žáka používat přesná vyjádření adekvátní situaci (zapojení studentů do prezentací, projektů, organizace akcí typu Majáles apod., moderování koncertů aj.).</p> <p>Vedeme žáky ke vhodné komunikaci mezi sebou, s pedagogy i mimo školu.</p> <p>Rozvíjíme vztahy s jinými školami a subjekty (projekty, mimoškolní aktivity).</p> <p><i>Využíváme kooperativní formy výuky a vytváříme podmínky pro komunikaci v cizích jazycích (Česko-německá setkání, zájezdy, dopisy do zahraničí, mezinárodní programy AFS a klub-net).</i></p>
<p>Kompetence sociální a personální</p> <p><i>Formy vzdělávání-např.:</i></p>	<p>Učitel vede žáka ke schopnosti společně tvořit a vyhodnocovat, vytváří podmínky při praktických cvičeních pro práci ve skupině a dodržování základních pravidel skupiny.</p> <p>Žáci jsou vedeni k respektování pravidel chodu školy, na nichž se sami podílejí.</p> <p>Realizujeme celoškolské Dny projektové výuky s cílem vytvoření hodnotných mezilidských vztahů, atmosféry tolerance a potlačení xenofobie.</p> <p>Žák je motivován přijímat kulturní odlišnosti jiných sociálních skupin či jiných etnik (mezinárodní projekty, dobrovolnické aktivity, činnost občanského sdružení).</p> <p>Učitelé se snaží dosáhnout harmonického působení ve všech oborech (kalokaghatia).</p> <p><i>Uplatňujeme kooperativní a týmovou práci.</i></p> <p><i>Organizujeme výuku ve skupinách vytvořených z více tříd a někdy i z více ročníků.</i></p>
<p>Kompetence občanské</p> <p><i>Formy vzdělávání-např.:</i></p>	<p>Občanské sdružení učí žáky respektovat okolí a zapojovat se do rozvoje občanské společnosti.</p> <p>Učitel vede žáky k přijetí pravidel platných při realizaci praktických činností ve škole a k poznávání zásad bezpečnosti a zdravého životního stylu.</p> <p>Studentská rada a třídní samospráva se podílejí na tvorbě školního řádu.</p> <p>Učíme žáky prezentovat veřejnosti sami sebe a život školy (školní časopis, média).</p> <p>Vedeme žáky k respektování ekologických souvislostí (Environmentální plán, Starám se o svoji řeku).</p> <p><i>Projektová výuka zaměřená na seznámení se s kulturou jiných zemí</i></p>

3.6. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP)

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpurných opatření. Účelem podpory vzdělávání těchto žáků je plné zapojení a maximální využití vzdělávacího potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti a schopnosti.

Škola sestavuje plán pedagogické podpory (PLPP) a individuální plán (IVP) pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP). Plány jsou zpracovány v písemné podobě na základě žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Za sestavení plánu zodpovídá třídní učitel spolu s vyučujícím daného předmětu a poradcem pro žáky se SVP a v souladu s legislativou na základě doporučení školského poradenského zařízení. Plány jsou součástí dokumentace žáka ve školní matrice a průběžně jsou aktualizovány.

Pravidla pro tvorbu a realizaci výuky žáků se SVP jsou podrobně rozvedena v Pokynu ředitelky školy pro zabezpečení výuky žáků se SVP, včetně pravidel pro zapojení dalších subjektů do tohoto systému vzdělávání. Pokyn je Přílohou č. 8 školního vzdělávacího programu.

Pozn.: Podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje škola i bez doporučení školského poradenského zařízení na základě PLPP.

3.7. Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných žáků

Nadaný žák je žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech

Mimořádně nadaný žák je ten, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb provádí školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou. Pro mimořádně nadaného žáka může škola sestavit individuální vzdělávací plán (IVP). IVP má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s vyučujícími jednotlivých vyučovacích předmětů, ve kterých se mimořádné nadání projevuje, s výchovným poradcem, se školským poradenským zařízením a dalšími subjekty. Na spolupráci se také podílí žák a dále zákonný zástupce žáka, není-li žák zletilý.

Pravidla pro tvorbu IVP a další náležitosti jsou součástí Pokynu ředitelky školy pro vzdělávání nadaných žáků, který je v souladu s platnou legislativou a je Přílohou č. 9 školního vzdělávacího programu.

Pozn.: Při vyhledávání nadaných a mimořádně nadaných žáků je třeba věnovat pozornost i žákům se speciálními vzdělávacími potřebami.

4. Průřezová témata

Průřezová témata jsou novým prvkem ve vzdělávání. Prostupují jako jakýsi formativní prvek celým vzděláváním-jak v nižším osmiletém gymnáziu tak ve čtyřletém a vyšším osmiletém gymnáziu. Mají především výchovný charakter a měla by ovlivňovat či korigovat postoje, hodnotový systém a jednání žáků. Rovněž příznivě ovlivňují osvojování klíčových kompetencí.

Témata je možné realizovat jako součást vzdělávacího obsahu jiných vzdělávacích oborů(předmětů)(INT), ale také jako samostatné besedy, semináře(SEM), kurzy(KURZ) a projekty(PRO).

4.1. - A. - nižší stupeň osmiletého gymnázia

Začlenění průřezových témat do ŠVP				
Tematické okruhy průřezových témat	Prima	Sekunda	Tercie	Kvarta
4.1.1 Osobnostní a sociální výchova(OSV)				
Osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání			INT/BI INT/TV	PRO/TV
- sebepoznání a sebepojetí	INT/OV			
- seberegulace a sebeorganizace	INT/OV			INT/TV
- psychohygienu				INT/TV
- kreativita	INT/HV INT/VV	INT/HV INT/VV	INT/HV, VV PRO/TV	INT/HV,VV INT/ČJL
Sociální rozvoj - poznávání lidí	INT/D	INT/ČJL		
- komunikace	INT/ČJL INT/OV			
- kooperace a kompetice				INT/NJ,FJ,ŠJ INT/TV
Morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti				INT/ČJL INT/TV
4.1.2 Výchova demokratického občana(VDO)				
Občanská společnost a škola	INT/AJ INT/OV			
Občan, občanská společnost a stát		INT/OV		
Formy participace občanů v politickém životě		INT/OV	INT/D	
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	INT/D	INT/OV		INT/D
4.1.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech(MEGS)				
Evropa a svět nás zajímá		INT/Z		INT/AJ
Objevujeme Evropu a svět	INT/AJ INT/Z	INT/Z INT/D INT/ICT	PRO/ČJL INT/NJ,FJ,ŠJ INT/D	PRO/OV INT/NJ,FJ,ŠJ
Jsme Evropané	INT/VV	INT/VV	INT/VV INT/D	INT/VV INT/Z
4.1.4 Multikulturní výchova(MUV)				
Kulturní diference		INT/OV		

Lidské vztahy	INT/D	INT/D INT/TV	INT/BI INT/TV	
Etnický původ		INT/OV INT/D	INT/BI	
Multikulturalita		INT/OV	INT/ČJL INT/AJ INT/Z	INT/ŠJ,NJ
Princip sociálního smíru a solidarity	INT/OV			
<i>4.1.5 Environmentální výchova(ENV)</i>				
Ekosystémy		INT/BI		
Základní podmínky života	INT/Z	INT/CH INT/BI		PRO/CH-F
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	INT/Z	INT/BI INT/CH INT/TV	INT/F INT/Z	INT/AJ INT/TV
Vztah člověka k prostředí	INT/D INT/TV INT/VV	PRO/F-CH-BI INT/VV	INT/Z	PRO/F-CH INT/Z INT/TV
<i>4.1.6 Mediální výchova(MEV)</i>				
Receptivní činnosti kritické čtení a vnímání mediálních sdělení interpretace vztahu mediálních sdělení a reality stavba mediálních sdělení vnímání autora mediálních sdělení fungování a vliv médií ve společnosti	INT/Z	INT/TV INT/ICT	 INT/AJ	 INT/ČJL INT/ČJL
Produktivní činnost tvorba mediálního sdělení práce v realizačním týmu		INT/ICT INT/OV	INT/TV INT/ICT	INT/TV PRO/ČJL

Vysvětlivky :

- použité zkratky: INT – integrace obsahu,
PRO – realizace pomocí projektu
KURZ - kurz
SEM – seminář, beseda
EX - exkurze

4.2. - B. - čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

Začlenění průřezových témat do ŠVP				
Tematické okruhy průřezových témat	Kvinta, 1. ročník	Sexta, 2. ročník	Septima, 3. ročník	Oktáva, 4. ročník
<i>4.2.1 Osobnostní a sociální výchova(OSV)</i>				
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	INT/SV INT/TV	INT/TV	INT/BI INT/TV	
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	INT/SV PRO/TV	PRO/TV	PRO/TV	
Sociální komunikace	INT/TV INT/VV	INT/ČJL INT/SV INT/TV INT/VV		
Morálka všedního dne		INT/SV INT/D	INT/SV	
Spolupráce a soutěž	INT/TV	INT/TV	INT/TV	
<i>4.2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech(MEGS)</i>				
Globalizační a rozvojové procesy	INT/Z	INZ/Z		
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	INT/Z	INT/Z	INT/D	
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce				INT/SV
Žijeme v Evropě	INT/AJ,NJ,FJ,ŠJ,RJ INT/TV INT/VV	INT/ŠJ,RJ INT/SV INT/VV	INT/RJ INT/Z INT/SV	INT/AJ,NJ,FJ,ŠJ,RJ INT/SV
Vzdělávání v Evropě a ve světě		INT/NJ,FJ,RJ	INT/RJ,ŠJ	INT/RJ
<i>4.2.3 Multikulturní výchova(MUV)</i>				
Základní problémy sociokulturních rozdílů	INT/D	INT/ČJL INT/Z INT/AJ	INT/SV	
Psychosociální aspekty interkulturality		INT/RJ	INT/NJ,ŠJ,RJ	INT/RJ
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí		INT/RJ INT/SV	INT/RJ	INT/RJ
<i>4.2.4 Environmentální výchova(ENV)</i>				
Problematika vztahů organismu a prostředí		INT/BI		
Člověk a životní prostředí	INT/F INT/CH INT/Z INT/ŠJ	INT/NJ PRO/CH-BI	INT/AJ,FJ,RJ INT/F INT/BI INT/CH	
Životní prostředí České republiky		INT/BI	INT/Z	
<i>4.2.5 Mediální výchova(MEV)</i>				
Média a mediální produkce	PRO/TV	INT/SV INT/TV	INT/ČJL INT/TV	
Mediální produkty a jejich významy			INT/ČJL INT/AJ,NJ,FJ	INT/ŠJ

Uživatelé			INT/ČJL	
Účinky mediální produkce a vliv médií		INT/ČJL INT/SV	INT/SV	
Role médií v moderních dějinách		INT/ČJL	INT/D	INT/SV

Vysvětlivky :

- použité zkratky: INT – integrace obsahu,
PRO – realizace pomocí projektu
KURZ - kurz
SEM – seminář, beseda
EX - exkurze

5. Školní učební plán

5.1. Školní učební plán pro nižší stupeň osmiletého gymnázia

A – učební plán pro nižší stupeň osmiletého gymnázia

Vyučovací předmět	prima	sekunda	tercie	kvarta	Časová dotace celkem
Český jazyk a literatura	4	4	4	5	17
Anglický jazyk	4	3	3	3	13
Další cizí jazyk	-	-	3	3	6
Matematika	5	4	5	4	18
Fyzika	2,5	2	2	2	8,5
Chemie	-	2	2	2	6
Biologie	2,5	2	2	1	7,5
Zeměpis	2	2	2	2	8
Občanská výchova	1	1	1	2	5
Dějepis	2	2	2	2	8
Tělesná výchova	3	2	2	2	9
Hudební výchova	1	1	1	1	4
Výtvarná výchova	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie	-	2	1	1	4
Celkem předepsaných hodin	29	29	32	32	122

Poznámky k učebnímu plánu pro nižší stupeň osmiletého gymnázia:

- **Další cizí jazyk** je možné volit z jazyka německého, francouzského, španělského a ruského
- Vzdělávací obsahy oborů Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví mají odlišné členění – viz. tabulka č. 1.1.,1.2.
- **Nabídka nepovinných předmětů :**
Sportovní hry, Pěvecký sbor, Keramický kroužek, Cizí jazyk aj. dle zájmu žáků

5.1.1. Integrace (INT) vzdělávacích oborů:

Vyučovací předmět (Vzdělávací obor)	prima	sekunda	tercie	kvarta	celkem hodin
Chemie (z toho INT Člověk a svět práce)			0,50		0,50
Biologie (z toho INT Výchova ke zdraví)	0,10	0,10	0,60		0,80
Občanská výchova (z toho INT Člověk a svět práce) (z toho INT Výchova ke zdraví)	0,20		0,25	0,75	1,00 0,20
Tělesná výchova (z toho INT Výchova ke zdraví)	1,00				1,00
Výtvarná výchova (z toho INT Člověk a svět práce)			0,50	0,50	1,00
Informační a komunikační technologie (z toho INT Člověk a svět práce)			0,50		0,50
<i>Souhrn:</i>					
<i>Člověk a svět práce</i>			1,75	1,25	3
<i>Výchova ke zdraví</i>	1,30	0,10	0,60		2

Tab. 1.1.

Člověk a svět práce – součást vyučovacích předmětů (INT¹):

Chemie(Ch), Občanská výchova (OV), Výtvarná výchova (VV), Informační a komunikační technologie (ICT).

	prima	sekunda	tercie	kvarta
Vzdělávací obsah				
Svět práce			OV	OV
Design a konstruování			VV	VV
Práce s laboratorní technikou			CH	
Využití digitálních technologií			ICT	

Tab. 1.2.

Výchova ke zdraví – součást vyučovacích předmětů (INT¹):

Biologie(Bi), Občanská výchova (OV) a Tělesná výchova (TV)

	prima	sekunda	tercie	kvarta
Vzdělávací obsah				
Vztahy mezi lidmi a formy soužití	OV			
Změny v životě člověka a jejich reflexe	OV		Bi	
Zdravý způsob života a péče o zdraví	TV, Bi	Bi	Bi	
Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence	OV, TV		Bi, OV	
Hodnota a podpora zdraví	TV, OV			
Osobnostní a sociální rozvoj	TV	TV- KURZ		

Vysvětlivky :

- použité zkratky: INT – integrace obsahu
- PRO – realizace pomocí projektu
- KURZ - kurz
- SEM – seminář, beseda
- EX - exkurze

5.2. Školní učební plán pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

B – učební plán pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

Vyučovací předmět	1.ročník kvinta	2.ročník sexta	3.ročník septima	4.ročník oktáva	Časová dotace celkem
Český jazyk a literatura	3	4	3	5	15
Anglický jazyk	4	4	3	4	15
Další cizí jazyk	3	3	3	3	12
Matematika	4	4	3	5	16
Fyzika	3	3	3	-	9
Chemie	3	3	3	-	9
Biologie	3	3	3	-	9
Zeměpis	2	2	2	-	6
Společenské vědy	1	2	2	2	7
Dějepis	2	2	2	-	6
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Hudební výchova/výtvarná výchova	2/2	2/2	-	-	4
Informační a komunikační technologie	2	1	1	-	4
Volitelný předmět 1	-	-	2	2	4
Volitelný předmět 2	-	-	2	2	4
Volitelný předmět 3	-	-	-	2	2
Volitelný předmět 4	-	-	-	2	2
Celkem předepsaných hodin	34	35	34	29	132

Poznámky k učebnímu plánu pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia:

- **Další cizí jazyk** je možné volit z jazyka německého, francouzského, španělského a ruského
- Vzdělávací obsahy oborů **Geologie, Člověk a svět práce, Výchova ke zdraví** jsou integrovány v rámci zvolených vyučovacích předmětů – viz .tabulka č. 2.1., 2.2., 2.3
- **Nabídka volitelných předmětů :**
Seminář z českého jazyka, Seminář z anglického jazyka a dalších cizích jazyků, Seminář z dějepisu, Seminář z matematiky, Seminář z logiky, Seminář z fyziky, Seminář z chemie, Seminář z biologie, Seminář z ekologie, Seminář z geologie, Seminář filosofie a přírodní věda, Seminář z kritického myšlení, Seminář z praktické ekonomie, Seminář z umění a kultury, Seminář z dějin hudebního umění, Seminář z dějin umění, Seminář z informačních technologií.
- **Nabídka nepovinných předmětů :**
Sportovní hry, Pěvecký sbor, Keramický kroužek, Latina, Cizí jazyk aj. dle zájmu žáků

5.2.1. Integrace (INT) vzdělávacích oborů:

Vyučovací předmět (Vzdělávací obor)	1.roč. kvinta	2.roč. sexta	3.roč. septima	4.roč. oktáva	celkem hodin
Český jazyk a literatura (z toho INT <i>Výchova ke zdraví</i>) (z toho INT <i>Člověk a svět práce</i>)			0,25	0,25	0,25 0,25
Biologie (z toho INT <i>Výchova ke zdraví</i>)			1,00		1,00
Zeměpis (z toho INT <i>Geologie</i>) (z toho INT <i>Člověk a svět práce</i>)	1,00	0,50 0,25	0,50		2,00 0,25
Společenské vědy (z toho INT <i>Člověk a svět práce</i>) (z toho INT <i>Výchova ke zdraví</i>)	0,50	0,25	0,25 0,25	0,50	1,00 0,75
Informační a komunikační technologie (z toho INT <i>Člověk a svět práce</i>)	0,50				0,50
Tělesná výchova (z toho INT <i>Výchova ke zdraví</i>)			Kurz ²⁾		
<i>Souhrn:</i>					
<i>Člověk a svět práce</i>	0,50	0,50	0,25	0,75	2,00
<i>Geologie</i>	1,00	0,50	0,50		2,00
<i>Výchova ke zdraví</i>	0,50		1,50		2,00

Tab. 2.1.

Geologie – součást vyučovacího předmětu Zeměpis, realizována v 1. ročníku (kvintě), v 2. ročníku (sextě) a ve 3. ročníku (septimě) v plném rozsahu. (INT)

Tab. 2.2.

Člověk a svět práce – součást vyučovacích předmětů (INT¹⁾):

Společenské vědy (SV), Zeměpis (Z), Český jazyk a literatura (ČJL) a Informační a komunikační technologie (ICT)

	1.roč.	2.roč.	3.roč.	4.roč.
Vzdělávací obsah				
Trh práce a profesní volba		SV, Z		ČJL
Pracovněprávní vztahy		SV		
Tržní ekonomika			SV	SV
Národní hosp. a úloha státu v ekonomice				SV
Finance	ICT	SV, Z		

Tab. 2.3.

Výchova ke zdraví – součást vyučovacích předmětů (INT¹⁾):

Český jazyk a literatura (ČJL), Biologie (Bi), Společenské vědy (SV) a Tělesná výchova (TV)

	1.roč.	2.roč.	3.roč.	4.roč.
Vzdělávací obsah				
Zdravý způsob života a péče o zdraví			Bi	
Vztahy mezi lidmi a formy soužití			SV ČJL	
Změny v životě člověka a jejich reflexe	SV		Bi	
Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence	TV-PRO ¹⁾ , SV		Bi	
Ochrana člověka za mimořádných událostí			TV- KURZ ¹⁾	

Vysvětlivky :

- ¹⁾ použité zkratky: INT – integrace obsahu
 PRO – realizace pomocí projektu
 KURZ - kurz
 SEM – seminář, beseda
 EX - exkurze
- ²⁾ Integrace (INT) bez navýšení hodinové dotace příslušného předmětu

6. Učební osnovy

6.1. Učební osnovy - A - pro nižší stupeň osmiletého gymnázia

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vychází ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura v RVP ZV.

Předmět Český jazyk a literatura úzce spolupracuje s celou řadou dalších vyučovacích předmětů, s jejichž náplní obsahově souvisí. Jedná se o tyto předměty:

- dějepis (historický a společenský kontext)
- cizí jazyky (jazykové jevy příbuzné, odlišné)
- hudební a výtvarná výchova (umělecké směry)
- občanská výchova (náboženské a filozofické systémy)
- informační a komunikační technologie

Do obsahu českého jazyka literatury jsou na nižším gymnáziu vřazena tato průřezová témata:

Mediální výchova	<i>(průběžná integrace, projekt v kvartě)</i>
Osobnostní a sociální výchova	<i>(průběžná integrace)</i>
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	<i>(sekunda)</i>
Multikulturní výchova	<i>(projekt v tercii)</i>

Časové a organizační vymezení předmětu:

Český jazyk a literatura je předmět, který je vyučován ve všech ročnících nižšího gymnázia.

Komplexní obsah vyučovacího předmětu je na nižším gymnáziu rozdělen do tří složek s následující časovou dotací:

➤ jazyková výchova	2 hod/týden
➤ komunikace a slohová výchova	1 hod/týden
➤ literární výchova	1 hod/týden
Celkem	4 hod/týden

Celkově tedy mají žáci nižšího gymnázia čtyři hodiny Českého jazyka a literatury týdně, přičemž jedna ze dvou hodin jazykové výchovy je věnována především upevnění a procvičení učiva. Aby byla její efektivnost znásobena, probíhají Cvičení z českého jazyka a literatury s polovičním počtem žáků ve třídě (tzv. půlená hodina).

V kvartě je k uvedenému týdennímu počtu hodin přiřazena ještě pátá vyučovací jednotka, v níž bude pozornost směřována na shrnutí a opakování obsahu učiva Českého jazyka a literatury nižšího gymnázia a k prohloubení znalostí v oblasti české a světové literatury. Zvýšená pozornost zde bude věnována také práci s literárním textem a aplikaci základů literární vědy na různých typech textů. Žáci každého ročníku mohou přispívat do školního časopisu, mohou se stát členy redakce. Časopis, který vychází jako dvouměsíčník, je dostupný pro žáky všech ročníků.

Výchovné a vzdělávací strategie:

K naplnění jednotlivých klíčových kompetencí žáků NG směřují učitelé prostřednictvím realizace následujících výchovných a vzdělávacích strategií:

Kompetence k učení

- frontální, skupinová, individuální výuka
- referáty, diskuse
- aktivní práce s různými zdroji informací

Kompetence k řešení problémů

- samostatná četba, písemné a ústní formulování vlastních čtenářských zážitků a postřehů
- referáty, diskuse
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- aktivní práce s různými zdroji informací
- samostatná domácí i školní činnost
- dramatický přednes, mluvnická a umělecká vystoupení
- účast v soutěžích a na olympiádách

Kompetence komunikativní

- samostatná četba, písemné a ústní formulování vlastních čtenářských zážitků a postřehů
- referáty, diskuse
- aktivní práce s různými zdroji informací
- dramatický přednes, mluvnická a umělecká vystoupení
- vlastní literární činnost
- účast v soutěžích a na olympiádách

Kompetence sociální a personální

- besedy, přednášky s odborníky, návštěvy kulturních akcí

- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- hodnocení vlastní práce, práce spolužáka nebo skupiny, předávání vlastních zkušeností a poznatků

Kompetence občanské

- besedy, přednášky s odborníky, návštěvy kulturních akcí
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- vlastní literární činnost
- účast v soutěžích a na olympiádách

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
JAZYKOVÁ VÝCHOVA ÚVOD DO JAZYKOVĚDY	<ul style="list-style-type: none"> ○ definuje pojmy ze základů jazykovědy a základní složky jazykovědy ○ orientuje se v jazykových příručkách ○ vysvětlí rozdíly mezi zvukovou a písemnou podobou slova, správně intonuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jazykověda ○ zvuková stránka jazyka ○ rozvrstvení národního jazyka ○ jazykové příručky 	
TVAROSLOVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje jednotlivé ohebné slovní druhy, pracuje s jejich tvary, určí určité mluvnické kategorie, znalosti využívá při tvorbě písemného textu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ohebné slovní druhy 	
SKLADBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledá základní skladebnou dvojici a rozvíjející větné členy, vzájemně odliší a graficky znázorní jednoduchou větu a souvětí, orientuje se v základech psaní interpunkce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ větné členy, věta jednoduchá, souvětí 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ADMINISTRATIVNÍ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ správně vyplní poštovní poukázku, podací lístek, zformuluje telegram ○ sestaví inzerát, objednávku, oznámení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ úvod k výuce slohu a komunikace ○ jednoduché tiskopisy a komunikační žánry 	
ODBORNÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí hlavní myšlenku textu, stručně a zřetelně podá informaci ○ v praxi aplikuje zásady popisu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výtah, popis 	
VYBRANÉ ÚTVARY	<ul style="list-style-type: none"> ○ stylizuje dopis, rozvíjí kultivovaný písemný projev 	<ul style="list-style-type: none"> ○ dopis ○ vypravování 	PT: Osobnostní a sociální výchova

	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí hlavní myšlenku textu, stručně a zřetelně podá informaci ○ stylizuje dopis, rozvíjí kultivovaný písemný projev 		TO: Komunikace (INT)
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje poezii, prózu a drama ○ zdůvodní vztah mezi literaturou a životem ○ rozvíjí fantazii ○ reprodukuje přečtený text, vyhledá hlavní myšlenku, charakterizuje hl. postavu dle jejího chování 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základy literární terminologie ○ poezie, próza, drama ○ lidová slovesnost, pohádka, pověst, bajka 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
JAZYKOVÁ VÝCHOVA TVAROSLOVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší význam věcný a mluvnický ○ tvoří synonyma, homonyma a antonyma a vhodně je užívá v textu ○ navazuje na znalosti podst. a příd. jmen, správně rozlišuje slovesný rod a správně používá tvary sloves ○ rozezná a určí neohebné slovní druhy v textu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ nauka o významu slov a jejich tvoření - význam slova, sousloví, synonyma, antonyma, odborné názvy, podst.jm. odvozování, příd.jm. odvozování ○ ohebné slovní druhy, neohebné slovní druhy 	
SKLADBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší věty dle postoje mluvčího, pozná a vytvoří větu jedno-, dvojčlennou, rozezná větu hlavní a vedlejší, určí základní druhy VV 	<ul style="list-style-type: none"> ○ věty podle postoje mluvčího ○ věta jednočlenná, dvojčlenná, věta hlavní, vedlejší ○ druhy VV 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA ODBORNÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá vhodných jazykových prostředků, formuluje popis, zvládá popis činnosti ○ využívá získaných znalostí v samostatném slohovém projevu (mluveném i psaném) - popis 	<ul style="list-style-type: none"> ○ popis ○ popis pracovního postupu 	
VYBRANÉ SLOHOVÉ ÚTVARY	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší přímou a nepřímou charakteristiku, napíše prostou charakteristiku ○ sestaví souvislý i profesní životopis ○ vhodně stylizuje jednodušší vypravování, pozná retrospektivu a složitější umělecké vypravování ○ do popisu vkládá subjektivně zabarvené pasáže, odliší objektivní a subjektivní popis 	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakteristika ○ vypravování ○ líčení 	
LITERÁRNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ poznává nové autory 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mýty, balady 	PT: Osobnostní a

VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá nové literární pojmy při práci s textem ○ formuluje vlastní názory na literární dílo ○ výrazně přednáší 	<ul style="list-style-type: none"> ○ epika, lyrika ○ monolog, dialog ○ obrazné vyjadřování (metafora, metonymie, jinotaj) ○ literárně-výchovné aktivity 	sociální výchova TO: Poznávání lidí (INT)
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
JAZYKOVÁ VÝCHOVA OBECNĚ O JAZYCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjmenuje slovanské jazyky, rozpozná některé slovanské a světové jazyky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk jako slovanský jazyk 	
TVAROSLOVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zjistí rozdíl ve skloňování podstatných jmen přejatých, tvoří správné tvary, zařadí slovesa do třídy a ke vzoru, pozná vid ○ vyjmenuje nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby, definuje zásady tvoření slov, skloňuje obecná jména přejatá a vlastní cizí jména 	<ul style="list-style-type: none"> ○ slovní druhy (prohloubení) podstatná jména přejatá, slovesa (vid), slova přejatá - skloňování ○ slovní zásoba a její obohacování 	
SKLADBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje větu hlavní a vedlejší, určuje druhy vedlejších vět a poměry mezi HV 	<ul style="list-style-type: none"> ○ souvětí podřadné, souřadné, významové poměry mezi větami hlavními, interpunkce v souvětích 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA VYBRANÉ SL.ÚTVARY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastní tvorbou se zdokonaluje v líčení ○ znalosti o charakteristice aplikuje při vytváření charakteristiky literární nebo filmové postavy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ líčení ○ charakteristika literární postavy 	
ODBORNÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ dle dané osnovy sestaví výklad, pracuje s důležitými informacemi obsaženými v textu ○ stylizuje jednoduchou úvahu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výklad, výtah, úvaha 	
MLUVENÉ SLOVO	<ul style="list-style-type: none"> ○ kultivovaně vystupuje krátkých řečnických vystoupeních ○ bez opory psaného textu vystupuje se souvislou promluvou 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozvoj řečnictví, mluvené slovo 	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vnímá literaturu jako zdroj poznání ○ vyjmenuje nejvýraznější osobnosti světové 	<ul style="list-style-type: none"> ○ nejstarší literatura, kroniky ○ životopisná literatura 	PT: Multikulturní výchova

	<p>literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odliší vývojová období, ocení práci spisovatelů za národního obrození ○ seznamuje se s různými druhy zpracování literárních děl (audio, film,...) ○ rozliší verš, sloku, kapitolu, díl, jednání, akt ○ formuluje vlastní názory na přečtené texty 	<ul style="list-style-type: none"> ○ literatura u nás a ve světě ○ svět v literatuře ○ ich-forma, er-forma, wir-forma ○ literárně-výchovně aktivity 	<p>TO: Multikulturalita (INT) PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (PRO - Domácí práce na téma kultura v evr. zemích)</p>
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjmenuje a vysvětlí zásadní změny ve vývoji českého jazyka 	<ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – vývoj 	
TVAROSLOVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ v textu vyhledává slovní druhy, určuje kategorie ohebných slovních druhů ○ pozná nesprávně vytvořené přechodníkové tvary, tvoří přechodníky, využívá je při vytváření textu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jmenné a slovesné kategorie ○ přechodníky 	
SKLADBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojmenuje poměry mezi větami hlavními, určí druhy vět vedlejších a poměry mezi hlavními větami, graficky znázorní souvětí ○ odstraňuje skladební nedostatky ○ správně píše interpunkci ve větě jednoduché i souvětí, ovládá pravopis jevů ve větě jednoduché i v souvětí ○ využívá získané znalosti a dovednosti k vytváření jazykových projevů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ souvětí souřadné, složité, odchylky od větné skladby 	
OPAKOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá získané znalosti a dovednosti k vytváření jazykových projevů ○ rozvíjí kultivovaný písemný projev ○ využívá jazykových příruček 	<ul style="list-style-type: none"> ○ shrnutí učiva NG 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ napíše objednávku ○ formuluje inzerát 	<ul style="list-style-type: none"> ○ objednávka, inzerát 	

VYBRANÉ SLOHOVÉ ÚTVARY			
PUBLICISTICKÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší a charakterizuje základní publicistické útvary ○ orientuje se v tisku, formuluje vlastní názor 	<ul style="list-style-type: none"> ○ publicistické útvary 	<p>PT: Mediální výchova TO: Tvorba mediálního sdělení (PRO - příprava vlastního časopisu) TO: Stavba mediálního sdělení (INT) TO: Fungování a vliv médií ve společnosti (INT)</p>
ŘEČNICKÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ znalosti z jazykové výchovy a slohu aplikuje v řečnických projevech 	<ul style="list-style-type: none"> ○ řečnická cvičení 	
ODBORNÝ STYL	<ul style="list-style-type: none"> ○ dorozumí se kultivovaně, výstižně ○ uplatňuje spisovný jazyk ○ vypracuje samostatný výklad na základě předloženého textu ○ brání se manipulativnímu způsobu komunikace ○ samostatně připraví a s oporou o text přednese referát 	<ul style="list-style-type: none"> ○ proslov, přednáška, diskuse ○ výklad 	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá znalosti základních literárních pojmů při rozbořích literárních děl ○ charakterizuje významné literární žánry, typy, orientuje se v základních literárních směrech ○ má přehled o významných představitelích české a světové literatury ○ formuluje názory na literární dílo ○ pokouší se o vlastní literární texty ○ projevuje zájem navštěvovat divadla, výstavy, filmová představení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ česká a světová tvorba v 19.stol. ○ dramatická tvorba ○ česká a světová literatura v 1.pol.20.stol. a po 2.světové válce ○ současná literární tvorba ○ vznik a vývoj filmu ○ literárně-výchovné aktivity 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Řešení problémů a rozhodovací dovednosti (INT) TO: Kreativita (INT)</p>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Anglický jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět má také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se anglofonního světa a upevňovat vědomí existence rozličných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 4 hodiny
- sekunda: 3 hodiny
- tercie: 3 hodiny
- kvarta: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Anglický jazyk se vyučuje ve skupinách o počtu přibližně 11 – 22 žáků.

Hodiny probíhají ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně ve třídě kmenové.

Pro žáky učící se anglicky škola organizuje poznávací zájezdy do Velké Británie.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou v anglickém jazyce rozvíjeny, jsou kompetence k učení /1/, kompetence komunikativní/3/ a kompetence sociální a personální/4/:

- sehrávání rozhovorů v párech i ve skupinách, simulace situací, do nichž je možno se v anglicky mluvícím prostředí dostat / v obchodě, na nádraží, v restauraci, na úřadě, apod./, komunikace s partnerem, ve skupině, společné dosahování vytčeného cíle /3,4/
- v písemných projevech / dopis, vzkaz, vyprávění/ sdělování informací, svých zážitků, názorů /3/
- skupinové i samostatné vypracování koláží (comics) na dané téma (např. moje oblíbená skupina, zpěvák atd.), které se potom pomocí jednoduchých vět a struktur prezentují ostatním spolužákům, samostatné vyhledávání potřebných informací v tisku (v nižších ročnících z českých, postupně z anglických časopisů pro děti, na internetu atd. /1,3/
- práce s poslechovými /čtecími/ texty a jejich reprodukce pro ostatní /3/

Vyučovací předmět: Anglický jazyk			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma/viz učivo/, přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním krátké, jednoduché texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě/viz učivo <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související /viz učivo/ <p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše vyjádří svůj názor, přání, omluvu, souhlas, na podobné podněty přiměřeně reaguje 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy angl. jazyka- intonace, fonetická abeceda, výslovnost hlásek a slov <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, velká písmena (názvy dnů, měsíců) <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném prostém čase, přivlastňovací zájmena, určitý, neurčitý člen; množné číslo podstatných jmen; způsobová slovesa must, can; vazba there is/are, some/any, vyjadřování dějů v budoucnosti ○ zájmena ukazovací, přivlastňovací nesamostatná; zájmena osobní samostatná; předložky a příslovce množství a místa; - číslovky základní 1-100 a řadové ○ otázky, záporny v přítomném prostém čase, minulém prostém čase, přítomném průběhovém 	<p>PT: Výchova demokratického občana TO: Občanská společnost a škola - nacházíme shody a rozdíly - např. školství ve Velké Británii a ČR (INT)</p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p>

		<p>čase</p> <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikace, rodina a přátelé, moje oblíbená hudební skupina, dům, škola, město, volný čas, popis osob, zvířata, nemoci, vesmír, život v budoucnosti ○ písemný projev: dopis příteli/přítelkyni, jednoduchý popis vesnice/města, popisy osob ○ ústní projev na téma: můj volný čas, mé záliby, popis osob, můj domov, mé město, každodenní aktivity <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ školství ve Velké Británii – školní rozvrh, všední den školáka; bydlení ve Velké Británii <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdravy, představení se, kontaktní obraty, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, pozvání, žádost, blahopřání, požádání o zboží v obchodě/ošacení, potraviny/ 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma/viz učivo/, předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle ○ rozliší jednotlivé mluvčí. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu ○ stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ oznamovací věty kladné a záporné, otázky v minulém čase prostém; stupňování přídavných jmen; číslovky základní 100-1000; předložkové vazby, nepravidelné tvoření množného čísla; vyjadřování množství u počítatelných /nepočítatelných podstatných jmen; předpřítomný čas na pozadí minulého času prostého <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ fakta o sobě, škola, rodina, rodokmen, zdraví a 	

	<ul style="list-style-type: none"> o napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> o stručně formuluje svůj názor, vyjádří naději, jistotu, možnost, apod. o získá a přidá informaci o zopakuje, co někdo řekl o poskytne konkrétní informaci / u lékaře/ 	<p>nemoci, stravování, rychlé občerstvení, potraviny, recepty, život dříve a nyní, vynálezy, ohrožená zvířata</p> <ul style="list-style-type: none"> o písemný projev: pozvání na party, jednoduchý recept, krátký životopis o ústní projev: popis cesty, složitější kontaktní fráze <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> o stravování v Británii, nakupování <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> o varování a udílení rad, konverzace o počasí, zjišťování informací, poskytování osobních údajů, srovnávání, vyjadřování hodnocení, preferencí 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozumí nekomplikovaným, faktografickým informacím týkajícím se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> o čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu o najde informace v materiálech z každodenního života <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> o poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu o jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace <p>Interaktivní řečové dovednosti</p>	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> o předpřítomný čas (otázky, záporny, oznamovací věty, předložky since, for, vyjadřování modality pomocí sloves can, have to, must, needn't, předložkové vazby, vyjadřování plánované budoucnosti pomocí going to, vyjadřování možnosti v budoucnosti, trpný rod, desetinná čísla; o kondicionál, tázací dovětky, přivlastňovací zájmena samostatná, podmínkové věty, gerundium, místní věty, vyjadřování budoucnosti, opisné tvary modálních sloves, vztažná zájmena/ věty, rozkazovací způsob, věty přací, předminulý čas, minulé časy - opakování <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> o Londýn, jeho památky a historie, doprava, turistika, denní tisk, proces vydávání novin, cestování, řešení problémů <p>Reálie</p>	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Multikulturalita (INT) <i>Světové jazyky- jejich původ, cizí slova v češtině, krajové varianty angličtiny</i></p> <p>PT: Mediální výchova TO: Fungování a vliv médií ve společnosti (INT) <i>Jak vznikají noviny - televize: jaké typy programů volíte? ovlivňují váš pohled na svět? stavíte se k některým</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka ○ stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních témat ○ začne, udrží a uzavře jednoduchý osobní rozhovor týkající se běžných témat ○ napíše osobní dopis popisující zážitky, události ○ používá dvojjazyčný slovník, vyhledá jednoduché výrazy ve vhodném výkladovém slovníku 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Londýn, jeho památky a historie, britský tisk, turistika, cestování ve Velké Británii ○ ústní projev na téma: prezentace města, proces vydávání tiskovin ○ písemný projev: psaní stručných zpráv pro tisk či televizi <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zjišťování informací, vyjádření návrhu, požádání o zboží, vyjádření spokojenosti/nespokojenosti, lítosti, rozkaz, vyžadování souhlasu/nesouhlasu, vyjádření skutečné/neskutečné podmínky 	<i>kriticky? proč?</i>
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>POSLECH S POROZUMĚNÍM žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně ○ rozumí obsahu promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat <p>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech ○ rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace ○ rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat, porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení <p>Ústní projev, písem. projev žák</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění) <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ domov, rodina, bydlení, škola, volný čas,, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, stravovací návyky, počasí, příroda a město, nákupy a móda, společnost a její problémy, 	<p>PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech TO: Evropa a svět nás zajímá (INT) <i>- nacházíme shody a rozdíly- svátky u nás a ve Velké Británii</i></p> <p>PT: Environmentální výchova TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT) <i>- znečišťování ovzduší (důsledky pro člověka a přírodu), proč je ovzduší znečišťované? deštné pralesy- plíce světa (ekologické katastrofy)</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných každodenních formálních i neformálních situacích ○ mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech ○ vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života ○ srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autent. text se slovní zásobou na běžné téma ○ popíše událost, zážitek. <p>PSANÍ</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ○ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ○ reaguje na jednoduché písemné sdělení <p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry a používá široký repertoár osvojených gramatických prostředků ○ používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku 	<p>volba povolání, moderní technologie a média, cestování, realie zemí příslušných jazykových oblastí</p>	
--	---	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Německý jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV. Výuka má žáky dovést k úrovni A1.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se německy mluvících zemí a regionů (SRN, Rakousko, Švýcarsko, Lucembursko, Lichtenštejnsko, východní Belgie atd.) a upevňovat vědomí existence rozličných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- tercie: 3 hodiny
- kvarta: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Německý jazyk se vyučuje ve skupinách o počtu přibližně 8 – 20 žáků.

Hodiny probíhají ve specializované třídě určené pro výuku německého jazyka, případně ve třídě kmenové.

Jednou za dva roky je pro žáky učící se německy organizován poznávací zájezd do Německa či jiné německy mluvící země. Aktivně je žáky němčina využívána v rámci projektů „Česko-německá setkání“ a „Klub-net“.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou v německém jazyce rozvíjeny, jsou kompetence k učení /1/, kompetence komunikativní /3/ a kompetence sociální a personální /4/:

- učitelé vedou žáky k sehrávání rozhovorů v párech i ve skupinách, přičemž tyto rozhovory simulují situace, do nichž se žáci mohou v německy a koneckonců i v česky mluvícím prostředí dostat /v obchodě, na nádraží, v restauraci, na ulici, apod./, vedou je ke komunikaci s partnerem, ve skupině, pomáhají jim společně dosáhnout vytčeného cíle /3, 4/
- učitelé procvičují s žáky písemný projev /dopis, vzkaz, vyprávění/ sdělování informací, svých zážitků, názorů /3/
- učitelé s žáky buď ve skupinkách, nebo samostatně vypracovávají koláže (Comic) na dané téma (např. moje oblíbená skupina, zpěvák atd.), které jsou potom pomocí jednoduchých vět a struktur prezentovány ostatním spolužákům, učitelé vedou žáky k samostatnému vyhledávání potřebných informací v tisku (zpočátku z českých, postupně z německých časopisů pro děti (např. JÖ), na internetu atd. /1, 3/
- učitelé pracují s poslechovými /čtecími/ texty a napomáhají žákům reprodukovat informace pro ostatní /3/
- učitelé učí žáky organizovat v rámci jednotlivých témat ankety, jejichž výsledky jsou v jednoduché formě prezentovány třídě /3, 4/

Vyučovací předmět: Německý jazyk			
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma /viz učivo/, přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně, slovům, jednoduchým větám a základním informacím v krátkých poslechových textech <p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům, slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ○ rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a ostatních osvojovaných témat a zapojí se do jednoduchých rozhovorů o nich 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy německého jazyka - intonace, fonetická abeceda, výslovnost hlásek a slov <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, psaní velkých písmen u substantiv <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ časování pravidelných a nepravidelných sloves (včetně předpon) v přítomném čase; určitý, neurčitý a nulový člen; množné číslo podstatných jmen; způsobová slovesa v přítomném čase; pasivní věty s neurčitým podmětem man, vazba es gibt ○ zájmena osobní, přivlastňovací a ukazovací, číslovky základní 1-100 a řadové (datum) ○ otázky, záporny v přítomném čase <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikace, telefonování a navazování kontaktů; předměty v domě a domácnosti; jídlo, 	<p>PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech</p> <p>TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p> <p>- život v německy mluvících zemích (hranice, jazykové odlišnosti, bydlení)</p>

	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ○ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení 	<p>pití a nakupování potravin; volný čas; bydlení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ písemný projev: dopis příteli / přítelkyni, jednoduchý popis bytu / domu ○ ústní projev na téma: představení osoby, co jím rád, popis činnosti během dne <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ německy mluvící země (úvodní informace), jak se v Německu bydlí <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdravy, představení se, kontaktní obraty, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, pozvání, blahopřání, objednání jídla v restauraci 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně ○ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ○ rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů ○ sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ○ odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá 	<p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, zdraví, jídlo, oblékání, nákupy, obec, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí, reálie zemí příslušných jazykových oblastí <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kooperace a kompetice (INT) - vzájemná pomoc</p> <p>PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT) - život v německy mluvících zemích (jazykové odlišnosti, zvyklosti při trávení dovolené)</p> <p>PT: Multikulturní výchova TO: Multikulturalita (INT)</p>

	<p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům ○ rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům ○ rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři ○ napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ○ stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení 	<p>smysl sdělení a porozumění)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Reálie – Berlín; jazykové varianty němčiny v německy mluvících zemích, dialekty ○ Komunikační situace – poskytnutí rady, sdělení zážitku, posouzení výhod a nevýhod, zjišťování informací, popřání, zeptání se na cestu 	<p>- význam jazyků pro dorozumívání se, získávání informací a celoživotní vzdělávání</p>
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Francouzský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Francouzský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP ZV. Výuka má žáky dovést k úrovni A1.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se frankofonního světa a upevňovat vědomí existence rozlišných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Osobnostní a sociální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- tercie: 3 hodiny
- kvarta: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Francouzský jazyk se vyučuje ve skupinách čítajících asi 11– 15 žáků.

Hodiny probíhají ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně ve třídě kmenové.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou ve francouzském jazyce rozvíjeny, jsou kompetence komunikativní/**3/** a kompetence sociální a personální/**4/**:

- učitel vede žáky k sehrávání rozhovorů v párech a ve skupinách, simulování situací do nichž je možné se dostat ve francouzsky mluvícím prostředí /v obchodě, na nádraží, v restauraci, na úřadě, apod./, ke komunikaci s partnerem, ve skupině, ke společnému dosahování vytčeného cíle /3,4/
- procvičuje se žáky sdělování informací, zážitků, názorů v písemných projevech / dopis, vzkaz, vyprávění/ /3/
- zařazuje práci s poslechovými /čtecími/ texty, reprodukce informací obsažených v textech /3/

Vyučovací předmět: Francouzský jazyk			
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Poslech <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí jednoduchému ○ mluvenému projevu na běžné ○ téma/viz učivo/, přednesenému ○ pomalu, zřetelně a spisovně Čtení <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním krátké, jednoduché texty obsahující ○ slovní zásobu užívanou v každodenním životě/viz učivo/ Ústní, písemný projev <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, své zájmy ○ a činnosti s nimi ○ související /viz učivo/ Interaktivní dovednosti <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše vyjádří svůj názor, ○ přání, omluvu, souhlas, na podobné podněty přiměřeně reaguje 	Fonetika <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy franc. jazyka- intonace, vázání, nosovky, dvojhlásky Pravopis <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, velká písmena, specifické znaky /přízvuky/ Mluvnice <ul style="list-style-type: none"> ○ určitý, neurčitý, dělivý člen; rod a číslo podstatných a přídavných jmen; časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném čase; slovesa zvrtná; otázka, zápor, rozkazovací způsob u sloves; ○ zájmena ukazovací, přivlastňovací nesamostatná; zájmena osobní samostatná; předložky a příslovce množství a místa; - číslovky základní a řadové Slovní zásoba a témata <ul style="list-style-type: none"> ○ národnosti; profese; každodenní život; volný čas; fyzický popis osob; bydlení; stravování; oblečení; tradiční svátky ○ písemný projev: jednoduchý portrét osoby, denní program, pozvání + odpověď, inzerát na byt, recept na jednoduché jídlo ○ ústní projev na téma: můj volný čas, mé záliby, plány na víkend, můj domov, denní jídla, každodenní aktivity Reálie + literatura	PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT) <i>- nacházíme shody a rozdíly</i> <i>a/ ve stravovacích zvyklostech /FxČesko/</i> <i>b/ v oslavách tradičních svátků</i>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Paříž- nejznámější památky; francouzská kuchyně – speciality; česká kuchyně – speciality; turistické oblasti ve Francii; tradiční svátky <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, překvapení, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, pozvání, žádost, odmítnutí, příkaz, blahopřání, objednávka v restauraci, požádání o zboží v obchodě/ošacení, potraviny/ 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně ○ rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ○ rozumí základním info v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním informační nápisy a orientační pokyny, rozumí jednoduchému textu a vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí. <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu a odpoví na jednoduché otázky týkající se jeho samotného ○ Zapojí se do jednoduchých rozhovorů ○ Vyplní formulář se základními údaji o sobě ○ napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování budoucnosti a minulosti; zájmena předmětná, vztažná; stupňování přídavných jmen a příslovčí; podmínkové věty-1. typ; vztažné věty <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poštovní styk, telefonování, rodina, škola, vybavení, typy škol, vyučovací disciplíny, krajina, moře, zvířata, cestování, dopravní prostředky, automobil, fyziologický popis osoby, zdraví, nemoci, u lékaře, v nemocnici, život ve městě, kultura, nákupy 1, orientace ve městě, počasí ○ písemný projev: rozkaz, omluvný dopis + odpověď, zpráva o události, přání, pohlednice z dovolené ○ ústní projev na téma: pracovní program dne, seznámení s rodinou, cestování dopravními prostředky, informace o zdravotním stavu, plány do budoucnosti, vyprávění prožitého 	<p>PT: Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech</p> <p>TO: Objevujeme Evropu a svět (INT) -nižší gymnázium v Česku a „collège“ ve Francii</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Kooperace a kompetice (INT) - společná příprava „jeu de rôle“</p>

		zážitku Reálie+ literatura ○ významná města a oblasti Francie, francouzský tisk, politické a kulturní osobnosti, francouzské výrobky, turistika	
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Španělský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP ZV. Španělský jazyk se vyučuje jako Další cizí jazyk a po dvou letech výuky žák dosáhne úrovně A1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Tento vyučovací předmět má za cíl také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se španělsky mluvících zemí a upevňovat vědomí existence rozličných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- tercie: 3 hodiny
- kvarta: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Španělský jazyk se vyučuje ve skupinách max. 16 žáků.

Výuka probíhá ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně třídě kmenové vybavené audio a video technikou.

V případě zájmu ze strany žáků může být zorganizován poznávací zájezd do Španělska.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na rozvíjení těchto klíčových kompetencí:

Kompetence k učení:

- učíme žáky orientovat se v nabídce informačních zdrojů (tisk, internet) a podporujeme samostatné vyhledávání a zpracovávání potřebných informací pro práci a vytváříme mu příležitost aplikovat je v praxi (referáty, samostatná práce, projekty)
- vedeme žáky k tomu, aby se seznamoval a orientoval v dění španělsky mluvících zemí, cíleně sledoval, zaznamenával nové informace o sociokulturním prostředí dané jazykové oblasti (informační zdroje, besedy, exkurze)

Kompetence k řešení problémů

- při realizaci úkolu vedeme žáka k hledání a uplatňování různých variant řešení daného problému, přičemž využívá získaných vědomostí
- žáci jsou vedeni k využívání mezipředmětových vztahů

Kompetence komunikativní

- vytváříme situace, do nichž se mohou ve španělsky mluvícím prostředí žáci dostat (běžné situace: v obchodě, při cestování, na úřadě, v restauraci, apod.), dáváme příležitost ke komunikaci s partnerem, ve skupině a společně dosahují vytyčeného cíle
- nejen v ústním, ale i písemném projevu vede učitel žáka ke sdělování informací, zážitků, svých názorů
- vytváříme podmínky pro práci s poslechovými (čtecími) texty a vedeme žáky k reprodukování podstatných informací v nich obsažených

Kompetence občanské

- vytváříme v povědomí žáků tolerantní přístup k různorodým jazykovým a kulturním zvláštnostem dané jazykové oblasti

Kompetence sociální a personální

- vedeme žáky ke společné týmové práci, kdy společně dosahují vytyčeného cíle
- při realizaci záměrů vedeme žáka, podporujeme samostatnou i týmovou práci, žák je schopen obohacovat práci skupiny
- učitel vede žáky k zodpovědnosti za svoji práci ve skupině, respektování ostatních

Vyučovací předmět: Španělský jazyk			
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Receptivní řečové dovednosti Poslech s porozuměním: <ul style="list-style-type: none">o rozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma (viz. učivo) přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně, jednoduchým poslechovým textům, jednoduchým pokynům	Jazykové prostředky a funkce Fonetika <ul style="list-style-type: none">o typické zvukové rysy španělského jazyka /evropská norma/: intonace, vázání slov, přízvuk, hlásky, samohlásky Pravopis	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT) <i>Život ve španělsky</i>

	<p>a otázkám a reaguje na ně</p> <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním krátké, jednoduché upravené texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě (viz. učivo), vyhledá v něm odpovědi, rozumí informačním nápisům a pokynům <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše sdělí informace o sobě a své rodině, popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související (viz. učivo), zapojí se do jednoduchých rozhovorů <p>Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyplní jednoduchý formulář, napíše krátký text o sobě, rodině a jiných probíraných tématech, reaguje na jednoduché písemné sdělení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, písemné vyjádření hlásek, specifické znaky (přízvuk, otazník, vykřičník) <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ člen určitý a neurčitý; rod a číslo podstatných a přídavných jmen ○ časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném čase; zvrtná slovesa; ○ zájmena osobní samostatná; ukazovací a přivlastňovací zájmena, shoda v rodě a čísle, vykání, tykání ○ tázací zájmena ○ přivlastňovací zájmena ○ číslovky základní 0-100 ○ předložky ○ věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu ○ slovní pořádek <p>Slovní zásoba a tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, poděkování, představování; národnosti, původ; osobní data; povolání; popis osob; zájmy; volnočasové aktivity, rodina, přátelé, roční období, počasí ○ písemný projev: základní informace o své osobě, o rodině, formulář ○ ústní projev: moje zájmy, moje rodina; <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poznáváme Španělsko; věci, místa a lidé související se španělsky hovořícími zeměmi ○ oficiální jazyky Španělska; ○ adresy ve Španělsku; příjmení ve španělsky mluvícím světě ○ autonomní oblasti Španělska <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, souhlas, nesouhlas, odmítnutí, korekce informace, žádost, vyjádření 	<p><i>mluvících zemích, shody a rozdíly ve srovnání s ČR</i></p>
--	--	---	--

		preferencí	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma (viz. učivo), předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí. <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh. S jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost, získá a přidá informaci, poskytne konkrétní informaci (cestování) <p>Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> Napiše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh (zpráva o události, pozdrav z dovolené, vzkaz) 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků seznamuje se s odlišnostmi výslovnosti latinskoamerické španělštiny <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjadřování blízké budoucnosti vyjadřování minulosti pravidelná a nepravidelná slovesa stupňování přídavných jmen rozkazovací způsob neurčitá zájmena neosobní vazby <p>Slovní zásoba a tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> volný čas, aktivity, místo, program, každodenní aktivity; bydlení stravovací návyky cestování, události hodnocení zážitků 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kooperace a kompetice (INT)</p>
	<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> stručně, s jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost zapojí se do jednoduché, pečlivě vyslovované konverzace získá a přidá informaci poskytne konkrétní informaci (cestování, 	<p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> španělština ve světě Španělsky mluvící země /Španělsko, země Střední a Jižní Ameriky/ španělské svátky a oslavy gastronomie běžný den ve Španělsku 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT) <i>Život ve španělsky</i></p>

	bydlení)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Barcelona <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování názoru, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, libosti, nelibosti, preferencí, vyjádření odmítnutí, žádost o dovolení, popis věcí, cesty 	<p><i>mluvících zemích, životní styl</i></p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Multikulturalita (INT)</p> <p><i>Význam jazyků pro dorozumívání, vzdělávání, a získávání informací</i></p>
--	----------	--	---

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Ruský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Ruský jazyk vychází z obsahu vzdělávacího oblasti Jazyk a jazyková komunikace a vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP GV.

Ruský jazyk se vyučuje jako Další cizí jazyk a po dvou letech výuky je žádoucí dosažení jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajícím úrovni A1 SERR (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Cílem vyučovacího předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Tento předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se Ruské federace a upevňovat vědomí existence rozličných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- tercie: 3 hodiny
- kvarta: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Ruský jazyk se vyučuje ve skupinách 9–15 žáků.

Výuka probíhá ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně ve třídě kmenové.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na rozvíjení těchto klíčových kompetencí :

Kompetence k učení:

- Učitel učí žáky orientovat se v nabídce informačních zdrojů (tisk, internet), samostatně vyhledávat a zpracovávat potřebné informace pro svoji práci (referáty, samostatné práce, projekty)

Kompetence k řešení problémů

- při realizaci úkolu vedeme žáka k hledání a uplatňování různých variant řešení daného problému, přičemž využívá získaných vědomostí
- žáci jsou vedeni k využívání mezipředmětových vztahů

Kompetence komunikativní:

- Zadáváním samostatné domácí práce učitel stimuluje žáky k práci s různými informačními zdroji (tisk, internet), k jejich zpracování, třídění a využívání získaných informací pro svoji práci (referáty, samostatné práce, projekty).
- Učitel simuluje situace, do nichž se mohou žáci v rusky mluvícím prostředí dostat (běžné situace: v obchodě, při cestování, na úřadě, v restauraci, apod.), rozvíjí jejich komunikační schopnosti v páru nebo ve skupině.
- Učitel spolu s žáky pracuje s poslechovými (čtecími) texty, rozvíjí schopnost texty reprodukovat pro ostatní a informace v nich obsažené předávat, v ústním, ale i písemném projevu sdělovat informace, zážitky, své názory.

Kompetence občanské

- vytváříme v povědomí žáků tolerantní přístup k různorodým jazykovým a kulturním zvláštnostem dané jazykové oblasti

Kompetence sociální a personální:

- Ve společné týmové práci učitel sleduje rozdělení rolí a usměrňuje žáky tak, aby společně dosáhli vytyčeného cíle, respektovali ostatní ve skupině a sami se realizovali.

Vyučovací předmět: Ruský jazyk			
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Poslech s porozuměním: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma (viz. učivo) přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně, jednoduchým poslechovým textům, jednoduchým pokynům a otázkám a reaguje na ně Čtení s porozuměním: <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním krátké, jednoduché upravené texty obsahující slovní zásobu 	Fonetika, pravopis <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy ruského jazyka: intonace, vázání slov, přízvuk, pohyblivý přízvuk, hlásky, samohlásky ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, písemné vyjádření hlásek, specifické znaky (přízvuk, otazník, vykřičník) ○ pravopis slabik ги, ки, хи ○ psaní ne u sloves 	PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat</i> PT: Mediální výchova

	<p>užívanou v každodenním životě (viz. učivo), vyhledá v něm odpovědi, rozumí informačním nápisům a pokynům</p> <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše sdělí informace o sobě a své rodině, popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související (viz. učivo), zapojí se do jednoduchých rozhovorů <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyplní jednoduchý formulář, napíše krátký text o sobě, rodině a jiných probíraných tématech, reaguje na jednoduché písemné sdělení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pravopis jmen příslušníků národů <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ I. a II. časování sloves v přítomném čase ○ budoucí čas, časování sloves být a zapomenout ○ zvrtná slovesa ○ slovesa se skupinou –ova-, -jeva- ○ časování sloves se změnou kmenové souhlásky ○ vazbové sloveso pracovat se 7. pádem ○ zájmena osobní 1. – 4. pád; ukazovací a přivlastňovací zájmena ○ číslovky základní a řadové ○ podstatná jména v oslovení ○ podstatná jména po číslovkách 2, 3, 4 ○ datum, hodiny <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ členové rodiny, osobní data; národnosti, původ; povolání; bydlení; kino, divadlo; pozvání, přijetí pozvání, odmítnutí pozvání; zájmy; rodina; ○ písemný projev: jednoduchý portrét osoby, rodiny ○ ústní projev: moje zájmy, můj domov a moje rodina; <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ tradiční svátky ○ V. Vysockij <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, souhlas, nesouhlas, odmítnutí, korekce informace, žádost, vyjádření preferencí, pozvání, přijetí pozvání, odmítnutí pozvání, příkaz, vyjádření povinnosti ○ kino, divadlo, rodina, telefonní rozhovor, na návštěvě, svátky 	<p>TO: Mediální produkty a jejich význam (INT) <i>Vyhledávání informací</i></p>
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Poslech s porozuměním:	Fonetika, pravopis	PT: Výchova k myšlení

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma (viz. učivo), předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí. <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh. S jistotou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost, získá a přidá informaci, poskytne konkrétní informaci (cestování, u lékaře) <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků ○ intonace souvětí ○ pravopis ы v koncovkách по и ○ pohyblivý přízvuk <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ minulý čas ○ vyjádření vykání ○ skloňování zájmen кто, что ○ skloňování podstatných jmen typů магазин, портфель, школа, неделя, ○ фотография, место, здание ○ podstatná jména životná a neživotná ○ pohyblivé o/e u podstatných jmen ○ nesklonná podstatná jména ○ zpodstatnělá přídavná jména ○ skloňování podstatných jmen podle vzoru новый ○ věty typu Как пройти..., Кому позвонить..., Что купить... ○ věty se slovy потому что, можно, нельзя, должен, нужен ○ časování sloves идти, ехать, мочь, взять, искать, спросить, надеть ○ slovesné vazby похож на кого, для, ждать кого, понимать кого <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zápis do dotazníku ○ orientace ve školní budově, předměty, známky, rozvrh hodin, ○ orientace ve městě, použití dopravních prostředků, cestování ○ nakupování ○ vyjádření možnosti, nemožnosti, radosti, lítosti, zákazu, srovnání ○ pamětihodnosti města 	<p>v globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat</i></p> <p>TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT)</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Psychosociální aspekty interkulturality (INT)</p> <p>TO: Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (INT)</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Mediální produkty a jejich význam (INT)</p>
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> ○ setkání po časovém odstupu ○ jak kdo vypadá, kdo je komu podobný, jak se kdo obléká ○ vlastnosti lidí ○ vyjádření omluvy, politování <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ škola ○ S. Puškin, A. S. Turgeněv, poezie ○ cestování ○ Moskva, Petrohrad, Praha ○ člověk, charakter, móda <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování názoru, povinnosti, nutnosti, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, libosti, nelibosti, vyjádření odmítnutí, možnosti nebo pochybnosti, zákaz, žádost o dovození, ptát se po příčině, omluva, lítost ○ škola, člověk, město, doprava, nákupy 	
--	--	--	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Matematika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět se jmenuje Matematika. Patří do vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace z RVP ZV. Vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Matematika se na gymnáziu vyučuje po celou dobu studia.

Výuka Matematiky rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování. Vzdělávací cíle odrážejí současné pojetí vzdělávacího procesu a rozvíjí schopnost pracovat s informacemi, dovednost formulovat a argumentovat. Výuka Matematiky zohledňuje současný rozvoj výpočetní techniky.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní hodinové dotace předmětu jsou v jednotlivých ročnících zapracovány takto :

- prima: 5 hodin
- sekunda: 4 hodiny
- tercie: 5 hodiny
- kvarta: 4 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá po celé 4 roky. Výuka probíhá zpravidla v kmenových učebnách, dle aktuální potřeby jsou některé hodiny vyučovány v počítačové učebně.

Během studia škola nabízí následující tradiční aktivity:

- Matematická olympiáda
- Matematický klokan
- Pythagoriáda (pro 1. a 2. ročník NG)

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- do výuky zařazuje různé metody práce-rozhovor, skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse tak, aby žák pod jeho vedením dokázal řešení příkladu vysvětlit ostatním žákům
- zadává problémové úlohy, které žák řeší z více hledisek, vyžaduje slovní komentář při řešení příkladů
- zadává samostatné a skupinové práce, v nichž si žáci sami, eventuálně ve skupince hledají případné chyby
- při řešení příkladů vyžaduje zápis pomocí vhodné matematické symboliky,
- vyžaduje, aby geometrické úlohy žáci zakreslovali ve volném rovnoběžném promítání a pomocí náčrtů a aby je dokázali slovně popsat

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- při výkladu nového učiva a při řešení příkladů postupuje od jednoduššího problému ke složitějšímu tak, aby žáci sami mohli některé matematické věty vyvodit a zformulovat
- pomocí vhodných úloh, přiměřených věku žáků, vyžaduje důkladnou matematickou analýzu problémové situace
- požaduje odhad a vyhodnocení správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám při řešení vhodných příkladů
- kladením problémových otázek žáci nalézají různé způsoby řešení příkladů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- při řešení příkladů a slovních úloh vyžaduje přesnou formulaci, užívání vhodné terminologie a matematické symboliky
- při řešení příkladu vyžaduje, aby žáci dokázali daný problém slovně přeformulovat do matematické terminologie, aby se naučili číst slovní úlohy s porozuměním a dokázali slovně interpretovat matematický výsledek

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje práci v týmu, kde žák uplatní své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, učí se toleranci k jiným názorům, kriticky vyhodnocuje navržený postup a spolupracuje s ostatními při řešení příkladů
- zadává úkoly z praxe, které vedou k aktivní diskusi, sebekritice, obhajobě svého stanoviska

Kompetence občanské

Učitel:

- hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- vyžaduje plnění domácích úkolů

Předmět: Matematika			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
PŘIROZENÁ ČÍSLA	<ul style="list-style-type: none"> ○ provádí početní operace sčítání a odčítání v oboru přirozených čísel, násobení a dělení v oboru přirozených čísel ○ využívá potřebnou symboliku 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Přirozená čísla, komutativní, asociativní a distributivní zákon, jednoduché rovnice v množině přirozených čísel 	
MNOŽINY	<ul style="list-style-type: none"> ○ graficky znázorňuje množiny, podmnožiny, sjednocení a průnik 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Prvek, množina, podmnožina, průnik množin, sjednocení množin, prázdná množina 	
ÚHEL	<ul style="list-style-type: none"> ○ určuje velikost úhlu měřením ○ provádí početně sčítání, odčítání, násobení a dělení úhlů ○ provádí graficky sčítání, odčítání úhlů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojem úhlu, velikost úhlu (stupeň, minuta, vteřina), přímý, ostrý, pravý a tupý úhel, vedlejší a vrcholové úhly, osa úhlu 	
DESETINNÁ ČÍSLA	<ul style="list-style-type: none"> ○ provádí početní operace v množině desetinných čísel ○ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností ○ zobrazí desetinná čísla na číselné ose 	<ul style="list-style-type: none"> ○ desetinná čísla, rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě, porovnávání desetinných čísel, jednoduché rovnice v množině desetinných čísel 	
SHODNÁ ZOBRAZENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ načrtne a sestrojí obraz ve středové a osově souměrnosti ○ určí osově a středově souměrné útvary 	<ul style="list-style-type: none"> ○ shodnost geometrických útvarů, samodružné body, samodružné útvary, osová souměrnost, středová souměrnost. 	
DĚLITELNOST PŘIROZENÝCH ČÍSEL	<ul style="list-style-type: none"> ○ modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel ○ řeší slovní úlohy pomocí nejmenšího společného násobku a největšího společného dělitele 	<ul style="list-style-type: none"> ○ násobek, dělitel, prvočísla a čísla složená, ○ kritéria dělitelnosti, rozklad čísla na součin prvočinitelů, soudělná a nesoudělná čísla, dělitel, největší společný dělitel, ○ násobek, nejmenší společný násobek čísel 	
TROJÚHELNÍKY A ČTYŘÚHELNÍKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ načrtne a sestrojí rovinné útvary ○ charakterizuje a třídí rovinné útvary ○ využívá potřebnou matematickou symboliku ○ odhaduje a vypočítává obsah a obvod rovinných útvarů ○ využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh ○ užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vnitřní a vnější úhly, trojúhelník ostroúhlý, pravoúhlý a tupoúhlý, trojúhelníkové nerovnosti, shodnost trojúhelníků (věty sss, sus, usu, ssu), výška a těžnice, těžiště, střední příčka, kružnice vepsaná a opsaná, slovní úlohy. ○ čtyřúhelníky a jejich vlastnosti, úhlopříčky, ○ výšky, čtverec, obdélník, kosočtverec, kosodélník, lichoběžník, slovní úlohy 	

NESTANDARDNÍ MATEMATICKÉ ÚLOHY A PROBLÉMY	<ul style="list-style-type: none"> o užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací 	<ul style="list-style-type: none"> o číselné a obrázkové analogie, nestandardní geometrické úlohy 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
CELÁ ČÍSLA	<ul style="list-style-type: none"> o provádí operace v oboru celých čísel o zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností o zobrazí celá čísla na číselné ose 	<ul style="list-style-type: none"> o Kladná čísla, nula, záporná čísla, čísla navzájem opačná, porovnávání a uspořádání celých čísel, o číselná osa, absolutní hodnota 	
ZLOMKY A RACIONÁLNÍ ČÍSLA	<ul style="list-style-type: none"> o provádí operace v oboru racionálních čísel o užívá různé způsoby kvantitativního vztahu celek – část (přirozeným číslem, zlomkem, desetinným číslem) o znázorní racionální čísla na číselné ose o využívá náčrtku k řešení slovních úloh o zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností 	<ul style="list-style-type: none"> o popis zlomku, základní tvar zlomku, rozšiřování a krácení zlomků, porovnávání zlomků, znázornění zlomků na číselné ose, o sčítání a odčítání zlomků, převrácená čísla, smíšená čísla, desetinné zlomky, převádění zlomků na desetinná čísla a obráceně, jednoduché rovnice se zlomky, složený zlomek, slovní úlohy. o racionální čísla kladná, záporná a nula, znázornění racionálních čísel, absolutní hodnota racionálního čísla, porovnávání racionálních čísel, jednoduché rovnice v množině racionálních čísel, slovní úlohy 	
POMĚR	<ul style="list-style-type: none"> o řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem, pracuje s měřítky map a plánů 	<ul style="list-style-type: none"> o poměr, převrácený poměr, postupný poměr, zápis zlomkem, dělení celku na části v daném poměru, zvětšování a zmenšování v daném poměru, trojčlenka, slovní úlohy 	
PROCENTA	<ul style="list-style-type: none"> o řeší aplikační úlohy na procenta o používá trojčlenku k řešení úloh 	<ul style="list-style-type: none"> o základ, procento, procentová část, výpočet procenta, výpočet procentové části, výpočet základu, promile, slovní úlohy, úrok, jednoduché úrokování 	
HRANOLY	<ul style="list-style-type: none"> o načrtne a sestrojí síť základních těles o načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině o analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu 	<ul style="list-style-type: none"> o převody jednotek obsahu a objemu, hranoly, rozdělení hranolů, kvádr, krychle, objem a povrch kváдру a krychle, objem a povrch jiných hranolů, slovní úlohy 	

NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ logické a netradiční geometrické úlohy 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
MOCNINY A ODMOCNINY	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá druhou mocninu a odmocninu ve výpočtech ○ odhaduje výsledky ○ pracuje s kalkulátorem ○ užívá Pythagorovu větu k výpočtům a ke konstrukci délky úsečky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ druhá mocnina, druhá odmocnina, Pythagorova věta, iracionální čísla, reálná čísla, mocniny s přirozeným mocnitelem, operace s mocninami, zápis čísel v desítkové soustavě pomocí mocnin deseti, určování třetích a vyšších mocnin pomocí kalkulátoru, slovní úlohy 	
VÝRAZY	<ul style="list-style-type: none"> ○ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných ○ určuje hodnotu výrazu, sčítá, odčítá, násobí a dělí mnohočleny ○ provádí rozklad pomocí vzorců a vytýkání 	<ul style="list-style-type: none"> ○ číselný výraz a jeho hodnota, proměnná, výrazy s proměnnými, mnohočlen 	
ROVNICE A NEROVNICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší rovnice a nerovnice v množině reálných čísel ○ formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic ○ aplikuje znalosti množinové symboliky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rovnost, rovnice, lineární rovnice s jednou neznámou, úpravy rovnic a zkouška, ○ řešení slovních úloh pomocí rovnic, lineární nerovnice s jednou neznámou 	
KRUH, KRUŽNICE, VÁLEC	<ul style="list-style-type: none"> ○ načrtne kružnici a válec ○ vypočítává obsah kruhu, délku kružnice, objem válce ○ zobrazuje válec v rovině, sestruje síť válce ○ užívá kalkulátoru k výpočtům 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kružnice a kruh, vzájemná poloha přímky a kružnice, tětiva, vnější a vnitřní dotyk, středná ○ kruhový oblouk a jeho délka, kruhová výseč, válec, objem a povrch válce, slovní úlohy 	
KONSTRUKČNÍ ÚLOHY	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá pojmu množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh ○ využívá dostupnou matematickou symboliku 	<ul style="list-style-type: none"> ○ množina všech bodů dané vlastnosti, základní konstrukční úlohy, Thaletova kružnice, konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků, složitější geometrické úlohy 	
ZÁVISLOSTI A PRÁCE S DATY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data ○ porovnává soubory dat 	<ul style="list-style-type: none"> ○ statistický soubor, znak, četnost, aritmetický průměr, medián, modus, diagramy, odchylka 	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší úlohy na prostorovou představivost ○ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ nestandardní geometrické úlohy 	

ÚLOHY A PROBLÉMY			
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝRAZY	<ul style="list-style-type: none"> ○ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných ○ sčítá, odčítá, násobí a dělí mnohočleny ○ upravuje výrazy ○ úpravu výrazu používá jako prostředek pro zjednodušování reálných situací 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lomený výraz, podmínky při úpravách výrazů 	
LINEÁRNÍ ROVNICE, LINEÁRNÍ NEROVNICE A SOUSTAVY DVOU LINEÁRNÍCH ROVNIC O DVOU NEZNÁMÝCH	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší rovnice a nerovnice v množině reálných čísel ○ formuluje a řeší reálné situace pomocí rovnic ○ analyzuje a řeší problémy ve slovních úlohách ○ modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru <ul style="list-style-type: none"> ○ reálných čísel 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lineární rovnice s jednou neznámou, lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli, lineární nerovnice s jednou neznámou, slovní úlohy, soustava dvou lineárních rovnic o dvou neznámých, slovní úlohy 	
FUNKCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem ○ určuje vztah přímé a nepřímé úměrnosti ○ matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů ○ porovnává početní řešení rovnice a grafické určování kořenů lineárních rovnic a soustavy dvou rovnic o dvou neznámých 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pravoúhlá soustava souřadnic, definice funkce, definiční obor a obor hodnot, závislá a nezávislá proměnná, graf funkce ○ vlastnosti funkce ○ přímá úměrnost - vlastnosti funkce. ○ lineární funkce - vlastnosti funkce. ○ nepřímá úměrnost - vlastnosti funkce. ○ grafické řešení lineárních rovnic a soustavy dvou rovnic o dvou neznámých. ○ slovní úlohy 	
PODOBNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu ○ užívá k argumentaci a při výpočtech věty o podobnosti trojúhelníků 	<ul style="list-style-type: none"> ○ podobnost, poměr podobnosti, podobnost trojúhelníků, věty o podobnosti, dělení úsečky v daném poměru, výkresy, plány, mapy 	

TĚLESA – JEHLAN, KUŽEL, KOULE	<ul style="list-style-type: none"> ○ načrtne a sestrojí obraz tělesa v rovině ○ načrtne síť těles v rovině ○ odhaduje a vypočítá objem a povrch těles 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jehlan, kužel, koule, slovní úlohy 	
NESTANDARDNÍ MATEMATICKÉ ÚLOHY A PROBLÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá logickou úvahu a kombinační úsudek ○ při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací ○ řeší úlohy na prostorovou představivost aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých oblastí matematiky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ logické a netradiční úlohy z oblasti geometrie a algebry 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Fyzika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Fyzika vychází ze vzdělávacího oboru Fyzika ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda v RVP ZV. Integruje průřezové téma Environmentální výchova.

Cílem výuky vyučovacího předmětu Fyzika je osvojení základních fyzikálních pojmů a zákonitostí, rozvíjení přirozené touhy po poznání světa, ve kterém žijeme. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci života, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, lidské činnosti a zásahu člověka do přírody.

Cílem je i poznávání přírodních procesů, které mají vliv na ochranu zdraví a životního prostředí.

Časové vymezení předmětu:

Fyzika je realizována jako povinný předmět pro žáky primy – kvarty. Při hodinách Cvičení z fyziky je třída dělena na 2 skupiny.

Časová dotace :

- prima: 2,5 hodiny, z toho 0,5 hodiny je určeno pro Cvičení z fyziky
- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny
- kvarta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Předmět Fyzika je převážně vyučován v učebně fyziky. Výuka je doplňována odbornými exkurzemi a přednáškami.

Během studia se mohou žáci každoročně zúčastnit těchto soutěží :

- fyzikální olympiáda
- astronomická olympiáda

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívají učitelé následující metody a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- zadává úkoly a referáty tak, aby žáci využívali různé druhy studijních materiálů (učebnice, časopisy, internet, sbírky příkladů) a získané informace dokázali roztřídit a kriticky zhodnotit
- zařazuje do výuky pozorování fyzikálních objektů, demonstrační a frontální pokusy a vyžaduje jejich vyhodnocení
- při řešení příkladů dbá na správný a přehledný zápis
- zařazuje motivační úlohy a reálné příklady z praxe
- ukazuje na souvislost fyziky a ostatních přírodních věd

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- podněcuje žáky k odhadování výsledku a ke zhodnocení, zda dosažený výsledek je reálný
- vyžaduje fyzikální rozbor situace a zdůvodnění zvoleného postupu
- podporuje žáky v hledání různých cest k vyřešení problému
- učí žáky rozlišit fyzikální model od reality a posoudit, kdy lze využitím modelu danou situaci zjednodušit
- využívá chyb žáků k odstranění nesprávných postupů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- dbá, aby žáci jasně a srozumitelně formulovali své myšlenky v ústním i písemném projevu
- podněcuje žáky, aby se nebáli zeptat a vyslovit svůj názor
- zadává úkoly, které vyžadují různé zdroje informací, využití tabulek a grafů

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje do výuky práci ve dvojicích a malých skupinách
- v praktických cvičeních sleduje a hodnotí vzájemnou spolupráci žáků ve skupině
- vyžaduje dodržování stanovených pravidel a zásad bezpečnosti práce

Kompetence občanské

Učitel:

- důsledně kontroluje plnění uložených úkolů
- využívá domácí přípravu žáků ve vyučovacích hodinách
- kladným hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- orientačním zkoušením a testy ověřuje soustavnou přípravu žáků na výuku

- zadává referáty a projekty, týkající se aktuálního dění ve světě, ekologie a ochrany životního prostředí

Kompetence pracovní

Učitel:

- dbá na dodržování vymezených pravidel při používání školních pomůcek a elektrických přístrojů
- při každé praktické činnosti žáků vyžaduje dodržování předepsaných postupů

Vyučovací předmět: Fyzika			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
LÁTKY A TĚLESA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší pojem látka a těleso v konkrétních příkladech ○ systematicky pozoruje různé fyzikální objekty ○ uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále a neuspořádaně pohybují a vzájemně na sebe působí ○ vysvětlí některé vlastnosti látek na základě uspořádání částic ○ popíše stavbu atomu ○ předvede jednoduchými pokusy elektrické a magnetické vlastnosti látek ○ vysvětlí elektrování těles a souvislost se stavbou atomu ○ předvídá vzájemné chování elektricky nabitých nebo zmagetovaných těles 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastnosti pevných, kapalných a plyných látek ○ vzájemné působení těles, síla a její měření ○ částicové složení látek. ○ molekuly a atomy ○ difúze a Brownův pohyb ○ skupenství látek- uspořádání částic v látkách různého skupenství ○ model atomu ○ elektrické vlastnosti látek, elektrování těles ○ magnetické vlastnosti látek, póly magnetu ○ magnetické pole Země 	
MĚŘENÍ FYZIKÁLNÍCH VELIČIN	<ul style="list-style-type: none"> ○ změní vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny ○ používá značky některých fyzikálních veličin a jednotek ○ převádí násobné a dílčí jednotky na stanovenou jednotku ○ předpoví, jak se změní délka či objem tělesa se změnou teploty ○ využívá vztah mezi hustotou, hmotností a objemem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ fyzikální veličiny a jednotky ○ měření délky, objemu, hmotnosti a času ○ měření teploty a jejich změn ○ hustota látky a její výpočet 	

ELEKTRICKÝ OBVOD	<ul style="list-style-type: none"> ○ ovládá základní pravidla při zacházení s elektrickým proudem a první pomoc při úrazu elektrickým proudem ○ sestaví správně podle schématu elektrický obvod ○ rozliší vodič a izolant 	<ul style="list-style-type: none"> ○ elektrický proud v kovech ○ elektrický obvod a jeho sestavení ○ elektrické vodiče a izolanty ○ bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
POHYB TĚLES	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná, jaký druh pohybu koná těleso vzhledem k jinému tělesu ○ využívá s porozuměním vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu pomocí grafu zaznamená průběh pohybu ○ vypočítá průměrnou rychlost z daných údajů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ dráha, trajektorie ○ pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný ○ pohyb přímočarý a křivočarý ○ průměrná rychlost 	
SÍLA	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso ○ změří velikost působící síly siloměrem ○ sestrojí výslednici dvou sil ○ v jednoduchých situacích využívá Newtonovy zákony pro objasňování změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly ○ vypočítá velikost tíhové síly ○ aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení rovnováhy na páce a kladce ○ určí na čem závisí deformační účinky síly ○ posoudí vliv třecích a odporových sil na pohyb těles 	<ul style="list-style-type: none"> ○ síla a její znázornění ○ gravitační síla a hmotnost tělesa ○ skládání sil ○ účinky síly ○ Newtonovy pohybové zákony ○ otáčivé účinky síly, těžiště ○ páka, kladka, rovnováha na páce a na kladce ○ tlaková síla, tlak, tlak v praxi ○ třecí síla a její měření ○ význam třecí síly v praxi 	
MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách při řešení konkrétních praktických problémů ○ objasní chování tělesa v klidné tekutině z analýzy sil působících na těleso 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pascalův zákon, hydraulická zařízení ○ hydrostatický tlak ○ atmosférický tlak a jeho měření ○ vztlaková síla působící na těleso v tekutině ○ Archimédův zákon 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (PRO Čistá voda)
SVĚTELNÉ DĚJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení jednoduchých problémů ○ určí v konkrétních případech, zda se světlo bude 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdroje světla, stín ○ zatmění Slunce a Měsíce ○ rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ lámat ke kolmici nebo od kolmice ○ určí vlastnosti obrazu při zobrazení čočkami 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle ○ zákon lomu ○ zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou ○ optické vlastnosti oka ○ užití čoček v praxi ○ rozklad bílého světla hranolem 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
PRÁCE. VÝKON. ENERGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ v jednoduchých případech určí práci vykonanou silou a z ní změnu energie tělesa ○ využívá vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem ○ využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení úloh a konkrétních problémů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mechanická práce ○ výkon, účinnost ○ pohybová a polohová energie a jejich vzájemné přeměny. 	
VNITŘNÍ ENERGIE. TEPLŮ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší pojmy teplo a teplota ○ určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem při tepelné výměně ○ rozhodne při kterých skupenských přeměnách těleso přijímá skupenské teplo a při kterých jej odevzdává ○ zhodnotí vliv spalovacích motorů na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vnitřní energie a její změna, teplo ○ měrná tepelná kapacita látky ○ tepelná výměna vedením, prouděním a zářením ○ využití energie slunečního záření ○ tání a tuhnutí, skupenské teplo tání ○ vypařování a kapalnění ○ faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny ○ spalovací motory 	PT: Environmentální výchova TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)
ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ různými způsoby zelektruje těleso ○ užitím siločar znázorní jednoduché příklady elektrického pole ○ rozliší vodič a izolant na základě analýzy jejich vlastností ○ sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu ○ změří elektrický proud a elektrické napětí ○ využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických úloh 	<ul style="list-style-type: none"> ○ elektrický náboj, elektroskop ○ elektrické pole ○ vodič a izolant v elektrickém poli ○ elektrický proud ○ zdroje elektrického napětí ○ elektrický odpor ○ závislost elektrického odporu na vlastnostech ○ vodiče ○ elektrická práce, elektrická energie ○ výkon elektrického proudu 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí výsledný odpor rezistorů spojených v elektrickém obvodu za sebou a vedle sebe ○ řídí se zásadami správného užívání elektrických spotřebičů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ tepelné elektrické spotřebiče 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem ○ využívá poznatky o elektromagnetické indukci při řešení problémů a při objasnění funkce alternátoru, elektromotoru a transformátoru ○ rozliší stejnosměrný proud od střídavého ○ zapojí správně polovodičovou diodu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ magnetické pole magnetů a vodičů s proudem ○ elektromagnet a jeho užití ○ elektromagnetická indukce ○ střídavý proud ○ transformátor, alternátor, elektromotor ○ tepelné a vodní elektrárny ○ vlastní a příměsové polovodiče ○ polovodičové součástky 	
ZVUKOVÉ DĚJE	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku ○ porovná šíření zvuku v různých prostředích ○ zhodnotí rizika nadměrného hluku a posoudí možnosti ochrany před nadměrným hlukem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdroje zvuku ○ rychlost zvuku v různých prostředích ○ tón, výška tónu ○ odraz zvuku, ozvěna ○ pohlcování zvuku 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
JADERNÁ ENERGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší jednotlivé druhy radioaktivního záření ○ navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření 	<ul style="list-style-type: none"> ○ atomová jádra, radioaktivita ○ využití jaderného záření ○ štěpení jader, jaderné reakce ○ jaderný reaktor a jaderná elektrárna 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
ENERGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých forem energie z hlediska vlivu na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie ○ alternativní zdroje ○ šetření elektrické energie 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (PRO Energie)
VESMÍR	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní (kvalitativně) pomocí poznatků gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet ○ odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sluneční soustava (hlavní složky, měsíční fáze) ○ hvězdy - jejich složení a vývoj ○ orientace na obloze 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Chemie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět se jmenuje Chemie a zahrnuje vzdělávací obsah oboru Chemie ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda v RVP ZV a integruje část vzdělávací oblasti Člověk a svět práce z RVP ZV.

Při studiu na nižším stupni gymnázia vedeme žáky k vytváření základních představ o stavbě látek a jejich přeměnách, výskytu v přírodě a uplatnění v běžném životě. Dále vedeme žáky k pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav i člověka, včetně možného ohrožení plynoucí z přírodních procesů, lidské činnosti a zásahů člověka do přírody a k poznávání přírodních procesů, které mají vliv na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku. Žáci získávají základní dovednosti v laboratorní technice a jsou vedeni k respektování bezpečnostních pravidel, k chránění přírody a životního prostředí vůbec, protože pouze ten, kdo pozná a pochopí chování a vlastnosti látek, dovede chránit sebe i své okolí.

Ve vyučovacím předmětu Chemie jsou realizovány tematické okruhy Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí, Vztah člověka k prostředí z průřezového tématu Environmentální výchova.

Časové vymezení předmětu:

- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny (z toho 1 hod. Cvičení z chemie)
- kvarta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Chemie je vyučován převážně v pracovní chemii. Práce s laboratorní technikou je vyučována v nově vybudované chemické laboratoři a žáci jsou děleni na skupiny. Výuka probíhá jako dvouhodinové Cvičení z chemie jednou za čtyři týdny.

Výuka je doplňována exkurzemi a různými formami soutěží na úrovni školy. Žáci s větším zájmem o chemii se zúčastňují chemické olympiády na úrovni školního, okresního a podle výsledků i krajského kola.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají především při výuce Chemie tyto postupy, metody a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel

- zadává úkoly při frontálních a demonstračních pokusech, které žáci musí samostatně zpracovat zápisem závěrů protokolů, objevit a zdůvodnit (změna barvy, skupenství , únik plynu, atd.), zapsat chemickou symbolikou průběh děje a svůj zápis zdůvodnit

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- po rozboru vlastností látek zadává teoretické problémy průběhů chemických reakcí a u jednodušších úloh zadá i praktické provedení a tím ověření nebo opravu teoretického závěru. Je možné úlohy zadávat jako domácí práce (zvláště je-li nutné delší pozorování)
- vyžaduje logické zdůvodnění chemických změn od nejjednodušších po složitější (např. hoření až redoxní děj)
- každoročně seznamuje žáky s příklady chemické olympiády a zajistí zdroje informací (učebnice, příručky), vyřeší s nimi školní kolo a provede praktickou část domácího kola, provede společné zhodnocení úkolů domácího kola
- analogické úkoly zadává soutěžní formou, využívá k tomu i nástěnky, případně internetu

Kompetence komunikativní

Učitel

- zadává úkoly, které vyžadují různé zdroje informací z chemického průmyslu, které jsou k dispozici přímo ve škole nebo je žáci mají doma (učebnice, internet, odborné časopisy, videokazety, chemické hry v počítači)
- hodnotí se žáky úroveň zdrojů informací včetně televizních pořadů a populárně odborných knih a časopisů s chemickou tematikou
- učitel doporučuje ke sledování televizní pořady s chemickou tematikou(významné osobnosti, objevy atd.)

Kompetence sociální a personální

Učitel

- v rámci praktických cvičení sleduje a hodnotí dodržování zásad bezpečnosti práce a vzájemnou spolupráci žáků ve skupině
- po skončení laboratorního cvičení zhodnotí každá skupina svůj výsledek a srovná jej s ostatními, provede rozbor chyb a zdůvodní případný neúspěch

Kompetence občanské

Učitel

- vyžaduje při exkurzích respektování přírody a hledání způsobů nápravy poškození přírody lidskou činností
- vyžaduje dodržování zásad laboratorního řádu, dodržování bezpečnostních požadavků při chemických pokusech
- vyžaduje domácí přípravu na laboratorní cvičení a provádí před pokusem ověření znalostí bezpečnosti práce
- v prvních hodinách seznamuje žáky se zásadami první pomoci a jejich uplatnění v rizikových situacích

Kompetence pracovní

Učitel

- vyžaduje při každé praktické činnosti dodržování předepsaných postupů, na kterých žák nesmí bez dovolení nic měnit, především z důvodu bezpečnosti, žáci zapisují svá pozorování a učitel je s nimi rozebere a upozorní na chybná provedení
- zadává jednoduché domácí pokusy a pozorování chemických změn především v přírodě

Vyučovací předmět: Chemie			
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje různé látky pomocí jejich vlastností, vysvětlí význam označení látek větami R-, S-, význam varovných značek ○ posoudí bezpečnost práce s danou látkou, ○ chápe důvody, proč s řadou látek zatím nesmí pracovat ○ dodržuje laboratorní protokol a sám zapíše výsledky svého pozorování a pokusu do závěrů protokolů ○ dodržuje zásady uvedené v laboratorním řádu chemické pracovny a laboratoře, ovládá zásady první pomoci (při práci s žiravinami, hořlavinami) ○ objasní nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárií s únikem nebezpečných látek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojem látka a její fyzikální vlastnosti. Zásady bezpečnosti práce v laboratoři i v běžném životě, laboratorní řád, požární řád, způsob uchovávání látek, popis obalů s látkami, ○ R- a S- věty, piktogramy, zásady první pomoci, bezpečnostní listy.. ○ způsoby zjišťování vlastností látek, pozorování a pokus (kamenná sůl, olej, cukr, písek). ○ zápis laboratorního protokolu, jeho částí a způsoby zápisu ○ význam laboratorních protokolů. ○ mimořádné události a jejich řešení, havárie a jejich následky 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Základní podmínky života (INT) TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)</p>
ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší prvek od sloučeniny z názvu i symbolického zápisu, popíše známé prvky i sloučeniny pomocí symbolů a vlastností, zařadí prvky podle vlastností mezi kovy a nekovy ○ porovnává historický i současný náhled ○ na stavbu atomu, popíše stavbu atomu na jednoduchých modelech (vodík, fluor, sodík, kyslík) ○ orientuje se v periodické tabulce prvků ○ popíše umístění prvku podle periody a skupiny, podle protonového čísla 	<ul style="list-style-type: none"> ○ chemické prvky a sloučeniny, značky nejznámějších prvků, příklady kovů a nekovů, vzorce nejznámějších sloučenin (voda, oxid uhličitý, kyselina chlorovodíková a sírová, sumárně glukóza apod.) ○ částicové složení látek - atom, jádro atomu, ○ protony a neutrony, protonové číslo, elektronový obal a elektrony ○ popis elementárních částic pomocí náboje a relativních hmotností formou srovnávání. ○ periodická soustava prvků - Mendělejev – 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí počet valenčních elektronů podle umístění v periodické soustavě prvků ○ vysvětlí rozdíl mezi atomem a iontem, mezi kationtem a aniontem ○ popíše vznik molekul na nejjednodušších příkladech (molekuly vodíku, kyslíku, dusíku, fluorovodíku, chloridu sodném, vody) ○ vysvětlí vznik a význam chemické vazby 	<p>periodický zákon jako příklad základního přírodního zákona</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umístění prvků v PSP, periody a skupiny ○ ionty, kationty, anionty, jejich odvození z atomu, velikost jejich náboje podle počtu přijatých nebo odevzdaných elektronů ve valenční vrstvě ○ molekuly a jejich vznik z atomů na jednoduchém příkladu ○ rozdělení chemických vazeb podle násobnosti a polarity 	
SMĚSI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší chemicky čisté látky a směsi, připraví libovolně zvolenou směs, vysvětlí a zdůvodní způsob oddělení libovolné složky od ostatních látek ○ vysvětlí faktory, které ovlivní přípravu směsi, rozpouštění látek, vypočítá složení směsi, určí obsah jednotlivých složek ○ rozliší směsi podle velikosti částic, ○ provádí jednoduché způsoby dělení směsí prakticky (filtrace, destilace, papírová chromatografie) ○ zhodnotí kvalitu vod a její ovlivnění, význam pitné vody a ochranu zdrojů pitné vody ○ vysvětlí zjednodušeně úpravy pitné vody a způsoby čištění odpadních vod ○ zhodnotí faktory, které mají největší vliv na tvorbu smogu a možnosti jejich snížení nebo jejich odstranění ○ zhodnotí význam jednotlivých složek vzduchu pro člověka (kyslík, dusík, oxid uhličitý, vodní páry) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ chemicky čistá látka a její označení symbolem (značky a vzorce) ○ rozdělení směsí a jejich příklady, příprava směsí ○ roztoky ○ koncentrace látky v roztoku, hmotnostní zlomek, roztoky koncentrované a zředěné, nasycené a nenasycené ○ rozpouštění látek a vliv teploty na rozpustnost látky (praktický příklad-sůl, voda) ○ způsoby dělení směsí (usazování, krystalizace, filtrace, destilace, sublimace, chromatografie) ○ voda jako chemická sloučenina, čistota vod, ○ dělení vod podle čistoty, význam minerálních vod, zásobárny pitné vody, čistírny odpadních vod ○ vzduch, složení vzduchu, hustota vzduchu, čistota ovzduší, pojem smog, vznik smogu a způsoby bránění vzniku smogu, ozonová vrstva a její význam 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT) TO: Vztah člověka k prostředí (PRO Čistá voda)</p>

CHEMICKÁ REAKCE - ZÁKLADNÍ POJMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí pojem výchozí látka - reaktant a produkt, slovně zapíše chemickou rovnici a vysvětlí podstatu chemického děje na konkrétním příkladu (hoření hořčíku, rozklad vápence-uhličitanu vápenatého – octem - odstranění vodního kamene) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ chemický děj a jeho podstata, zápis chemickou ○ rovnicí slovně bez úpravy ○ označení výchozí látky a produktu 	
ANORGANICKÁ CHEMIE. OXIDY. HALOGENIDY.	<ul style="list-style-type: none"> ○ správně používá chemické názvosloví oxidů s užitím oxidačního čísla, porovnává rozdíly v zápisu binárních sloučenin v souvislosti s umístěním prvků v periodickém systému prvků (halogenidy, oxidy) ○ zhodnotí vlastnosti známých oxidů a halogenidů, především z hlediska bezpečnosti a využití v praxi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojem oxidační číslo a jeho význam pro zápis vzorců binárních sloučenin a pak i ostatních sloučenin ○ vlastnosti a využití významných binárních sloučenin ○ vznik oxidů hořením (př. oxid hořečnatý, uhličitý) ○ oxid vápenatý a jeho využití ve stavebnictví ○ chlorid sodný jako nejznámější halogenid 	
CHEMIE A SPOLEČNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí hořlaviny podle jejich nebezpečí, zdůvodní význam písku jako základního hasebního materiálu v chemii ○ ovládá požadavky na chování osob v případě požáru ○ vysvětlí nebezpečí, ale také nutnost používání pesticidů a detergentů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hořlaviny - označení hořlavin, postup při vzniku a hašení požáru, likvidace následků požáru, příklady hořlavin, hasební prostředky, umístění ve škole a chem. pracovně a laboratoři. 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
KYSELINY, HYDROXIDY, SOLI.	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává vlastnosti kyselin a hydroxidů, vyvozuje z nich závěry výskytu v přírodě a využití v praxi ○ posoudí nebezpečné vlastnosti a využívá zásady první pomoci při zásahu žíravinou ○ vysvětlí nebezpečné příčiny vzniku látek poškozujících životní prostředí - kyselé deště ○ užívá pH papírky, fenolftalein, methyloranž k měření kyselosti ○ zapíše chemickou rovnicí přípravu nejznámějších solí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastnosti a využití významných kyselin, hydroxidů (kyseliny fluorovodíková, chlorovodíková, sírová, dusičná, hydroxidy sodný, draselný, vápenatý) a solí ○ měření pH, pH stupnice a její význam, význam určování pH pro člověka, ostatní živočichy i rostliny ○ nebezpečné vlastnosti látek určené R-a S- větami. ○ významné soli, jejich výskyt v přírodě, vlastnosti a užití v praxi, příprava solí 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí význam nejpoužívanějších solí v běžném životě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vznik solí: neutralizací, syntézou, reakcí dvou oxidů, reakcí kovů s kyselinou, srážením ○ NaCl jako příklad významné soli a chemické suroviny ○ další významné soli (halogenidy stříbrné, síran měďnatý, uhličitan sodný, dusičnan sodný) 	
CHEMICKÁ REAKCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ zapíše a přečte chemickou rovnici a vysvětlí děj, který rovnice zapisuje, užívá k tomu značky a vzorce, vysvětlí kvalitativní i kvantitativní význam rovnice s užitím zákona zachování hmotnosti ○ vysvětlí vztah mezi látkovým množstvím a hmotností látek, využívá stechiometrických vztahů z chemických rovnic pro výpočet hmotností látek a objemů plynů ○ klasifikuje chemické děje a vysvětlí vliv různých faktorů na jeho průběh a rychlost reakce ○ zhodnotí význam zdrojů napětí, elektrolýzu, její význam i nebezpečí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zákon zachování hmotnosti- Lavoisier a Lomonosov ○ látkové množství, l mol, molární hmotnost, vztahy mezi hmotností a látkovým množstvím, Avogadrův zákon pro plyny, vztah mezi objemem plynů za standardních podmínek a látkovým množstvím ○ klasifikace chemických reakcí - slučování, neutralizace, redoxní reakce, reakce exo- a endotermní ○ rychlost chemické reakce, příklady rychlých a pomalých reakcí v životě (hoření, koroze) ○ faktory, které ovlivní rychlost chem. reakce (teplota, plošný obsah, koncentrace roztoků, katalyzátory) ○ ionty, elektrolyty a elektrolýza, zdroje napětí 	
CHEMIE A SPOLEČNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí význam chemie a chem. průmyslu pro každodenní život, uvede nejnámější průmyslová hnojiva ○ vysvětlí nutnost používání hnojiv v potřebné a pro přírodu únosné míře ○ zhodnotí stavební základní stavební materiály a chemickou podstatu jejich výroby a využití 	<ul style="list-style-type: none"> ○ chemický průmysl ČR a srovnání se světem, ○ význam recyklace surovin, význam třídění odpadů ○ Průmyslová hnojiva - jejich význam, výroba a využití v praxi, vliv na životní prostředí ○ tepelně zpracované materiály - vápno, cement 	
PRÁCE S LABORATORNÍ TECHNIKOU	<ul style="list-style-type: none"> ○ vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů ○ zpracuje protokol o průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje k v něm 	<ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení s vybavením laboratoře, chemickým sklem a nádobím ○ laboratorní řád a zásady první pomoci ○ zápis laboratorního protokolu, nákresy a správná formulace závěru 	Člověk a svět práce (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ závěry, k nimž dospěl ○ vyhledává v učebnicích a příručkách informace, jež mu co nejlépe pomohou při dané experimentální práci ○ dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci ○ poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základní metody separační: filtrace, destilace, sublimace, krystalizace, chromatografie ○ technika práce s odměrným sklem ○ průběh chemických reakcí – sledování a zápis chemických změn 	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ORGANICKÁ CHEMIE UHLOVODÍKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí vazebné vlastnosti uhlíku a rozliší podle struktury-vazeb nejjednodušší uhlovodíky (methan-dekan, cyklopentan, cyklohexan, ethen, ethin, benzen, naftalen) ○ zapíše podle základů chem. názvosloví vzorce a názvy, u nejjednodušších uhlovodíků, viz závorka-zhodnotí vlastnosti včetně bezpečnosti práce s nimi, jejich zdroje a využití ○ zhodnotí význam fosilních zdrojů uhlovodíků především jako chemické suroviny a zhodnotí jejich užití jako základních zdrojů energie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vazebné vlastnosti uhlíku jako důvod pro velké množství organických sloučenin ○ uhlovodíky jako základní organické sloučeniny, klasifikace uhlovodíků, základy chem. názvosloví uhlovodíků ○ alkany, jejich vlastnosti především bezpečnost a použití - methan, ethan, propan, butan ○ alkeny-ethen, polymerace na polyethylen, vlastnosti monomeru i polymeru ○ alkiny-ethin, příprava, výroba a vlastnosti ○ využití v praxi ○ areny- benzen, naftalen, jejich vlastnosti. ○ benzen jako základ významných organických sloučenin používaných v praxi ○ zdroje uhlovodíků (zemní plyn, ropa, černé uhlí) a jejich zpracování. Destilace ropy, jednotlivé frakce (benzín, motorová nafta, petrolej, mazut) ○ zpracování černého uhlí a produkty karbonizace (svítiplyn, koks, černouhelný dehet) a jejich využití v praxi 	
ORGANICKÁ CHEMIE DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje deriváty uhlovodíků a jejich vlastnosti, zhodnotí význam přírodních zdrojů těchto derivátů, ○ jejich použití v praxi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ deriváty uhlovodíků: alkoholy- methanol, ethanol, glycerol ○ fenol, jeho použití v praxi, nebezpečné vlastnosti. ○ aldehydy a ketony-formaldehyd, aceton, jejich 	

		<p>vlastnosti, bezpečnost a využití v praxi</p> <ul style="list-style-type: none"> o karboxylové kyseliny a jejich deriváty- mravenčí, octová, benzoová, mléčná, citronová, estery karboxylových kyselin, výskyt v přírodě 	
ORGANICKÁ CHEMIE PŘÍRODNÍ LÁTKY	<ul style="list-style-type: none"> o vysvětlí zjednodušeně fotosyntézu jako základní proces vzniku živin o zhodnotí energetický význam sacharidů a lipidů a zjednodušeně jejich metabolismus o vysvětlí složení bílkovin a zapíše základní produkty metabolismu bílkovin o uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků a sacharidů o uvede nejvýznamnější zdroje vitamínů a podmínky, které je udrží v činnosti nebo naopak je ničí 	<ul style="list-style-type: none"> o přírodní látky: sacharidy-glukóza, fruktóza, sacharóza, škrob, celulóza- sumární vzorce, výskyt a vlastnosti o fotosyntéza a podmínky průběhu fotosyntézy, význam sluneční energie pro fotosyntézu o tuky, jejich složení, energetický význam, tuky ve výživě, výroba mýdla, zdroje tuků, tuky ve výživě o bílkoviny, jejich složení, biologický význam bílkovin a význam ve výživě, zdroje bílkovin, produkty rozkladu bílkovin o vitamíny, rozdělení vitamínů a významní zástupci, zdroje vitamínu, vitamíny ve výživě o zdravá výživa 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Základní podmínky života (INT) TO: Základní podmínky života (PRO Energie)</p>
CHEMIE A SPOLEČNOST	<ul style="list-style-type: none"> o vysvětlí přednosti a zápory používání plastů a obhájí nutnost třídění odpadů a jejich recyklaci o vysvětlí rozdíl mezi lékem a drogou, odhadne nebezpečí návykových látek pro sebe i své okolí o vysvětlí nebezpečí, ale také nutnost používání pesticidů a detergentů 	<ul style="list-style-type: none"> o plasty a syntetická vlákna - výroba, využití v praxi o léčiva a návykové látky - význam léčiv, rozdíl mezi lékem a drogou, definice podle Paracelsa, problém narkomanů, léčba u narkomanů, odvykací zařízení, ekonomické hledisko, největší nebezpečí drog o detergenty, pesticidy - význam, výroba a užití v praxi, rozdělení pesticidů a jejich používání, nebezpečí pesticidů vzhledem ke zdraví člověka a k životnímu prostředí 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Biologie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Biologie obsahuje vzdělávací obsah oboru Přírodopis ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda v RVP ZV a integruje i části vzdělávací oblasti Výchova ke zdraví. Dále předmět Biologie realizuje vybrané tematické okruhy průřezových témat Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova a Multikulturní výchova z RVP ZV.

Časové vymezení předmětu:

Předmět Biologie je vyučován v 1. – 4. ročníku, s týdenní časovou dotací:

- prima: 2 hod. teorie, 0,5 hod. Cvičení z biologie
- sekunda: 2 hod. teorie
- tercie: 2 hod. teorie
- kvarta: 1 hod. teorie

Organizační vymezení předmětu:

Ve výuce se používají následující formy: výkladové hodiny propojené diskusí, exkurze, projekty
Půlená hodina je věnována Cvičení z biologie v odborné učebně.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- během výkladu žáci uvádějí vlastní příklady, s pomocí učitele posuzují jejich správnost
- žáci vyhledávají informace v různých informačních zdrojích (internet, časopisy, knihy aj.) a formou referátů s nimi seznamují ostatní
- na exkurzích žáci aplikují poznatky z výkladu

Kompetence k řešení problémů

- žáci na přírodninách vyhledávají společné a rozdílné znaky, zařazují přírodniny do systémů a vytváří si tak vlastní představu o jejich správném třídění
- řeší problémová biologická témata, předkládaná vyučujícím v podobě úkolů nebo formou projektů
- na biologických vycházkách nebo exkurzích prakticky využívá teoretické poznatky k řešení problémů

Kompetence komunikativní

- komunikativnost žáci procvičují během svých referátů a ústního zkoušení, při nichž reagují na dotazy učitele popřípadě ostatních žáků
- žáci seznamují své spolužáky s informacemi, které získali během samostatných prací s literaturou
- žáci jsou nuceni používat moderní informační technologie (prezentace, e-mail) při práci v hodině nebo při komunikaci s učitelem

Kompetence sociální a personální

- žáci pracují ve skupinách, kde si sami rozdělují dílčí úkoly
- žáci se vyjadřují k otázkám vztahu lidské společnosti k přírodnímu prostředí
- žáci si na základě výuky vytvoří povědomí o základních lidských hodnotách (zdraví, čisté životní prostředí, ...)

Kompetence občanské

- na základě předložených informací z oblasti biologie člověka si žáci uvědomují a respektují biologickou různorodost lidské populace a odmítají xenofobní nebo rasistické názory
- žák si uvědomuje environmentální problémy v globálním i lokálním měřítku, účastní se ekologických soutěží a aktivit na půdě školy nebo mimo ni

Kompetence pracovní

- žáci jsou vedeni k pečlivé a systematické práci
- v hodinách praktických cvičení žáci dodržují přesné pracovní postupy, s ohledem na přesnost a bezpečnost práce

Vyučovací předmět: Biologie			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OBECNÁ BIOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů ○ popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel ○ rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů ○ třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam – výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty; názory na vznik života ○ základní struktura života – buňky, pletiva, tkáně, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné ○ význam a zásady třídění organismů 	

BIOLOGIE VIRŮ A BAKTERIÍ	<ul style="list-style-type: none"> o uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka 	<ul style="list-style-type: none"> o viry a bakterie – výskyt, význam a praktické využití 	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> o uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami o svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> o ochrana před přenosnými chorobami o základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty 	Výchova ke zdraví (INT)
BIOLOGIE ROSTLIN	<ul style="list-style-type: none"> o odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům o porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku o vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin o rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů o odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> o anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod) o fyziologie rostlin – základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování o systém rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kaprad'orostů (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných a krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných); jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců o význam rostlin a jejich ochrana 	
BIOLOGIE HUB	<ul style="list-style-type: none"> o rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků o vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích o objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků 	<ul style="list-style-type: none"> o houby bez plodnic – základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy o houby s plodnicemi – stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami o lišejníky – stavba, symbióza, výskyt a význam 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ	<ul style="list-style-type: none"> o porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci 	<ul style="list-style-type: none"> o stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové 	

	<p>jednotlivých orgánů</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin ○ odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí ○ zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy 	<p>soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů - prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci), strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci) ○ rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva ○ projevy chování živočichů 	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami ○ svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ochrana před přenosnými chorobami ○ základní cesty přenosu nález a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty 	Výchova ke zdraví (INT)
ZÁKLADY EKOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi ○ rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy a objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému ○ vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam ○ uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému 	<ul style="list-style-type: none"> ○ organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému ○ ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území 	PT: Environmentální výchova TO: Základní podmínky života (INT) TO: Ekosystémy (INT) TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT) TO: Vztah člověka k prostředí (PRO – Čistá voda)
PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY	<ul style="list-style-type: none"> ○ aplikuje praktické metody poznávání přírody ○ dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody 	<ul style="list-style-type: none"> ○ praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek, ukázky 	

		odchytu některých živočichů, jednoduché rozčleňování rostlin a živočichů ○ významní biologové a jejich objevy	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
BIOLOGIE ČLOVĚKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy ○ orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka ○ objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří ○ rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života ○ aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla 	<ul style="list-style-type: none"> ○ fylogeneze a ontogeneze člověka – rozmnožování člověka ○ anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí), vyšší nervová činnost, hygiena duševní činnosti ○ nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie ○ životní styl – pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Rozvoj schopnosti poznávání (INT)</p> <p>PT: Multikulturní výchova TO: Lidské vztahy (INT) TO: Etnický původ (INT)</p>
GENETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti ○ uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení 	
VÝCHOVA KE ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky ○ respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli ○ chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování ○ uvádí do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika, spojená se zneužíváním návykových 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví; poruchy příjmu potravy ○ sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost; promiskuita, problémy těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity ○ auto-destruktivní závislosti – psychická onemocnění, násilí mířené proti sobě samému, 	Výchova ke zdraví (INT)

	<p>látek, a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí ○ uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí 	<p>rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet), násilné chování, těžké životní situace a jejich zvládnání, trestná činnost, dopink ve sportu</p>	
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
NEŽIVÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života ○ rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek ○ rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody ○ porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě ○ rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků ○ uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Země – vznik a stavba Země ○ nerosty a horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků; principy krystalografie ○ vnější a vnitřní geologické procesy – příčiny a důsledky ○ půdy – složení, vlastnosti a význam půdy pro výživu rostlin, její hospodářský význam pro společnost, nebezpečí a příklady její devastace, možnosti a příklady rekultivace ○ vývoj zemské kůry a organismů na Zemi – geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí ○ geologický vývoj a stavba území ČR – Český masiv, Karpaty ○ podnebí a počasí ve vztahu k životu význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy 	

		<p>a na člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi 	
--	--	--	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Zeměpis

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Předmět Zeměpis je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda s přesahem do vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Zeměpis (Geografie) v RVP ZV. Integruje tematické okruhy průřezových témat Environmentální výchova, Multikulturní výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchova. Předmět má celou řadu mezipředmětových vztahů k ostatním oborům vyučovaným na škole (matematika, fyzika, biologie, dějepis, základy společenských věd).

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 2 hodiny
- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny
- kvarta: 2 hodiny

V průběhu kvarty bude zařazena zeměpisná exkurze.

Organizační vymezení předmětu:

Výuka Zeměpisu probíhá neděleně v učebně zeměpisu, multimediální učebně nebo z organizačních důvodů i v jiných, zejména kmenových učebnách. Součástí výuky jsou např. zeměpisné vycházky, besedy, výukové pořady a zeměpisná exkurze realizované i mimo budovu školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

kompetence k učení:

učitel:

- nabízí žákům úlohy, referáty nebo anotace, při jejichž řešení nebo tvorbě žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí a hodnotí informace z širších informačních zdrojů jako např. map, tabulek, grafů, obrázků, knih, filmů, časopisů, internetu, denního tisku, televize

- motivuje žáky k prezentaci krátkých aktualit nebo referátů, ve kterých propojují získané poznatky se znalostmi z ostatních vzdělávacích oblastí s důrazem na aktuální domácí i mezinárodní dění

kompetence k řešení problémů:

učitel:

- vytváří s žáky na základě pozorování, osvojených znalostí a dosavadních zkušeností předpoklady pro řešení zadávaných problémových zeměpisných témat zadávaných vyučujícím v podobě úkolů nebo formou projektů
- na zeměpisné vycházce nebo exkurzi předkládá žákům úkoly a otázky, které propojují teoretické poznatky s praxí

kompetence komunikativní:

učitel:

- vytváří prostor pro interpretaci poznatků a názorů žáků na zeměpisná témata, vede nebo moderuje diskusi s žáky
- umožňuje žákům prezentovat zpracované práce nebo úlohy v elektronické podobě, žáci je mohou posílat e-mailem nebo takto mohou komunikovat v rámci využívání moderních informačních technologií i s učitelem

kompetence sociální a personální

učitel:

- navrhuje úlohy nebo projekty, které vyžadují spolupráci žáků v různě velkých skupinách

kompetence občanské

učitel:

- předkládá informace z oblasti demografie a aktuálního dění, na jejichž základě si žák uvědomuje a respektuje kulturní, sociální a náboženskou různorodost lidské populace a odmítá xenofobní nebo rasistické názory
- zapojuje žáky do ekologických soutěží nebo aktivit na půdě školy nebo mimo ni, které podporují uvědomění si environmentálních problémů v globálním i lokálním měřítku
- předkládá informace a seznamuje žáky s formami pomoci, případně organizuje tuto pomoc pro lidi v oblastech postižených přírodními katastrofami, válečnými konflikty nebo jinou tíživou situací v takové míře, aby u žáků prohloubil empatii a ochotu pomoci těmto lidem
- v politické geografii a souvisejícím učivu zdůrazňuje principy demokracie a jejich přednosti oproti jiným formám vlády

kompetence pracovní:

učitel:

- předkládá informace z náplně učiva zeměpisu o hospodářství světa i České republiky, které umožní žákům si vytvořit základní představu o dalším vzdělávání, případně profesi
- kontrolou a hodnocením úkolů a dovedností vede žáky k pečlivé a systematické práci

Vyučovací předmět: Zeměpis			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
GEOGRAFICKÉ INFORMACE, ZDROJE DAT, KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů ○ používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii 	komunikační geografický a kartografický jazyk <ul style="list-style-type: none"> ○ vybrané obecně používané geografické, topografické a kartografické pojmy; základní topografické útvary: důležité body, výrazné liniové (čárové) útvary, plošné útvary a jejich kombinace: sítě, povrchy, ohniska – uzly ○ hlavní kartografické produkty: plán, mapa; jazyk mapy: symboly, smluvené značky, vysvětlivky ○ statistická data a jejich grafické vyjádření, tabulky ○ základní informační geografická média a zdroje dat 	PT: Mediální výchova TO: Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině ○ vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu 	geografická kartografie a topografie <ul style="list-style-type: none"> ○ glóbus, měřítko glóbusu, zeměpisná síť, poledníky a rovnoběžky, zeměpisné souřadnice, určování zeměpisné polohy v zeměpisné síti ○ měřítko a obsah plánů a map, orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám; praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě 	
PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy ○ prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů 	Země jako vesmírné těleso <ul style="list-style-type: none"> ○ tvar, velikost a pohyby Země, střídání dne a noci, střídání ročních období, světový čas, časová pásma, pásmový čas, datová hranice, smluvený čas 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu ○ porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost 	<p>krajinná sféra</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry <p>system přírodní sféry na planetární úrovni</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ geografické pásy, geografická (šířková) pásma, výškové stupně <p>system přírodní sféry na regionální úrovni</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přírodní oblasti 	<p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Základní podmínky života (INT)</p> <p>TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)</p>
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin ○ uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů) ○ uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí 	<p>krajina</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přírodní a společenské prostředí, typy krajin <p>vztah příroda a společnost</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva 	
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa 	<p>obyvatelstvo světa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické hospodářské a kulturní charakteristiky 	<p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Multikulturalita (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel 	<ul style="list-style-type: none"> ○ globalizační společenské, politické a hospodářské procesy ○ aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje 	<p>světové hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatele hospodářského rozvoje a životní úrovně 	<p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Vztah člověka k prostředí (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit ○ porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků 	<p>regionální společenské, politické a hospodářské útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, části států, správní 	

	<p>lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</p>	<p>oblasti, kraje, města, aglomerace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hlavní a periferní hospodářské oblasti světa; politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení (integrace) států ○ geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska 	
TERÉNNÍ GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu ○ aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny 	<p>cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ orientační body, jevy, pomůcky a přístroje ○ stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu <p>jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě 	<p>ochrana člověka při ohrožení zdraví a života</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ živelní pohromy; opatření, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích 	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
REGIONY SVĚTA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa ○ lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny 	<p>světadíly, oceány, makroregiony světa (kromě Evropy)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti) 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)</p> <p>TO: Evropa a svět nás zajímá (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států 	<p>modelové regiony světa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Evropa a svět nás zajímá (INT)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> o zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich 		
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
REGIONY SVĚTA	<ul style="list-style-type: none"> o rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů Evropy o porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry Evropy o zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech Evropy nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich 	Evropa <ul style="list-style-type: none"> o určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské oblasti, kulturní oblasti) o vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Evropa a svět nás zajímá (INT)
ČESKÁ REPUBLIKA	<ul style="list-style-type: none"> o hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu o uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států 	Česká republika <ul style="list-style-type: none"> o zeměpisná poloha, rozloha, členitost, historický vývoj, přírodní poměry a zdroje o obyvatelstvo: základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky, sídelní poměry; rozmístění hospodářských aktivit, sektorová a odvětvová struktura hospodářství o transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady; hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, zapojení do mezinárodní dělby práce a obchodu 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Jsme Evropané (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> o lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit 	regiony České republiky <ul style="list-style-type: none"> o územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění, kraj místního regionu, přeshraniční spolupráce se sousedními státy v euroregionech 	
	<ul style="list-style-type: none"> o vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy 	místní region <ul style="list-style-type: none"> o zeměpisná poloha, kritéria pro vymezení 	PT: Environmentální výchova

	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům 	<p>místního regionu, vztahy k okolním regionům, základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál x bariéry)</p>	TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa 	<p>obyvatelstvo světa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ základní kvantitativní a kvalitativní geografické, demografické hospodářské a kulturní charakteristiky 	PT: Multikulturní výchova TO: Multikulturalita (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel 	<ul style="list-style-type: none"> ○ globalizační společenské, politické a hospodářské procesy ○ aktuální společenské, sídelní, politické a hospodářské poměry současného světa, sídelní systémy, urbanizace, suburbanizace 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje 	<p>světové hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sektorová a odvětvová struktura, územní dělba práce, ukazatelé hospodářského rozvoje a životní úrovně 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit, porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech 	<p>regionální společenské, politické a hospodářské útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnávací kritéria: národní a mnohonárodnostní státy, části států, správní oblasti, kraje, města, aglomerace ○ hlavní a periferní hospodářské oblasti světa; politická, bezpečnostní a hospodářská seskupení (integrace) států ○ geopolitické procesy, hlavní světová konfliktní ohniska 	
REGIONY SVĚTA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa ○ porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, 	<p>světadíly, oceány, makroregiony světa určující a porovnávací kritéria; jejich přiměřená charakteristika z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby</p>	

	<p>přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států</p> <ul style="list-style-type: none"> o zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je 	<p>a souvislosti modelové regiony světa vybrané modelové přírodní, společenské, politické, hospodářské a environmentální problémy, možnosti jejich řešení</p>	
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> o uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí 	<p>vztah příroda a společnost</p> <ul style="list-style-type: none"> o trvale udržitelný život a rozvoj, principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, globální ekologické a environmentální problémy lidstva 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)</p>
PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ	<ul style="list-style-type: none"> o rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost o porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost 	<ul style="list-style-type: none"> o přírodní sféra, společenská a hospodářská sféra, složky a prvky přírodní sféry 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Lidské aktivity a problémy životního prostředí (INT)</p>
TERÉNNÍ GEOGRAFICKÁ VÝUKA, PRAXE A APLIKACE	<ul style="list-style-type: none"> o ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu o aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny 	<p>cvičení a pozorování v terénu místní krajiny, geografické exkurze</p> <ul style="list-style-type: none"> o orientační body, jevy, pomůcky a přístroje o stanoviště, určování hlavních a vedlejších světových stran, pohyb podle mapy a azimutu, odhad vzdáleností a výšek objektů v terénu o jednoduché panoramatické náčrtky krajiny, situační plány, schematické náčrtky pochodové osy, hodnocení přírodních jevů a ukazatelů 	
	<ul style="list-style-type: none"> o uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech 	<p>ochrana člověka při ohrožení zdraví a života</p> <ul style="list-style-type: none"> o živelní pohromy; opatření, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Občanská výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Občanská výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost vzdělávacího oboru Výchova k občanství v RVP ZV. Ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví integruje část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví (prima, tercie) a dále integruje vzdělávací obor Člověk a svět práce (tercie, kvarta). Realizovány jsou rovněž vybrané tematické okruhy průřezových témat – Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

Občanská výchova pomáhá žákům seznámit se s obsahem role občana demokratické společnosti, a to prostřednictvím orientace v sociální realitě. Učitel pomáhá žákům chápat svět v jeho rozmanitosti. Začínáme sebezpoznáním v rodině, uvědomí si svá práva, odhaluje organizaci státu a mezinárodních institucí, poté si žáci uvědomí své schopnosti a budou blíže k praktickému naplnění humanitních ideálů v Masarykovském duchu.

Vyučovací předmět se zaměřuje na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí sounáležitosti k evropskému kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována.

Důležitou součástí vyučovacího předmětu je prevence rasistických, xenofobií a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti pohlaví, k úctě a ochraně člověka, občana, ale i uměleckých a kulturních hodnot.

Vyučovací předmět rozvíjí schopnost kritického, analytického a dialektického myšlení, praktického využití získaných poznatků, schopnost argumentace i úspěšného vedení dialogu, diskuze. Cílem je uvědomění si vlastní identity a neopakovatelnosti.

Do vyučovacího předmětu je částečně integrován obor Výchova ke zdraví, který má především praktický a aplikační charakter, učivo věnující se vztahům mezi lidmi, změnám v životě člověka, rizikům, ohrožujícím zdraví a otázkám psychohygieny, je využito jako teoretický základ pro projekt Prima-seznamka, v rámci kterého se žáci 1. ročníku osmiletého gymnázia mají možnost lépe poznat prostřednictvím psychologických aktivačně- motivačních her. Akce probíhá v prvním zářijovém týdnu v rozsahu dvou dnů až tří dnů.

Neméně důležitou součástí vyučovacího předmětu je dílčí integrace vzdělávacího oboru Člověk a svět práce, ve kterém teoretické informace o trhu práce, možnostech vzdělávání, podnikání či zaměstnání jsou doplněny nabídkou akcí (besedy, konzultace) s výchovným poradcem školy.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 1 hodina
- sekunda: 1 hodina

- tercie: 1 hodina
- kvarta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Výuka je organizována ve třídách a veřejných místech mimo školu (obecní úřad, besední a výstavní prostory města, městskou knihovnu). Ve vyučovací hodině je plně využito frontálního vyučování, výkladu, diskuze vše ve vazbě na práci s textem, který je prezentován za pomoci videa, počítače nebo klasickou četbou. Nemalou měrou jsou zahrnuty do předmětu soutěže, testy, referáty, pracovní listy, ročníkové projekty či ročníková práce na úrovni kvarty spojena s prezentací a obhajobou.

Ve spolupráci s filmovým klubem se žáci zúčastňují tematicky zaměřeného promítání a následných besed. Na úrovni primy je v prvním týdnu studia pro žáky připraven den Prima – seznamka, který jim umožňuje rychleji se zorientovat a navázat kontakt s kolektivem. Do budoucna počítáme s prací ve školní knihovně.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učitel navazuje na ostatní předměty zadáváním úkolů jednotlivcům nebo skupinám , ty pak společně vyhodnocují. Tím žáka vede k objevování schopnosti dialekticky propojit informace a získat nový poznatek.
- učitel využívá různých informačních zdrojů, a tak rozvíjí schopnost žáka pracovat s různými druhy informací a ty pak využít při tvorbě referátů a ročníkových prací. Společně hledají souvislosti, vyvozují závěry.

Kompetence k řešení problémů

- učitel zadává témata pro skupinovou práci, přičemž naplnit obsah tématu znamená pro žáka nalézt nástroje, umět kriticky posoudit, ptát se po příčinách problému, touto cestou se zorientovat a kompletně vyřešit objevené problémy. K posílení kompetencí k řešení problémů učitel aplikuje převážně herní formy, které u žáka posilují kritické a logické myšlení.

Kompetence komunikativní

- učitel pracuje s žáky ve skupinách, z pozice moderátora je vede k výstižnému vyjadřování, poukazuje na jejich komunikační dovednosti. Tím, že žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky, názory, postoje ve skupině svých vrstevníků, je veden k toleranci, úctě a odpovědnosti. Žák porozuměním různým druhům záznamů mluveného nebo psaného slova, obrazovým či symbolickým materiálům , zdokonaluje své vrozené dispozice ke komunikaci. Součástí je využívání moderních informačních a komunikačních prostředků.
- učitel seznamuje žáky v rámci prevence rizik ohrožujících zdraví s důležitými čísly a společně hledají adekvátní postup v kritické situaci. Vedeme žáky ke vhodné komunikaci i mimo školu (vyřizujeme na úřadě – OP, veletrh SŠ, jak se chovat na koncertě, v muzeu).

Kompetence sociální a personální

- komunikativní dovednosti žáka učitel využije prostřednictvím spolupráce ve skupině k uvědomění si potřeby spolupráce s druhými, která mu ukazuje i jiné varianty postojů žáků ve skupině. Na jedné straně nově získané informace žák využije pro svůj osobní rozvoj, na straně druhé se dokáže podělit o výsledky své práce. Poznává hlouběji sebe sama i druhé. Tato kompetence posiluje výraznou měrou osobnostní a sociální rozvoj. Žák je systematicky veden k respektování názoru druhého, k respektování pravidel skupiny.

Kompetence občanské

- učitel vede žáky k zodpovědnému přístupu při plnění zadaných úloh, ke sledování aktuálního dění v zemi v kontextu Evropa, témata vybírá adekvátně věku (kultura, sport, manipulace s informací ze strany médií, legislativa obce, kraje). Obhájí své právo na názor, ale hájí i práva jiných. Tak si žák uvědomuje, kam porušování práv vedlo v minulosti i současnosti.
- učitel ukazuje žákům rozlišné kulturní hodnoty, duchovní hodnoty a tradice. Takto vybavený žák je schopen zapojit se do rozvoje občanské společnosti.

Kompetence pracovní

- učitel důslednou kontrolou a osobním vzorem přístupu k práci vede žáky k zodpovědnosti a získávání pracovních návyků. Svých dovedností využívá v běžné praxi, což mu pomáhá při volbě profesní orientace.

Vyučovací předmět: Občanská výchova			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ČLOVĚK JAKO JEDINEC	<ul style="list-style-type: none">○ posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů○ objasní význam volných vlastností k dosažení vytyčeného cíle○ popíše a kriticky zhodnotí svoje záporné vlastnosti, citlivě hodnotí záporné vlastnosti druhých lidí s respektem k odlišnostem○ vyhodnotí základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném způsobu řešení○ popíše své charakterové a volní vlastnosti v kontextu s vlastním ontogenetickým vývojem○ respektuje změny v období dospívání vhodně na ně reaguje a pracuje na posilování zdravé sebedůvěry	<ul style="list-style-type: none">○ Osobní rozvoj○ Vlastnosti osobnosti, sebepoznání a seberegulace○ Projevy chování○ Osobní potenciál○ Kdo chce hýbat světem, pohni sám sebou○ Stereotypy posuzování druhých lidí, kreativita○ Adaptace na životní změny○ Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci○ Maslowova pyramida potřeb	Prima-seznamka, PRO (2 dny psychosociálních her) PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Sebeoznání a sebepojetí TO: Seberegulace a sebeorganizace TO: Komunikace Výchova ke zdraví (INT) - Hodnota a podpora zdraví (PRO) - Změny v životě

	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří vědomí vlastní identity a posiluje tak vztah k sobě samému ○ využije své vlastnosti k posouzení obsahu ○ trávení svého volného času, hledá rezervy, posiluje tak osobní kázeň ○ projevuje odpovědné chování v situacích, které nejsou běžné ○ dovede posoudit různé způsoby chování, z hlediska odpovědnosti za své zdraví ○ poznává podstatu zdraví včetně příčin jeho ohrožení, vzniku nemocí a úrazů, kterým se snaží předcházet ○ je schopen účelně rozhodovat a vyhodnotit situace ohrožující zdraví jeho nebo druhých, i při mimořádných událostech ○ rozpozná situace ohrožující život a v případě potřeby je schopen požádat pro sebe i jiné o pomoc ○ osvojí si dovednost komunikace s operátory tísňových linek 		<p>člověka a jejich reflexe (INT) Člověk a jeho svět</p>
VZTAHY MEZI LIDMI	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky, partnery a v rodině ○ uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, to znamená získá vědomosti a dovednosti pozorováním a hraním rolí v různých modelových situacích ○ ○ posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení úkolů v rodině, škole, zájmovém útvaru ○ projeví toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Role v rodině ○ Vztahy ve dvojici a v komunitě ○ Výhody spolupráce lidí ○ Mezilidské vztahy postavené na principech demokracie ○ Život ve škole a rizika mimo školu ○ Práva a povinnosti žáka 	<p>Výchova ke zdraví (INT) - Vztahy mezi lidmi a formy soužití PT: Výchova demokratického občana TO: Občanská společnost a škola (INT) Člověk a jeho svět</p>
ČLOVĚK VE	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní potřebu tolerance ve společnosti a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Společenská pravidla 	PT: Multikulturní

SPOLEČNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ posoudí význam vzdělání pro rozvoj schopnosti být tolerantní a respektovat kulturní zvláštnosti ○ na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi ○ pochopí zdraví jako bio-psycho-sociální rovnováhu života a důležitou životní hodnotu ○ zaujímá postoje, realizuje praktickou etiku, naučí se empatii, ohleduplnosti a předcházení konfliktům ○ rozlišuje projevy nacionalismu ○ aktivně vystupuje proti vandalskému chování, propagandě, manipulativní reklamě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Význam vzdělání pro život ○ Lidská setkání ○ Odlišnost života v regionech ○ Solidarita v příbězích ○ Přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi ○ Negativní společenské jevy, manipulativní reklama ○ Bezpečné chování a vzájemná pomoc v různých životních situacích 	výchova TO: Princip sociálního smíru a solidarity (INT) Výchova ke zdraví (INT) - Rizika ohrožující zdraví
NAŠE VLAST	<ul style="list-style-type: none"> ○ projevuje zájem o národní historii ○ objevuje památná místa a významné rodáky ○ popíše strukturu obecního úřadu ○ seznámení se svou obcí v rámci regionu a hledání odlišností mezi nimi ○ rozliší kompetence jednotlivých odborů obecního úřadu se zaměřením na školství, kulturu, místní záležitosti ○ projevuje zájem o ochranu kulturních památek ○ porovná příběhy významných míst, které jsou i životními příběhy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Naše vlast ○ ARMÁDA ČR ○ Státní svátky a významné dny ○ Významné osobnosti ○ Život v obci ○ Samospráva ○ Historicky významná místa v regionu ○ Místo, kde žijeme 	PRO , Obec, ve které žiji PRO , Beseda se členem obecního zastupitelstva
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje projevy vlastenectví a nacionalismu ○ vysvětlí příčiny netolerantního chování lidí k menšinám, či lidem, kteří se „něčím“ odlišují ○ rozpozná rasistické, xenofobní a extrémistické projevy v chování lidí ○ s vyšší mírou schopnosti tolerovat respektuje názory a postoje druhých lidí ○ posoudí nebezpečí působnosti elektronických médií a masové kultury na člověka ve smyslu manipulace s lidmi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Naše vlast, vlastenectví ○ Člověk a kultura ○ Etnický původ ○ Multikulturalita ○ Vlákem po Evropě ○ Kulturní život ○ Masová kultura ○ Masmédia ○ Symboly české nezávislosti ○ Významné osobnosti, naši prezidenti 	PT: Multikulturní výchova TO: Etnický původ (INT) TO: Multikulturalita (INT) TO: Kulturní diference (INT) Série her z učebnic o xenofobii a rasismu

	<ul style="list-style-type: none"> ○ kriticky přistupuje k mediálním informacím ○ rozpozná a vysvětlí význam symbolů státu, jejich historie směrem k vlastenectví 		<p>PT: Mediální výchova TO: Tvorba mediálního sdělení (INT) (učitel vybírá téma z PT MK) PT: Výchova demokratického občana TO: Formy participace občanů v politickém životě (INT)</p>
PODÍL OBČANA NA ŘÍZENÍ STÁTU	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší základní principy demokracie ○ popíše, jak občan může ovlivnit život společnosti ○ projevuje vlastní spoluzodpovědnost za fungování státu, popíše svoji spoluúčasť na veřejném životě ve své obci ○ chápe podstatu práce důležitých politických institucí a orgánů včetně činnosti armády a ukazuje možné způsoby zapojení jednotlivce do občanského života 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cesta k demokracii ○ Státní správa a samospráva ○ Systém územní správy ČR ○ Samospráva v obci ○ Charakteristika a uspořádání obecního úřadu ○ Aktuálně o zapojení občanů do života obce 	<p>PT: Výchova demokratického občana TO: Formy participace občanů v politickém životě (INT) TO: Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování (INT)</p>
STÁT A HOSPODÁŘSTVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše svoji účast na ekonomickém životě ○ vysvětlí pojmy vlastnictví, hospodárnost, tržní hospodářství ○ porovná úlohu výroby, obchodu a služeb ○ dodržuje zásady hospodárnosti a ochrany vlastnictví, odsuzuje projevy neúcty k majetku a projevy vandalismu ○ objasní způsoby zacházení s penězi ○ pochopí rizika protiprávního jednání a podstatu korupce ○ naučí se orientovat v problematice peněz, cen a také bude schopen spravovat svůj osobní rozpočet s ohledem na měnící se životní situaci 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Majetek, druhy vlastnictví ○ Principy tržního hospodářství ○ Výroba, obchod, služby ○ Peníze a jejich funkce, význam daní a rozpočtu ○ Osobní a ekonomická odpovědnost 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ pochopí užití peněz v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu včetně vrácení peněz, na příkladu ukáže nemožnost realizovat všechny chtěné výdaje, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčit a jak vracet dluhy 		
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
STÁT A PRÁVO	<ul style="list-style-type: none"> ○ zaujme postoj ke své právní odpovědnosti, kterou pochopil v kontextu své účasti na veřejném a ekonomickém životě společnosti ○ rozliší typy a formy států ○ rozliší demokratické a nedemokratické formy vlády ○ popíše vývoj demokracie od antiky do současnosti ○ vysvětlí funkci Ústavního pořádku ČR 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Stát, atributy státu ○ Formy vlády ○ Evropské demokratické systémy ○ Historie demokracie ○ Ústava ČR ○ Státní občanství 	
STÁTNÍ MOC	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní důvody rozdělení státní moci na 3 složky, rozliší úkoly jednotlivých složek ○ uvede příklady činnosti důležitých ministerstev ○ uvede příklady pravomocí prezidenta ČR ○ uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí a krajů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Moc zákonodárná, výkonná a soudní ○ Orgány státní moci 	
VOLBY A OBČANSKÁ PRÁVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyloží smysl demokratických voleb, rozliší komunální a parlamentní volby ○ uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivnit každodenní život občanů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Volby ○ Volební právo ○ Poslanec, senátor, zastupitel ○ Zájmové organizace, občanské iniciativy, právní vztahy v nich vznikající 	
LIDSKÁ PRÁVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ přiměřeně uplatňuje svá práva a respektuje práva druhých ○ posoudí význam ochrany lidských práv a svobod ○ popíše historii vývoje lidských práv 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Všeobecná deklarace LPS ○ Úmluva o právech dítěte ○ Listina základních LPS ○ Exkurs do historie 	
PRÁVNÍ ŘÁD ČR	<ul style="list-style-type: none"> ○ dodržuje právní ustanovení, která se na něj 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Účinnost právních norem v jednotlivých 	Aktualizace, práce

	<p>vztahují</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ naučí se uplatnit svá práva včetně práv spotřebitele ○ uvědomuje si rizika porušování právních norem ○ rozpozná protiprávní jednání, uvede příklady a rozlišuje orgány, které vykonávají ochranu občanů ○ uvede příklady skrytých forem individuálního násilí, kriminality a uvedeme soubor informací o poskytování první pomoci ○ uvede příklady manipulace ze strany vrstevníků včetně rizik vzniklých s používáním elektronických médií ○ popíše obsah práva v každodenním životě, komunikuje s úřady ○ rozliší pracovní a živnostenské právo ○ orientuje se v pracovní problematice svého regionu ○ prokáže v modelových situacích schopnost komunikace s úřady 	<p>odvětvích práva</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Trestní odpovědnost ○ Přestupek a trestný čin (výtržnictví, vandalismus, šikana) ○ Právní úprava předpisů v silničním provozu, ochrana majetku, práva k duševnímu vlastnictví, ochrana soukromého vlastnictví ○ Skryté formy násilí ○ Sexuální kriminalita ○ Bezpečné chování v rámci komunikace elektronik. médií ○ Důležité právní vztahy ○ Zaměstnání ○ Práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů ○ Nejčastější formy podnikání ○ Soukromé podnikání ○ Vyřizujeme OP, píšeme životopis 	<p>s tiskem, beseda Beseda – policista, právník, úředník obecního úřadu Výchova ke zdraví (INT) – Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence Člověk a svět práce (INT) - Zaměstnání - Podnikání</p>
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
POLITIKA A POLITICKÉ VZTAHY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí obsah politického systému ○ rozliší význam autority, médií, voleb, průzkumů veřejného mínění ○ zjednodušeně popíše rozdíly mezi vybranými politickými stranami v ČR ○ popíše hospodářskou politiku státu včetně bankovního systému a forem plateb ○ seznámí se s použitím platebních kreditních a debetních karet ○ rozlišuje, ze kterých zdrojů přicházejí příjmy státu a kam směřují ○ objasní si pojmy jako deficit, inflace, soustava daní a soustava veřejných rozpočtů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Politika, politické strany, politický pluralismus ○ Politický systém a jeho obsah ○ Pravice, levice ○ Nástroje hospodářské politiky ○ Soustava rozpočtů 	

ČR A EU	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasni, jak ovlivnil vstup ČR do EU ○ život běžného občana a jaké mu dává možnosti ○ posoudí příležitosti na evropském trhu práce ○ porovná různorodost požadavků trhu práce různých profesí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Práva občanů EU ○ Poznáváme země EU ○ Druhy pracovních činností, povolání ○ Kvalifikační a osobnostní požadavky profesí ○ Rovnost příležitostí na trhu práce 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT) PRO (<i>Den Evropy</i>) (vybíráme z akcí pořádaných ke Dni Evropy MěÚ, KÚ) Člověk a svět práce (INT) - Trh práce
ČR, MEZINÁRODNÍ ORGANIZACE A SPOLEČENSTVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede významné mezinárodní organizace a společenství ○ uvede příklady spolupráce mezi státy včetně zajišťování obrany státu ○ posoudí význam mezistátní spolupráce ve formě zahraničních misí ○ popíše výhody a nevýhody spolupráce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ OSN, Rada Evropy, NATO ○ Hlavní zásady mezinárodního práva OSN ○ Aktuálně o společných projektech organizací s ČR 	
GLOBALIZACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede příklady některých projevů globalizace ○ vyjádří svůj osobní názor na vybrané globální problémy, popíše jejich důsledky ○ uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujme vlastní postoj k tomuto negativnímu jevu současnosti ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pojem globalizace ○ Významné globální problémy ○ Aplikace tématu na lokální úrovni ○ Terorismus jako problém ○ Terorismus nezná hranice 	
VOLBA POVOLÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ přijímá a posoudí požadavky jednotlivých studijních oborů VŠ a VOŠ ○ ujasňuje si své zaměření a adekvátně vybírá z nabídky volitelných předmětů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Systém VŠ a VOŠ ○ Profesní testy, poradenská střediska, profily absolventa 	Člověk a svět práce (INT) - Možnosti vzdělávání, volba profesní orientace Ročníková práce s obhajobou

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Dějepis

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Dějepis vychází z obsahu vzdělávacího oboru Dějepis vzdělávací oblasti Člověk a společnost z RVP ZV. Předmět integruje vybrané tematické okruhy průřezových témat : Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova z RVP ZV. Žák je veden k pochopení dějinných procesů, které ovlivňovaly a ovlivňují vývoj lidské společnosti. Důraz je kladen na rozvoj historického vědomí a historické kultury. Záměrem výuky je podat ucelený obraz vývoje společnosti od jejího počátku do konce dvacátého století s důrazem na národní dějiny. Výklad dějin se soustředí na hledání souvislostí a vzájemných vztahů převážně v evropském kontextu, též nacházení paralel k dějinám českého státu. Vyučovací předmět Dějepis chce vytvářet ucelený obraz světa.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 2 hodiny
- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny
- kvarta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Základní výukovou formou výuky je výklad, je kombinován s dalšími metodami. Pravidelnou součástí v každém ročníku jsou exkurze, v posledním ročníku přednáška s pamětníkem. Celý cyklus je završen celoročním projektem „Praha historická i současná“ s exkurzí.

Žáci se účastní školního kola dějepisné olympiády, výherci postupují do okrskového kola, popř. dále.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Učitelé realizují následující výchovné a vzdělávací strategie k naplnění klíčových kompetencí žáků :

Kompetence k učení

- při realizaci záměrů vede učitel žáka k využívání různých informačních zdrojů dle jeho nabídky (encyklopedie, specifické prostředí – muzeum)
- učitel vede žáka k účasti na různých formách poznávání, např. besedy, přednášky
- učitel zadává žákům referáty na dané téma

Kompetence k řešení problémů

- učitel využívá individuální schopnosti jednotlivých žáků a vede je k originálnímu řešení problémů
- učitel vede žáky k hledání mezipředmětových vztahů
- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k účasti na soutěžích a olympiádách

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k užívání odborného pojmosloví při prezentaci vlastní práce
- učitel připravuje podmínky pro práci ve skupinách

Kompetence občanské

- učitel vytváří podmínky pro veřejné prezentace (DOD)

Kompetence sociální a personální

- učitel začleňuje žáky do skupin, v nichž podporuje komunikaci a kooperaci
- učitel vede žáky k odpovědnosti za svoji práci ve skupině
- učitel vede žáky hodnocení vlastní práce i práce ostatních

Vyučovací předmět: Dějepis			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
LIDÉ, JEJICH PŘÍTOMNOST A MINULOST	<ul style="list-style-type: none">○ diskutuje o úloze historie pro současnost○ orientuje se v dějepisné mapě○ vyjádří na časové přímce časový údaj a orientuje se v hlavních historických periodách○ uvede příklady zdrojů informací o minulosti, pojmenuje instituce, kde jsou informace, shromažďovány	<ul style="list-style-type: none">○ lidé, jejich přítomnost a minulost○ historický čas a prostor	

PRAVĚK-NEJSTARŠÍ OBDOBÍ LIDSKÉ SPOLEČNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší a seřadí vývojové typy pravěkého člověka ○ popíše způsob lovu a pravěké zbraně a nástroje ○ objasní příčiny a důsledky přechodu společnosti z kočovného způsobu života k usdlému ○ specifikuje pojem neolitická revoluce ○ podle archeologických nálezů dané doby popíše každodenní život zemědělců ○ vysvětlí příčinu a význam náboženských představ vedoucích ke vzniku náboženství a objasní, vznik náboženství ○ najde souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem zemědělství ○ objasní přednost kovů a uvede důsledky jejich užívání ○ uvede některá arch. naleziště u nás, pozná typické znaky předmětů vyrobených v jednotlivých archeologických kulturách 	<ul style="list-style-type: none"> ○ doba kamenná ○ počátky zemědělství a řemesel ○ projevy duchovního života lidí ○ doba bronzová ○ Evropa v pravěku ○ doba železná, Keltové 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Poznávání lidí (INT) PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
STAROVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí vznik států a zdůvodní místo vzniku v souvislosti na přírodních podmínkách ○ určí, kterým dnešním státům náleží uvedené oblasti ○ vysvětlí hierarchizaci společnosti ○ uvede příklady odkazu starověkých států světa, v oblasti věd a kultury ○ porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech ○ vysvětlí podstatu antické demokracie ○ srovná vývoj starověkých států a střední Evropy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ oblasti starověkého východu, jejich kulturní odkaz (Mezopotámie, Egypt, Palestina, Indie, Čína) ○ antické Řecko a Řím ○ střední Evropa v období nejstarších států 	PT: Multikulturní výchova TO: Lidské vztahy (INT) PT: Výchova demokratického občana TO: Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování (INT)
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
RANÝ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ ukáže na mapě oblasti obydlené nově příchozími etniky ○ objasní souvislost mezi příchodem nových etnik a současnou geopolitickou situací 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stěhování národů ○ Byzantská říše ○ Francká říše ○ arabský svět 	PT: Multikulturní výchova TO: Lidské vztahy (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní přeměnu antického státu v raně středověkou říši ○ popíše podstatnou změnu evropské situace v důsledku příchodu nových etnik ○ uvede příklady karolinské kultury ○ vysvětlí úlohu křesťanství ve středověku ○ rozliší základní pojmy islámu, doloží příklady arabské kultury v raném středověku ○ vysvětlí příčiny, které vedly ke vzniku raně středověkých státních útvarů v daných lokalitách ○ objasní a na mapě ukáže rozchod slovanských kmenů o jejich pravlasti ○ objasní nutnost sjednocení slovanských kmenů pro obranu před kočovnými kmeny ○ vyhledá příklady pro výlučnost kultury Velké Moravy a důležitost cyrilometodějské mise ○ vysvětlí důležitost byzantské mise pro vzdělanost Slovanů ○ uvede příklady legend souvisejících s počátky českého státu ○ sestaví časovou posloupnost vzniku západních států v Evropě ○ popíše organizaci světské i církevní moci ○ vymezí úlohu křesťanství v životě člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí ○ uvede znaky románského slohu, příklady stavebních památek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ první státní útvary na našem území – Sámova říše ○ Velká Morava ○ český stát v době knížecí ○ formování prvních státních celků v Evropě ○ křesťanství, papežství, křížové výpravy ○ románská kultura ○ vznik středověké Anglie, Francie úloha germánských Vikingů pro formování státu 	
VRCHOLNÝ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí změny v zemědělské výrobě, popíše život ○ ve středověkém městě, uvede příklady řemesel ○ uvede znaky gotiky, vybere významné památky, rozeznává je v regionu ○ popíše dobu vlády Karla IV. a jeho význam pro český stát ○ pracuje s mapkou a dějepisným atlasem a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozvoj řemesel a obchodu, vznik měst a jejich význam ○ gotická kultura ○ Český stát za posledních Přemyslovců ○ Lucemburkové na českém trůně ○ konflikt mezi Anglií a Francií ○ nástup husitství v Čechách ○ husitství v Čechách 	PT: Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> dokládá rozvoj českého státu ○ posoudí události stoleté války, osobnost Jany z Arku, vyhledává souvislosti s naší historií ○ popíše společnost v období vrcholného středověku, ○ zhodnotí krizi církve ○ shrne význam osobnosti Jana Husa ○ popíše způsob boje husitů, zdůvodní výsledek hnutí ○ a jeho důsledky 		
POZDNÍ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše situaci v českém státě za vlády Jiřího z Poděbrad ○ vysvětlí význam působení Jednoty bratrské ○ objasní pojem stavovský stát, uvede příklady kulturního dědictví ○ uvede změny ve výrobě a obchodu, vysvětlí pojem manufaktura vybere nejznámější vynálezy ○ objasní základní pojmy a shrne okolnosti související se vznikem středoevropského soustátí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ doba poděbradská, Jednota bratrská ○ jagellonský stát ○ hospodářský a technický rozvoj našich zemí i Evropy ○ cesta ke vzniku středoevropského soustátí 	
RANÝ NOVOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ na mapě ukáže cesty mořeplavců, určí důvody hledání nových cest ○ objasní význam a důsledky zámořských plaveb ○ objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám ○ vysvětlí znovuoobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve ○ orientuje se ve jménech hlavních reformátorů, zná jejich požadavky ○ objasní pojem absolutistická monarchie, orientuje se v dějinách některé z nich ○ objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a úlohu českého státu v ní ○ objasní význam osobnost J.A.Komenského a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ objevné cesty ○ změny v hospodaření v 16.století ○ renesance a humanismus ○ náboženská reformace ○ počátky absolutistických monarchií – Francie, Anglie ○ třicetiletá válka ○ třicetiletá válka a české země ○ barokní kultura v Evropě i českých zemích ○ počátky kolonialismu v Anglii 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Etnický původ (INT)</p>

	<p>jeho díla</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjmenuje charakteristické znaky, rozpozná konkrétní památky daného období ○ vysvětlí jednotlivé pojmy týkající se počátku kolonialismu v Anglii 		
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
NOVOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí změny ve společnosti, obsah pojmu konstituční monarchie ○ určí podstatu průmyslové revoluce, objasní základní pojmy, zdůvodní vznik průmyslové společnosti ○ vysvětlí pojmy vztahující se k absolutismu v Evropě objasní společné rysy, srovná se situací u nás ○ popíše činnost osvícenců, uvede jejich myšlenky a hlavní představitele ○ zhodnotí situaci v zemi, ukáže na činnost osvícenců, ○ posoudí osobnost panovníka a jeho reformy ○ popíše boj za nezávislost a vysvětlí vznik občanské společnosti ○ rozezná rozpory ve společnosti, stanoví příčiny, ○ popíše průběh revoluce s souvislostí se změnami státního zřízení, zhodnotí význam ○ objasní úlohu Napoleona v dějinách 19.století ○ srovná hospodářskou vyspělost států, doloží nerovnoměrnost vývoje ○ vysvětlí, jak se hledaly odpovědi na řešení sociálních otázek ○ provede přehled hnutí, uvede cíle, zhodnotí výsledky ○ objasní předpoklady, cíle, úkoly národního obrození, ○ posoudí úlohu buditelů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ období od 2.pol.17.stol.do 18.st. Anglická revoluce ○ průmyslová společnost, zrod moderní vědy ○ absolutismus v Evropě a v našich zemích ○ osvícenecký absolutismus v Prusku, Rusku a Habsburské monarchii ○ vznik USA ○ velká francouzská revoluce ○ napoleonské války ○ průmyslová revoluce, modernizace společnosti změna sociální struktury ○ národní a osvobozenécké hnutí v Evropě ○ utváření novodobého českého národa ○ rok 1848 v Evropě a v Čechách ○ postavení českých zemí v habsburské monarchii, základní rysy české politiky, Bachovský absolutismus, vznik Rakousko-Uherska ○ sjednocení Německa a Itálie ○ občanská válka v USA 	<p>PT: Výchova demokratického občana TO: Formy participace občanů v politickém životě (INT) PT: Výchova k myšlení v evropských i globálních souvislostech TO: Jsme Evropané (INT) PT: Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu (INT)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší politické programy a cíle v jednotlivých zemích, určí příčiny neúspěchu, doloží situaci, posoudí působení představitelů politických stran a skupin, jmenuje osobnosti politického i kulturního života v českém státě tohoto období ○ interpretuje základní myšlenky rakouských a rakousko-uherských ústav ○ vysvětlí význam sjednocení pro obě země ○ odliší sjednocovací proces ○ stanoví příčiny, popíše průběh, charakterizuje obě strany, určí důsledky pro další vývoj země 		
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
MODERNÍ DOBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ zjistí vztahy velmocí, rozpory, lokální střety, rozliší pojmy záminka a příčina, vyhledá příčinné vztahy, popíše průběh války, posoudí výsledek a důsledky ○ vysvětlí boj o samostatnost českého státu, chápe dějinnou situaci, vyhledá dokumenty z tohoto období ○ rozliší politické proudy, reformy, zhodnotí postavení země, mezinárodní postavení a vztahy ○ posoudí mezinárodní vztahy a systém uspořádání Evropy ○ na konkrétní situaci v Německu a Sovětském svazu objasní pojmy komunismus a fašismus, najde mezi nimi shody a rozdíly ○ příčiny a důsledky světové hospodářské krize ○ na mapě ukáže vytváření koalic, objasní postoje velmocí ○ uvede příklady a zhodnotí postoje umělců ○ rozpozná souvislosti našich a světových dějin, uvede důsledky Mnichova pro nás a svět ○ popíše život obyvatelstva českých za protektorátu, uvede sled hlavních událostí, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ První světová válka, ruské revoluce ○ vznik ČSR, rozvoj republiky, sociální národnostní problémy ○ mezinárodně politická situace Evropy ve 20. letech ○ vznik fašismu a komunismu v Evropě ○ světová hospodářská krize ○ první projevy fašistické agrese ○ kultura, věda a technika před 2. sv. válkou ○ Mnichovská dohoda ○ Druhá světová válka ○ Československo za války ○ poválečné Československo, únorový převrat 	<p>PT: Výchova demokratického občana TO: Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování (INT)</p>

	<p>hlavní etapy, rozhodující bitvy postup spojenců, konec války v souvislosti s dalším vývojem v Evropě, důsledky války, uvede projevy odporu, organizování odboje vnitřního i zahraničního, jeho hrdiny, zhodnotí význam a činy našich vojáků, na základě vlastní práce s regionálními prameny objasní život lidí za války</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ objasní situaci v poválečném Československu ve všech oblastech života lidí, objasní důsledky politického převratu 		
DĚJINY DRUHÉ POLOVINY 20. STOL.	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní pojem studená válka, uvede příklady, určí vřazení do vojenských bloků ○ s pomocí mapy uvede změny související s rozpadem koloniálního systému ○ rozpozná mezníky celého vývoje, dovede posoudit ○ rozdíl jednat. období, rozpozná dopad oficiální politiky na život obyvatel ○ na příkladech zdokumentuje vnitřní situaci Maďarska 1956 a Československa 1968 ○ na příkladu rozliší systém totalitní a demokratický ○ vyhledá v tisku informace o krizi sovětského impéria a objasní snahu o změnu systému ○ sestaví přehled hlavních událostí a doloží důsledky ○ objasní spojitost našich národů v historii i důvody ○ rozdělení v r.1993 ○ sestaví přehled nejvýznamnějších objevů, vynálezů i děl daného období 	<ul style="list-style-type: none"> ○ studená válka ○ rozpad koloniálního systému ○ vývoj Československa v letech 1948-1989 ○ vnitřní situace zemí východního bloku ○ charakteristika západních zemí ○ krize SSSR (perestrojka) ○ obnova demokracie ve východní Evropě a „sametová revoluce“ ○ rozpad ČSR, vznik ČR ○ technika, věda a kultura ve 2.pol. 20.století 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Tělesná výchova

Charakteristika Vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Tělesná výchova vznikl ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a oboru Tělesná výchova z RVP ZV, do kterého jsou integrována témata čtyř tematických okruhů vzdělávacího oboru:

Výchova ke zdraví (VkZ) – realizace v primě

- Zdravý způsob života a péče o zdraví
 - tělesná a duševní hygiena
 - denní režim
- Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence
 - autodestruktivní závislosti (doping ve sportu)
 - dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví
 - ochrana člověka za mimořádných událostí
- Hodnota a podpora zdraví - podpora zdraví a její formy
- Osobnostní a sociální rozvoj
 - sebepoznání a sebepojetí
 - seberegulace a sebeorganizace činností a chování
 - psychohygiena
 - realizace v sekundě
 - mezilidské vztahy, komunikace a kooperace

V předmětu jsou zařazena tato průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Součástí Tělesné výchovy je i zdravotní tělesná výchova (ZTV), kdy speciální vyrovnávací cvičení jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách TV pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností kontraindikovaných jejich oslabením.

Na základě zájmu žáků zavádíme také nepovinný předmět - pod názvem sportovní hry (SH) pro dívky 2 hod. a pro hochy 2 hod. v bloku.

Tělesná výchova vede k poznání vlastních pohybových možností, zájmů a umožňuje poznat účinky pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu a spolu s tématy Výchovy ke zdraví (VkZ) vede žáky k upevnování hygienických a zdravotně preventivních návyků, k předcházení úrazům a rozvíjí dovednost odmítat škodlivé látky.

Cílem je na základě radosti z pohybu si osvojit pohybové dovednosti, uvědomovat si význam zdraví, rozvíjet schopnosti komunikace a navazovat dobré vztahy.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 3 hodiny (2+1), 2 hod. blok klasicky, 1 hod. využita na témata VkZ a plavání
- sekunda: 2 hodiny (1+1), součástí výuky je týdenní lyžařský kurz
- tercie: 2 hodiny (1+1) a 20 hod. projekt Poznáváme CHKO Litovelské Pomoraví ze sedla - cykloturistika
- kvarta: 2 hodiny (1+1) a 20 hod. projekt Na vodě je nám hej-kanoistika

Další realizované projekty:

Pojďme si zaskotačit-12 hod. projekt otevřený pro žáky prima –kvarta (příprava a tvorba pohybové skladby, její realizace a medializace)

Organizační vymezení předmětu:

V běžných hodinách výuka probíhá odděleně pro dívky a hochy. Lyžařského kurzu se zúčastní celá třída. Projekty jsou realizovány pro jednu třídu (Poznáváme CHKO Litovelské Pomoraví ze sedla a Na vodě je nám hej) nebo pro primu –kvartu (Pojďme si zaskotačit).

Formy realizace předmětu: vyučovací hodina, projekt, beseda, diskuze, prožitková lekce, závod, soutěž, turnaj, kurz.

Místa realizace: tělocvična, sokolovna, venkovní hřiště a atletický ovál s doskočištěm, bazén, přírodní prostředí, rybník, školní dvůr-lezecí systém.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení:

Učitelé budou:

- vést žáky k získávání poznatků s pomocí učitele či spolužáků o tělesné fyziologii (fungování) na základě ověřování účinnosti kondičních programů pro rozvoj zdravotně orientované zdatnosti (ZOZ)-sledování, zaznamenávání , vyhodnocování
- umožňovat zažít úspěch každému žákovi v rámci týmu i samostatně
- motivovat učení směřováním k pěkné postavě a zdravému životnímu stylu, poukázáním na možnost kdykoliv se bez problémů zapojit do skupiny lidí hrajících volejbal (fotbal, basketbal, petanque...) ve volném čase s možností navázání nových kontaktů a uváděním příkladů z oblasti sportu
- umožňovat žákům organizovat a řídit vlastní učení novým pohybovým dovednostem a rozvíjet pohybové schopnosti podle jejich předpokladů

- hodnotit žáky důsledně podle individuálního zlepšení
- povzbuzovat žáky ke sledování sportovních soutěží
- upozorňovat na informační zdroje (internet, televize, knihy, časopisy) související se zdravím a pohybem
- umožňovat diskuzi o těchto informacích (nástěnky, školní časopis, Párátka)
- usměrňovat žáky ke kladné reakci na kritiku, hodnocení a dobře míněné rady
- předkládat žákům dostatek zpětných informací o jejich činnosti a výkonech (i pomocí videokamery)
- vytvářet dostatek příležitostí pro osvojení a praktické využití vyrovnávacích cvičení (ve škole i mimo školu)

Formy vzdělávání: soutěže, turnaje, diskuze, testy, samostatné a skupinové práce

Kompetence k řešení problému:

Učitelé budou:

- podporovat žáky ke kreativitě při utváření pohybových skladeb, volných gymnastických sestav, při organizaci turnajů a soutěží (ve skupinkách)
- pomáhat žákům pochopit souvislosti mezi jednotlivými obory (tělesnou výchovou, výchovou ke zdraví, biologií, ekologií, fyzikou, fyziologií), hledat příčiny problémů a směřovat k jejich řešení několika způsoby
- zapojovat žáky do soutěží, turnajů, prezentací a organizace sportovních akcí
- vést žáky k získávání informací o vhodné sportovní výstroji a výzbroji, o zásadách hygieny při a po sportování
- vytvářet představu o správném složení vyučovací jednotky TV pro využití při pohybové činnosti ve volném čase
- rozvíjet schopnost odhalovat vlastní chyby, používat odborné názvosloví, gesta, signály
- povzbuzovat k zavádění alternativních řešení ve výběru náčiní, losování, zahájení a ukončování sestav, délky hrací doby, úpravy pravidel podle aktuálních podmínek

Formy vzdělávání: projekty, kurzy, soutěže

Kompetence komunikativní:

Učitelé budou:

- zapojovat žáky do prezentace poznatků, zážitků a výsledků získaných při sledování sportovních utkání v médiích, při školních soutěžích a při vyhodnocování svých výkonů (časopis, Párátka, nástěnky, Litovelské noviny, webové stránky, videokamera)
- směřovat žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (internet, televize, knihy, časopisy...) k vyhledávání novinek ve sportovních odvětvích (nová pravidla...)
- vést žáky k používání jasných a stručných vyjadřování zvláště v herních situacích, ke vhodné komunikaci mezi sebou, s rozhodčím na hřišti a při vedení družstva
- pomáhat žákům při rozvíjení vztahů se sportovci z jiných škol
- okamžitě řešit otázky šikany, přístupu osobnímu a školnímu majetku

Formy vzdělávání: mimoškolní aktivity, kooperativní formy výuky, turnaje

Kompetence sociální a personální:

Učitelé budou:

- povzbuzovat u žáků chování v duchu tolerance, hru fair play a schopnost empatie
- informovat o negativěch sportu (doping, korupce, přepočítávání výkonnosti na peníze)
- do hodnotového řebříčku žáků zařazovat snahu o zdravý životní styl s velkou mírou pohybu
- vést ke spolupráci při dosahování společných cílů ve prospěch skupiny či sportovního družstva a k respektování pravidel soutěží a her
- pomáhat nacházet vlastní místo ve skupině a odhadovat důsledky vlastního jednání a chování
- stavět žáky při sportu do zodpovědných rolí (kapitán, rozhodčí, organizátor, časoměřič, komentátor...)
- vyzvedávat přednosti každého žáka

Formy vzdělávání: projekty sdružující žáky z různých ročníků, týmová práce, výměnné sportovní pobyty

Kompetence občanské:

Učitelé budou:

- vést žáky ke stanovení krátkodobých a dlouhodobých cílů v rámci získávání pohybových dovedností a rozvíjení pohyb. schopností ve volném čase a k aktivnímu zapojení do dění v obci (pomoc při org. turnajů , soutěží pro mladší děti...)
- nabízet dostatek příležitostí pro praktické osvojení a procvičení dovednosti poskytnout první pomoc v podmínkách sportovních činností a zachovat se zodpovědně při mimořádné události

Formy vzdělávání: grafické zaznamenávání výkonnostního růstu (ročníková práce), kurzy

Kompetence pracovní:

Učitelé budou:

- vést žáky k poznání a dodržování zásad bezpečnosti při pohybové činnosti
- vyžadovat soustavnost a vytrvalost při plnění dohodnutých úkolů
- vést žáky k bezpečnému a šetrnému zacházení s náčiním a nářadím při přípravě a úklidu a k účasti na běžné údržbě sportovišť

Formy vzdělávání: sportovní hry

Vyučovací předmět: Tělesná výchova			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝZNAM POHYBU PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí význam pohybu ○ dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele ○ změří tepovou frekvenci (TF) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ význam pohybu pro zdraví ○ rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) ○ správné polohy při cvičení ○ měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF 	
ZDRAVOTNĚ ORIENTO VANÁ	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti ○ zahřeje se a protáhne před cvičením, uvolní 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdravotně orientovaná zdatnost, rozvoj tělesné zdatnosti 	

ZDATNOST	<p>se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) ○ strečink (protahání), speciální cviky pro rozvíjení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení) ○ hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimat. podmínkách 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodů ○ zná pravidla atlet. disciplín ○ stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení ○ používá startovní povely ○ za pomoci učitele změří a zaznamená výkony ○ upraví jednotlivé sektory 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy běh 50m, 1000m, skok do dálky z místa, hod plným míčem, pravidla atlet. disciplín <p>Běh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint na 60m, Cooperův běh (12 min.) <p>Skok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odrazová cvičení, rozběh, skok do dálky z rozběhu <p>Hod</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu 	<p>Realizace: testy- běhy, skok a hod na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní</p> <p>Realizace: atletický víceboj- květen. Nenominovaní se podílejí na organizaci</p>
SPORTOVNÍ HRY	<p>Platí pro všechny hry:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jedná při hře v duchu fair play ○ zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře ○ zvládne základní údržbu náčiní ○ respektuje výroky rozhodčího ○ upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání 	<ul style="list-style-type: none"> ○ průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná <p>Fotbal (pouze hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: výběr místa (nabíhání, uvolňování, obsazování prostoru), zpracování míče (převzetí, tlumení, vedení), přihrávka po zemi na krátkou vzdálenost, vhazování míče, střelba z místa a po vedení míče, odebrání míče, činnost brankáře (chytání, vyrážení, přihrávání rukou) ○ HK: útočná kombinace založená na „přihrej a běž“, obranná kombinace založená na 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce</p> <p>Realizace: venkovní hřiště</p> <p>Sálková kopaná-tělocvična, sokolovna</p> <p>Mezitřídní a meziškolní turnaj (Coca-cola cup)</p> <p>HK-herní kombinace</p> <p>HS-herní systém</p> <p>Realizace: venkovní hřiště, tělocvična, sokolovna</p> <p>Turnaj v rámci třídy</p> <p>PT:</p> <p>Environmentální výchova</p>

		<p>zajišťování</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ HS: postupný útok, územní obrana <p>Basketbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkáni ○ HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblinkem), přihrávka jednoruč a obouruč-na místě, střelba jednoruč a obouruč z místa, rožskok, vřazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod ○ HK: útočná kombinace založená na akci „hod a běž“ ○ HS: osobní obranný systém, útočný systém založený na rozestavění útočníků bez míče kolem útočníka s míčem 	TO: Vztah člověka k prostředí (INT) (viz. výstup)
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti ○ cvičí podle slovních pokynů ○ z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je 	<p>Akrobacie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách, na rukou, na hlavě, váha předklonmo, skoky na místě a z místa (D), volné sestavy <p>Skoky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skoky odrazem z můstku, skoky prosté odrazem z trampolínky <p>Hrazda: (po ramena)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ náskok do vzporu a sešín, zákmihem seskok <p>Kladina: (převážně D)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ různé druhy chůze s pohyby paží a obraty, rovnovážné polohy, seskoky 	Rozšiřující učivo: skoky na trampolínce s pohyby nohou
PLAVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si zdravotní a rozvojový význam plavání ○ zvládne jeden plavecký způsob a startovní skok s obrátkou ○ změří a zaznamená základní plavecké výkony ○ pomůže při záchraně tonoucího ○ zná hygienická pravidla a dodržuje je 	<ul style="list-style-type: none"> ○ význam plavání pro zdraví, regeneraci sil a zvyšování zdatnosti ○ splývání, potápění a lovení předmětů do 2m, tažení předmětů, rytmické dýchání do vody, plavání prsa, znak, šlapání vody, startovní skok z bloku a obrátka, plavání úseků do 50m, plavání na vytrvalost do 500m, záchrana tonoucího a dopomoc unavenému plavci ○ plavání pod hladinou do 25m, štafetové 	Realizace: ve 3. hod. dvouhodinovka 1x za 14 dnů Závod jednotlivců volný způsob a štafetové plavání

		<ul style="list-style-type: none"> plavání ○ specifika hygieny-péče o pleť, nohy, menstruace a plavání 	
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomoci učitele 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her-lakros, softbal, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, softtenis ○ cvičení na lezecím systému ○ jízda na bruslích, frisbee, cvičení na gymbalech 	<p>Výběr hry podle podmínek</p> <p>Realizace: lezecí systém na školní dvoře</p>
ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhýbá se činnostem kontraindikovaných jeho oslabení ○ uplatňuje cvičení pro korekci svého oslabení za pomoci učitele 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kontraindikované (zakázané) činnosti pro určitý druh oslabení ○ cvičení pro korekci (nápravu) oslabení 	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím ○ všímá si chování lidí ve svém okolí a posoudí (s pomocí učitele) jeho vhodnost pro vlastní zdraví i zdraví druhých 	<ul style="list-style-type: none"> ○ tělesné, duševní a sociální zdraví ○ tělesná a duševní hygiena, mezilidské vztahy, empatie, činnosti upevňující zdraví ○ informace z okolí i médií (chování lidí, zdravý životní styl) 	<p>Výchova ke zdraví (INT)</p> <p>Realizace: diskuze</p> <p>Přesah: Bi-Biologie člověka (tercie)</p> <p>Realizace: při každé pohyb. činnosti</p>
RIZIKA OHROŽENÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví při různých činnostech ○ projevuje odpovědné chování při mimořádných událostech 	<ul style="list-style-type: none"> ○ autodestruktivní závislosti – doping ve sportu ○ pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví ○ ochrana člověka za mimořádných událostí 	<p>Výchova ke zdraví (INT)</p>
HODNOTA A PODPORA ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví ○ podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy a obce ○ využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky k regeneraci organismu a předcházení stresovým situacím 	<ul style="list-style-type: none"> ○ programy podpory zdraví ○ kompenzační a relaxační techniky 	<p>Výchova ke zdraví (INT)</p>
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu z hlediska 	<ul style="list-style-type: none"> ○ sebepoznání a sebepojetí ○ seberegulace a sebeorganizace činností a chování 	<p>Výchova ke zdraví (INT)</p>

	prospěšnosti zdraví	o psychohygiena	
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝZNAM POHYBU PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> o podle svých schopností a ročního období zařazuje pohybové činnosti do svého pohybového režimu pro podporu zdraví o dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí zrcadla 	<p>Veškeré pohybové činnosti v TV:</p> <ul style="list-style-type: none"> o cvičení kondiční a koordinační-rychlostně silová cvičení do 15 s s max. intenzitou, odpočinek do 2 min. o vytrvalostní cvičení 10-15 min. mírnou intenzitou o kompenzační-cvičení po práci v sedu, ve stoji, po jednostranné zátěži o dechová o pro správné držení těla o vyrovnávací (podle úrovně oslabení) o režim dne se zařazením pohybové činnosti 	
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> o umí říci „ne“ drogám o upraví pohybovou aktivitu při nadměrném UV záření, v chladu, horku a znečištěném ovzduší ve spolupráci s učitelem o zorientuje se v informacích z médií a se spolužáky je kriticky posoudí 	<ul style="list-style-type: none"> o drogy ve sportu a v životě-informace z médií o pohybová aktivita při nadměrném UV záření, v chladu, horku a znečištěném ovzduší 	<p>Realizace: -diskuze a referát- Drogy a sport PT: Mediální výchova TO: Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (INT) (viz. výstup)</p>
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> o podle svých předpokladů zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodů o zná běžeckou abecedu o respektuje pravidla atletických disciplín 	<ul style="list-style-type: none"> o testy: běh 50m, 1000m, skok do dálky z místa, hod plným míčem <p>Běh</p> <ul style="list-style-type: none"> o speciální běžecká cvičení, sprint na 60m , Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, taktika běhu v závodech <p>Skok</p> <ul style="list-style-type: none"> o skok do dálky z rozběhu <p>Hod</p> <ul style="list-style-type: none"> o hod míčkem z rozběhu 	<p>Realizace: testy-běhy, skok a hod na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní</p>
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> o zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové činnosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při 	<p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> o utkání, pravidla o HČJ: uvolňování bez míče a s míčem, 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce Realizace:- turnaj v rámci třídy (4+1)</p>

	<p>rekreačních činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí základním pravidlům ○ jedná při hře v duchu fair play 	<p>příhrávka vrchní jednoruč (z místa , za pohybu), střelba vrchní jednoruč ze země, obsazování hráče s míčem a bez míče, trestný hod, postoj brankáře, vyražení a chytání střel</p> <p>Fotbal (pouze hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HS: -rychlý protiútok <p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: -uvolňování s míčem obrátkou, příhrávka jednoruč a obouruč za pohybu, střelba jednoruč a obouruč ve výskoku ○ HK: -založená na proklouzávání 	<p>- venkovní hřiště</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Lidské vztahy (viz. <i>výstup, turnaj</i>)</p> <p>Realizace: mezitřídní turnaj</p> <p>Rozšiřující učivo: dvojtakt a střelba po dvojtaktu</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ z osvojených cviků samostatně vytvoří krátké sestavy a zacvičí je ○ zkontroluje cvičení za pomoci spolužáka 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: sedy-lehy za minutu, test obratnosti, výdrž ve shybu(D), opakované shyby (H) <p>Akrobacie</p> <p>Skoky</p> <p>Hrazda</p> <p>Kladina</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ klus, poskoky <p>Kruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komíhání ve svisu, svis vznesmo, střemhlav <p>Šplh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ na tyči, na laně 	<p>Rozšiřující učivo: houpání s obraty u předhupu a záhupu</p>
LYŽOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ má přehled o moderní výzbroji a výstroji, umí si připravit lyže ○ zná základní pravidla lyž. disciplín ○ řídí se zásadami bezpečného pohybu v terénu a na sjezdovce, respektuje pokyny HS ○ zabezpečí místo kolize a ošetření zraněného ○ umí obrat přednožením ○ dokáže se připravit na horskou túru, informuje ubytovatele o zamýšlené cestě ○ zvládne bezpečný pohyb na sjezdových i 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výzbroj a výstroj, její příprava udržování ○ základní pravidla lyž. disciplín, zásady bezpečnosti při pohybu v terénu a na sjezdovce ○ pomoc při kolizi, ošetření poranění v improvizovaných podmínkách, zajištění přesunu ○ obraty přednožením, zanožením ○ nošení lyží, připínání, odepínání, základní postoj, odšlapování, výstupy přímo a šikmo svahem, 	<p>Realizace: lyžařský týdenní kurz</p> <p>Rozšiřující učivo: výstupy jednostranným a oboustranným odvratem snowboarding běh soupažný</p>

	běžeckých lyžích	<ul style="list-style-type: none"> ○ jízda šikmo svahe, přenášení hmotnosti z lyže na lyži 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje význam a způsob ochrany krajiny při zimních sportech ○ dodržuje zákaz jízdy mimo sjezdové tratě 	<p>Běžecký výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ chůze, prodloužení skluzu, bruslení do mírného protisvahu, zastavování smykem, skluzu na jedné lyži, běh střídavý jednodobý, jízda ve středně náročném terénu do 25 km <p>Sjezdový výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přejíždění terénních nerovností, zastavení smykem, základní snožný oblouk (střední a dlouhý), carvingové lyžování, jízda v brankách, jízda na vleku ○ způsob ochrany krajiny při zimních sportech 	Podle výzbroje žáků Realizace: závod ve slalomu PT: Environmentální výchova TO: Lidské aktivity a problémy živ. prostředí (INT) (viz. <i>výstupy a diskuze na LK</i>)
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ ROZVOJ	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky a pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mezilidské vztahy, komunikace, kooperace 	Výchova ke zdraví (INT)
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ ve spolupráci se spolužáky zorganizuje pohybovou hru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lakros, softbal, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, softtenis ○ jízda na bruslích, frisbee, cvičení na gymbalech 	Výběr hry podle podmínek
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝZNAM POHYBU PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých schopností a ročního období pravidelně zařazuje pohybové činnosti do svého režimu ○ vybere za pomoci učitele vhodné pohybové činnosti k regeneraci organismu a přizpůsobí daným podmínkám ○ dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí spolužáka ○ vysvětlí pojem zdravý životní styl 	<p>Veškeré pohybové činnosti v TV:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení kondiční a koordinační <ul style="list-style-type: none"> ○ rychlostně silová cvičení do 15 s s max. intenzitou, odpočinek do 2 min. ○ vytrvalostní cvičení 10-15 min. mírnou intenzitou ○ kompenzační-cvičení po práci v sedu, ve stoji, po jednostranné zátěži ○ dechová ○ pro správné držení těla ○ vyrovnávací (podle úrovně oslabení) 	Přesah: Bi-Biologie člověka (tercie)

		<ul style="list-style-type: none"> ○ význam cvičení pro zdravý životní styl 	
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky volí vhodný rozvojový program ○ zahřeje se a protáhne před cvičením, protáhne a uvolní se po cvičení ve spolupráci se spolužáky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kondiční programy ○ pohybové hry, strečink 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodů ○ zná běžecskou abecedu a využívá ji pro přípravu před pohybovou činností ○ změří, zaznamená výkony a vyhodnotí je ○ zná pravidla atlet. disciplín a dodržuje je 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: běh 50m, 1000m, skok do dálky z místa, hod plným míčem <p>Běh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ speciální běžecká cvičení, sprint na 60m, Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, taktika běhu v závodech <p>Skok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skok do dálky z rozběhu <p>Hod</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hod míčkem z rozběhu (D), hod granátem (H) 	<p>Realizace: testy-běhy, skok a hod na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní</p> <p>Závod: atletický víceboj (květen)</p> <p>Nenominovaní se podílejí na organizaci a zpracování výsledků.</p>
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové činnosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech ○ zvládá základní pravidla a dodržuje je ○ jedná při hře v duchu fair play 	<p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: střelba vrchní jednoruč z naskoku ○ HK: útočná kombinace založená na přihrávání, obranná kombinace založená na zajišťování ○ HS: postupný útok, územní obranný systém 0:6 <p>Fotbal (pouze hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: přihrávka po zemi na střední vzdálenost, činnost brankáře-výkop <p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: dvojtakt a střelba po dvojtaktu <p>Volejbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ průpravné utkání ○ HČJ: odbití obouruč vrchem, spodem, jednoruč (lob), podání spodní, přihrávka, 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce</p> <p>Realizace:- turnaj v rámci třídy (4+1) - venkovní hřiště</p> <p>Rozšiřující učivo: trojtakt, střelba po trojtaktu</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Lidské vztahy (INT) (viz. <i>výstup a turnaje</i>)</p> <p>Realizace: mezitřídní turnaj Venkovní hřiště, tělocvična, sokolovna</p> <p>Realizace: viz. basketbal Rozšiřující učivo: smeč, jednoblok, dvojblok</p>

		<p>nahrávka</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ fusvolejbal ○ utkání na zmenšeném hřišti (2:2, 3:3) ○ HK: s nahrávačem u sítě v zóně III, postavení při příjmu podání ○ HS: hráč, který nepřijímá je nahrávačem (2:2), hráč střední u sítě nahrávačem (3:3) 	
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti ○ z osvojených cviků samostatně vytvoří krátké sestavy a zacvičí je ○ užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, diváka, čtenáře novin a čsp. ○ cvičí podle grafického návodu ○ zkontroluje cvičení podle zrcadla 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: sedy-lehy za minutu, test obratnosti, výdrž ve shybu(D), opakované shyby (H) <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přemet stranou <p>Skoky, přeskoky</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odrazem z trampolínky s pohyby nohou , roznožka přes kozu nadél, skrčka přes kozu našíf , skrčka přes bednu našíf (H) <p>Hrazda (po ramena)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přešvihy únožmo ve vzporu <p>Kladina</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduché sestavy <p>Kruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ houpaní, u záhupu seskok <p>Šplh:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ na tyči, na laně 	<p>Rozšiřující učivo:</p> <p>akrobacie- kotoul letmo, rondat</p> <p>přeskok- roznožka přes kozu našíf, přeskok s oddáleným odrazem, roznožka přes bednu nadél (H)</p> <p>hrazda –výmyk odrazem jednonož, snožmo, podmet, toč jízdmo</p> <p>Realizace: gymnastický čtyřboj-soutěž v rámci třídy (volné sestavy)</p>
KONDIČNÍ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytvoří a předvede sestavu s vybraným náčiním ○ předvede základní kroky ○ uvědomuje si význam jednotlivých forem cvičení pro spol. kontakt, správné držení těla a aktivní odpočinek ○ zná zásady postupného zatěžování a řídí se jimi 	<p>Cvičení s náčiním :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ technika pohybu se švihadlem a šátkem (D) ○ cvičení na gymbalech ○ aerobik, step aerobik-základní kroky (D) ○ tance-polka, valčík ○ kondiční kulturistika 	<p>Realizace: Projekt</p> <p>Pojďme si zaskotačit (tvorba pohybové skladby, výběr hudby, předvedení, medializace)</p> <p>čsp. Párátka (prezentace projektu)</p> <p>Přesah:</p> <p>ČJL-Administrativní styl (prima)</p> <p>ICT-Zpracování a využití informací (prima)</p>

			PT: Mediální výchova TO: Tvorba mediálních sdělení (INT) TO: Práce v realizačním týmu (INT) PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Osobnostní rozvoj: Rozvoj schopnosti poznávání (INT) Kreativita-(viz.projekty)
TURISTIKA A POBYT V PŘÍRODĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ aktivně se podílí na přípravě turistické akce a její realizaci ve spolupráci s učitelem ○ uvědomuje si, že turistika je vhodná celoroční a celoživotní činnost ○ zajistí první pomoc a odsun zraněného ○ orientuje se v terénu podle mapy ○ připraví a zlikviduje ohniště ○ zná a respektuje základní pravidla silničního provozu a přesunu ve skupině 	<ul style="list-style-type: none"> ○ příprava tur. akce: plánování trasy, vyhledávání spojů a informací o zajímavostech v místě pobytu, příprava programu ○ první pomoc, přesun zraněného ○ orientace v terénu podle mapy ○ příprava a likvidace ohniště ○ jízda zručnosti, pravidla silničního provozu, příprava jed. pokrmu ○ ochrana přírody při sport. akcích 	Projekt: Poznáváme Litovelské Pomoraví ze sedla (cykloturistika) Přesah: Bi – integrovaná VkZ (tercie) Ze- Geografická kartografie (prima)
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ samostatně zorganizuje pohyb. hru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lakros, softbal, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, softtenis ○ jízda na bruslích, frisbee 	Realizace: -výběr hry podle podmínek
HISTORIE A SOUČASNOST SPORTU	<ul style="list-style-type: none"> ○ naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky (čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu) ○ zná naše významné sportovce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ olympismus, paralympiáda ○ historie a současnost sportu ○ významné soutěže a sportovci 	Realizace: -školní olympiáda (v roce konání letních OH)
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VÝZNAM POHYBU PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých schopností a ročního období pravidelně zařazuje pohybové činnosti do 	Veškeré pohybové činnosti v TV: <ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení kondiční a koordinační - rychlostně 	

	<p>svého režimu</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ samostatně vybere vhodné pohybové činnosti k regeneraci organismu a přizpůsobí daným podmínkám ○ samostatně využívá osvojená kompenzační a relaxační cvičení k regeneraci organismu, k překonání únavy a předcházení stresovým situacím ○ soustředí se na cvičení a uvědomuje si jeho význam jako součást zdravého živ. stylu ○ naplňuje význam pojmu zdravý životní styl ○ upraví pohybovou zátěž podle hodnoty TF ○ podílí se na akcích na podporu zdraví v rámci školy ○ vysvětlí souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím ○ posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých 	<p>silová cvičení do 15 s s max. intenzitou, odpočinek do 2 min.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vytrvalostní cvičení 10-15 min. mírnou intenzitou ○ kompenzační - cvičení po práci v sedu, ve stoji, po jednostranné zátěži ○ dechová ○ pro správné držení těla ○ vyrovnávací (podle úrovně oslabení) ○ význam cvičení pro zdravý životní styl ○ tělesné, duševní a sociální zdraví, tělesná a duševní hygiena, otužování ○ asertivita, kooperace 	
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti, z nabídky samostatně vybere vhodný rozvojový program ○ samostatně se připraví před pohybovou činností a protáhne se a uvolní po ní ○ odmítá drogy a jiné škodliviny, samostatně upraví pohyb. aktivitu vzhledem k aktuálním klimat. podmínkám 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozvoj ZOZ, manipulace se zatížením, ○ pohybové hry, strečink 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, běhu, skoku, hodů a vrhu ○ změří, zaznamená výkony, vyhodnotí je a prezentuje ○ zná pravidla atlet. disciplín a dodržuje je ○ samostatně si rozměří rozběh ○ je zdravě sebevědomý, dovede se ovládat, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: běh 50m, 1000m, skok do dálky z místa, hod plným míčem <p>Běh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ speciální běžecká cvičení, sprint na 60m, Cooperův běh (12 min.), běh v terénu <p>Skok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skok do dálky, do výšky <p>Hod</p>	<p>Realizace: testy-běhy, skok a hod na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní</p> <p>Závod: atletický víceboj (květen)</p> <p>Nenominovaní se podílejí na organizaci a zpracování výsledků a jejich prezentaci</p>

	<ul style="list-style-type: none"> řešit problémy a rozhodovat se pracuje v týmu na prezentaci výsledků 	<ul style="list-style-type: none"> hod míčkem z rozběhu (D), hod granátem (H) <p>Vrh</p> <ul style="list-style-type: none"> držení koule, koulařská abeceda, vrh koulí z místa (D-3kg, H-5kg) 	<p>Skok do výšky v tělocvičně</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Osobnostní rozvoj (INT)</p> <p>- Seberegulace a sebeorganizace (INT)</p> <p>TO: Morální rozvoj (INT) - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti (INT)</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Tvorba mediálních sdělení (INT)</p> <p>TO: Práce v realizačním týmu (PRO) (viz. <i>výstupy a projekt</i>)</p>
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové činnosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech pozná chyby v provedení a doporučí nápravu ovládá základy rozhodování při hře podílí se na organizaci turnajů zvládá stresové situace a efektivně komunikuje dodrží kolektivní domluvu 	<p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> utkáni HČJ: střelba po trojtaktu z naskoku HS: rychlý protiútok <p>Fotbal (pouze hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> utkáni HČJ: přihrávka po zemi na delší vzdálenost <p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> utkáni <p>Volejbal</p> <ul style="list-style-type: none"> utkáni HČJ: podání vrchní, smeč, jednoblok, dvojblok fusvolejbal utkáni (6:6) 	<p>HČJ - herní činnosti jednotlivce</p> <p>Realizace:- turnaj mezitřídní a meziškolní (nehrající pomáhají s organizací)</p> <p>- venkovní hřiště</p> <p>Realizace: mezitřídní turnaj Venkovní hřiště, tělocvična, sokolovna</p> <p>Realizace: viz. basketbal</p> <p>PT: Osobnostní a soc. výchova</p> <p>TO: Osobnostní rozvoj (INT)</p> <p>- Psychohygiena</p> <p>TO: Sociální rozvoj (INT) - Kooperace a kompetice (viz. 3 <i>výstupy a turnaje</i>)</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti z osvojených cviků samostatně vytvoří krátké sestavy a zacvičí je 	<ul style="list-style-type: none"> testy: sedy-lehy za minutu, test obratnosti, výdrž ve shybu(D), opakované shyby (H) <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> rondat, kotoul letmo 	<p>Realizace: zimní období</p> <p>Rozšiřující učivo:</p> <p>akrobacie- kotoul letmo, rondat</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích ○ vyšplhá na tyči nebo na laně 	<ul style="list-style-type: none"> ○ záchrana a pomoc <p>Skoky, přeskoky</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odrazem z trampolíny s obraty , roznožka přes kozu našir, přeskok s oddáleným odrazem <p>Hrazda (po ramena)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ výmyk odrazem jednož, snožmo, podmet, toč jízdmo vpřed <p>Kladina</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduché sestavy <p>Kruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ houpání s obraty <p>Šplh:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ na tyči, na laně 	<p>přeskok: přes bednu nadél (H)</p> <p>hrazda – toč jízdmo vzad doskočná-výmyk tahem (H)</p> <p>bradla-ručkování ve vzporu, komihání ve vzporu, zánožka, přednožka</p> <p>Realizace: gymnastický čtyřboj-soutěž v rámci třídy (volné sestavy)</p> <p>Rozšiřující učivo: šplh bez přírazu (H)</p>
KONDIČNÍ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytvoří a předvede sestavu s vybraným náčiním ○ předvede základní kroky ○ zná zásady postupného zatěžování a řídí se jimi 	<p>Cvičení s náčiním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ technika pohybu se švihadlem a šátkem (D) ○ cvičení na gymbalech ○ aerobik, step aerobik ○ kondiční kulturistika 	<p>Realizace: Projekt</p> <p>-Pojďme si zaskotačit (tvorba pohybové skladby, výběr hudby, předvedení, medializace)</p> <p>-čsp. Párátka (prezentace projektu)</p> <p>Přesah: ČJL-Administrativní styl (prima), ICT-Zpracování a využití informací (prima)</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Tvorba mediálních sdělení (INT)</p> <p>TO: Práce v real. týmu (INT)</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Osobnostní rozvoj (INT)</p> <p>- Rozvoj schopnosti poznávání Kreativita (viz. <i>projekty</i>)</p>
TURISTIKA A POBYT V PŘÍRODĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ aktivně se podílí na přípravě turistické akce a její realizaci (samostatně připraví část 	<ul style="list-style-type: none"> ○ příprava tur. akce: plánování trasy, vyhledávání spojů a informací o 	<p>Projekt: Na vodě je nám hej (kanoistika)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> programu) ○ zvládá základy vodní turistiky a dodržuje zásady bezpečnosti ○ dodržuje zásady správného chování v přírodě ○ uvědomuje si, že turistika je vhodná celoroční a celoživotní činnost ○ pořídí záznam z akce a medializuje ji 	<p>zajímavostech v místě pobytu, příprava programu</p> <p>Základy vodní turistiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ nasedání, vylézání, sezení v lodi, základní záběry-otáčení, změny směru jízdy, přistávání u břehu, zásady bezpečné jízdy, jízda na kánoji na řece ○ ochrana přírody při sport. akcích 	<p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Lidské aktivity a problémy živ. prostředí (INT)</p> <p>TO: Vztah člověka k prostředí (INT)</p> <p>(viz. <i>výstupy</i>)</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Tvorba mediálních sdělení (INT)</p> <p>TO: Práce v realizačním týmu (INT)</p>
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ samostatně zorganizuje pohyb. hru ○ použije získané dovednosti při organizaci svého volného času 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lakros, softbal, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, softtenis ○ jízda na bruslích, frisbee 	<p>Realizace:</p> <p>-výběr hry podle podmínek</p>
SPOLUPRÁCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji ○ rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora 	<ul style="list-style-type: none"> ○ asertivní jednání, kooperace, empatie, jednoduchá taktika ○ práva a povinnosti vyplývající z jed. rolí 	
SLEDOVÁNÍ A VYHODNOCOVÁNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je, vyhodnotí a prezentuje 		
ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> ○ zařazuje pravidelně do svého denního režimu cvičení pro korekci oslabení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ měření výkonů, posuzování pohyb. dovedností (evidence a vyhodnocování), možnosti prezentace 	
BRUSLENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ provede simulovanou záchranu člověka při prolomení ledu ○ zvládne jízdu vpřed a zastavení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ způsoby záchrany a přivolání pomoci při prolomení ledu ○ jízda vpřed, vzad (s oporou, bez opory), zastavení obloučkem, snožmo (H), zatáčení překládáním vpřed, jízda na vytrvalost do 	<p>Realizace:</p> <p>-podle klimatických podmínek a výběru vyučujícího na rybníku před školou</p> <p>-prima –kvarta</p>

		800m, jednoduchá sestava (D), hokej (H)	
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu oboru Hudební výchova ze vzdělávací oblasti Umění a kultura RVP ZV. Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně – pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy.

Obsahem vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu metodou posilování správných pěveckých návyků.

Obsahem instrumentálních činností je hra na hudební nástroje.

Obsahem poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Obsahem hudebně – pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest.

V návaznosti na školní vzdělávací plán se v předmětu Hudební výchova průběžně realizuje průřezové téma Osobnostní a sociální výchova.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 1 hodina
- sekunda: 1 hodina
- tercie: 1 hodina
- kvarta: 1 hodina

Nadstavbová část určená pro žáky s hlubším zájmem o aktivní provozování vokálních, instrumentálních i hudebně – pohybových a dramatických činností je realizována v nepovinném předmětu Pěvecký sbor s časovou dotací 2 vyučovací hodiny za týden.

Organizační vymezení předmětu:

Výuka povinná i nepovinná bude realizována formou vyučovacích hodin ve specializované učebně školy nebo v jiných prostorách vhodných pro hudebně–pohybové aktivity, dále formou projektů a výchovných koncertů, realizovaných v koncertních sálech, divadlech či aule školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učitel nabízí žákovi různé způsoby pro osvojování si učiva, hodnotí jeho úspěšnost a pomáhá žákům najít vhodné způsoby, metody a strategie pro efektivní učení
- postupným pronikáním do hudebního oboru vede učitel žáka k uvědomění si významu hudební výchovy pro jeho život a uvědomění si možnosti dalšího studia a celoživotního zdokonalování se
- prostřednictvím práce s referáty dává učitel žákům příležitost naučit se vyhledávat, třídít, zpracovávat a předávat informace, uchovávat je a dále je uplatňovat,
- při práci s hudebním dílem a při osvojování si nových informací učitel směřuje žáky k využívání obecně užívaných termínů a k aplikaci již dříve získaných informací
- při hudebně–pohybových, vokálních a instrumentálních činnostech vytváří učitel prostředí pro tvorbu a experiment

Kompetence k řešení problémů

- učitel simuluje problémové situace, upozorňuje na nesrovnalosti, a tím rozvíjí schopnost žáků pokoušet se nalézt řešení, povzbuzuje při případném nezdaru a to jak při hudebních aktivitách, tak při osvojování si nového učiva

Kompetence komunikativní

- učitel vytváří prostor pro diskusi a obhajobu vlastních názorů např. při poslechových činnostech a upozorňuje na nutnost vzájemné tolerance
- učitel průběžně ověřuje schopnost žáků užívat zavedené pojmy, vyjadřovat se písemně i ústně k probíraným tématům i hudebním dílům

Kompetence sociální a personální

- učitel vytváří v hodinách hudební výchovy při instrumentálních, vokálních i hudebně–pohybových činnostech prostor pro společnou práci, pro práci v týmu, kde si žák hledá a nachází své pozice, umí pomoci nebo o pomoc požádat a tím ovlivňovat kvalitu společné práce a současně vytvářet a upevňovat dobré mezilidské vztahy

Kompetence občanské

- při výchovných koncertech a návštěvách divadelních představení učitel uvádí nejen do povědomí žáků, ale dle možností i do jejich životní praxe pravidla chování a společenské etikety
- učitel vysvětluje žákům význam našich národních tradic a kulturního a historického dědictví a zapojuje dle možností žáky do kulturního dění

Kompetence pracovní

- učitel dává žákům dostatek příležitostí ke zvládnutí základní techniky hry na jednoduché hudební nástroje a při hře je vede k dodržování vymezených pravidel

Vyučovací předmět: Hudební výchova			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě ○ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase ○ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností jednoduché motivy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hlasová hygiena ○ srovnávání hlasového rozsahu ○ a jeho postupné rozšiřování ○ deklamace textu jako prostředek ke zvládnutí základních rytmů používaných v různých druzích taktů ○ reprodukce tónů a tónových řad ○ při nácviu písní ○ diatonický postup v dur a moll ○ při zpěvu písní ○ jednohlasý zpěv a zpěv kánonů 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří a volí jednoduché doprovody 	<ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení se s nástroji Orfeova instrumentáře ○ seznámení se s technikou hry na nástroje Orffova instrumentáře ○ tvorba jednoduchých doprovodů dle návodu 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná některé z tanců a předvede jednoduchou pohybovou vazbu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ polka, valčík, mazurka ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů v rytmu jednoduchých lidových písní ○ vlastní pohybové ztvárnění hudby ○ pohybová reakce na rytmické ○ a harmonické změny 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
HUDEBNÍ POJMY V TEORII I PRAXI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v zápise písní, ○ tyto písně na základě individuálních schopností ○ a získaných dovedností svým způsobem realizuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ klíče ○ druhy not podle výšky a délky ○ hra a zpěv podle jednoduchého notového zápisu ○ takty ○ pohybové ztvárnění sudého a lichého taktu, ○ jeho identifikace při poslechu ○ vytvoření vlastního notového zápisu v daném taktu ○ dynamická a tempová znaménka, jejich interpretace ○ při zpěvu a hře na nástroje i jejich vnímání při 	PRO: Je žádoucí návštěva operního nebo baletního představení (dle nabídky), zahrnující předchozí přípravu, která žáky seznámí s osobou autora, s hudební formou, námětem i zavedenými způsoby chování a oblékání se při návštěvě

	<ul style="list-style-type: none"> orientuje se v proudu znějící hudby a vnímá užité hudebně výrazové prostředky. 	<p>poslechu</p> <p>nástroje symfonického orchestru</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná poslechem jednotlivé nástroje a pokouší se je postupně identifikovat i ve skupině nástrojů <p> lidský hlas</p> <ul style="list-style-type: none"> znalost funkce hlasového a dechového aparátu aplikuje při vlastních pěveckých činnostech <p>hudební formy</p> <ul style="list-style-type: none"> v proudu znějící hudby si ověří základní formální strukturu variace, malé formy písňové, kánonu a fugy 	<p><i>divadla.</i></p>
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností jednoduché motivy a témata 	<ul style="list-style-type: none"> hlasová hygiena srovnávání hlasového rozsahu, jeho upevňování a další rozšiřování deklamace textu jako prostředek k upevnění základních rytmů používaných v různých druzích taktů reprodukce tónů a tónových řad při nácviku písní diatonický postup v dur a moll při zpěvu písní jednohlasý zpěv a zpěv kánonů 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> vytváří a volí jednoduché doprovody, dle svých individuálních schopností a dovedností se pokouší o jednoduché hudební improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> zvládnutí techniky hry na nástroje Orffova instrumentáře tvorba doprovodů dle návodu, pokusy o vlastní improvizované doprovody 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> rozpozná některé z tanců, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a předvede jednoduchou pohybovou vazbu 	<ul style="list-style-type: none"> furiant, mateník paměťové uchování a reprodukce pohybů v rytmu lidových písní vlastní pohybové ztvárnění hudby pohybová reakce na rytmické a harmonické změny 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>

HUDEBNÍ POJMY V TEORII I PRAXI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v zápise písní, tyto písně na základě individuálních schopností svým způsobem realizuje jako výsledek propojení získaných teoretických vědomostí i získaných praktických dovedností 	<p>stupnice a tónina</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si durový nebo mollový tónorod písně ○ či poslouchané skladby <p>intervaly</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si základní intervaly při zpěvu opěrných písní v rozsahu prima až kvinta ○ a pokouší se o oktávovou transpozici krátkých motivů <p>moll a dur akord</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ s pomocí opěrných písní zaintonuje nebo alespoň provede sluchové rozlišení 	PRO: <i>Je žádoucí návštěva operního nebo baletního představení (dle nabídky) zahrnující předchozí přípravu, která žáky seznámí s osobou autora, s hudební formou, námětem i zavedenými způsoby chování a oblékání se při návštěvě divadla.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v proudu znějící hudby ○ a vnímá užité hudebně výrazové prostředky 	<p>hudební formy při poslechových činnostech vnímá, uvědomuje si a dokáže popsat základní specifika následujících skladeb:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ koncert ○ sonáta ○ symfonie ○ kantáta ○ oratorium ○ opera ○ opereta ○ muzikál ○ balet ○ melodram 	
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě ○ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase ○ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého ○ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností jednoduché 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hlasová hygiena ○ rozšiřování hlasového rozsahu ○ deklamace textu jako prostředek ke zvládnutí rozmanitých rytmických figur ○ reprodukce tónů a tónových řad ○ diatonický postup v dur a moll při zpěvu písní i poslechu 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)

	motivy, témata i části skladeb	<ul style="list-style-type: none"> ○ jednohlasý a vícehlasý zpěv ○ převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy 	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří a volí jednoduché doprovody, dle svých individuálních schopností a dovedností se pokouší ○ o hudební improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> ○ technika hry na melodické nástroje Orffova instrumentáře ○ zdokonalování techniky hry na rytmické nástroje Orffova instrumentáře ○ tvorba doprovodů dle návodu ○ vlastní improvizované doprovody 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná některé z tanců různých slohových období, ○ zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ taktovací schémata 2/4, 3/4, 4/4, 6/8 ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů ○ vlastní pohybové ztvárnění hudby ○ pohybová reakce na rytmické a harmonické změny 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
HUDEBNÍ POJMY V TEORII I PRAXI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v zápise písni a skladeb různých stylů a žánrů, tyto písne či skladby na základě individuálních schopností a získaných dovedností svým způsobem realizuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ durové stupnice ○ umí odvodit a jmenovat tónové řady ○ při interpretaci tónových řad si upevňuje schéma durové stupnice ○ v notovém zápise určí tóninu ○ základní intervaly ○ umí je vytvořit nebo naopak pojmenovat ○ fixuje si základní intervaly při zpěvu opěrných písni v rozsahu prima až oktáva, pokouší se o jednoduchý záznam melodie 	
DĚJINY SVĚTOVÉ HUDBY V TEORII I PRAXI	<ul style="list-style-type: none"> ○ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou světovou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami ○ orientuje se v proudu znějící hudby a vnímá užité hudebně výrazové prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Artificiální a nonartificiální hudba ○ Původ hudby, pravěk a starověk ○ Středověk ○ Renesance ○ Baroko ○ Klasicismus ○ Romantismus ○ Hudba 20. století ○ USA jako kolébka jazzu ○ Rock and roll a country and western ○ Anglie a rock 60. let 	PRO: Je žádoucí návštěva operního nebo baletního představení (dle nabídky) zahrnující předchozí přípravu, která žáky seznámí s osobou autora, s hudební formou, námětem i zavedenými způsoby chování a oblékání se při návštěvě

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Popmusic ○ Současné styly a žánry ve světové hudbě 	<i>divadla.</i>
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě ○ zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase ○ dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého ○ reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností jednoduché motivy, témata i části skladeb 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hlasová hygiena ○ rozšiřování hlasového rozsahu ○ deklamace textu s rytmickými zvláštnostmi a nepravidelnostmi ○ reprodukce tónů a tónových řad ○ při nácviu písní ○ diatonický postup v dur a moll ○ při zpěvu písní i poslechu ○ jednohlasý a vícehlasý zpěv ○ převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří a volí jednoduché doprovody, dle svých individuálních schopností a dovedností se pokouší ○ o hudební improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> ○ využití klasických hudebních nástrojů ve spojení s nástroji Orfeova instrumentáře ○ tvorba doprovodů dle návodu ○ vlastní improvizované doprovody 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná některé z tanců různých slohových období, ○ zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků ○ k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti ○ předvede jednoduchou pohybovou vazbu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů ○ vlastní pohybové ztvárnění hudby ○ pohybová reakce na rytmické a harmonické změny 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)

HUDEBNÍ POJMY V TEORII I PRAXI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v zápise písní a skladeb různých stylů a žánrů, tyto písně či skladby na základě individuálních schopností a získaných dovedností svým způsobem realizuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základní harmonické funkce T, S, D, ○ postaví kvintakordy a ověří si jejich harmonickou funkci při doprovodu jednoduché písně ○ akordové značky ○ dešifruje základní značky v notovém záznamu ○ mollové stupnice ○ umí odvodit a jmenovat tónové řady ○ při interpretaci tónových řad si upevňuje schéma mollové stupnice ○ v notovém zápise určí tóninu 	<p>PRO: <i>Je žádoucí návštěva operního nebo baletního představení (dle nabídky) zahrnující předchozí přípravu, která žáky seznámí s osobou autora, s hudební formou, námětem i zavedenými způsoby chování a oblékání se při návštěvě divadla.</i></p>
DĚJINY ČESKÉ HUDBY V TEORII I PRAXI	<ul style="list-style-type: none"> ○ zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami ○ orientuje se v proudu znějící hudby a vnímá užité hudebně výrazové prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ počátky hudebních dějin v Čechách ○ česká hudební renesance ○ české hudební baroko ○ český hudební klasicismus ○ český hudební romantismus ○ zakladatelé české národní hudby ○ česká hudba 20. století ○ jazz a swing v české hudbě ○ tramská píseň ○ divadla malých forem (50. a 60. léta) ○ big beat ○ 70. a 80. léta ○ 90. léta 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu oboru Výtvarná výchova ze vzdělávací oblasti Umění a kultura z RVP ZV; je povinně zařazen do všech ročníků základního vzdělávání., ve 3. a 4. ročníku osmiletého gymnázia integruje vzdělávací oblast Člověk a svět práce – tematický okruh Design a konstruování

Pojetí Výtvarného oboru:

Vyučovací předmět Výtvarná výchova klade důraz na tvůrčí činnosti – tvorba, vnímání a interpretace. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, fantazii, představivost, intuici a kreativitu. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky nejen tradiční, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v nových médiích. Tvůrčími aktivitami (Rozvíjení smyslové citlivosti, Uplatňování subjektivity a Ověřování komunikačních účinků) je žák veden k uplatňování a rozvíjení pocitů a prožitků, uplatňuje vhodné prostředky pro vyjádření těchto vjemů. Vedeme žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Vedeme žáka k hledání souvislostí, vytváření osobního postoje k obsahu vizuálně obrazných vyjádření a hledání vhodného způsobu prezentace vlastní tvorby žáka (v prostoru, mediální)

Do vzdělávacího obsahu předmětu Výtvarná výchova jsou integrována Průřezová témata (PT), která jsou realizována v průběhu základního vzdělávání

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 2 hodiny
- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny (hodinová dotace navýšena z 1 na 2 vzhledem k integraci tematického okruhu Design a konstruování)
- kvarta: 2 hodiny (hodinová dotace navýšena z 1 na 2 vzhledem k integraci tematického okruhu Design a konstruování)

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá v dělených skupinách, toto dělení na skupiny umožňuje lepší podmínky pro práci, umožňuje individuální přístup k žákům v průběhu vyučovacího procesu

- forma realizace výuky: vyučovací hodiny, projekty, exkurze, animační programy galerií a muzeí
- místo realizace výuky: specializovaná učebna školy, počítačová učebna, exteriér, galerie, muzea, knihovna

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků.

Kompetence k učení:

- žáka vedeme k samostatné a tvořivé činnosti
- vhodnou motivací probouzíme v žákovi zájem o výtvarnou kulturu, podporujeme jeho fantazii a tvůrčí schopnosti
- vedeme žáka k získávání a zpracovávání poznatků z dostupných informačních zdrojů (tiskoviny, internet), ale i přímým kontaktem návštěvou galerie či muzea, vytváření databáze informací

Kompetence k řešení problémů:

- vhodně zařazujeme do výuky metody projektového vyučování
- užitím vhodných metod při vlastní tvorbě propojujeme vazbu na další umělecké obory
- při realizaci tvůrčího záměru podporujeme kreativní přístup

Kompetence komunikativní:

- při práci vedeme žáka k osvojování a používání odborného jazyka
- dáváme žákovi příležitost prezentovat získané poznatky vhodnou formou
- při vlastní tvorbě, interakci s vizuálně obrazným vyjádřením dáváme příležitost specifickým způsobem (neverbální-vizuální, obrazová) vyjadřovat své smyslové zkušenosti
- při diskusích nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních učíme žáka hodnotit, zdůvodňovat a interpretovat dané vyjádření

Kompetence sociální a personální:

- v tvůrčím procesu a při vnímání umělecké produkce poskytujeme prostor jak pro samostatnou, tak i pro týmovou práci, podporujeme schopnost společně tvořit
- žáci jsou vedeni k uvědomování si své role ve skupině, k dodržování pravidel při týmové práci a k odpovědnosti

Kompetence občanské:

- v procesu tvorby a interakce s uměleckou produkcí je žák veden k vnímání a uvědomování si kulturních a duchovních hodnot, tradic

- žáci jsou vedeni k respektování každého člověka jako individuality, k toleranci, mají možnost kriticky se vyjadřovat k názorům druhých
- vedeme žáka k vytváření vědomí nezbytnosti chránit životní prostředí, kulturní a duchovní hodnoty

Kompetence pracovní:

- při realizaci výtvarného záměru nabízíme širokou škálu aktivit, prostřednictvím kterých žák získává nezbytné pracovní návyky
- při tvůrčích výtvarných činnostech vedeme žáka k dodržování daného technologického postupu a zásad bezpečnosti při práci, ochrany vlastního zdraví i druhých

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova			
Ročník: prima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pro vyjádření vlastních představ vybírá vhodné prostředky, kombinuje je, porovnává jejich uplatnění u ostatních i děl umělecké produkce, pojmenovává různé prvky vizuálně obrazných vyjádření (VOV) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rovina vlastní tvorby, vnímání a interpretace ○ Prostředky pro vyjádření: typy vizuálně obrazného vyjádření (VOV) – plošné a prostorové vyjadřování kresba, malba, prostorová tvorba, kombinované techniky, grafické techniky, experimenty s materiály, nová média 	Přesahy a vazby: <i>literatura, hudba, film, divadlo</i> <i>Výt. um.: příklady ukázek um. děl</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá rozvržení linie, tvaru, objemu v ploše ○ kombinuje, seskupuje a řadí prvky v ploše a prostoru ○ získává znalosti základních pojmů nauky o barvách, uplatňuje výrazové možnosti barev k osobitému výtvarnému vyjádření ○ uplatňuje při vlastní tvorbě a interpretaci své představy, prožitky, vjemy a získané zkušenosti a pomocí VOV vyjadřuje a zaznamenává svoje smyslové zkušenosti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výrazové možnosti linie, tvar, objem v ploše ○ uspořádání celku v ploše a v prostoru, seskupování, řazení prvků, variace na prvek, rytmus ○ nauka o barvách, barvy základní, podvojně, doplňkové, odstín barev ○ záznamy emocí, prožitků, představ, vjemů, snů a nálad, prožitků z hudby (zvuk) ○ fantazijní vyjadřování, emotivní obsah, expresivní vyjadřování 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí, zdůvodňuje vlastní výpověď a snaží se chápat, interpretovat a tolerovat tvorbu ostatních, porovnává svoji interpretaci s jinými 	<ul style="list-style-type: none"> ○ debaty, diskuse nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních, hledání sdělení autora, vytváření osobního postoje 	
VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje, dokumentuje a prezentuje proměny vlastního výtvarného vývoje, ověřuje komunikační účinky VOV a hledá vhodnou formu pro prezentaci, využívá některé 	<ul style="list-style-type: none"> ○ různé formy prezentace VOV ○ vytváření osobního portfolia, archiv, prezentace v prostoru, vytváření záznamu a dokumentace akcí 	PT: Environment. výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)

	prostředky současného umění (nová média: PC, foto, video)		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ seznamuje se a pojmenovává různé typy zobrazení ○ učí se vnímat, srovnává různé způsoby uměleckého vyjádření ○ vytváří si vztah ke kulturním hodnotám 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základy dějin umění I (počátky umění, umění starověku – Egypt, Mezopotámie, Kréta, Mykény, Řecko, Řím) ○ znalost podstaty tradičních a moderních směrů ○ práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost, interpretace slavných výtvarných děl, návštěvy galerií, muzeí, inspirace VOV ○ výchova ke vztahu ke kulturně historickému dědictví 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Jsme Evropané (INT) PRO: Výpravy za uměním <i>Jednodenní projekt. Je žádoucí využívat nabídku animačních programů galerií a muzeí, významné architektonické památky Olomouce</i></p>
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pro vyjádření vlastních představ vybírá vhodné prostředky, kombinuje je, porovnává jejich uplatnění u ostatních i děl umělecké produkce, pojmenovává různé prvky vizuálně obraz. vyjádření (VOV) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rovina vlastní tvorby, vnímání a interpretace ○ Prostředky pro vyjádření: typy vizuálně obrazného vyjádření (VOV) – plošné a prostorové vyjadřování, - kresba, malba, prostorová tvorba, kombinované techniky, grafické techniky, experimenty s materiály, nová média 	<p>Přesahy a vazby: <i>ukázky: literatura, hudba, film, divadlo</i> <i>Výt. um.: příklady ukázek um. děl</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá rozvržení linie, tvaru, objemu v ploše, kombinuje, seskupuje a řadí prvky v ploše a prostoru ○ vědomě využívá a interpretuje smyslové zážitky a podměty: hmat, pohyb, proměna a zachycuje takto získané zkušenosti a vybírá vhodné vizuálně obrazné prostředky ○ vědomě uplatňuje znalosti základních pojmů, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výrazové možnosti linie, tvar, objem v ploše, uspořádání celku v ploše, zachycení proměny tvaru, uspořádání, pohybu, stavba tvaru, povrch a struktura, detail ○ linie, tvary a objemy v prostoru, vztahy a uspořádání prvků v prostoru ○ výtvarné vyjádření a interpretace textury, struktury 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT) PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> uplatňuje výrazové možnosti barev k osobitému výtvarnému vyjádření. Hledá, porovnává a hodnotí účinky již existujících i běžně užívaných VOV 	<ul style="list-style-type: none"> výtvarné vyjádření pocitů, vnímání, prožitků (hmat, pohyb, gesta, mimika, proměna) barva, barevná kvalita, barevná symbolika, barevný kontrast, barevná exprese 	
	<ul style="list-style-type: none"> hodnotí, zdůvodňuje vlastní výpověď a snaží se chápat, interpretovat a tolerovat tvorbu ostatních, porovnává svoji interpretaci s jinými 	<ul style="list-style-type: none"> debaty, diskuse nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních, hledání sdělení autora vytváření kritérií a osobního postoje 	
	<ul style="list-style-type: none"> sleduje, dokumentuje a prezentuje proměny vlastního výtvarného vývoje, ověřuje komunikační účinky VOV a hledá vhodnou formu pro prezentaci, využívá některé prostředky současného umění (nová média: PC, foto, video) 	<ul style="list-style-type: none"> různé formy prezentace VOV vytváření osobního portfolia, archiv, prezentace v prostoru, vytváření záznamu a dokumentace akcí 	PT: Environmentální výchova TO: Vztah člověka k prostředí (INT)
VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> pokračuje v poznávání různých typů VOV, pojmenovává je, vnímá, srovnává různé způsoby uměleckého vyjádření a vychází z historických souvislostí začíná si uvědomovat kulturní hodnoty a uvědomuje si jejich význam 	<ul style="list-style-type: none"> základy dějin umění II (umění středověku – románské umění, gotika; renesance, baroko) znalost podstaty tradičních a moderních směrů práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost, interpretace slavných výtvarných děl, návštěvy galerií, muzeí, inspirace VOV při vlastní tvorbě, experimenty s reprodukcí výchova ke vztahu ke kulturně historickému dědictví 	PRO: Výpravy za uměním <i>Jednodenní projekt. Využívání animačních programů galerií a muzeí; barokní Olomouc</i> PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Jsme Evropané (INT)
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> pro vyjádření vlastních představ vybírá vhodné prostředky, kombinuje je, porovnává jejich uplatnění u ostatních i děl umělecké produkce, pojmenovává různé prvky vizuálně obraz. vyjádření (VOV), hodnotí jejich účinky 	<ul style="list-style-type: none"> Rovina vlastní tvorby, vnímání a interpretace Prostředky pro vyjádření: typy vizuálně obrazných vyjádření (VOV): plošné a prostorové vyjadřování - kresba, malba, prostorová tvorba, instalace, experimenty s materiály, kombinované techniky, grafické techniky, nová média 	Přesahy a vazby: <i>ukázky: literatura, film, hudba, divadlo</i> Výtvarné umění: <i>příklady ukávek uměleckých děl</i>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá rozvržení linie, tvaru, objemu v ploše, kombinuje, seskupuje a řadí prvky v ploše a prostoru, užívá prostředky pro zachycení proměn, transformace v prostoru a čase. Užívá některé metody současného výtvarného umění. ○ ověřuje a prakticky využívá kompozičních principů, sleduje jejich proměnu na konkrétních příkladech uměleckých děl ○ užívá perspektivních postupů při osobitém vyjadřování, sleduje a konfrontuje proměny perspektivního zobrazování v hist. souvislostech ○ vědomě vybírá a používá ve vlastní tvorbě znalosti z oblasti teorie barev, uplatňuje výrazové možnosti barev k osobitému výtvarnému vyjádření, prohlubuje znalosti základních pojmů nauky o barvách ○ uplatňuje při vlastní tvorbě a interpretaci zkušenosti získané pohybem, hmatem a sluchem. Užívá některé z metod současného výtvarného umění i nových médií (počítačová grafika, foto, video, animace) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ linie, tvar, objem v ploše, uspořádání celku v ploše a v prostoru, zachycení proměny tvaru, seskupování prvků, řazení prvků, rytmus, variace na prvek, detail prvku, transformace, nadsázka ○ kompoziční postupy I (dominanta, zlatý řez, kontrasty, vertikála, horizontála), uspořádání prvků ○ perspektivní zobrazování I, typy ○ barva, barvy základní, podvojně, doplňkové, odstín barev, barevná kvalita, barevná symbolika, barevný kontrast, psych. účinek barev ○ fantazijní vyjadřování, emotivní obsah, exprese tvarová i barevná, gesta, mimika, záznamy emocí 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí, zdůvodňuje vlastní výpověď a snaží se chápat, interpretovat a tolerovat tvorbu ostatních, porovnává svoji interpretaci s jinými, vychází z osobních zkušeností a prožitků 	<ul style="list-style-type: none"> ○ debaty, diskuse nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních, hledání sdělení autora, vytváření kritérií a osobního postoje 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ poznává možnosti designu a jeho místo v životě lidí ○ hledá vztah mezi obsahem, formou a účelem ○ navrhuje tvar a sestavuje jednoduché předměty ○ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ design, tvar a funkce předmětů ○ návrh, náčrt, plán schéma jednoduchého předmětu, modelu ○ jednoduché konstruování, skládání prvků ○ práce s materiálem, výrazové možnosti materiálů 	<p>INT: Člověk a svět práce TO: Design a konstruování</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje, dokumentuje a prezentuje proměny vlastního výtvarného vývoje, ověřuje komunikační účinky VOV a hledá vhodnou formu pro prezentaci, využívá některé 	<ul style="list-style-type: none"> ○ různé formy prezentace VOV ○ vytváření osobního portfolia, archiv, prezentace v prostoru, vytváření záznamu a dokumentace akcí 	

	prostředky současného umění (nová média: PC, foto, video)		
VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjí poznávání různých typů VOV, pojmenovává je ○ vnímá, srovnává různé způsoby uměleckého vyjádření a vychází z historických souvislostí ○ uvědomuje si kulturní hodnoty, uvědomuje si jejich význam 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základy dějin umění III (klasicismus, umění 19. století – romantismus, realismus, historizující architektura, počátky moderního malířství - impresionismus) ○ znalost podstaty tradičních a moderních směrů ○ práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost, inspirace při vlastní tvorbě, interpretace slavných výtvarných děl, návštěvy galerií, muzeí, experimenty s reprodukcí, besedy ○ výchova ke vztahu ke kulturně historickému dědictví 	<p>PRO: Výpravy za uměním <i>Je žádoucí využívat nabídku animačních programů galerií a muzeí</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Jsme Evropané (INT)</p>
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pro vyjádření vlastních představ vybírá vhodné prostředky, kombinuje je, porovnává jejich uplatnění u ostatních i děl umělecké produkce, pojmenovává různé prvky vizuálně obraz. vyjádření (VOV), hodnotí jejich účinky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rovina vlastní tvorby, vnímání a interpretace ○ Prostředky pro vyjádření: typy vizuálně obrazných vyjádření (VOV): plošné a prostorové vyjadřování - kresba, malba, prostorová tvorba, instalace, experimenty s materiály, kombinované techniky, grafické techniky, nová média 	<p>Přesahy a vazby: <i>ukázky: literatura, film, hudba, divadlo</i></p> <p><i>Výtvarné umění: příklady ukázek uměleckých děl,</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá rozvržení linie, tvaru, objemu v ploše, kombinuje, vědomě užívá prostředky pro zachycení proměn, transformace v prostoru a čase. Užívá některé metody současného výtvarného umění. ○ prakticky využívá kompozičních principů ve vlastní tvorbě, sleduje jejich proměnu na konkrétních příkladech uměleckých děl ○ užívá perspektivních postupů při osobitém vyjadřování, sleduje a konfrontuje proměny perspektivního zobrazování v hist. souvislostech ○ vědomě vybírá a používá ve vlastní tvorbě znalosti z oblasti teorie barev, uplatňuje výrazové možnosti barev k osobitému výtvarnému vyjádření. Rozlišuje působení v rovině subjektivní a sociální ○ uplatňuje při vlastní tvorbě a interpretaci zkušenosti získané smyslovým vnímáním, užívá některé z metod současného výtvarného umění (performance, instalace, akční umění, videoart) i nových médií (počítačová grafika, foto, video, animace) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ linie, tvar, objem v ploše, uspořádání celku v ploše a v prostoru, zachycení proměny tvaru, seskupování, vrstvení, rytmus, variace na prvek, detail prvku, transformace, nadsázka, experimentování s tvarem, deformace ○ kompoziční postupy II (dominanta, zlatý řez, kontrasty, vertikála, horizontála), uspořádání prvků ○ perspektivní zobrazování II, typy, prostor v ploše, iluze prostoru ○ barva, barevný kontrast, psych. účinek barev, barevná symbolika ○ fantazijní vyjadřování, emotivní obsah, exprese tvarová i barevná, záznamy v prostoru, čase, vlastní prožívání, interakce s realitou 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Kreativita (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotí, zdůvodňuje vlastní výpověď a snaží se chápat, interpretovat a tolerovat tvorbu ostatních, porovnává svoji interpretaci s jinými, vychází z osobních zkušeností a prožitků, vytváří si kritéria pro hodnocení, hledisko subjektivní, sociální, historické 	<ul style="list-style-type: none"> ○ debaty, diskuse nad vlastní tvorbou i tvorbou ostatních, hledání sdělení autora, vytváření kritérií a osobního postoje VOV, reflexe při vlastní tvůrčí činnosti 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ poznává možnosti designu a jeho místo v životě lidí ○ porovnává vztah mezi obsahem, formou a účelem na konkrétních příkladech ○ navrhuje tvar a sestavuje jednoduché předměty, ověřuje jejich funkčnost, stabilitu ○ dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a 	<ul style="list-style-type: none"> ○ design, tvar a funkce předmětů ○ návrh, náčrt, plán, schéma jednoduchého modelu ○ jednoduché konstrukční prvky, perspektiva prostoru, tvar a materiál ○ práce s materiálem, výrazové možnosti 	<p>INT: Člověk a svět práce TO: Design a konstruování</p>

	<p>bezpečnostní předpisy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje, dokumentuje a prezentuje proměny vlastního výtvarného vývoje, ověřuje komunikační účinky VOV ○ hledá vhodnou formu pro prezentaci, využívá některé prostředky současného umění (nová média: PC, foto, video) 	<p>materiálu</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ různé formy prezentace VOV ○ vytváření osobního portfolia, archiv, prezentace v prostoru, vytváření záznamu a dokumentace akcí, mediální prezentace 	
VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ poznává a upevňuje poznatky o různých typech VOV, pojmenovává je, vnímá ○ má přehled a srovnává různé způsoby uměleckého vyjádření a vychází z historických souvislostí ○ poznává různé zdroje interpretace VOV. ○ uvědomuje si význam kulturního dědictví, uměleckých a kulturních hodnot 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základy dějin umění IV (znalost podstaty tradičních a moderních směrů s důrazem na umění 20. století – secese, avantgarda, abstrakce, umění akce, moderní architektura,...) ○ práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost, inspirace při vlastní tvorbě, interpretace slavných výtvarných děl, experimenty s reprodukcí ○ návštěvy galerií, muzeí, besedy, rozdílná interpretace v různých historických obdobích ○ výchova ke vztahu ke kulturně historickému dědictví 	<p>PRO: Výpravy za uměním <i>Je žádoucí využívat nabídku animačních programů galerií a muzeí;</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Jsme Evropané (INT)</p>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Informační a komunikační technologie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Předmět Informační a komunikační technologie vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Informační a komunikační technologie ze vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie v RVP ZV a integruje část vzdělávací oblasti Člověk a svět práce, dále předmět realizuje vybrané tematické okruhy průřezových témat Mediální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech z RVP ZV.

Vyučovací předmět Informační a komunikační technologie umožňuje žákům získat elementární dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě s nimi pracovat a využívat je při studiu i v běžném životě.

Obsahové vymezení předmětu:

Obsah předmětu je zaměřen na získání a prohloubení znalostí práce s PC (zvládnutí pokročilých funkcí textového editoru a tabulkového kalkulátoru, grafického editoru), získávání, prezentování a ověřování věrohodnosti informací, komunikaci v rámci počítačové sítě, dodržování základních typografických a estetických pravidel a využití výpočetní techniky v rámci ostatních předmětů.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- sekunda: 2 hodina
- tercie: 1 hodina
- kvarta: 1 hodina

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá v počítačové učebně, v níž je 16 multimediálních počítačů napojených do školní sítě. Všechny počítače jsou připojeny k Internetu. K samostatné práci mohou žáci rovněž využívat PC volně rozmístěná v prostorách školy a napojená on-line na internet.

Výchovné a vzdělávací strategie:

K utváření a osvojení klíčových kompetencí volí učitel následující strategie, metody a společné postupy:

Kompetence k učení:

- učitel vede žáky zadávanými úkoly k samostatnému využívání VT při získávání informací i jejich využití v praktickém životě (využívání různých SW produktů, spolupráce mezi žáky, vyhledávání různých informací), hodnotí výsledky práce své i žáků, porovnává s dosavadními znalostmi a zkušenostmi a formuluje závěry formou vlastních prezentací, vede k samostatné práci i spolupráci
- vede žáky k používání vlastních poznámek při praktických činnostech s technikou

Kompetence k řešení problémů:

- učí žáky schopnosti formulovat své požadavky, zadáváním úloh a projektů je vede k tvořivému přístupu při jejich řešení, či k hledání více řešení, vede žáky nejen k nalezení řešení, ale i k jeho praktickému provedení

Kompetence komunikativní:

- používá skupinové vyučování, vede k dovednosti podřídit se zájmu většiny, chápat potřebu efektivní spolupráce, dále vede žáky k využívání komunikace na dálku, učí je dodržovat vžitá pravidla pro tuto komunikaci (elektronická pošta, e-learning chatování)

Kompetence sociální a personální

- předvádí žákům způsoby práce s informacemi, jejich zdroji a upozorňuje na obecně platné zásady práce s daty
- při zadávaných projektech je učí pracovat v týmu, s následným kolektivním hodnocením jednotlivých prací (vytváření projektů)

Kompetence občanské:

- šetrným a ohleduplným zacházením s výpočetní technikou učí zodpovědnosti za svěřený majetek
- seznamuje je s morálními i legislativními zákony při užívání VT (pirátství, autorské zákony, hesla), vede žáky také k přemýšlení nad materiály získanými na Internetu

Kompetence pracovní:

- seznámí žáky s technickými pomůckami a umožní jim s nimi pracovat – osobní počítač, skener, tiskárny, digitální fotoaparát, atp. Jejich využíváním se zvyšuje organizace a efektivita práce.
- učí je chápat funkci výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních a sociálních jevů a procesů
- vyžaduje výsledky zpracovávat do tabulek, grafů, přehledů
- v poslední řadě vede žáky k dodržování základních bezpečnostních a hygienických pravidel při práci s VT

Vyučovací předmět: Informační a komunikační technologie			
Ročník: sekunda			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZÁKLADY INFORMATIKY A ZÁKLADY PRÁCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje pravidla bezpečné práce s hardwarem i softwarem počítače a reaguje přiměřeně v případě závady počítače 	<ul style="list-style-type: none"> ○ péče o počítač, zásady hygieny práce s počítačem ○ složení pc – pojmy hardware a software 	

S POČÍTAČEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá základní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie ○ charakterizuje základní součásti počítače a jeho přídatná zařízení ○ objasní funkce hardwaru a softwaru ○ pracuje s jednotkami paměti ○ umí nastavit prostředí operačního systému ○ používá antivirové programy, umí zabezpečit počítač proti malwaru a proti ztrátě dat ○ umí komprimovat a dekomprimovat soubory ○ ví jak a proč zálohovat data a umí vypálit CD 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hardware – popis částí počítače a jejich funkcí ○ základní znalosti ovládání počítače a jeho přídatných zařízení ○ software - operační systém, formáty souborů, vlastnosti souborů ○ ovládání OS Windows ○ digitální reprezentace dat (bity, byty) ○ zabezpečení počítače - viry a antivirové programy, spam, hoax ○ komprimace a zálohování dat ○ vypalovací program pro CD a DVD (např. Nero) 	
VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ A KOMUNIKACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní pojem informace a relevance informace ○ využívá různé zdroje informací a pracuje s nimi ○ vyhodnocuje informační média a posuzuje jejich kvalitu a věrohodnost informací ○ objasní pojem Internet a jeho fungování ○ používá některý z internetových prohlížečů ○ využívá Internet k vyhledávání informací a samostudiu ○ využívá elektronickou poštu ○ dovede zhodnotit rizika a přínosy sociálních sítí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojmy informace a jejich relevance a hodnota, informační zdroje, média, reklama ○ jak funguje Internet ○ funkce prohlížeče ○ vyhledávání informací na Internetu ○ elektronická pošta ○ bezpečné chování na Internetu, sociální sítě 	PT: Mediální výchova TO: Fungování a vliv médií ve společnosti (INT)
POČÍTAČOVÉ ZPRACOVÁNÍ TEXTŮ	<ul style="list-style-type: none"> ○ pomocí textového editoru vytváří, modifikuje, ukládá a znovu vyhledá textový dokument ○ respektuje při psaní textů základní typografická pravidla 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základní typografická pravidla při psaní dokumentů ○ standardní funkce textového editoru ○ zápis, úprava a tisk dokumentu 	PT: Mediální výchova TO: Tvorba mediálního sdělení (INT)
Ročník: tercie			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
POČÍTAČOVÁ ETIKA A AUTORSKÉ PRÁVO	<ul style="list-style-type: none"> ○ pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví 	<ul style="list-style-type: none"> ○ právní ochrana díla, počítačové pirátství, počítačová etika 	

POČÍTAČOVÁ GRAFIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytvoří a upraví obrázek v grafickém editoru ○ rozumí pojmům rastry a vektory, rozlišení, barevná hloubka ○ ovládá pokročilejší funkce digitálního fotoaparátu ○ propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení ○ upravuje a publikuje fotografie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základy počítačové grafiky ○ formáty grafických souborů ○ vektorový editor – tvorba kreseb, letáků ○ estetická pravidla pro práci s textem a obrazem ○ import a export dat v grafických editorech ○ základy fotografování a kompozice obrazu ○ druhy fotoaparátů ○ úpravy fotografií – využití rastrového editoru ○ publikování fotografií – kalendáře, koláže 	PT: Mediální výchova TO: Práce v realizačním týmu (INT)
PREZENTACE INFORMACÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ dovede najít podklady pro prezentaci, připravit obrázky ve vhodném formátu a rozlišení ○ zpracuje a prezentuje informace v textové, grafické a multimediální formě ○ exportuje prezentaci do formátu pdf ○ dodržuje obecné zásady správné prezentace 	<ul style="list-style-type: none"> ○ počítačová prezentace, zásady správné prezentace 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Objevujeme Evropu a svět (INT)
VYUŽITÍ DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky ○ propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení ○ pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava ○ ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením ○ dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ digitální technika – počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, PDA, CD a DVD přehrávače, e-kniha, mobilní telefony ○ digitální technologie – bezdrátové technologie (USB, Bluetooth, wi-fi, GPRS, GMS, norma IEEE 802.11b), navigační technologie, konvergence technologií, multiplexování ○ počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, střih; operační systémy, vzájemná komunikace zařízení (synchronizace PDA s PC) ○ mobilní služby – operátoři, tarify 	Člověk a svět práce (INT)
Ročník: kvarta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
MULTIMÉDIA	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v běžně používaných formátech zvukových a video souborů ○ vytvoří filmový klip na základě vlastních fotografií a vybrané hudby na určité téma 	<ul style="list-style-type: none"> ○ co to jsou multimédia, formáty zvuku a videa, kodeky, streamování ○ práce v programu pro vytváření videoklipů (např. Windows Movie Maker) 	
TABULKOVÝ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vytvoří tabulku, sloučí buňky, edituje buňky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ standardní funkce tabulkového kalkulátoru 	

PROCESOR	<ul style="list-style-type: none"> ○ dovede sestavit vzorec, používá vestavěné funkce ○ vybere a vytvoří vhodný graf, přizpůsobí jeho vzhled ○ používá filtrování dat a řazení záznamů v tabulce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ návrh a úprava tabulky ○ tvorba grafu ○ základní vzorce a funkce ○ filtrování a řazení dat 	
-----------------	---	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

6.2. Učební osnovy - B - pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vychází ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura z RVP GV a integruje části vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.

Cílem Českého jazyka a literatury je získání dobré znalosti mateřského jazyka, orientace v různých komunikativních situacích, posouzení kvality literárního nebo filmového díla a divadelního představení, jejich interpretace a aktivní vřazení do kulturního kontextu. Prostřednictvím svého obsahu v literární části vyučovací předmět tříbí vkus žáka, kladně ovlivňuje jeho názory, postoje a hodnotovou orientaci a formuje jeho mravní a sociální cítění.

Předmět Český jazyk a literatura úzce spolupracuje s celou řadou dalších vyučovacích předmětů, s jejichž náplní obsahově souvisí. Jedná se o tyto předměty:

- Dějepis (historický a společenský kontext)
- Cizí jazyky (jazykové jevy příbuzné, odlišné)
- Hudební a výtvarná výchova (umělecké směry)
- Společenské vědy (náboženské a filozofické systémy)
- Informační a komunikační technologie

Časové a organizační vymezení předmětu:

Český jazyk a literatura je maturitní předmět, který je vyučován ve všech ročnících vyššího gymnázia.

Na vyšším gymnáziu jsou předmětu v 1. a ve 3. ročníku věnovány tři hodiny týdně, v obsahovém dělení na dva bloky:

- *český jazyk a komunikace* 1 hod/týden
- *literatura* 2 hod/týden.

Výuka českého jazyka a komunikace probíhá formou půlené hodiny (tato „cvičení z jazyka“ probíhají s polovičním počtem žáků ve třídě).

Ve 2.ročníku je věnována navíc jedna nepůlená hodina, v níž se žáci systematicky věnují rozboru literárního díla, teorii komunikace a práci s textem. Časová dotace druhého ročníku odpovídá následujícímu dělení:

- *český jazyk a komunikace* 1 hod/týden

➤ *literatura* 3 hod/týden.

Ve čtvrtém ročníku je vzhledem k velkému rozsahu učiva, zkrácenému školnímu roku (maturita v květnu) a vřazení několika průřezových témat literární blok posílen o dvě vyučovací jednotky:

➤ *český jazyk a komunikace* 1 hod/týden
➤ *literatura* 4 hod/týden.

Navíc mají studenti třetích a čtvrtých ročníků možnost přihlásit se do volitelného předmětu Seminář z českého jazyka, ve kterém dochází k dalšímu rozšiřování získaných znalostí a upevňování dovedností (skupinová práce, interpretace textu, literární osobnosti, jak je neznáte, návštěvy divadelních představení, filmové projekce). Žáci každého ročníku mohou přispívat do školního časopisu, mohou se stát členy redakce. Časopis, který vychází jako dvouměsíčník, je dostupný pro žáky všech ročníků.

V rámci českého jazyka a literatury jsou na vyšším gymnáziu integrována tato průřezová témata:

1. Mediální výchova (3., 4.ročník)
2. Osobnostní a sociální výchova (2.ročník)
3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (2.ročník)
4. Multikulturní výchova (1., 2.ročník)

Výchovné a vzdělávací strategie:

K naplnění jednotlivých klíčových kompetencí žáků směřují učitelé prostřednictvím realizace následujících výchovných a vzdělávacích strategií:

Kompetence k učení

- frontální, skupinová, individuální výuka
- referáty, diskuse
- aktivní práce s různými zdroji informací, jejich porovnání, zhodnocení přínosu, kritické posouzení

Kompetence k řešení problémů

- samostatná četba, písemné a ústní formulování vlastních čtenářských zážitků a postřehů, hodnocení, interpretace díla nebo ukázky, formulace kritických soudů
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- referáty, diskuse
- aktivní práce s různými zdroji informací, jejich porovnání, zhodnocení přínosu, kritické posouzení
- samostatná domácí i školní činnost
- dramatický přednes, mluvnická a umělecká vystoupení
- účast v soutěžích a na olympiádách

Kompetence komunikativní

- samostatná četba, písemné a ústní formulování vlastních čtenářských zážitků a postřehů, hodnocení, interpretace díla nebo ukázky, formulace kritických soudů
- referáty, diskuse
- dramatický přednes, mluvnická a umělecká vystoupení
- vlastní literární činnost a první veřejné prezentace
- účast v soutěžích a na olympiádách

Kompetence sociální a personální

- besedy, přednášky s odborníky, návštěvy kulturních akcí
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- hodnocení vlastní práce, práce spolužáka nebo skupiny, předávání vlastních zkušeností a poznatků

Kompetence občanské

- besedy, přednášky s odborníky, návštěvy kulturních akcí
- prezentace vlastní práce (např. dny otevřených dveří)
- vlastní literární činnost a první veřejné prezentace

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup – žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZVUKOVÁ A GRAFICKÁ STRÁNKA ČJ	<ul style="list-style-type: none">○ objasní klasifikaci českých hlásek a samohlásek○ zachytí a opraví odchylky od spisovné výslovnosti○ uplatňuje zásady českého pravopisu v praxi	<ul style="list-style-type: none">○ hláskosloví○ výslovnost○ spodoba○ pravopis a nauka o něm	
STYLISTIKA	<ul style="list-style-type: none">○ definuje funkční styly, postupy a útvary○ vzájemně odlišuje a tvoří útvary prostě sdělovacího stylu, při formulování textů používá vhodné jazykové prostředky○ vysvětlí hlavní znaky zásady jednotlivých slohových útvarů, formuluje jednoduché slohové útvary	<ul style="list-style-type: none">○ text a styl, slohotvorní činitele subj. a obj.○ slohové postupy, útvary○ míra připravenosti, veřejnosti, oficiálnosti komunikace, mluvenost a psanost, text a komunikační situace○ funkční styly○ prostě sdělovací styl (mluvené a psané útvary)○ vypravování○ popis, líčení	

		<ul style="list-style-type: none"> ○ charakteristika 	
OBEČNÁ CHARAKTERISTIKA LITERATURY, ZÁKLADY LITERÁRNÍ VĚDY	<ul style="list-style-type: none"> ○ určuje základní kompoziční principy, rozlišuje lit. druhy a žánry, demonstruje je na konkrétních příkladech z české a světové literatury ○ v textu identifikuje nejpoužívanější tropy a figury ○ vyhledává zvláštnosti a specifika jazykové výstavby textu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ struktura díla ○ lit. druhy a žánry ○ literární interpretace ○ nejdůležitější zdroje evr. kultury a literatury (antika, Bible) 	INT – dějepis (seznámení s významnými díly antiky – homérské eposy, ...)
POČÁTKY PSANÉ LITERATURY VE SVĚTĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ konfrontací znalostí historického vývoje a informací o literárním vývoji dokládá sepětí literatury, kultury a historie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ počátky slovesného umění ○ antická literatura ○ středověká literatura 	
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětluje okolnosti vzniku a existence jinojazyčných literárních projevů na našem území, vyjmenuje nejdůležitější z nich, zdůvodní svůj výběr ○ srovnává českou literární tvorbu se zahraniční, diskutuje o důvodech rozdílné úrovně literární tvorby u nás a v jiných zemích Evropy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ počátky písemnictví v českých zemích ○ česká literatura od nástupu Lucemburků do 70.let 15.stol. ○ renesance, humanismus, baroko ○ klasicismus, raný romantismus ○ česká lit. za národního obrození ○ romantismus ve vybraných národních literaturách 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup – žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
LEXIKOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje mezi druhy pojmenování, v komunikaci využívá prostředky z různých oblastí slovní zásoby, vyjmenuje významné slovníky a pracuje s nimi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ význam a druhy pojmenování, slovní zásoba, slovníky a práce s nimi 	
NAUKA O TVOŘENÍ SLOV	<ul style="list-style-type: none"> ○ v různých komunikačních situacích účelně využívá své znalosti z tvarosloví 	<ul style="list-style-type: none"> ○ funkční a formální tvarosloví 	
STYLISTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vhodně aplikuje zásady odborného stylu při formulování odborného textu ○ v krátkých mluvnických i písemných cvičeních obhájí svoje stanovisko, vysvětlí své postoje, zdůvodní názory, účelně reaguje v simulovaných komunikačních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> ○ odborný styl - referát, výklad ○ kapitoly z nauky o komunikaci: ○ komunikační strategie, funkce komunikátů, míra připravenosti, veřejnosti, oficiálnosti komunikace, mluvnost a psanost, text a komunikační situace 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Sociální komunikace (INT) <i>(simulace komunikačních situací)</i> PT: Multikulturní

			výchova TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT) (<i>slohová práce, výklad</i>)
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastními slovy vysvětlí a na konkrétních literárních dílech demonstruje politickou i literární situaci 19. stol. v Čechách a její specifičnost ○ vybere důležitá díla daného literárního období a vysvětlí sepětí literatury s problematikou pojetí národa, dovozuje své závěry na konkrétních textech ○ vyjádří vlastními slovy důvody kvalitativní a kvantitativní odlišnosti světové a české literární produkce v 19. stol. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ romantismus ve vybraných národních literaturách ○ mezi romantismem a realismem česká lit. 30. – 50. let 19. stol. ○ realismus a naturalismus ○ májovci, ruchovci, lumírovci ○ česká literatura v 90. letech 19. stol. ○ literární moderna ○ buřiči 	PT: Mediální výchova TO: Role médií v moderních dějinách (INT) TO: Účinky mediální produkce a vliv médií (INT) (diskusní kruh)
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup – žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
SYNTAX	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojmenuje a při formulování textu zohledňuje funkci jednotlivých větných členů i vedlejších vět a vztahy mezi nimi dokládá na přehledných grafických znázorněních vět i souvětí ○ pozná chybnou formulaci, pojmenuje chybu a větu přeformuluje ○ teoretické znalosti syntaxe přenáší do praxe a aplikuje pravidla interpunkce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ skladební vztahy, valenční teorie, skladební jevy, rozborů ○ pravopis – interpunkce 	
STYLISTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ v úvaze a eseji dokazuje samostatnost uvažování a jazykovou vytříbenost svého projevu ○ realizuje základní publicistické útvary ○ posoudí hodnoty usnadňující mladým lidem vstup do života, vztahů a manželství, usiluje o jejich naplnění 	<ul style="list-style-type: none"> ○ úvaha, esej ○ publicistický styl ○ monolog a dialog, řeč přímá a nepřímá ○ text a komunikační situace ○ vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc handicapovaným a nemocným lidem ○ partnerství, rodina, náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče 	PT: Mediální výchova TO: Media a mediální produkce (INT) (<i>třídní časopis, videoreportáž, ...</i>) TO: Mediální produkty a jejich významy (INT) (<i>návrh vlastního reklamního materiálu</i>)

			TO: Uživatelé Výchova ke zdraví (INT) – Vztahy mezi lidmi a formy soužití
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje společenský a historický vývoj konce 19. a 1. pol. 20. stol. v Čechách i v Evropě ○ posuzuje vliv evropské literární produkce na českou literaturu ○ definuje jednotlivé významné umělecké směry a jejich hlavní rysy, pojmenuje je ve vybraných textech 	<ul style="list-style-type: none"> ○ světová literatura 1. poloviny 20. stol. ○ česká literatura 1. pol. 20. stol. ○ česká literatura za okupace ○ vybrané národní literatury ve 2. pol. 20. stol. 	
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup – žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
KAPITOLY Z JAZYKOVĚDY	<ul style="list-style-type: none"> ○ na základě rozboru textů v čj a cizím jazyce vyloží základní principy dvou rozdílných jazykových typů ○ pojmenuje jednotlivá období vývoje čj a dle výrazných hláskových jevů zhruba zařadí text do časového období 	<ul style="list-style-type: none"> ○ typologie jazyků, jaz. kultura ○ historický vývoj češtiny 	
STYLISTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ stylizuje text s uměleckými prvky ○ v řečnických cvičeních a simulovaných komunikačních situacích prokazuje kvalitu svého řečnického projevu, využívá své znalosti k dosažení svého komunikačního záměru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ umělecký styl (vybrané útvary, esej) ○ administrativní styl ○ řečnický styl 	
TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi ○ vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu ○ kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího 	<ul style="list-style-type: none"> ○ profesní volba – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariérní růst; 	Člověk a svět práce (INT)

	studia a profesní orientace ○ posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře	dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností	
LITERATURA	○ na základě vlastní četby objasní význam výrazných literárních osobností 2. pol. 20. stol., pomocí svých literárně historických znalostí vysvětluje souvislosti mezi společenským, historickým a kulturním vývojem ○ na textech dokládá zvláštnosti individuálního stylu jednotlivých autorů a specifické postupy v jejich dílech	○ vybrané národní literatury ve 2. pol. 20. stol. ○ drama a divadlo ○ česká literatura ve 2. pol. 20. stol., vybrané osobnosti ○ osobnosti a skupiny současné literární scény	INT – dějepis: historický vývoj u nás a ve světě, důsledky 2. světové války, rozdělený svět

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Anglický jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace pro RVP GV.

Obsahem předmětu je výuka anglického jazyka na výstupní úrovni, která směřuje k dosažení úrovně B2. Navazuje na vstupní úroveň A1+.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se anglo-amerického prostředí a upevňovat vědomí existence rozlišných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova
- Mediální výchova
- Multikulturní výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 4 hodiny
- 2.roč.,sexta 4 hodiny
- 3.roč.,septima 3 hodiny
- 4.roč.,oktáva 4 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Anglický jazyk se vyučuje ve skupinách čítajících max. 17 žáků.

Hodiny probíhají ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně ve třídě kmenové.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou v anglickém jazyce rozvíjeny, jsou kompetence k učení /1/, kompetence komunikativní/3/ a kompetence sociální a personální/4/:

- učitel vede žáky k sehrávání rozhovorů v párech i ve skupinách, simulace situací, které mohou nastat v anglo-americkém prostředí / v obchodě, na nádraží, v restauraci, na úřadě, apod./, komunikace s partnerem, ve skupině, společně dosažení vytčeného cíle /3,4/
- učitel zdokonaluje žáky v písemném projevu / dopis, vzkaz, vyprávění, popis, e-mail, charakteristika, recenze/ sdělování informací, zážitků, názorů /3/
- učitel zadává referáty na dané téma / kniha, která mě zaujala; oblíbený autor, zajímavá osobnost, apod./, které jsou následně přednášeny před třídou a učitel vede žáky k samostatnému vyhledávání potřebné informace v tisku, na internetu /1,3/
- učitel pracuje s poslechovými /čtecími/ texty, videomateriály a licencovanými výukovými DVD materiály /3/

Vyučovací předmět: Anglický jazyk			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma /viz učivo/, přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Čte s porozuměním krátké jednoduché texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě /viz učivo/ 	<p>Fonetika – typické zvukové rysy anglického jazyka – intonace, vázání, zavřené, otevřené samohlásky, znělé x neznělé koncovky</p> <p>Mluvnice:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ negativní předpony, přítomný čas prostý a přítomný čas průběhový, slovesa, která nemají průběhovou formu, sloveso a vazba s infinitivem/gerundiem ○ minulý čas prostý a průběhový ○ neurčitá zájmena, vyjádření množství, členy ○ přídavná jména zakončena na “-ed” a “-ing”, 2. a 3. stupeň přídavných jmen, srovnávání ○ předpřítomný čas, minulý čas vs předpřítomný čas, otázka „Jak dlouho?“, „Byl jsi někdy ...?“/Udělal jsi někdy ...?“ <p>Slovní zásoba a témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přídavná jména popisující vzhled a charakter 	

		osoby <ul style="list-style-type: none"> ○ sport, slovesa, slovní spojení a ustálené výrazy ve spojení se sportem ○ městská a venkovní urbanizace, předložky pohybu, složená slova ○ filmové žánry, přídavná jména popisující film ○ obchody, nakupování, peníze, zábava a předvádění 	
	Ústní, písemný projev <ul style="list-style-type: none"> ○ Jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související /viz učivo/. Interaktivní řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> ○ Jednoduše vyjádří svůj názor, přání, omluvu, souhlas, radu, stížnost. Na podobné podněty přiměřeně reaguje. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev – souvislý projev na téma: denní program, mé záliby, oblíbené volnočasové aktivity, sporty, bydlení na venkově a ve městě, filmy, nakupování ○ písemný projev: osobní profil, neformální dopis, prázdninový blog, filmová recenze, formální dopis Reálie: <ul style="list-style-type: none"> ○ volnočasové aktivity v anglicky mluvících zemích ○ sport ve Velké Británii ○ tradiční venkovské aktivity ve Velké Británii ○ Film v USA ○ Nakupování ve Velké Británii Komunikační situace: <ul style="list-style-type: none"> ○ představování, seznamování se, preference, názory, dotazy na cestu, vyjádření stížnosti 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>nacházíme shody a rozdíly</i> <i>a/ ve volnočasových aktivitách /VBxČesko/</i> <i>b/ v oslavách tradičních svátků</i>
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Poslech <ul style="list-style-type: none"> ○ Rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma /viz učivo/, předneseného spisovně, jasně, nepříliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí Čtení	Fonetika – upevňování výslov. návyků, opakování pravidel, rozpoznávání klíčových a nepřízvučných slov ve slyšeném projevu Mluvnice: <ul style="list-style-type: none"> ○ frázová slovesa, vyjádření „snad“, „možná“ 	PT: Multikulturní výchova TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT) <i>Globální problémy</i>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vedlejší věty podmínkové - „nulový“ kondicionál ○ Vyjádření budoucího času – will, going to ○ frázová slovesa, slovesa „muset“, „nesmět“, „nemuset“ ○ vedlejší věty podmínkové – „první kondicionál“ ○ vedlejší věty podmínkové – „druhý kondicionál“ ○ přací věty – Kéž by ○ tvorba podstatných jmen pomocí přípon, předminulý čas, nepřímá řeč ○ trpný rod v přítomném a v minulém čase, předpřítomný čas a budoucnost <p>Slovní zásoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ elektronické přístroje ○ gesta, svátky, tradice ○ globální problémy, katastrofy ○ zločiny, přestupky, zločinci, vyšetřování, internetová zločinnost ○ literatura, druhy lit. textů 	<p><i>v současném světě – rasismus, přistěhovalectví, terorismus</i></p>
	<p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Poměrně plynule a souvisle promluví na téma /viz učivo/. Shrne informace o anglicky mluvícím autorovi ○ Napíše kratší texty - /viz učivo/. <p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Pozve své přátele na večírek, odmítne nebo přijme pozvání, poradí a doporučí zajímavá místa, ohlásí zločin, domluví si schůzku. ○ V písemné formě podá informace, vyjádří názor. V dopise vyjádří míru pocitu, reaguje na názory pisatele dopisu. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev – popis elektronického zařízení sociální sítě, zvyky a svátky v různých zemích, popis globálních problémů a jejich příčin, popis různých zločinů a přestupků, charakteristika různých druhů publikací a textů, převyprávění příběhu ○ písemný projev – vzkaz s instrukcemi, pozvánka, úvaha/esej, e-mail, neformální dopis <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ svátky v anglicky mluvících zemích ○ přírodní katastrofy v USA ○ Robin Hood – legendární psanec 	

		<ul style="list-style-type: none"> ○ William Shakespeare a jeho dílo ○ Stephen King <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozvání 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ze srozumitelného projevu rodlého mluvčího pochopí hlavní myšlenky, identifikuje event. citové zabarvení promluvy. ○ V rozhlasovém dokumentu zachytí specifické informace ○ Postihne názory mluvčích <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním novinový článek o komputizaci světa a zaujme k hlavní myšlence své stanovisko ○ z kontextu čteného úryvku románu odvodí význam homonyma a důvod chování ústředních postav ○ čte s porozuměním nenáročnou poezii o lásce ○ v čtené úvaze vyhledá argumenty 	<p>Fonetika – upevňování výslovnostních návyků /slovní přízvuk, intonace/, charakteristika fonetického přepisu</p> <p>Mluvnice:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pořadí přídavných jmen ve větě, dynamická a stavová slovesa, vazba slovesa s infinitivem a -ing formou, změna ve významu slovesa ○ užití minulého času prostého, průběhového a předpřítomného času prostého, zvolací věty ○ odvození původce děje od slovesa – koncovky, vztažné věty definující/nedefinující, oddělitelná frázová slovesa, větné dodatky ○ rozdíly v užití minulého času prostého a předpřítomného času, užití předpřítomného času prostého a průběhového, účelové věty ○ stále pravdy (nultý kondicionál), předpony podstatných jmen, spekulace a předpovědi, podmínkové věty přítomné reálné, budoucí čas prostý a průběhový, užití různých časů k vyjádření budoucnosti, slovesa následovaná infinitivem a větou, časové spojky a věty <p>Slovní zásoba a témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popis oblečení, složená přídavná jména, negativní předpony přídavných jmen ○ pocity, amnézie, válka, výročí události, vybraná 	

		<p>frázová slovesa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ profese a jejich rodoví zástupci, práce a pracovní doba, plat, pracovní vlastnosti ○ části lidského těla, lidské orgány, idiomy ve spojení s lidským tělem, příznaky nemoci, jídlo a výživa, ustálené výrazy ve spojitosti se zákonem, homonyma ○ počítač a jeho použití, internet 	
	<p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ U textů a vyslechnutých ústních projevů srozumitelně sdělí hlavní myšlenky. ○ V komunikaci sdělí a pochopí požadované informace. ○ Píše srozumitelné a logicky vystavěné texty na daná témata. ○ Shrne a sdělí i složitější informace <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Vyjádří své myšlenky týkající se konkrétních témat. ○ Dovede reagovat v simulovaných situacích 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev – popis fotografie, vyprávění, pracovní pohovor, rozhovor u lékaře, osobní plány ○ písemný projev – neformální dopis obsahující osobní informace, vyprávění, žádost o práci, oznámení <p>Reálie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Den válečných veteránů ○ Vzdělání ve Velké Británii ○ Historická osobnost ○ Typická jídla v anglicky mluvících zemích <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Údiv, úžas, rada, potvrzení informace, názor, ne/souhlas, rada, překvapení, svolení, ne/libost, ne/zájem, žádost o zopakování 	<p>PT: Mediální výchova TO: Fungování a vliv médií ve společnosti (INT) <i>Využití počítače, sociální sítě, internet, zpravodajství na internetu- ovlivňují váš pohled na svět? stavíte se k některým kriticky? proč?</i> PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>jak působí průmyslová výroba a konzumní životní styl na životní prostředí? mohu sám/a situaci pomoci zlepšovat?</i></p>
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ V rozhlasovém dokumentu rozeznává ty detailnější informace. 	<p>Fonetika – upevňování výslovných návyků, opakování pravidel, rozpoznávání klíčových a nepřízvučných slov ve slyšeném projevu</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ V autentickém projevu/rozhovoru postihne základní i detailnější informace <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Bez problémů se orientuje i v komplikovanějším textu , orientuje se v jeho struktuře a chápe jeho hlavní myšlenky. A to včetně děl literárních. ○ Najde požadované informace v takovém textu obsažené a rozliší informace hlavní od vedlejších. V ○ Spontánně přizpůsobuje techniku čtení typu textu a účelu čtení. 	<p>Mluvnice:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ nepřímá řeč, nepřímé otázky, neoddělitelná frázová slovesa, spekulativní slovesa v minulém čase, slovesa ve vazbě s dvěma předměty ○ stupňování příslovcí, 3. stupeň a předpřítomný čas, porovnání jednoduché, dvojí porovnání, podmínkové věty přítomné nereálné ○ trpný rod, neurčitá zájmena, uvozující slovo „it“ – to ○ zvrtná zájmena, podmínkové věty minulé nereálné ○ vazba „have smth. done - dát si něco udělat“ ○ přičestí, determinující zájmena a příslovce, tak/takový, věty vložené ○ kolokace, ustálená větná spojení, odvozování slov <p>Slovní zásoba a témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zločin – složená slova ○ schůzky a vztahy ○ cestování, výpravy, turismus a turistické atrakce ○ peníze a platby, nakupování ○ hudba a hudebníci, umělci a umělecké činnosti, festival 	
	<p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Stručně, ale s rozvinutou slovní zásobou popíše i komplikovanější situaci. ○ Detailně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související. ○ Při komunikaci zahájí, vede a ukončí rozhovor na širokou škálu témat.. ○ Sestaví souvislý text na komplikovanější jako lineární sled myšlenek nebo příběh. ○ Vysvětlí své názory a stanoviska. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev – spekulace, reakce na novinovou zprávu, stimulovaný popis, „vyjádření problému ○ písemný projev – formální dopis, argumentativní úvaha, popis místa, úvaha, recenze <p>Reálie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Velká Británie ○ Spojené státy americké ○ Austrálie a Nový Zéland ○ Kanada 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>Národní umění v kontextu evropského umění</i></p>

	<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Komunikuje přirozeně ústně i písemně , dokáže si vyžádat či ověřit informace a myšlenky týkající se různých témat, ○ Využívá informace faktografické literatury, médií, internetu např. při studiu reálií 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Česká republika <p>Komunikační situace – spekulace, vyjádření kontrastu, stížnost, předání informací a názoru, vyjádření osobního přesvědčení.</p>	
--	--	--	--

Vyučovací předmět: Anglický jazyk – výstupní úroveň B2 Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zachytí podstatné body přednášek, zpráv, hlášení, pokud jsou pronášeny spisovně, normální rychlostí. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nepříliš komplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu. Porozumí hlavním bodům článku a zpráv zabývajících se současnými problémy, v nichž jsou vyjadřována stanoviska ○ najde informace v materiálech z každodenního života. ○ využívá překladové i jednoduché výkladové slovníky při práci s textem 	<p>Fonetika – upevňování výslovnostních návyků /slovní přízvuk, intonace/, charakteristika fonetického přepisu</p> <p>Mluvnice – opakování sloves a časů, prosté, průběhové tvary přítomné + minulé, předpřítomný čas prostý; způsobová slovesa, trpný rod;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ spojování vět, interpunkce; ○ determinanty u podst. jmen; zájmena neurčitá; počítatelnost podst. jmen; ○ přídavná jména slovesná; ○ frázová slovesa <p>Slovní zásoba a témata – denní program, jídlo + stravování, zaměstnání, volný čas, záliby, sport, televizní + rozhlasový program, internet, oslavy + svátky, domov, fyzický + psychologický popis osob, nákupy ošacení + běžně používaných předmětů, peníze + finance</p>	
	<p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule zvládne vyprávění nebo popis na různá témata z oblasti svého zájmu, úměrně rozvede své myšlenky a podpoří je jednoduchými argumenty, příklady. ○ napíše krátké zprávy sdělující běžné 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev – souvislý projev na téma: denní program, oblíbený televizní/rozhlasový/ pořad, mé záliby, oblíbená osoba, popis běžně užívaného předmětu /CD přehrávač, počítač/, oslava svátku /vánoce/, denní jídla ○ písemný projev – neformální dopis obsahující 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT)</p>

	<p>faktografické informace, které si sám vyhledá.</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> o v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka. Stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /knihy/. Začne, udrží a uzavře jednodušší osobní rozhovor . Napíše vzkaz, osobní dopis popisující zážitky, události. 	<p>osobní informace, popisující zajímavé místo, líčící událost /oslava, nehoda/; přání, blahopřání /narozeniny, svatba/</p> <p>Realie + literatura – artušovské legendy; Ch. Dickens;, vlastní četba britských +amerických autorů v originále/=upravené texty, 800 slov/ Stravování v Británii, významné svátky v Británii + USA, Skotsko – fakta, tradice</p> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> o názor, postoj, ne/souhlas, ne/možnost, nutnost, rada, překvapení, svolení, ne/libost, ne/zájem, žádost o zopakování 	<p><i>nacházíme shody a rozdíly</i> <i>a/ ve stravovacích zvyklostech /VBxČesko/</i> <i>b/ v oslavách tradičních svátků</i></p>
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně. S určitým úsilím sleduje rozhovor mezi rodilými mluvčími. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, poměrně rychle určí obsah a důležitost novinových zpráv týkajících se běžných témat. o porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení. 	<p>Fonetika – upevňování výslov. návyků, opakování pravidel, rozpoznávání klíčových a nepřizvučných slov ve slyšeném projevu</p> <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> o vyjadřování budoucnosti; přítomné tvary sloves vyjadřující budoucnost; předpřít. čas pro minulost a přítomnost; o podmínkové věty 0-1-2; vedlejší věty časové, vztažné, důsledkové, přípustkové; o předložky času +místa; stupňování přídavných jmen, pořadí přídavných jmen; o lexikologie – frázová slovesa, kolokace, ustálená větná spojení, odvozování slov, složená slova; britská x americká angličtina <p>Slovní zásoba a témata – umění, malířství, architektura, hudba, tanec, výstavy; móda, oblečení,</p>	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT) <i>vítáme přistěhovalce v ČR? proč přicházejí? mohou být pro ČR přínosem?</i></p>

		životní styl, dovolená; věda, technika, internet, životní prostředí /moře/, svět zvířat; dům a zařízení, byt, materiály; emigrace, imigrace, politické+ hospodářské problémy	
	Ústní, písemný projev ○ srozumitelně reprodukuje přečtený/vyslechnutý méně náročný autent. text se slovní zásobou na běžné téma. Vytvoří podrobnější popis na široký okruh témat z oblasti svého zájmu. Jednoduše vysvětlí svůj pohled na aktuální problém. Napíše zprávu, v níž rozvíjí argumentaci, uvádí důvody pro a proti. Interaktivní dovednosti ○ komunikuje ústně i písemně s jistou dávkou sebedůvěry, poměrně plynule, přesně, spontánně. Vede rozhovor s rodilým mluvčím na známé téma. ○ v písemné formě podá informace, vyjádří názor. V dopise vyjádří míru pocitu, reaguje na názory pisatele dopisu.	○ ústní projev – telefonický rozhovor /plány na víkend/, popis města, domu, uměleckého díla ○ písemný projev – pozdrav z dovolené, osobní dopis /plány do budoucnosti/, internetová stránka o našem městě, propagační text o zajímavém místě v okolí, recenze kulturní akce Reálie a literatura – Nový Zéland/ charakteristika/, ČR /charakteristika/, Británie /charakteristika/ + kulturní tradice, Londýn, ČR – turistické cíle E.A.Poe, J.Steinbeck, O.Wilde Vlastní četba britských + amerických autorů v originále /=upravené texty, 1200 slov/ Komunikační situace – návrh, údiv, sympatie, názor, postoj, prosba, svolení, odmítnutí	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Poslech ○ rozumí i delšímu souvislému projevu a jeho hlavním myšlenkám. ○ identifikuje různé styly mluveného projevu. ○ zachytí specifické informace i v nespisovném projevu týkajícím se každodenního života. Čtení ○ čte s porozuměním literární dílo (i kratší literární útvar) ve zjednodušené verzi (1500-1800 slov). Vyhledá specifické údaje i ve faktografickém textu vztahujícím se k tématům jeho zájmu.	Mluvnice – slovesa – opakování přítomných časů – prostých, průběhových, perfektních minulých časů - prostých průběhových(otázky, záporu); - předpřítomný průběhový čas - předminulý čas prostý a průběhový - způsobová slovesa v minulém čase - trpný rod – v čase přítomném prostém, přít. průběhovém, předpřítomném, minulém, budoucím	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ odvodí význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu. 	<p>zájmena – neurčitá přídavná jména složená příslovce - času, způsobu členy</p> <p>Lexikologie – fráze “used to“ “have something done“ kolokace frázová slovesa idiomy</p> <p>Ortografie – psaní velkých písmen Syntax – rozlišení věty hlavní a vět vedlejších - psaní čárky v souvětí</p>	
	<p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sestaví kratší samostatné sdělení týkající se složitějšího tématu. Reprodukují přečtený či vyslechnutý text i složitějšího obsahu. ○ napíše podrobný popis události, zážitku, podrobný neformální dopis. Je schopen sestavit formální dopis na aktuální téma – snaží se o logické uspořádání textu. <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje bez větších potíží v běžných komunikačních situacích i s rodilým mluvčím nebo cizincem. Vyjádří širší své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat. ○ používá výkladové slovníky při práci s faktografickými texty a při četbě krásné literatury 	<p>Slovní zásoba a témata: cestování, sport, volný čas, zeměpis, polární expedice, extrémní sporty, sporty v USA a VB, prázdninové aktivity, nabídky cestovních kanceláří; knihy, četba, lit. žánry, recenze, film, film žánry, profese spojené s výrobou filmu, scénérie, hrdinové; doprava, cestování, různé druhy dopravních prostředků, dopravní problémy, letiště, nádraží, účastníci dopravy, doprava a životní prostředí; média (televize, rozhlas, tisk, internet), zprávy, reportáže, recenze, profese spojené s žurnalistikou, televizní programy, kanály, reklama, celebrity, přírodní katastrofy</p> <p>Reálie + literatura Kanada, USA – multikulturní země a společnosti (základní informace) Česko, Můj kraj (základní informace) Irsko – hudební tradice, Česko – hudební tradice Literatura – přehled vývoje britské a americké literatury (Shakespeare, Chaucer, Dickens, Hemingway, Poe)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev na téma: cestování o prázdninách, 	<p>PT: Mediální výchova TO: Mediální produkty a jejich významy (INT) <i>televize: jaké typy programů volíte? ovlivňují váš pohled na svět? stavíte se k některým kriticky? proč?</i></p> <p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>jak působí doprava na životní prostředí? mohu sám/a situaci pomoci zlepšovat?</i></p>

		<p>oblíbené sporty, činnosti pro volný čas, oblíbený literární žánr, čtecí návyky, zážitky s četbou, vyprávění o filmu, knize, cesta do školy, klady a zápory různých dopravních prostředků, problémy v dopravě, média v rodině, role médií v životě, diskuse o kvalitě televizních programů</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ písemný projev: neformální dopis z prázdnin (popis zážitků, prostředí, počasí) vlastní příběh, zpráva do školního časopisu o dopravní situaci v bydlišti, formální dopis do místních novin <p>Komunikační situace- vyjádření preferencí, libosti, nelibosti, vlastní názor a jeho obhajoba v diskusi, zjišťování informací</p>	
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu, rozliší v mluveném projevu citové zabarvení, pochopí zhruba text písně, zachytí hlavní dějovou linii filmu v původním znění <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte autentický text a dokáže ho strukturovat, dokáže číst beletrii i v obtížnější verzi (2000 – 2300 slov), odvodí význam neznámých slov, dokáže najít informace i v cizojazyčném tisku a 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovesa: budoucí čas (will, be going to, vyjádřený přít. časem průběhovým, přítomným časem prostým), předbudoucí čas ○ podmínkové věty (1., 2., 3. typu) ○ přací věty (reálné, nereálné) ○ nepřímá řeč (oznamovací věty, otázky, rozkaz, žádost) ○ způsobová slovesa vyjadřující pravděpodobnost a odhad ○ přídavná jména přivlastňovací samostatná ○ zájmena zvratná, neurčitá, zvratné se ○ počitatelnost – opakování <p>Lexikologie – frázová slovesa, ustálená spojení, idiomy, různé způsoby odvozování slov Ortografie – psaní apostrofů- opakování</p>	

	na internetu.	Slovní zásoba a témata – člověk, vzhled, povaha, vlastnosti, emoce, zdraví; školství, škola, předměty, formy učení, školní rutina, školní pravidla; profesionální kariéra, povolání, schopnosti, nadání; kvalifikace, požadavky, pracovní trh, nezaměstnanost, plat, pracovní podmínky; život v cizině, bydlení, kuchyně, zábava	
	<p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vytvoří souvislé delší sdělení i na složitější téma, srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text na konkrétní nebo abstraktní téma. ○ napíše podrobný popis osob, úvahu obsahující argumenty a zdůrazňující důležité myšlenky, napíše životopis, žádost o práci. <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje přirozeně na ústně i písemně, dokáže se zapojit do rozhovoru s rodilým mluvčím, dokáže sdělit, vyžádat či ověřit informace a myšlenky týkající se různých témat, používá široký repertoár osvojených gramatických prostředků. ○ využívá informace faktografické literatury, médií, internetu např. při studiu reálií 	<p>Reálie- Austrálie (základní informace, životní styl), Velká Británie (základní informace, politický systém, školství, průmysl, zemědělství, významná místa a osobnosti)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev na téma – první setkání s neznámým člověkem, získávání informací o studiu, školy v Česku a zahraničí, rozhovor s přijímacím pracovníkem při výběrovém řízení, pracovní příležitosti v minulosti a nyní, škála pracovních příležitostí, kulturní odlišnosti v různých evropských zemích (tradice, zvyky, chování, kuchyně) ○ písemný projev - popis blízké osoby (personálie, vzhled, charakterové rysy, chování, zázemí, vztah k jiným lidem), úvaha o ideální škole (místo, vybavení, předměty, mimoškolní aktivity), písemná žádost o práci (důvod, kvalifikace, schopnosti, zkušenosti, praxe), strukturovaný životopis, neformální dopis kamarádovi z ciziny, který se chystá k pobytu v Česku) <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žádost o radu, udělení rady, vyjádření jistoty, nejistoty, předpověď, odhad, zdvořilý nesouhlas, souhlas, návrh, přání, lítost, pozdní lítost, prosba o pomoc 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>Český návštěvník v Británii, Brit v Česku- Co je stejné a co se liší?</i> TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT) <i>je snazší být gymnazistou v Česku nebo v Británii?</i></p>

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Německý jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP GV. Navazuje na úroveň A1. V případě, že výuka nebude navazovat na tuto úroveň, bude ve některém z vyšších ročníků doplněna seminářem.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se německy mluvících zemí a regionů (SRN, Rakousko, Švýcarsko, Lucembursko, Lichtenštejnsko, východní Belgie atd.) a upevňovat vědomí existence rozlišných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 3 hodiny
- 2.roč.,sexta 3 hodiny
- 3.roč.,septima 3 hodiny
- 4.roč.,oktáva: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Německý jazyk se vyučuje ve skupinách čítajících asi 11 – 15 žáků.

Hodiny probíhají ve specializované třídě určené pro výuku německého jazyka, případně ve třídě kmenové.

Jednou za dva roky je pro žáky učící se německy organizován poznávací zájezd do Německa či jiné německy mluvící země. Aktivně je žáky němčina využívána v rámci projektů „Česko-německá setkání“ a „Klub-net“.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou v německém jazyce rozvíjeny, jsou kompetence k učení /1/, kompetence komunikativní /3/ a kompetence sociální a personální /4/:

- učitelé vedou žáky k sehrávání rozhovorů v párech i ve skupinách, přičemž tyto rozhovory simulují situace, do nichž se mohou v německy a konečně i v česky mluvícím prostředí dostat /v obchodě, na nádraží, v restauraci, na ulici, apod./, vedou je ke komunikaci s partnerem, ve skupině, pomáhají jim společně dosáhnout vytčeného cíle /3, 4/
- učitelé zdokonalují žáky v písemném projevu /dopis, vzkaz, vyprávění/, učí sdělovat žáky informace, své zážitky, názory /3/
- učitelé zadávají žákům referáty na dané téma, které jsou přednášeny před třídou / kniha, která je zaujala; oblíbený autor, zajímavá osobnost, apod./, učitelé dále vedou žáky k samostatnému vyhledávání potřebných informací v tisku a na internetu /1, 3/
- učitelé pracují s poslechovými /čtecími/ texty a napomáhají žákům reprodukovat informace pro ostatní /3/

Vyučovací předmět: Německý jazyk			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma /viz učivo/, který je přednesen pomalu, zřetelně a spisovně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním krátké, jednoduché texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě /viz učivo/ <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související /viz učivo/ <p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše vyjádří svůj názor, přání, omluvu, 	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy něm. jazyka - intonace, aspirované hlásky, odlišně vyslovované hlásky, dvojhlásky, přehláska, dlouhé uzavřené „e“ <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, velká písmena <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skloňování podstat. jmen v j.č. a mn.č., časování slabých a silných sloves v přít. čase a v perfektu, modální slovesa ○ číslovky – základní, určování času, předložky se 3. a 4. p., se 3., 4.p. ○ zájmena – přivlastňovací, osobní, ukazovací, záporná, neurčitá <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ já a můj svět – rodina, všední den, bydlení, 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>nacházíme shody a rozdíly ve školství, partnerském a rodinném životě a způsobu zábavy a trávení volného času (ČR x německy mluvící země)</i></p>

	souhlas; na podobné podněty přiměřeně reaguje	<p>volný čas, jídlo a pití, zdraví</p> <p>Písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ napsat pohlednici, přepsat jednoduchý příběh v přítomném a minulém čase, napsat krátký text o sobě, popř. o jiné osobě <p>Ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozhovor na běžné téma (viz slovní zásoba), převyprávět jednoduchý příběh v přítomném a v minulém čase, převyprávět informace o sobě a o určité osobě, popsat byt/pokoj podle obrázku, převyprávět režim všedního dne <p>Reálie + literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení se všedním dnem v Německu prostřednictvím psaných a poslechových textů, seznámení s vybranými německy mluvícími osobnostmi a městy z německy mluvícího regionu <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, překvapení, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, pozvání, žádost, odmítnutí, příkaz, blahopřání 	
--	---	---	--

Ročník: 2. ročník, sexta

Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma /viz učivo/, který je přednesen spisovně, jasně, ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí, využívá různé druhy slovníků. <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Příslovce stupňování, zájmenná příslovce, číslovky řadové, užití přídavného jména ve funkci adjektiva, préteritum modálních sloves, zvrtná slovesa, opisný tvar pro vyjádření podmiňovacího způsobu, pasivum v přítomném čase, vedlejší věty s postavením slovesa na konci ○ gramatická cvičení – opakování probraného 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT)</p> <p><i>studium v zahraničí, možnosti uplatnění a moje budoucnost v zemích EU, nový domov v německy</i></p>

	<p>z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh. 	<p>učiva (slovesa, věta tázací a oznamovací, přivlastňovací, zájmena, člen neurčitý a určitý, zápor, rozkazovací způsob, všeobecný podmět „man“, složená slova, podstatná jména – mn. č., předložky – 3.p., 4.p., 3. i 4. p.</p> <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ město – obchody a služby, nákupy a dárky, orientace ve městě ○ Berlín – hlavní město SRN ○ Německy mluvící země – zeměpisné údaje, jazyk a dialekty, vybrané osobnosti, vybraná města jejich dominanty, místní speciality ○ SRN– školský systém ○ vzhled a osobnost – oblečení a lidské vlastnosti, móda, předsudky ○ profese – škola, zaměstnání, vzdělávání ○ volný čas, zábava – televize, rozhlas, divadlo, kino, výstavy ○ práce a hospodářství, práce na směny, auto – „člen rodiny“ <p>Písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduchý popis osoby, žádost o zaměstnání, strukturovaný životopis, jednoduché rýmy, rodinný rozpočet, popis atmosféry rodinného večera <p>Ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ diskuze o vzhledu člověka, moje budoucí povolání, školní systémy a studium, výběr pořadů v televizním programu, rada kamarádovi, domluvení opravy auta <p>Reálie + literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přísloví a rčení, zaměstnanost a úřady práce, německý školský systém, německé univerzity a vysoké školy, lidové písně, popová a rocková scéna, automobilový průmysl v SRN 	<p><i>mluvící zemi či jiné zemi EU, proč?</i></p>
--	--	--	---

	<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> o stručně, s jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří naději, jistotu, možnost, apod. .Získá a předá informaci. Zopakuje, co někdo řekl. Poskytne konkrétní informaci /o počasí, v cestovní kanceláři/ 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> o pozdrav, představení se, překvapení, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, pozvání, žádost, odmítnutí, příkaz, blahopřání 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>důležitost zacházení s odpadem, proč myslet na odpad již při nakupování</i></p>
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozumí nekomplikovaným, faktografickým informacím týkajícím se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> o čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu a u komplikovaných textů pak odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu. o najde informace v materiálech z každodenního života. 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> o infinitivní vazba s „zu“, s „um .. zu“, o vedlejší věty – časové, účelové, předmětné, vztažné, o préteritum pravidelných sloves, préteritum trpného rodu, o souřadné spojky, podvojně spojky, o předložky se 3. a 2. pádem, předložkové vazby o zájmena – vztažná, zvrtná o složená podst. jména o konjunktiv II., opis s „würde“ <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> o příroda a životní prostředí, počasí; Němci v zahraničí a cizinci v Německu; zprávy, politika a historie; staří lidé; čtení a literatura, <p>Písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> o úvaha o řešení problematiky odpadů, zpráva o události, porovnání výhod a nevýhod práce v zahraničí, pohlednice z dovolené, výtah z novodobých dějin SRN, krátké básně <p>Ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> o popis počasí, popis krajiny, vyprávění prožitého zážitku, příprava cesty, komentář zprávy v tisku, pád Berlínské zdi (diskuze), demografický vývoj v Evropě (grafy a 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Psychosociální aspekty interkulturality (INT) <i>jak se projevují zvyklosti v bydlení, principy EU a ekonomická situace jednotlivých kultur (národů, států) na jejich vzájemném soužití</i></p>

		<p>statistika), soužití generací v rámci rodiny</p> <p>Reálie + literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> o geografie a klima Německa, volební systém a politika v SRN, o satira na téma životní prostředí, básně, ukázka z knihy Herbstmilch (A. Wimschneider) 	
	<p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> o poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu. o jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> o v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka. Stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /knihy, hudba/ o začne, udrží a uzavře jednoduchý osobní rozhovor týkající se běžných témat. Napíše osobní dopis popisující zážitky, události 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> o vyjadřování názoru, naděje, možnosti, jistoty, žádost o povolení, udělení povolení, vyjádření slibu, emocí, libosti, nelibosti, souhlasu, nesouhlasu, pocitů štěstí, žalu 	<p>PT: Mediální výchova TO: Mediální produkty a jejich významy (INT) <i>hodnocení reklam a jejich účinků na spotřebitele interpretace tiskových sdělení, jejich věrohodnosti, porovnání zpráv z různých zdrojů</i></p>
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových člancích týkajících se běžných témat, porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení, přičemž užívá různé techniky čtení dle typu textu. 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> o sloveso: nepřímá řeč, konjunktiv přítomného, minulého a budoucího času; slovesa se dvěma předponami; reflexivní slovesa, pasivum s modálními slovesy plusquamperfektum o přičestí přítomné a minulé v přívlastku, odvozování slov a složeniny, neurčitá zájmena a přídavné jméno, rozvitý přívlastek, doplnění sloves s předložkovými vazbami <p>Slovní zásoba a témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> o místa a města, zvyky související s bydlením; cestování a mobilita, plánování cesty, EU 	

	<p>Ústní projev, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autent. text se slovní zásobou na běžné téma. ○ jednoduše vypráví obsah knihy, filmu. Popíše událost, zážitek. Stručně zdůvodní své názory, své jednání. ○ při psaní užívá různé techniky zpracovávání informací dle typu textu a účelu psaní. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ svět práce, profese s budoucností, řemeslo; učení se a studium, další vzdělávání, ○ konsum, supermarkety, nákupy, ○ nová média, věda a technika, ○ každodenní život -svátky a zvyky, ○ historie a kultura německy mluvících zemí. <p>Ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ruch města, kulturní život v místě bydliště, můj dům, můj byt, reakce na dopravní situaci, výhody a nevýhody EU, mé budoucí povolání + argumentace, strategie učení, reakce na inzerát, dojem z reklamy, zřízení účtu a úvěru v bance, převyprávění pohádky, co a jak slavíme, popis průběhu dne, kriticky se vyjádřit k vybraným skutečnostem. <p>Písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ detailní popis bydliště, co je můj domov (úvaha), dopis s tématem stížnosti, detailní zprostředkování zážitků z poznávací cesty, co a jak jsem se učil v dětství, vytvoření reklamy a reklamních spotů, já a spotřební společnost 	
	<p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry, a používá široký repertoár osvojených gramatických prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma. 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ názor, postoj, ne/souhlas, vůle, přání, příkaz, žádost, obvinění, odpuštění, požadavek, výtka, ospravedlnění, vyjádření emocí /šťěstí, žal/, ne /důvěra ○ žádost o radu, udělení rady, stížnost, lhostejnost, strach, obava, podezření, výtky, vysvětlení <p>Reálie + literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vztah obyvatel německy mluvících zemí k svému jazyku a své zemi, symboly a pamětihodnosti něm. mluvících zemí, EU (principy a instituce), německý průmysl a tradiční řemesla, kvíz o něm. mluvících zemích, 	<p>PT: Vých. k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>evropské kulturní hodnoty v něm. mluvících zemích, porovnání kulturního života ČR x něm. mluvící země, víme o dalších kulturních a intelektuálních vztazích</i></p>

		<p>nová média,</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovní obraty a idiomy, svátky a zvyklosti v něm. mluvících zemích ○ reálie německy mluvících zemí – Německo, Rakousko, Švýcarsko (základní údaje, geografie, zajímavá místa, historie, kultura) ○ Výmarská klasika, Goethe - Faust, Schiller, ○ Nibelungenlied, bratři Grimmové ○ B. Brecht 	<p><i>zemí?</i> <i>provázanost historických událostí hlavně SRN, Rakouska a ČR a důsledky pro současné vztahy zemí</i></p>
--	--	---	---

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Francouzský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Francouzský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP GV. Navazuje na úroveň A1. V případě, že výuka nebude navazovat na tuto úroveň, bude ve některém z vyšších ročníků doplněna seminářem.

Vzdělávací obsah pro G4 a VG8 je stejný.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se frankofonního světa a upevňovat vědomí existence rozlišných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 3 hodiny
- 2.roč.,sexta: 3 hodiny
- 3.roč.,septima: 3 hodiny
- 4.roč.,oktáva: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Francouzský jazyk se vyučuje ve skupinách čítajících asi 11– 15 žáků.

Hodiny probíhají ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně ve třídě kmenové.

Jednou za dva roky je pro žáky učící se francouzsky organizován poznávací zájezd do Francie.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Základními kompetencemi, které jsou ve Francouzském jazyce rozvíjeny, jsou kompetence k učení /1/, kompetence komunikativní/3/ a kompetence sociální a personální/4/:

- učitel vede žáky k sehrávání rozhovorů v párech a skupinách, simulacím situací, do nichž je možné se ve francouzsky mluvícím prostředí dostat / v obchodě, na nádraží, v restauraci, na úřadě, apod./, ke komunikaci s partnerem, ve skupině, ke společnému dosahování vytčeného cíle. /3,4/
- procvičuje se žáky sdělování informací, zážitků, názorů v písemných projevech / dopis, vzkaz, vyprávění /3/, přednášení referátů před třídou na dané téma / kniha, která mě zaujala; oblíbený autor, zajímavá osobnost, apod./, samostatné vyhledávání potřebných informací v tisku, na internetu /1,3/
- zařazuje práci s poslechy a čteními texty, reprodukce informací v nich obsažených pro ostatní /3/

Vyučovací předmět: Francouzský jazyk			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma/viz učivo/, přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním krátké, jednoduché texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě/viz učivo ○ ústní, písemný projev ○ jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související /viz učivo/ <p>Interaktivní dovednosti</p>	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ typické zvukové rysy franc. jazyka- intonace, vázání, nosovky, dvojhlásky <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, velká písmena, specifické znaky /přízvuky/ <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ určitý, neurčitý, dělivý člen; rod a číslo podstatných a přídavných jmen; časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném čase; slovesa zvrtná; otázka, zápor, rozkazovací způsob u sloves; ○ zájmena ukazovací, přivlastňovací nesamostatná; zájmena osobní samostatná; předložky a příslovce množství a místa; - číslovky základní a řadové <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ národnosti; profese; každodenní život; volný čas; fyzický a psychologický popis osob; bydlení; stravování; oblečení; tradiční svátky; drobné zprávy ○ písemný projev: jednoduchý portrét osoby, 	<p>(PT, TO, INT, PRO)</p> <p>PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>nacházíme shody a rozdíly</i></p> <p><i>a/ ve stravovacích zvyklostech /FxČesko/</i></p> <p><i>b/ v oslavách tradičních svátků</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše vyjádří svůj názor, přání, omluvu, souhlas, na podobné podněty přiměřeně reaguje 	<p>denní program, pozvání + odpověď, inzerát na byt, recept na jednoduché jídlo</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev na téma: můj volný čas, mé záliby, plány na víkend, můj domov, denní jídla, každodenní aktivity <p>Reálie + literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Paříž- nejznámější památky; francouzská kuchyně – speciality; česká kuchyně – speciality; turistické oblasti ve Francii ○ V.Hugo: Chrám matky Boží v Paříži <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, překvapení, návrh, omluva, souhlas, nesouhlas, pozvání, žádost, odmítnutí, příkaz, blahopřání, objednávka v restauraci, požádání o zboží v obchodě/ošacení, potraviny/ 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma/viz učivo/, předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí. <p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh. ○ napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování budoucnosti a minulosti; nepřímá řeč; zájmena předmětná, vztažná; zájmenná příslovce; stupňování přídavných jmen a příslovcí; podmínkové věty-1. typ; vztažné věty <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pracoviště, vybavení, personál, poštovní styk, telefonování, rodina, rodinný statut, škola, vybavení, typy škol, maturita, vyučovací disciplíny, krajina, moře, zvířata, cestování, dopravní prostředky, automobil, fyziologický popis osoby, zdraví, nemoci, u lékaře, v nemocnici, život ve městě, služby, kultura, nákupy 1, orientace ve městě, počasí, umění 	<p>PT: Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech</p> <p>TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT)</p> <p><i>gymnázium v Česku a „lycée“ ve Francii</i></p>

		<p>/obrazy, sochy/, média 1 , stát /vláda, polit. strany, sociální problémy, nezaměstnanost/, hospodářství, průmyslová odvětví, zemědělství, obchod</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ písemný projev: rozkaz, omluvný dopis + odpověď, zpráva o události, přání, pohlednice z dovolené, formální dopis /žádost o povolení, stížnost, reklamace/, propagační leták ○ ústní projev na téma: pracovní program dne, seznámení s rodinou, cestování dopravními prostředky, informace o zdravotním stavu, plány do budoucnosti, vyprávění prožitého zážitku <p>Reálie+ literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ významná města a oblasti Francie, francouzský tisk, politické a kulturní osobnosti, hospodářství Francie, průmysl, zemědělství, výroby, turistika ○ Pohádka /Popelka/ 	
--	--	---	--

Ročník: 3. ročník, septima

Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí nekomplikovaným, faktografickým informacím týkajícím se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně. <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu. ○ užívá různé techniky čtení /vyhledá potřebnou informaci, pochopí základní obsah textu/ ○ najde informace v materiálech z každodenního života ○ využívá dvojjazyčné slovníky. 	<p>Mluvnice</p> <p>slovesa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ opakování přítomných, minulých a budoucích tvarů, otázky, záporu; ○ trpný rod, přičestí minulé, přičestí přítomné, gerundium, konjunktiv přítomný, fáze děje; <p>zájmena</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ předmětná /předmět přímý, nepřímý/, zájmenná příslovce II, ○ zájmena vztažná, samostatná zájmena tázací, ukazovací, přivlastňovací; ○ srovnávání vlastností, množství, dějů; vyjadřování příčiny II, neosobní tvary; <p>Slovní zásoba a témata – média /televize, rozhlas,</p>	<p>(PT, TO, INT, PRO)</p> <p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p> <p><i>důležitost vody pro udržení života; jaké problémy přináší její nedostatek, její přebytek? proč je voda znečišťována?</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ z kontextu a na základě osvojené slovní zásoby odhadne význam neznámých slov 	<p>Internet/, informace; popis osoby, schopnosti, kompetence; chudoba, bohatství, problémy rozvojových zemí; svět zvířat, ZOO; přírodní katastrofy; rodina, rodinné události, pracovní, společenské vztahy; humor, lež, pravda; sport; kultura /divadlo, kino, hudba/ každodenní práce v domácnosti, nákupy, obchody; stát, politické strany, volby, život obce, dům, byt /kvality, nedostatky/; hospodářství, zaměstnanost. Reálie + literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ francouzština v Africe, Francie a Česko – symboly, politický systém, volby, Francouzi a Češi /národní povaha/ ○ La Fontaine, Molière, Beaumarchais, V.Hugo, H.de Balzac, J. Prévert, M. Duras 	
	<p>Ústní, písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu. ○ jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace ○ interaktivní řečové dovednosti ○ v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka. Stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /knihy, hudba/ ○ začne, udrží a uzavře jednoduchý osobní rozhovor týkající se běžných témat. Napíše osobní dopis popisující zážitky, události 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ústní projev na téma: televizní a rozhlasové vysílání, důležité události v životě rodiny, turistické zajímavosti v okolí bydliště, kulturní život v místě bydliště, můj dům, můj byt, oblíbený sport, jak se podílím na chodu domácnosti, ○ písemný projev: portrét osoby, dopis s tématem omluvy <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ názor, postoj, ne/souhlas, vůle, přání, příkaz, žádost, obvinění, odpuštění, požadavek, výtka, ospravedlnění, vyjádření emocí/ štěstí, žal/, ne/důvěra/ 	<p>PT: Mediální výchova TO: Mediální produkty a jejich významy (INT) <i>televize: jaké typy programů volíte? ovlivňují váš pohled na svět? stavíte se k některým kriticky? proč?</i></p>
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)

	<p>Poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> o rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat, porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení. o využívá jednoduchých výkladových slovníků <p>Ústní projev, písem. projev</p> <ul style="list-style-type: none"> o srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autent. text se slovní zásobou na běžné téma. o jednoduše vypráví obsah knihy, filmu. Popíše událost, zážitek. Stručně zdůvodní své názory, své jednání. 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> o slovesa: předbudoucí čas, předminulý čas, podmiňovací způsob přítomný + minulý; <ul style="list-style-type: none"> o vyjadřování důsledku, nutnosti, možnosti; formy záporu; shoda příčestí minulého; o zájmena zvrtná, neurčitá; dvojice předmětných zájmen; vyjadřování časové délky, protikladů, opakování děje; o předložky příslovce místa a času <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> o charakteristika osobnosti, smyslové vnímání, popis předmětů /váha, rozměr, materiál/, doprava, cestování; moře, hory; škola vzdělání; knihy a literatura; věda a technika; filozofie a náboženství; historické události o ústní projev: popis předmětu, architektonické památky, krajiny; pobyt na horách, u moře; dopravní prostředky; literatura, kterou čtu; městská knihovna o písemný projev: dopis obsahující žádost, stížnost, příkaz; zážitky z dovolené, z cestování; písemný návod týkající se chodu přístroje /hi-fi, video/ 	
	<p>Interaktivní dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> o komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry, a používá široký repertoár osvojených gramatických prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma. 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> o žádost o radu, udělení rady, stížnost, lhostejnost, strach, obava, podezření, výtky, vysvětlení <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> o turistické oblasti Francie, historické památky; pařížské metro; významné události v dějinách Francie o Ch. Baudelaire, A. Rimbaud, J. Verne, P. Eluard, A. Camus 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>evropské kulturní hodnoty – čeští umělci ve F/rancii /A. Mucha, B. Martinů, M. Kundera/, franc. umělci v Čechách</i></p>

			<i>/R.Desnos, J.Barrande/ důvod odchodu? přínos kultury dané země? víme o dalších kulturních a intelektuálních vztazích obou zemí? provázanost historických událostí /Kresčák, Slavkov/</i>
--	--	--	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Španělský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace z RVP GV. Španělský jazyk se vyučuje jako Další cizí jazyk a navazuje na úroveň A1 (Společný evropský referenční rámec pro jazyky). V případě, že výuka nebude navazovat na tuto úroveň, bude v některém z vyšších ročníků doplněna volitelným seminářem ve španělském jazyce. Vzdělávací obsah pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia je shodný. V dalším cizím jazyce je žádoucí dosažení jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajícím úrovni B1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky). Výuka v některém z vyšších ročníků může být doplněna volitelným předmětem Seminář ze španělského jazyka.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Tento předmět má za cíl také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se španělsky mluvících zemí a upevňovat vědomí existence rozličných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 3 hodiny
- 2.roč.,sexta: 3 hodiny
- 3.roč.,septima: 3 hodiny
- 4.roč.,oktáva: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Španělský jazyk se vyučuje ve skupinách max. 16 žáků.

Výuka probíhá ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně třídě kmenové patřičně vybavené audio a video technikou.

V případě zájmu ze strany žáků může být zorganizován poznávací zájezd do Španělska.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na rozvíjení následujících klíčových kompetencí.

Kompetence k učení:

- učíme žáky orientovat se v nabídce informačních zdrojů (tisk, internet) a podporujeme samostatné vyhledávání a zpracovávání potřebných informací pro práci a vytváříme mu příležitost aplikovat je v praxi (referáty, samostatná práce, projekty)
- vedeme žáka k tomu, aby se seznamoval a orientoval v dění španělsky mluvících zemí, cíleně sledoval, zaznamenával nové informace o sociokulturním prostředí dané jazykové oblasti (informační zdroje, besedy, exkurze)

Kompetence k řešení problémů

- při realizaci úkolu vedeme žáka k hledání a uplatňování různých variant řešení daného problému, přičemž využívá získaných vědomostí
- žáci jsou vedeni k využívání mezipředmětových vztahů a provázanosti předmětů

Kompetence komunikativní:

- vytváříme situace, do nichž se mohou ve španělsky mluvícím prostředí žáci dostat (běžné situace: v obchodě, při cestování, na úřadě, v restauraci, apod.), dáváme příležitost ke komunikaci s partnerem, ve skupině a společně dosahují vytyčeného cíle
- nejen v ústním, ale i písemném projevu vedeme žáka ke sdělování informací, zážitků, svých názorů
- vytváříme podmínky pro práci s poslechovými (čtecími) texty a vedeme žáka k reprodukování podstatných informací v nich obsažených

Kompetence občanské

- vedeme žáky ke schopnosti tolerantního přístupu k různorodým jazykovým a kulturním zvláštnostem dané jazykové oblasti

Kompetence sociální a personální:

- žák je veden ke společné týmové práci, kdy společně dosahují vytyčeného cíle
- při realizaci záměrů vedeme žáka k respektování ostatních ve skupině, k uvědomování si své role a odpovědnosti v týmu, žák má příležitost obohacovat práci skupiny
- žáky vedeme k zodpovědnosti za svoji práci ve skupině, respektování ostatních, individuality i společenství

Vyučovací předmět: Španělský jazyk			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma /viz. učivo/ přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně. <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte s porozuměním krátké, jednoduché upravené texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě /viz. učivo/. <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> jednoduše a poměrně plynule popíše stav věci a míst vypráví o dětství a jiných etapách života vypráví o historických událostech, o životě slavných osobností /viz. učivo/. <p>Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> vypráví o svých cestách, zhodnotí své zážitky <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> jednoduše vyjádří svůj názor, souhlas, nesouhlas, informaci opraví. zodpoví běžné dotazy reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> typické zvukové rysy španělského jazyka /evropská norma/: intonace, vázání slov, přízvuk, hlásky, samohlásky <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném čase; zvrtná slovesa; rozkazovací způsob (tykání, vykání) použití minulého času gerundium neurčitá a záporná zájmena a příslovce číslovky základní 100-1 000 000 slovesné vazby s inf. <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> cestování, ubytování a služby volnočasové aktivity – místa pro jejich trávení nakupování, obchody, druhy zboží oblékání, oblečení životní prostředí, některá zvířata dětství, období života, porovnání života dříve a nyní <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> španělsky mluvící země /Španělsko, Střední a Jižní Amerika/ Předkolumbovské kultury Latinsko-americká literatura <p>Komunikativní situace</p>	<p>(PT, TO, INT, PRO)</p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>Život ve španělsky mluvících zemích, životní styl, zvyky.</i></p> <p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p> <p><i>Jak člověk ovlivňuje, mění životní prostředí, ekologické chování</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Souhlas, nesouhlas, omluva, pozdrav, vzkaz, gratulace; stručný popis zájmů, zvyklostí, zážitků, vztahů, přání, potřeb, pocitů a nálady; vyprávět životopisy slavných osobností 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma /viz. učivo/, předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle. ○ rozliší jednotlivé mluvčí. ○ odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu. <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí ji. <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, vypráví jednoduchý příběh. <p>Samostatný písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh, zprávu o události. <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stručně, s jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost. Získá a přidá informaci, poskytne konkrétní informaci (cestování, u lékaře). 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků ○ seznamuje se s odlišnostmi výslovnosti latinskoamerické španělštiny <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování blízké budoucnosti a minulosti, přičestí minulé ○ podmiňovací způsob ○ rozkazovací způsob ○ gerundium, vazby ○ použití minulého času ○ stupňování přídavných jmen, superlativ ○ slovesa ser, estar + příd. jméno ○ vyjádření povinnosti, nutnosti <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ svátky a oslavy, oslava narozenin, gratulace a přání, dárky ○ vztahy a seznámení ○ člověk, lidské tělo, psych. stav, zdraví, nemoci, u lékaře; ○ zážitky, nevšední zážitky a zkušenosti <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ španělsky mluvící země /Španělsko, Střední a Jižní Amerika/ ○ sváteční dny ve španělsky hovořících zemích ○ významné kulturní osobnosti, události 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>Život ve španělsky mluvících zemích, životní styl, zvyky, tradice.</i></p> <p><i>Rozdíly a shody ve srovnání s ČR</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ spanglish <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování názoru, povinnosti, nutnosti, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, libosti, nelibosti, vyjádření odmítnutí, možnosti nebo pochybnosti, zákaz, reakce na zprávy; porovnání minulého a současného života; vyjádření záměru a účelu ○ 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí nekomplikovaným faktografickým informacím týkajících se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně. <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu. Najde informace v materiálech z každodenního života. Porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení. Využívá překladových slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů. Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu. <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní a písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu, životního stylu. ○ jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňuje správné výslovnostní a pravopisné návyky ○ běžně používané litogr. znaky, přízvuk. ○ krajové odlišnosti zvukové podoby jazyka <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovesa: opakování přítomných a minulých tvarů; budoucí čas; průběhový čas, gerundium, rozkazovací způsob, spojovací způsob přítomný, předminulý čas ○ nepřímá řeč I, souslednost časová ○ podmiňovací způsob ○ ukazovací zájmena ○ řadové číslovky ○ zpodstatňování příd. jmen ○ všeobecný a neurčitý podmět <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ lidské tělo a jeho části, zdraví a nemoci ○ osobní hygiena a péče o vzhled ○ volnočasové aktivity: pohyb a cvičení, sport(y) a sportovní zařízení 	<p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Psychosociální aspekty multikulturality (INT)</p> <p><i>Zvláštnosti a odlišnosti sociokulturního prostředí</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT)</p> <p><i>Možnosti studia v EU, možnosti uplatnění v zemích EU, srovnání vzděl. systému ČR x Španělsko, vzdělávací instituce</i></p>

	<p>známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace.</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka. ○ stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /knihy, hudba. Začne, udrží a uzavře jednoduchý rozhovor týkající se běžných témat. ○ zodpoví běžné dotazy ○ vyjádří svůj názor, argumentuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ studium, studentský život <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ španělsky mluvící země /Španělsko, Střední a Jižní Amerika/ – památky, zajímavá místa; turistické zajímavosti; ○ významné osobnosti ○ Španělsko na OH ○ vzdělávací systém, možnosti programu Erasmus <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ souhlas, nesouhlas, žádat informaci, vyjádření možnosti, nemožnosti, přání, rady, vyjádření pocitů /radost, smutek, překvapení/, názor, potvrzení názoru, instrukce, povinnost, nutnost, pravděpodobnost 	
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně. Odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené sl. zásoby a kontextu. <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových člancích týkajících se běžných témat, odhadne význam neznámých slov na základě kontextu. Využívá různých druhů slovníků (překladové a výkladové) při čtení nekomplikovaných faktografických textů. 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňuje správné fonetické a ortografické návyky, rozumí odlišnostem v latinskoamerické španělštině /okruh běžných témat/ <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ slovesa: předminulý, minulý, předpřítomný, přítomný čas ○ vyjadřování podmiňovacího způsobu, podmínkové věty ○ nepřímá řeč, spojovací způsob ○ vztažné věty, souvětí ○ trpný rod ○ předložkové vazby <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ doprava, cestovní ruch ○ umění, umělecká díla, kultura – divadlo, film, 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>Evropské kulturní hodnoty ve Španělsku, porovnání kulturního života. Kulturní vztahy ČR a Španělsko</i></p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Mediální produkty a jejich významy (INT)</p> <p><i>Porovnávání různých typů mediálního sdělení,</i></p>

	<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Samostatný ústní a písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžné téma. ○ jednoduše vypráví obsah knihy, filmu, popíše událost, zážitek, napíše inzerát ○ stručně zdůvodní své názory, své jednání. <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry, používá široké spektrum osvojených gramatických a lexikálních prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma. 	<p>umění, literatura, knihy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ svět práce, zaměstnání, pracovní vztahy, nezaměstnanost-zaměstnanost; média: tisk, internet, TV <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zajímavá místa Španělska a zemí Latinské Ameriky ○ významné události v ČR spojené s hispánskou kulturou ○ významné osobnosti španělsky mluvících zemí ○ významná umělecká díla španělsky mluvících autorů <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádření možnosti, pochybnosti, domněnky, rada, instrukce, preference, názor, argumentace, plány, návrhy a nabídky ○ 	<p><i>získávání a využívání informací; reklama, inzerát</i></p>
--	--	---	---

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Ruský jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Ruský jazyk vychází z obsahu vzdělávacího oblasti Jazyk a jazyková komunikace a vznikl rozpracováním vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP GV.

Ruský jazyk navazuje na úroveň A1 (Společný evropský referenční rámec pro jazyky). V případě, že výuka nebude navazovat na tuto úroveň, bude v některém z vyšších ročníků doplněna volitelným seminářem v ruském jazyce. Vzdělávací obsah pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia je shodný. Ve druhém jazyce je žádoucí dosažení jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajícím úrovni B1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Cílem vyučovacího předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Tento předmět chce také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se Ruské federace a upevňovat vědomí existence rozličných kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována PT:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 3 hodiny
- 2.roč.,sexta: 3 hodiny
- 3.roč.,septima: 3 hodiny
- 4.roč.,oktáva: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Ruský jazyk se vyučuje ve skupinách 9–15 žáků.

Výuka probíhá ve třídě určené pro výuku cizích jazyků, případně ve třídě kmenové.
 Výuka v některém z vyšších ročníků může být doplněna volitelným předmětem Seminář z ruského jazyka.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení:

- Učitel učí žáky orientovat se v nabídce informačních zdrojů (tisk, internet), samostatně vyhledávat a zpracovávat potřebné informace pro svoji práci (referáty, samostatné práce, projekty)

Kompetence komunikativní:

- Zadáváním samostatné domácí práce učitel stimuluje žáky k práci s různými informačními zdroji (tisk, internet), k jejich zpracování, třídění a využívání získaných informací pro svoji práci (referáty, samostatné práce, projekty).
- Učitel simuluje situace, do nichž se mohou žáci v rusky mluvícím prostředí dostat (běžné situace: v obchodě, při cestování, na úřadě, v restauraci, apod.), rozvíjí jejich komunikační schopnosti v páru nebo ve skupině.
- Učitel spolu s žáky pracuje s poslechovými (čtecími) texty, rozvíjí schopnost texty reprodukovat pro ostatní a informace v nich obsažené předávat, v ústním, ale i písemném projevu sdělovat informace, zážitky, své názory.

Kompetence sociální a personální:

- Ve společné týmové práci učitel sleduje rozdělení rolí a usměrňuje žáky tak, aby společně dosáhli vytyčeného cíle, respektovali ostatní ve skupině a sami se realizovali.

Vyučovací předmět: Ruský jazyk			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	Poslech: <ul style="list-style-type: none"> o porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma (viz. učivo) přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně Čtení: <ul style="list-style-type: none"> o čte s porozuměním krátké, jednoduché upravené texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě (viz. učivo) Ústní, písemný projev: <ul style="list-style-type: none"> o jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související (viz. učivo) 	Fonetika, pravopis <ul style="list-style-type: none"> o typické zvukové rysy ruského jazyka: intonace, vázání slov, přízvuk, pohyblivý přízvuk, hlásky, samohlásky o porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, písemné vyjádření hlásek, specifické znaky (přízvuk, otazník, vykřičník) o pravopis slabik ги, ки, хи o psaní ne u sloves o pravopis jmen příslušníků národů Mluvnice	PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku</i> <i>u probíraných témat</i>

	<p>Interaktivní dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše vyjádří svůj názor, souhlas, nesouhlas, informaci opraví 	<ul style="list-style-type: none"> ○ a II. časování sloves v přítomném čase ○ budoucí čas, časování sloves být a zapomenout ○ zvratná slovesa ○ slovesa se skupinou – ova-, -jeva- ○ časování sloves se změnou kmenové souhlásky ○ vazbové sloveso pracovat se 7. pádem ○ zájmena osobní 1. – 4. pád; ukazovací a přivlastňovací zájmena ○ číslovky základní a řadové ○ podstatná jména v oslovení ○ podstatná jména po číslovkách 2, 3, 4 ○ podstatná jména v 1., 2., 3., a 6. pádě ○ datum, hodiny <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ národnosti, původ; povolání; osobní data; bydlení; kino, divadlo; pozvání, přijetí pozvání, odmítnutí pozvání; zájmy; rodina; ○ písemný projev: jednoduchý portrét osoby, rodiny ○ ústní projev: moje zájmy, můj domov a moje rodina; <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ tradiční svátky ○ V. Vysockij <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozdrav, představení se, souhlas, nesouhlas, odmítnutí, korekce informace, žádost, vyjádření preferencí, pozvání, přijetí pozvání, odmítnutí pozvání, příkaz, vyjádření povinnosti ○ kino, divadlo, rodina, telefonní rozhovor, na návštěvě, svátky 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správných výslovnostních a 	PT: Výchova k myšlení v globálních

	<p>na běžné téma (viz. učivo), předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí</p> <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí. <p>Ústní a písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vyličí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh. Napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stručně, s jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost. Získá a přidá informaci. Poskytne konkrétní informaci (cestování, u lékaře) 	<p>pravopisných návyků</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ intonace souvětí ○ pravopis ы v koncovkách по и ○ pohyblivý přízvuk <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ minulý čas ○ vyjádření vykání ○ skloňování zájmen кто, что ○ skloňování podstatných jmen типů магазин, портфель, школа, неделя, ○ фотография, место, здание ○ podstatná jména životná a neživotná ○ pohyblivé o/e u podstatných jmen ○ neskloňná podstatná jména ○ zpodstatnělá přídavná jména ○ skloňování podstatných jmen podle vzoru новый ○ věty typu Как пройти..., Кому позвонить..., Что купить... ○ věty se slovy потому что, можно, нельзя, должен, нужен ○ časování sloves идти, ехать, мочь, взять, искать, спросить, надеть ○ slovesné vazby похож на кого, для, ждать кого, понимать кого <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zápis do dotazníku ○ orientace ve školní budově, předměty, známky, rozvrh hodin, ○ orientace ve městě, použití dopravních prostředků, cestování ○ nakupování ○ vyjádření možnosti, nemožnosti, radosti, lítosti, zákazu, srovnání ○ pamětihodnosti města 	<p>souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT) <i>nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku</i> <i>u probíraných témat</i></p> <p>TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT)</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Psychosociální aspekty interkulturality (INT)</p> <p>TO: Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (INT)</p>
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> ○ setkání po časovém odstupu ○ jak kdo vypadá, kdo je komu podobný, jak se kdo obléká ○ vlastnosti lidí ○ vyjádření omluvy, politování <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ škola ○ S. Puškin, A. S. Turgeněv, poezie ○ cestování ○ Moskva, Petrohrad, Praha ○ člověk, charakter, móda <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování názoru, povinnosti, nutnosti, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, libosti, nelibosti, vyjádření odmítnutí, možnosti nebo pochybnosti, zákaz, žádost o dovolení, ptát se po příčině, omluva, lítost ○ škola, člověk, město, doprava, nákupy 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí nekomplikovaným faktografickým informacím týkajících se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu. Najde informace v materiálech z každodenního života. Porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodom týkajících se nějakého zařízení. <p>Ústní a písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování správné výslovnosti a pravopisných návyků ○ pohyblivý přízvuk <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ číslovky 100 – 1 000 – 1 000 000, letopočet ○ vyjádření přibližnosti ○ skloňování přídavných jmen podle vzoru летний ○ časování sloves давать, открыть, есть, пить, благодарить кого за что, вспоминать о ком, радоваться чему ○ rozkazovací způsob ○ přídavná jména-2. a 3. stupeň 	<p>PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p> <p><i>nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku</i></p> <p><i>u probíraných témat</i></p> <p>TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT)</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Psychosociální</p>

	<p>zájmu. Jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka. Stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /knihy, hudba. Začne, udrží a uzavře jednoduchý rozhovor týkající se běžných témat. Napíše osobní dopis popisující zážitky, události 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zájmena этот, тот, ○ zájmena a příslovce s částicemi -нибудь, -то ○ spojka чтобы ○ podmiňovací způsob ○ věty se slovy нужен, нужна, ... I <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ turistika a cestování, letiště, hotel ○ počasí, roční období ○ zeměpisné údaje ○ vyjadřování názorů na ochranu životního prostředí ○ psaní telegramu ○ stolování, nákup potravin, komunikace v jídelně a při stolování ○ životní styl, péče o zdraví <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ M. J. Lermontov ○ Novosibirsk ○ V. P. Astafjev ○ F. M. Dostojevskij ○ ruská kuchyně ○ civilizace ○ ruské svátky <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřování podmínky, srovnání, vyjadřování neurčitosti, rozkaz ○ turista na letišti, v hotelu, při stolování, počasí, ochrana životního prostředí, roční období, zeměpisné údaje, životní styl 	<p>aspekty interkulturality (INT)</p> <p>TO: Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (INT)</p> <p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>práce s článkem</i></p>
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
	<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňuje správné fonetické a ortografické návyky <p>Mluvnice</p>	<p>PT: Výchova k myšlení v globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě</p>

	<p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat. <p>Ústní, písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžné téma. Jednoduše vypráví obsah knihy, filmu. Popíše událost, zážitek. Stručně zdůvodní své názory, své jednání. <p>Interaktivní dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry, používá široké spektrum osvojených gramatických a lexikálních prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ slovesné vazby: переводить с чего, владеть чем, обмениваться чем, ○ жениться на ком, выйти замуж, болеть чем, болеть за кого, заботиться о ком, считать кого чем, поздравлять кого с чем, желать кому чего, стремиться к чему, привыкнуть к чему, впечатления от чего, учитывать что ○ časování sloves: понять, сдать, ○ věty: se spojkou чтобы ○ věty: se slovesem являться ○ větný a členský zápor ○ věty ekvivalentní k větám s českým slovesem mít ○ věty typu: Есть кому писать, некому писать, мебель продаётся фирмой ○ přechodníky ○ přičestí minulé trpné ○ vidové dvojice ○ přídavná jména slovesná minulé trpná ○ přídavná jména slovesná činná minulé a přítomná ○ krátké tvary přídavných jmen ○ třetí stupeň přídavných jmen ○ skloňování přivlastňovacích zájmen ○ záporná zájmena никто, ничто, никакой ○ skloňování podstatných jmen брад, друг v množném čísle ○ skloňování podstatných jmen мать, дочь ○ podstatná jména mužského rodu s koncovkou – ý ○ podstatná jména s kmenem на –ж, -ш, -ч, -щ, -ц ○ předložkové vazby s druhým pádem против кого, чего ○ předložky между, среди ○ vztažné věty, souvětí 	<p>(INT) <i>nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku</i> <i>u probíraných témat</i> TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT) PT: Multikulturní výchova TO: Psychosociální aspekty interkulturality (INT) TO: Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí (INT)</p>
--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> ○ osobní zájmena nesamostatná <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ znalost jazyků ○ vysoké školství ○ vlast ○ zdraví ○ sport ○ reklama, firma, ○ internet ○ politika v životě Ruska <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zdraví ○ P. Čechov ○ S. Petruševská ○ M. A. Bulgakov ○ sport ○ politika ○ A. Krylov ○ Achmatova <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ používání slovesných vazeb, záporu, vztahných vět a souvětí, vyjádření českého mít ○ sport a zdraví, člověk a církev, člověk a politika, člověk a jazyky, vysoká škola, internet a reklama v životě jedince, jednání s firmou 	
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Matematika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět se jmenuje Matematika. Patří do vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace v RVP GV, kde vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Matematika se na gymnáziu vyučuje po celou dobu studia.

Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, logického vyvozování a geometrického vnímání světa. Matematické myšlení a zdůvodňování, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy napomáhají rozvíjet schopnost soustředění a hlubšího porozumění problému. Vzdělávací cíle odrážejí současné pojetí vzdělávacího procesu a rozvíjí schopnost pracovat s informacemi, dovednost formulovat a argumentovat. Výuka matematiky zohledňuje současný rozvoj výpočetní techniky.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1. roč., kvinta: 4 hodiny
- 2. roč., sexta: 4 hodiny
- 3. roč., septima: 3 hodiny
- 4. roč., oktáva: 5 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Na povinnou výuku navazují ve 3. a 4. ročníku volitelné předměty Seminář z matematiky, Matematika pro technické vzdělávání. Výuka probíhá zpravidla v kmenových učebnách, dle aktuální potřeby jsou některé hodiny vyučovány v počítačové učebně.

Během studia škola žákům nabízí tyto aktivity:

- Matematická olympiáda a další soutěže
- Matematický klokan
- Korespondenční semináře

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- vytváří takové problémové situace, při nichž žáci o problémech přemýšlejí a řeší je pomocí vhodného matematického postupu
- do výuky zařazuje různé metody práce-rozhovor, skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse tak, aby žáci pod jeho vedením dokázali řešení příkladu vysvětlit ostatním žákům
- zadává motivační úlohy a úlohy z praxe, aby žáci používali matematiku jako nástroj pro řešení reálných situací
- vyžaduje, aby žáci řešení příkladů zapisovali pomocí vhodné množinové symboliky
- zadává samostatné práce, v nichž si žáci sami hledají případné chyby a navrhnou postupy pro jejich odstranění
- vyžaduje, aby geometrické úlohy žáci zakreslovali ve volném rovnoběžném promítání a pomocí náčrtů a dokázali je slovně popsat

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- pomocí vhodně formulovaných otázek vyžaduje po žácích analýzu problémové situace a nalezení nejvhodnějšího matematického postupu
- zadává příklady, při nichž žáci odhadují a následně vyhodnocují správnost výsledku vzhledem k zadaným podmínkám řešených příkladů
- zadává problémové otázky a úkoly, při nichž žáci nalézají různé způsoby řešení téhož příkladu

Kompetence komunikativní

Učitel:

- při prezentaci příkladu vyžaduje, aby žáci slovně přeformulovali příklad do matematického problému, použili vhodnou matematickou symboliku a terminologii a dokázali interpretovat výsledek
- požaduje logické argumenty při obhajování postupu řešení příkladů

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vybízí žáky k aktivní diskusi, obhajobě svého stanoviska a sebekritice
- zadává skupinové práce, v nichž žáci projevují svoji individualitu, vyjádří svůj názor a vyslechnou názor ostatních

Kompetence občanské

Učitel:

- zadáváním vhodných příkladů poukazuje na uplatnění matematiky v různých oborech lidské činnosti
- zadává domácí úkoly a kontroluje jejich plnění

Vyučovací předmět: Matematika			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZÁKLADNÍ POZNATKY Z MATEMATIKY (VÝROKOVÁ LOGIKA, MNOŽINY, ČÍSELNÉ OBORY, MOCNINY A ODMOCNINY, VÝRAZY S PROMĚNNÝMI)	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozezná, kdy je věta výrok ○ určí pravdivostní hodnotu výroku ○ užívá správně logické spojky a kvantifikátory ○ neguje výroky s kvantifikátory a s číselnými údaji ○ pracuje se složenými výroky ○ rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty ○ zapisuje a určí množinu výčtem prvků, charakteristickou vlastností a množinovou symbolikou ○ užívá množinové diagramy pro operace s množinami ○ rozezná a určuje jednotlivé číselné obory, orientuje se v jejich vztazích a vlastnostech ○ užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel ○ řeší slovní úlohy na nejmenší společný násobek a největšího společného dělitele ○ aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty ○ odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí ○ účelně využívá kalkulátor ○ používá pravidla pro operace s mocninami a odmocninami ○ rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců ○ upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výroková logika: výrok, negace výroku, definice, věta, důkaz ○ množiny: množina a prvek množiny, inkluze množin, sjednocení, průnik, rozdíl, doplněk a rovnost množin ○ číselné obory: ○ přirozená čísla - číselná osa, zápis čísel, ○ dělitelnost přirozených čísel, kritéria dělitelnosti, prvočísla a čísla složená, násobek, dělitel, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel. ○ celá čísla - kladná, záporná čísla a nula, ○ absolutní hodnota, zápisy celých čísel pomocí násobků a zbytků při dělení ○ racionální čísla - různé způsoby zápisu ○ racionálních čísel, porovnávání racionálních čísel, grafické znázornění racionálních čísel na číselné ose, převody periodických čísel na zlomky, výpočty se zlomky. ○ reálná čísla, obrazy reálných čísel ○ mocniny a odmocniny: mocniny s přirozeným, celým a racionálním mocnitelem, odmocniny ○ výrazy s proměnnými: mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami 	
FUNKCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti ○ formuluje a zdůvodňuje vlastnosti funkcí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojem funkce, definiční obor, obor hodnot ○ vlastnosti funkcí ○ funkce lineární, kvadratická, funkce absolutní 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá poznatky o funkcích pro modelování reálných dějů ○ řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích ○ užívá funkcí při určování kvantitativních vztahů ○ 	hodnota	
ROVNICE A NEROVNICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, diskutuje řešitelnost nebo počet řešení ○ rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy rovnic ○ geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav ○ analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lineární rovnice a nerovnice a jejich soustavy, ○ kvadratické rovnice a nerovnice ○ koeficienty kvadratické rovnice, ○ vztahy mezi koeficienty a koeficienty kvadratické rovnice, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, rovnice a nerovnice s neznámou ve jmenovateli ○ rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru, soustavy rovnic 	
GEOMETRIE V ROVINĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů, na základě vlastností třídí útvary, využívá náčrt při řešení problému ○ v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly ○ řeší planimetrické problémy motivované praxí ○ určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti, odchylky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rovinné útvary, přímka a její části, úhel, dvojice úhlů ○ trojúhelník – vlastnosti obvod a obsah. Mnohoúhelníky – vlastnosti, obvody a obsahy. ○ kružnice, kruh a jeho části, úhly v kružnicích, Thaletova kružnice, vzájemná poloha přímky a kružnice, tečna kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic ○ shodnost a podobnost trojúhelníků, Pythagorova věta, Euklidovy věty 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
GEOMETRIE V ROVINĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů, na základě vlastností třídí útvary, využívá náčrt při řešení problému ○ určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ shodná zobrazení - osová a středová ○ souměrnost, posunutí, otáčení, stejnoolehlost, konstrukční úlohy 	

	<p>odchylky</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ řeší planimetrické problémy motivované praxí ○ řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu 		
FUNKCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti ○ formuluje a zdůvodňuje vlastnosti funkcí ○ využívá poznatky o funkcích pro modelování reálných dějů ○ řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích ○ užívá funkcí při určování kvantitativních vztahů ○ aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních a logaritmických funkcí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lineární lomená funkce, mocninné funkce, funkce druhá odmocnina, ○ mocniny s racionálním exponentem ○ rovnice a nerovnice s neznámou v odmocnině ○ exponenciální funkce, logaritmické funkce 	
LOGARITMICKÉ A EXPONENCIÁLNÍ ROVNICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ efektivně využívá grafů při řešení rovnic ○ diskutuje řešitelnost rovnic a nerovnic ○ určí definiční obor daných funkcí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ exponenciální rovnice a nerovnice, ○ logaritmické rovnice a nerovnice 	
GONIOMETRICKÉ FUNKCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ načrtne grafy goniometrických funkcí ○ určí podmínky při úpravách výrazů s goniometrickými funkcemi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ velikost úhlu v míře obloukové, jednotková ○ kružnice, funkce sinus, kosinus, tangens, ○ kotangens, vlastnosti funkcí, vztahy mezi goniometrickými funkcemi, úpravy výrazů 	
GONIOMETRICKÉ ROVNICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá grafů a jednotkové kružnice při řešení goniometrických rovnic 	<ul style="list-style-type: none"> ○ goniometrické rovnice, ○ jednoduché goniometrické nerovnice 	
TRIGONOMETRIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ aplikuje trigonometrické věty k řešení trojúhelníků ○ na základě trigonometrie řeší úlohy z reálného života ○ ze sinové věty odvodí vztah pro sinus ostrého úhlu v pravoúhlém trojúhelníku ○ z kosinové věty odvodí Pythagorovu větu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sinová věta, kosinová věta, trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku 	

	v pravoúhlém trojúhelníku		
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
GEOMETRIE V PROSTORU	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší stereometrické problémy motivované praxí ○ využívá náčrt při řešení prostorového problému ○ používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary ○ zobrazí ve volné rovnoběžné projekci základní tělesa ○ určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky ○ zobrazuje útvary ve volné rovnoběžné projekci ○ v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ základní pojmy - bod, přímka, rovina. ○ volné rovnoběžné promítání ○ polohové a metrické vztahy přímek a rovin ○ objemy a povrchy těles - krychle, kvádr, hranol, 	
ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů) ○ řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině ○ srovnává analytický a planimetrický způsob řešení úloh ○ využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření ○ z analytického vyjádření určí údaje o kuželosečce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ souřadnice bodů, vzdálenosti bodů, ○ střed úsečky, orientovaná úsečka a vektor, souřadnice vektoru, znázornění vektorů, velikost vektoru, součet a rozdíl vektorů, násobení vektoru reálným číslem, lineární kombinace vektorů, skalární součin vektorů a aplikace. ○ jednoduché rovnice s parametrem ○ přímka – analytické vyjádření přímky v rovině. ○ kuželosečky - kružnice, elipsa, hyperbola, ○ parabola, tečna kuželosečky 	
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
PRÁCE S DATY, KOMBINATORIKA, PRAVDĚPODOBNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem ○ upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly ○ využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kombinatorika – elementární kombinatorické úlohy, variace a permutace a kombinace, ○ binomická věta, Pascalův trojúhelník. ○ pravděpodobnost - náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů 	

PRÁCE S DATY	<ul style="list-style-type: none"> ○ diskutuje a kriticky hodnotí statistické informace a daná statistická sdělení ○ volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat ○ využívá výpočetní techniku ○ reprezentuje graficky soubory dat ○ čte a interpretuje tabulky, diagramy ○ rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám 	<ul style="list-style-type: none"> ○ analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor, absolutní a relativní četnost, vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka 	PT: Mediální výchova TO: Uživatelé (INT)
VÝROKOVÁ LOGIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje předpoklad, závěr a důsledek tvrzení ○ pracuje s obrácenou a obměněnou implikací ○ pracuje s diagramy ○ rozlišuje mezi obecným důkazem a ověřením jednotlivého tvrzení ○ vyvrací jednoduchá matematická tvrzení, uvádí protipříklady 	<ul style="list-style-type: none"> ○ logika, práce s výroky, úsudky, množiny a Vennovy diagramy 	
POSLOUPNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ formuluje a zdůvodňuje vlastnosti posloupností ○ na základě znalosti vlastností funkcí řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech ○ rozlišuje společné a rozdílné vlastnosti funkcí a posloupností ○ interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pojem posloupnosti, způsoby zadání ○ posloupnosti, aritmetická posloupnost a její užití, geometrická posloupnost a její užití, ○ pojem limita posloupnosti, posloupnost ○ konvergentní a divergentní, ○ nekonečná geometrická řada 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Fyzika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Fyzika vychází ze vzdělávacího oboru Fyzika, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda v RVP GV. Integruje část průřezového tématu Environmentální výchova z RVP GV.

Cílem výuky vyučovacího předmětu Fyzika je osvojení základních fyzikálních pojmů a zákonitostí, rozvíjení přirozené touhy po poznání světa, ve kterém žijeme, pochopení nejobecnějších zákonů přírodovědy, které jsou základem přírodních, technických a lékařských věd.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč., kvinta: 3 hodiny
- 2.roč., sexta: 3 hodiny
- 3.roč., septima: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Fyzika je realizována jako povinný předmět pro žáky 1. – 3. ročníku (kvinty – septimy)

Pro žáky s větším zájmem o fyziku, především pro ty, kteří chtějí z Fyziky složit maturitní zkoušku, je určen ve čtvrtém ročníku a oktávě volitelný předmět Seminář z fyziky v časové dotaci 2 hodiny týdně.

Předmět Fyzika je převážně vyučován v učebně fyziky. Výuka je doplňována odbornými exkurzemi a přednáškami. Během studia se mohou žáci každoročně zúčastnit těchto soutěží:

- fyzikální olympiáda
- korespondenční semináře
- odborné soutěže

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívají učitelé následující metody a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- zadává úkoly a referáty tak, aby žáci využívali různé druhy studijních materiálů (učebnice, časopisy, internet, sbírky příkladů) a získané informace dokázali roztřídit a kriticky zhodnotit
- zařazuje do výuky pozorování fyzikálních objektů, demonstrační a frontální pokusy a vyžaduje jejich vyhodnocení
- při řešení příkladů dbá na správný a přehledný zápis
- zařazuje motivační úlohy a reálné příklady z praxe
- ukazuje na souvislost fyziky a ostatních přírodních věd

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- podněcuje žáky k odhadování výsledku a ke zhodnocení, zda dosažený výsledek je reálný
- vyžaduje fyzikální rozbor situace a zdůvodnění zvoleného postupu
- podporuje žáky v hledání různých cest k vyřešení problému
- učí žáky rozlišit fyzikální model od reality a posoudit, kdy lze využitím modelu danou situaci zjednodušit
- využívá chyb žáků k odstranění nesprávných postupů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- dbá, aby žáci jasně a srozumitelně formulovali své myšlenky v ústním i písemném projevu
- podněcuje žáky, aby se nebáli zeptat a vyslovit svůj názor
- zadává úkoly, které vyžadují různé zdroje informací, využití tabulek a grafů

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje do výuky práci ve dvojicích a malých skupinách
- ve cvičeních sleduje a hodnotí vzájemnou spolupráci žáků ve skupině
- vyžaduje dodržování stanovených pravidel a zásad bezpečnosti práce

Kompetence občanské

Učitel:

- důsledně kontroluje plnění uložených úkolů

- využívá domácí přípravu žáků ve vyučovacích hodinách
- kladným hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- orientačním zkoušením a testy ověřuje soustavnou přípravu žáků na výuku
- zadává referáty a projekty, týkající se aktuálního dění ve světě, ekologie a ochrany životního prostředí

Kompetence pracovní

Učitel:

- dbá na dodržování vymezených pravidel při používání školních pomůcek a elektrických přístrojů
- při každé praktické činnosti žáků vyžaduje dodržování předepsaných postupů

Vyučovací předmět: Fyzika			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
FYZIKÁLNÍ VELIČINY A JEJICH MĚŘENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá fyzikální pojmy, veličiny, jednotky a jejich značky ○ měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami ○ zpracuje a vyhodnotí výsledky měření ○ rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fyzikální veličiny a jejich jednotky ○ Mezinárodní soustava jednotek SI ○ Měření fyzikálních veličin ○ Absolutní a relativní odchylka měření ○ Skalární a vektorové fyzikální veličiny ○ Operace s vektory 	
POHYB TĚLES A JEJICH VZÁJEMNÉ PŮSOBNÍ KINEMATIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpozná, jaký druh pohybu koná těleso vzhledem k jinému tělesu ○ užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených (zpomalených) ○ sestrojí grafy závislosti dráhy, rychlosti, zrychlení na čase pro pohyby rovnoměrné a rovnoměrně zrychlené (zpomalené) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Vztažná soustava. ○ Poloha a změna polohy tělesa ○ Rychlost a zrychlení tělesa ○ Rovnoměrný přímočarý pohyb ○ Rovnoměrně zrychlený přímočarý pohyb ○ Rovnoměrný pohyb po kružnici 	
DYNAMIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí v konkrétních situacích síly působící na těleso ○ sestrojí výslednici sil ○ rozloží sílu na složky ○ využívá Newtonovy pohybové zákony při řešení úloh a k předvídaní pohybu těles 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Síla jako fyzikální veličina ○ Skládání a rozklad sil ○ Newtonovy pohybové zákony ○ Inerciální vztažná soustava ○ Hybnost a její změna ○ Třecí síla 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá zákon zachování hybnosti při řešení úloh ○ posoudí vliv třecích sil na pohyb tělesa 		
PRÁCE. VÝKON. MECHANICKÁ ENERGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ v konkrétních případech určí práci vykonanou konstantní silou a z ní změnu energie tělesa ○ využívá zákon zachování mechanické energie při řešení problémů a úloh ○ v konkrétních případech vypočítá výkon a účinnost zařízení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mechanická práce ○ Kinetická a potenciální energie ○ Souvislost změny mechanické energie s prací ○ Zákony zachování energie, hmotnosti a hybnosti ○ Výkon a účinnost 	
GRAVITAČNÍ POLE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede konkrétní příklady gravitačního působení těles ○ určí, ve kterých případech lze považovat gravitační pole za homogenní ○ objasní (kvalitativně) pohyb těles v gravitačním poli Země a pohyb planet v gravitačním poli Slunce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Newtonův gravitační zákon ○ Centrální a homogenní gravitační pole ○ Gravitační a tíhová síla ○ Kosmické rychlosti ○ Keplerovy zákony 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>(Energie, zdroje energie)</i>
MECHANIKA TUHÉHO TĚLESA	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa ○ určí v konkrétních situacích momenty sil působících na těleso a vypočítá výsledný moment síly ○ určí experimentálně těžiště některých těles 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa ○ Moment síly vzhledem k ose otáčení ○ Těžiště tuhého tělesa ○ Rovnovážná poloha tuhého tělesa 	
MECHANIKA TEKUTIN	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede společné a rozdílné vlastnosti kapalin a plynů ○ využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách při řešení praktických úloh ○ objasní chování tělesa v klidné tekutině z analýzy sil působících na těleso ○ využívá rovnici kontinuity při řešení úloh 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Vlastnosti kapalin a plynů ○ Tlak v tekutinách. Pascalův zákon ○ Hydraulická zařízení ○ Archimédův zákon ○ Proudění tekutin ○ Rovnice spojitosti toku 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
STAVBA A VLASTNOSTI LÁTEK KINETICKÁ	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pohyb a vzájemné působení částic ○ Modely struktur látek různého skupenství 	

TEORIE LÁTEK			
TERMODYNAMIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ převádí Celsiovu teplotu na termodynamickou a naopak ○ uvede konkrétní příklady změny vnitřní energie konáním práce a tepelnou výměnou ○ určí v konkrétních případech teplo přijaté či odevzdané při tepelné výměně 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Celsiova a termodynamická teplota ○ Vnitřní energie a její změna ○ První termodynamický zákon ○ Teplo. Kalorimetrická rovnice ○ Měrná tepelná kapacita ○ Různé způsoby přenosu vnitřní energie 	
VLASTNOSTI PLYNŮ PRÁCE PLYNU	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu ○ uvede konkrétní příklady využití práce plynu ○ zhodnotí vliv spalovacích motorů na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Stavová rovnice ideálního plynu ○ Jednoduché děje s ideálním plynem stálé hmotnosti ○ Práce plynu. ○ Druhý termodynamický zákon ○ Tepelné motory 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>(Spalovací motory)</i>
STAVBA A VLASTNOSTI LÁTEK	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede konkrétní příklady krystalických a amorfních látek ○ analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles ○ vysvětlí, proč se povrch kapaliny chová jako tenká pružná blána ○ porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů ○ porovná tání krystalických a amorfních látek ○ uvede faktory, které ovlivňují vypařování a teplotu varu a tání ○ zhodnotí význam anomálie vody v přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Látky krystalické a amorfní ○ Druhy deformace ○ Normálové napětí. Hookův zákon ○ Délková a objemová roztažnost pevných látek ○ Povrchová vrstva kapaliny. ○ Povrchové napětí Kapilární jevy ○ Objemová teplotní roztažnost kapalin ○ Změny skupenství ○ Skupenské a měrné skupenské teplo 	
ELEKTROMAGNETICKÉ JEVY ELEKTRICKÉ POLE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede vlastnosti elektrického náboje ○ předvede různé způsoby elektrování těles ○ porovná centrální a homogenní elektrické pole ○ porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Elektrický náboj a jeho zachování ○ Intenzita elektrického pole ○ Elektrické napětí ○ Kondenzátor 	
ELEKTRICKÝ PROUD V LÁTKÁCH	<ul style="list-style-type: none"> ○ sestaví správně podle schématu elektrický obvod ○ změří elektrický proud a elektrické napětí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Elektrický proud jako děj a jako veličina ○ Měření elektrického proudu a napětí ○ Ohmův zákon pro část obvodu a uzavřený 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá Ohmův zákon při řešení jednoduchých i rozvětvených elektrických obvodů ○ rozlišuje elektromotorické a svorkové napětí ○ řídí se zásadami bezpečného zacházení s elektrickými spotřebiči ○ vypočítá proud a napětí v jednotlivých částech obvodu ○ porovná účinky elektrického proudu v kovech, kapalinách, plynech a polovodičích ○ objasní funkci některých polovodičových součástek ○ aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech 	<ul style="list-style-type: none"> obvod ○ Elektrický odpor. Spojování rezistorů ○ Elektrická energie a výkon stejnosměrného proudu ○ Elektrický proud v polovodičích ○ Vlastní a příměsová vodivost. ○ Polovodičová dioda ○ Elektrický proud v kapalinách ○ Elektrolytická disociace. Elektrolýza ○ Chemické zdroje napětí ○ Elektrický proud v plynech ○ Různé typy výbojů v plynech 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
MECHANICKÉ KMITÁNÍ A VLNĚNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede příklady mechanických oscilátorů ○ popíše a charakterizuje kmitavý pohyb z hlediska kinematiky ○ popíše přeměny energie v mechanickém oscilátoru ○ objasní vznik postupné a stojaté vlny v řadě bodů ○ porovná možnosti šíření mechanického vlnění v různých prostředích ○ objasní pojmy odraz a interference mechanického vlnění ○ uvede základní charakteristiky zvuku ○ vysvětlí jevy ozvěna a dozvuk 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mechanický oscilátor. Perioda a frekvence ○ Časový diagram harmonického kmitání ○ Rovnice okamžité výchylky ○ Přeměny energie v mechanickém oscilátoru ○ Tlumené kmitání ○ Mechanické vlnění. ○ Vlnová délka a fázová rychlost ○ Šíření vlnění v prostoru ○ Interference vlnění ○ Stojaté vlnění ○ Odraz, lom a ohyb vlnění v izotropním prostředí ○ Zvuk. Zdroje zvuku. Šíření zvuku ○ Výška tónu, barva zvuku. Hlasitost a intenzita zvuku. Ochrana před hlukem 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) <i>(Ochrana před nadměrným hlukem)</i>
MAGNETICKÉ POLE	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí zdroje magnetického pole ○ znázorní magnetické pole magnetů a vodičů s proudem ○ analyzuje vlivy magnetického pole na elektricky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Magnetická síla, magnetické pole ○ Magnetické indukční čáry ○ Silové působení magnetického pole na vodič s proudem 	

	<ul style="list-style-type: none"> nabité částice a uvede možnosti praktického využití ○ využívá zákon elektromagnetické indukce při určování indukovaného napětí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Částice s nábojem v magnetickém poli ○ Elektromagnetická indukce 	
STŘÍDAVÝ PROUD	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní vznik střídavého proudu ○ znázorní časový průběh střídavého proudu a napětí ○ rozliší okamžité, maximální a efektivní hodnoty střídavého proudu a napětí ○ vysvětlí funkci generátoru střídavého proudu, elektromotoru a transformátoru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Střídavé napětí a proud. ○ Rovnice harmonického střídavého napětí a proudu a časové diagramy ○ Efektivní hodnoty střídavého proudu a napětí ○ Alternátor, elektromotor a transformátor ○ Elektrárna. Přenosová soustava energetiky 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí <i>(Druhy elektráren, jejich vliv na životní prostředí)</i></p>
ELEKTROMAGNETICKÉ ZÁŘENÍ A OPTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše základní vlastnosti elektromagnetického záření ○ porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v různých prostředích ○ uvede rozdíly mezi mechanickým a elektromagnetickým vlněním ○ využívá zákona odrazu a lomu při řešení úloh ○ popíše základní vlnové vlastnosti světla ○ objasní kvalitativně ohyb světla a jeho interferenci na tenké vrstvě ○ rozliší skutečný a zdánlivý obraz vytvořený optickou soustavou ○ aplikuje poznatky o odrazu světla ke grafickému určování polohy a vlastností obrazu vytvořeného rovinným a kulovým zrcadlem ○ aplikuje poznatky o lomu světla ke grafickému určování polohy a vlastností obrazu vytvořeného čočkou ○ využívá zobrazovací rovnici a vztahy pro příčné zvětšení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Elektromagnetická vlna ○ Spektrum elektromagnetického záření ○ Rychlost šíření elektromagnetického vlnění ○ Světlo jako elektromagnetické vlnění ○ Frekvence a vlnová délka světla ○ Šíření světla v optickém prostředí ○ Rychlost světla, světelný paprsek ○ Odraz a lom světla ○ Zákon odrazu a zákon lomu. ○ Disperze světla. Interference a ohyb světla ○ Optická soustava a optické zobrazení ○ Vlastnosti obrazu ○ Zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle ○ Zobrazovací rovnice a příčné zvětšení kulového zrcadla ○ Zobrazení tenkou čočkou ○ Zobrazovací rovnice a příčné zvětšení čočky ○ Oko jako optická soustava ○ Vady oka. Lupa 	
FYZIKA MIKROSVĚTA	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá poznatků o kvantových vlastnostech záření k objasnění různých projevů interakce záření s látkou 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Fotoelektrický jev. Foton a jeho vlastnosti ○ Vlnové vlastnosti částic ○ Korpuskulární a vlnová povaha částic a záření 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ vypočítá energii fotonu ○ využívá zákonitosti kvantování energie atomu k určování frekvencí záření, které může atom emitovat nebo absorbovat ○ objasní podstatu jednotlivých typů radioaktivních přeměn ○ uvede možnosti využití radioizotopů ○ popíše jadernou syntézu a štěpení těžkých jader a posoudí jejich využití ○ navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Jádro a elektronový obal atomu ○ Kvantování energie elektronů v atomu ○ Spontánní a stimulovaná emise ○ Laser ○ Složení atomového jádra. Jaderné síly ○ Stabilita jader. Radioaktivita. ○ Typy radioaktivních přeměn ○ Využití radionuklidů ○ Jaderné reakce ○ Štěpení a syntéza jader ○ Jaderný reaktor a jaderná elektrárna ○ Ochrana před škodlivými účinky jaderného záření ○ Jaderná bezpečnost 	a životní prostředí
--	--	--	---------------------

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Chemie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět se jmenuje Chemie a zahrnuje celý vzdělávací obsah oboru Chemie ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP GV. Při studiu na vyšším stupni gymnázia vedeme žáky k hlubšímu poznávání chování látek, k logickému vyvozování závěrů o chování látek, především o jejich přeměnách. Cílem výuky je připravit žáky na vysokoškolské studium chemie a oborů, které využívají poznatků z chemie (medicína, zemědělské a lesnické obory atd.). V rámci vyučovacího předmětu jsou realizovány tematické okruhy - Problematika vztahů organismu a prostředí a Člověk a životní prostředí z průřezového tématu Environmentální výchova z RVP GV.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1. roč., kvinta: 3 hodiny (z toho 1 hod. Cvičení z chemie)
- 2. roč., sexta: 3 hodiny
- 3. roč., septima: 3 hodiny (z toho 1 hod. Cvičení z chemie)

Organizační vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Chemie je vyučován převážně v pracovních dnech chemie a Cvičení z chemie, které jsou pravidelnou součástí ve všech ročnících jsou realizovány v chemické laboratoři. Žáci se během celého čtyřletého studia na vyšším gymnáziu mohou zúčastnit každoročně školních kol chemických olympiád ve všech kategoriích a žáci s nejlepšími výsledky ze školních kol se zúčastňují krajských kol chemických olympiád. Výuka je doplňována exkurzemi a dalšími formami soutěží na úrovni školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

Učitel

- zadává analogické úkoly při frontálních pokusech, které žáci musí samostatně zpracovat zápisem závěrů protokolů, zapsat chemickou rovnicí nebo schématem průběh děje a svůj zápis zdůvodnit, uvést chemické vlastnosti látek, které se v ději uplatnily

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- po rozboru vlastností látek zadává teoretické problémy průběhů chemických reakcí, vyžaduje teoretický předpoklad výsledku reakce a jeho zdůvodnění
- vyžaduje logické zdůvodnění chemických změn
- každoročně seznamuje žáky s příklady chemické olympiády a zajistí zdroje informací (učebnice, příručky), vyřeší s nimi školní kolo a provede praktickou část domácího kola, provede společné zhodnocení úkolů domácího kola
- analogické úkoly zadává soutěžní formou, využívá k tomu i nástěnky, případně internetu.

Kompetence sociální a personální

Učitel

- zadává úkoly nejen jednotlivě, ale i po skupinách , zadává tzv. chemické rozvíčky, ve kterých skupina žáků zadává procvičovací úkoly ostatním žákům a tito žáci samy hodnotí výsledky
- v rámci laboratorních cvičení sleduje a hodnotí dodržování zásad bezpečnosti práce a vzájemnou spolupráci žáků ve skupině
- po skončení laboratorního cvičení zhodnotí každá skupina svůj výsledek a srovná jej s ostatními, vede žáky k samostatnému rozboru chyb a zdůvodnění neúspěchu

Kompetence občanské

Učitel

- vyžaduje při exkurzích respektování přírody a hledání způsobů nápravy poškození přírody lidskou činností
- vyžaduje dodržování zásad laboratorního řádu, dodržování bezpečnostních požadavků při chemických pokusech
- vyžaduje domácí přípravu na laboratorní cvičení a samostatné zpracování laboratorního protokolu, včetně nákresů, chemických rovnic a chemických výpočtů
- v prvních hodinách seznamuje žáky se zásadami první pomoci a jejich uplatnění v rizikových situacích
- provádí se žáky s využitím internetových stránek chemických podniků a firem exkurze s s rozbohem významu a rizik daných výrobních procesů

Kompetence pracovní

Učitel

- vyžaduje při každé praktické činnosti dodržování předepsaných postupů, na kterých žák nesmí bez dovolení nic měnit, především z důvodu bezpečnosti
- vyžaduje předem zpracování nebo vyhledávání pracovních postupů při pokusech, znalost R-a S-vět, u látek se kterými se provádí pokus a společně se žáky vybírá nejjednodušší a nejbezpečnější postup.

Vyučovací předmět: Chemie			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OBEČNÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> o na základě pravidel pro určování oxidačních čísel zapisuje vzorce a názvy sloučenin (binární sloučeniny, kyseliny, hydroxidy a soli, včetně podvojných sloučenin a hydrátů) o rozlišuje sloučeniny a prvky podle symbolických zápisů o vysvětlí průběh reakce ze zápisu chemické rovnice a naopak zapíše chemický děj pomocí chemické rovnice o upraví chemickou rovnici s pochopením zákona zachování hmotnosti o vyjadřuje složení látek nejen symboly, ale i kvantitativně pomocí stechiometrických výpočtů z chemických vzorců a rovnic o používá k výpočtům s látkami látkové množství, hmotnostní zlomek, molární hmotnost, relativní atomovou a molekulovou hmotnost, molární objem o k výpočtům může použít s porozuměním trojčlenku o srovná na základě znalostí historického vývoje názorů na stavbu atomu rozdíl mezi jednotlivými názory o zapíše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla a velikosti náboje o zapíše elektronovou konfiguraci pomocí vzácného plynu, celkovou konfiguraci (u prvků 	<ul style="list-style-type: none"> o Oxidační číslo, pravidla pro určení oxidačního čísla, oxidační číslo a vztah k periodické soustavě prvků. o Zásady chemického názvosloví anorganických sloučenin. o Látka, chemická individua a směsi látek, homogenní a heterogenní směsi, způsoby dělení směsí. o Chemický děj, typy chemických dějů podle různých hledisek. Zápis chemických dějů chemickými rovnicemi a určování stechiometrických koeficientů. o Látkové množství, mol, molární hmotnost, Avogadrův zákon pro plyny. Stechiometrické výpočty ze vzorců. Hmotnostní zlomek a jeho užití k vyjádření složení látek o Stavba atomu, elementární částice (objevy a popis). Historie vývoje názorů na stavbu látek a atomu, Bohrov model a kvantově mechanický model. o Orbital , jeho popis kvantovými čísly. o Elektronová konfigurace, výstavbový princip, Pauliho princip, Hundovo pravidlo, o spin elektronu. o Chemická vazba, vznik a typy vazeb 	

	<p>s menším protonovým číslem) a především elektronovou konfigurací valenčních elektronů, kterou využívá</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ k předpovídání chemických vlastností prvků využívá periodické tabulky prvků k určení konfigurace především valenčních elektronů ○ objasní vznik chemické vazby s využitím zápisu elektronových konfigurací valenčních elektronů, rozlišuje typy chemických vazeb podle vzniku, polaritu a prostorového uspořádání ○ zapíše pomocí vaznosti strukturní vzorce vybraných molekul i se třemi atomy ○ předpovídá pomocí typů chemických vazeb ve sloučeninách některé vlastnosti látek (fyzikální a chemické). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ (kovalentní a iontová, koordinačně kovalentní, polarita a prostorové uspořádání vazeb). Vazebná a disociační energie, délka chemické vazby, jednotky. 	
ANORGANICKÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje jednotlivé podskupiny periodického systému podle umístění v periodické soustavě prvků ○ zdůvodní typická oxidační čísla prvků podle elektronové konfigurace a elektronegativity ○ uvede nebezpečné vlastnosti látek, které plynou z R- a S- vět, nebezpečnost látky pro člověka a životní prostředí vůbec ○ zapíše chemickou rovnici a vysvětlí podle zápisu rovnice chemické vlastnosti významných prvků hlavních i vedlejších podskupin ○ uvede největší zdroje a výroby významných prvků i jejich sloučenin ○ zdůvodní podle míry využití v praxi a podle využití v přírodě význam zástupců s- a p-prvků ○ uvede významné zástupce d- prvků a jejich sloučenin ○ používá správně principy názvosloví koordinačních sloučenin 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Periodický zákon, jeho užití pro charakteristiky prvků a podskupin. ○ Vodík, zdroje, vlastnosti, využití v praxi (hydrogenace) významné sloučeniny- voda a peroxid vodíku, voda jako základní biogenní sloučenina, významné polární rozpouštědlo, vysvětlení vodíkové vazby u vody, peroxid vodíku - významné oxidační a bělicí činidlo. ○ Nekovy: výskyt v přírodě, charakteristika podle postavení v periodickém systému, významné fyzikální a chemické vlastnosti, způsoby laboratorní přípravy a průmyslové výroby. ○ Kyslík jeho výsadní postavení mezi prvky. ○ Halogeny, chalkogeny se zaměřením na síru. ○ Dusík a fosfor a jejich nejznámější sloučeniny. ○ Uhlík a křemík a jejich nejznámější sloučeniny. ○ Kovy- kovová vazba, výskyt kovů a nejčastější způsoby jejich výroby, významná redukční činidla pro výrobu kovů, elektrolýza. 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p> <p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> o uvede příklady nejvýznamnějších komplexních sloučenin. 	<ul style="list-style-type: none"> o Základní technologie v anorganické chemii. 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OBECNÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> o používá pH k hodnocení kyselosti roztoků, prakticky provádí jeho měření s užitím pH - papírků (případně pH-metrů ručních), určuje kyselost a zásaditost základními indikátory (methylooranž, fenolftalein, lakmus) o provádí výpočty pH pomocí kalkulátoru u silných úplně disociovaných kyselin a hydroxidů o popíše kinetiku chemického děje, zaměří se na možnosti ovlivnění rychlosti chemické reakce, rozliší exotermní endotermní děj 	<ul style="list-style-type: none"> o Fyzikální vlastnosti kovů, chemické vlastnosti s využitím řady kovů. o Alkalické kovy a kovy II.A podskupiny se zaměřením na hořčík a vápník. o Zástupci: hliník, olovo a cín. Kovy vedlejších podskupin: železo, mangan, chrom, měď, zinek a stručná charakteristika jejich podskupin. o Surovinová základna anorganické chemie o Výpočty z chemických rovnic, výpočet a užití pH, ionizace látek, disociace v roztoku. o Rychlost chemické reakce a faktory, které ji ovlivňují, význam katalyzátorů v praxi. o Základy termochemie, určení změn energie při chemické reakci, exo- a endo- děje. 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (PRO Biotické a abiotické prostředí)</p>
ORGANICKÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> o zhodnotí vazebné schopnosti uhlíku, zdůvodní velké množství organických sloučenin. o využívá isomerii a zdůvodní význam racionálních a strukturních vzorců pro předpovídání vlastností organických látek o uplatňuje pravidla systematického názvosloví organické chemie pro symbolický zápis organických sloučenin, používá v některých případech také triviální nebo dvousložkové názvy o charakterizuje skupiny uhlovodíků o vyvozuje typické reakce pro uhlovodíky podle jejich struktury o zapisuje dané reakce schématem a v řadě případů také chemickou rovnicí. 	<ul style="list-style-type: none"> o Uhlovodíky, názvosloví, typy vzorců a jejich určení. Isomerie. o Zdroje uhlovodíků- ropa, zemní plyn, černouhelný dehet a jejich základní zpracování. o Alkany - průběh a podmínky substituce, eliminace. o Zástupci alkanů a jejich využití: methan, ethan, propan, butan, cyklohexan. o Alkeny - výroba, adice, průběh a podmínky. o Markovnikovo pravidlo, polymerace vinylových sloučenin. Alkadieny a jejich význam v oblasti kaučuků, pojem isoprenoidy. o Alkiny - výroba, adice, podmínky pro adici a stupně. Acetylén jako nejvýznamnější alkin. o Areny - aromatický charakter, substituce a adice, 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ určí z výsledků chemické analýzy a s využitím relativních hmotností stechiometrický a molekulový vzorec sloučeniny. ○ zhodnotí základní zdroje organických sloučenin a jejich strategický význam, ale také nebezpečný vliv na životní prostředí ○ charakterizuje základní deriváty organických sloučenin, jejich výskyt v přírodě a výroby ○ předpoví ze struktury chemické chování derivátů ○ zapíše schémata nebo rovnicemi základní reakce derivátů 	<p>podmínky pro tyto reakce, srovnání.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Benzen, toluen, naftalen a fenantren. ○ Deriváty uhlovodíků: ○ halogenderiváty - freony, chloroform, tetrachlórmetan, vinylchlorid, ○ dusíkaté deriváty - nitrosloučeniny(nitrace, nitrační směs, nitrobenzen, trinitrotoluen jako příklad výbušniny), aminy- zásadité sloučeniny, základní vlastnosti, anilin. 	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ORGANICKÁ CHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ zapíše schémata nebo rovnicemi základní reakce derivátů ○ charakterizuje heterocyklické sloučeniny, uvede a zhodnotí význam nejdůležitějších heterocyklických sloučenin, jejich význam v živých organismech ○ uvede nejvýznamnější makromolekulární látky přírodní a syntetické ○ zapíše schéma polymerace a polykondenzace ○ zhodnotí význam léčiv a srovná jejich použití se zneužíváním látek jako drog. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kyslíkaté deriváty uhlovodíků - alkoholy a fenoly, srovnání, významní zástupci (methanol, ethanol, ethandiol, glycerol, fenol), ○ aldehydy a ketony - srovnání, příprava oxidací alkoholů, formaldehyd a acetaldehyd, aceton (zdůraznit bezpečnostní hledisko), ○ karboxylové kyseliny a jejich deriváty - typy kyselin: podle počtu karboxylových skupin a typu uhlovodíkového zbytku, zástupci- mravenčí, octová, máselná, šťavelová, benzoová. ○ substituční deriváty - mléčná, pyrohroznová, citronová, aminokyseliny a jejich biologický význam, funkční deriváty - estery a esterifikace, halogenidy. ○ Heterocyklické sloučeniny - charakteristika, ○ zástupci: pyrrol, pyridin, furan, pyran pyrimidin, purin, jejich významné deriváty(od porfinu, léky, alkaloidy, drogy). Drogy a léky. ○ Pojem polymer a polymerace, zápis polymerace ○ na polyethylen. Význam polymerů pro praxi a problémy pro životní prostředí 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Problematika odpadů <ul style="list-style-type: none"> - plasty, recyklace 	
BIOCHEMIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí základ struktur lipidů, sacharidů a bílkovin, nukleových kyselin. ○ zapíše vzorci a názvy výchozí látky těchto struktur, uvede názvy významných vazeb v těchto strukturách, zapíše na zjednodušeném modelu vznik těchto vazeb. ○ uvede základní biochemické procesy v živých organismech (proteosyntézu, fotosyntézu, glykolýzu, citrátový cyklus a stručně popíše dýchací řetězec/výchozí látky a metabolity/). ○ chápe funkci enzymů v lidském organismu a význam hormonů a vitamínů pro činnost enzymů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lipidy, vznik lipidů esterifikací, příklad a význam složitých lipidů, hydrolýza a význam lipas v živém organismu. ○ Sacharidy, rozdělení sacharidů, příklady monosacharidů(glukosa, fruktosa, ribosa, deoxyribosa), disacharid (sacharosa), polysacharidy(škrob a celulosa). ○ Biochemické významy sacharidů, využití sacharidů v průmyslu. Hydrolýza sacharidů, fotosyntéza, glykolýza /stručný popis děje/. ○ Bílkoviny, aminokyseliny, složení, způsoby zápisu vzorcem, názvem, třípísmenným symbolem, zástupci (glycin, lysin, kyselina asparagová, alanin). Peptidická vazba, její vznik a hydrolýza. Významné peptidasy (pepsin, trypsin). ○ Citrátový cyklus a dýchací řetězec-stručné schéma. 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Biologie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Předmět Biologie obsahuje vzdělávací obsah oboru Biologie ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP GV a integruje i části vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Dále předmět Biologie realizuje vybrané tematické okruhy průřezového tématu Environmentální výchova a Osobnostní a sociální výchova z RVP GV.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč., kvinta: 3 hodiny
- 2.roč., sexta: 3 hodiny
- 3.roč., septima: 3 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Ve výuce se používají následující formy: výkladové hodiny propojené diskusí, exkurze, projekty, semináře, cvičení

Pro žáky se zájmem o biologii a příbuzné obory škola nabízí ve třetím a čtvrtém roce studia možnost výběru z volitelných předmětů Seminář z biologie, ekologicky zaměřený Seminář z ekologie a Seminář z biologie a zeměpisu.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívají učitelé následující metody a formy práce:

Kompetence k učení

Učitel:

- během výkladu vede žáky k uvádění vlastních příkladů přírodnin a biologických problémů, s pomocí učitele posuzují jejich správnost
- podněcuje žáky k vyhledávání biologických informací v různých informačních zdrojích (internet, časopisy, knihy, ...)
- na exkurzích vede žáky k aplikaci poznatků z výkladu

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby na přírodninách vyhledávali společné a rozdílné znaky, zařazovali přírodniny do systémů a vytvářeli si tak vlastní představu o jejich správném třídění
- podněcuje žáky k řešení problémových biologických témat
- dbá na biologických vycházkách nebo exkurzích, aby žáci prakticky využívali teoretické poznatky k řešení problémů
- podporuje žáky ve vyhledávání tvrzení z různých informačních zdrojů s biologickou tematikou, která během diskuze obhajují nebo popírají a posuzují jejich pravdivost a kvalitu

Kompetence komunikativní

Učitel:

- žáky podporuje v komunikativnosti, kterou žáci procvičují během svých referátů a ústního zkoušení, při nichž reagují na dotazy učitele popřípadě ostatních žáků
- dbá o to, aby žáci seznamovali své spolužáky s informacemi, které získali během samostatných prací s literaturou zabývající se biologickou tematikou
- zadává úkoly tak, aby žáci byli nuceni používat moderní informační technologie (prezentace, e-mail) při práci v hodině biologie nebo při komunikaci s učitelem

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zadává práci žákům tak, aby v hodinách biologie pracovali ve skupinách, kde si sami rozdělují dílčí úkoly
- umožňuje žákům vyjadřovat se k otázkám vztahu lidské společnosti k přírodnímu prostředí
- dbá o to, aby si žáci na základě výuky vytvořili povědomí o základních lidských hodnotách (zdraví, čisté životní prostředí, ...)

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky, aby na základě předložených informací z oblasti biologie člověka si uvědomili a respektovali biologickou různorodost lidské populace a odmítali xenofobní nebo rasistické názory
- dbá, aby si žáci na základě předložených informací z oblasti ekologie uvědomili environmentální problémy v globálním i lokálním měřítku, účastnili se ekologických soutěží a aktivit na půdě školy nebo mimo ni

Vyučovací předmět: Biologie			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OBEČNÁ	○ odliší živé soustavy od neživých na základě	○ vznik a vývoj živých soustav	

BIOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ jejich charakteristických vlastností ○ porovná významné hypotézy o vzniku a vývoji živých soustav na Zemi ○ objasní strukturu a funkci organel prokaryotních a eukaryotních buněk a jejich životní projevy ○ vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy ○ odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci 	<ul style="list-style-type: none"> ○ evoluce ○ buňka – stavba a funkce 	
BIOLOGIE VIRŮ	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy ○ zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby ○ zhodnotí pozitivní a negativní význam virů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stavba a funkce virů ○ přehled významných zástupců 	
BIOLOGIE BAKTERIÍ A SINIC	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje bakterie a sinice z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska ○ zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stavba a funkce bakterií a sinic ○ přehled významných zástupců 	
BIOLOGIE ROSTLIN	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů ○ objasní principy rozmnožování rostlin ○ porovná společné a rozdílné vlastnosti „nižších“ a „vyšších“ rostlin ○ pozná a pojmenuje (s možným využitím literatury) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky ○ zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti ○ posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla ○ zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany 	<ul style="list-style-type: none"> ○ morfologie a anatomie rostlin ○ fyziologie rostlin ○ systém a evoluce rostlin ○ rostliny a prostředí 	
BIOLOGIE HUB	<ul style="list-style-type: none"> ○ vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organismů ○ pozná a pojmenuje (s možným využitím 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stavba a funkce hub ○ stavba a funkce lišejníků ○ přehled významných zástupců 	

	<ul style="list-style-type: none"> literatury) významné zástupce hub a lišejníků o posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků 		
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ	<ul style="list-style-type: none"> o charakterizuje prvky a rozpozná jejich významné zástupce, zhodnotí jejich možný negativní i pozitivní význam o charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce o popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav o objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů o pozná a pojmenuje (s možným využitím literatury) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky o posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti o charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci o charakterizuje základní typy chování živočichů o zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany 	<ul style="list-style-type: none"> o morfologie a anatomie živočichů o fyziologie živočichů o systém a evoluce živočichů o živočichové a prostředí o etologie živočichů 	
EKOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> o používá správně základní ekologické pojmy o objasňuje základní ekologické vztahy 	<ul style="list-style-type: none"> o základní ekologické pojmy o podmínky života o biosféra a její členění 	PT – Environmentální výchova TO - Problematika vztahů organismu a prostředí (INT) TO - Životní prostředí České republiky (INT) TO - Člověk a životní prostředí (INT)
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
BIOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> o podle předloženého schématu popíše a vysvětlí 	<ul style="list-style-type: none"> o fylogenetický vývoj člověka 	PT – Osobnostní a

ČLOVĚKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ fylogenetický vývoj člověka ○ využívá znalostí o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími ve vlastním těle ○ charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ opěrná a pohybová soustava ○ soustavy látkové přeměny ○ soustavy regulační ○ soustavy rozmnožovací 	sociální výchova TO – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (INT) PT – Environmentální výchova TO – Člověk a životní prostředí (INT)
GENETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů ○ analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ molekulární základy dědičnosti ○ dědičnost a proměnlivost ○ genetika člověka ○ genetika populací 	
ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ usiluje o pozitivní změny ve svém životě, související s vlastním zdravím a zdravím druhých ○ podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech ○ zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci ○ zdravá výživa – specifické potřeby výživy podle věku, zdravotního stavu a profese ○ hygiena pohlavního styku, hygiena v těhotenství ○ první pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách ○ psychohygiena – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládnání stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci 	Výchova ke zdraví (INT)
ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků ○ orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství ○ zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami ○ metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty ○ modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování 	Výchova ke zdraví (INT)
RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ civilizační choroby, poruchy příjmu potravy, choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy ○ rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního 	Výchova ke zdraví (INT)

		zdraví - promiskuita, předčasné ukončení těhotenství	
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Zeměpis

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Předmět Zeměpis je součástí vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a společnost z RVP GV. Zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Geografie, integruje obsah vzdělávacího oboru Geologie a část oboru Člověk a svět práce. Rovněž integruje tematické okruhy průřezových témat Environmentální výchova, Multikulturní výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech z RVP GV. Předmět má celou řadu mezipředmětových vztahů k ostatním oborům vyučovaným na škole (matematika, fyzika, biologie, dějepis, základy společenských věd).

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč., kvinta: 2 hodiny
- 2.roč., sexta: 2 hodiny
- 3.roč., septima: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Výuka Zeměpisu probíhá neděleně v učebně zeměpisu, multimediální učebně nebo z organizačních důvodů i v jiných, zejména kmenových učebnách.

Ve čtvrtém ročníku je podle zájmu zařazen výběrový seminář určený pro maturanty s dotací 2 hodiny týdně. V průběhu 3. ročníku je zařazena Geograficko-geologická exkurze.

Součástí výuky jsou např. zeměpisné vycházky, besedy, výukové pořady a zeměpisná exkurze realizované i mimo budovu školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Vyučující zeměpisu používají ve výuce postupy, metody a formy výuky, které vedou k utváření klíčových kompetencí žáků.

Kompetence k učení:

učitel:

- nabízí žákům úlohy, referáty nebo anotace, při jejichž řešení nebo tvorbě žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí a hodnotí informace z širších informačních zdrojů jako např. map, tabulek, grafů, obrázků, knih, filmů, časopisů, internetu, denního tisku, televize
- motivuje žáky k prezentaci krátkých aktualit nebo referátů, ve kterých propojují získané poznatky se znalostmi z ostatních vzdělávacích oblastí s důrazem na aktuální domácí i mezinárodní dění

Kompetence k řešení problémů:

učitel:

- vytváří s žáky na základě pozorování, osvojených znalostí a dosavadních zkušeností předpoklady pro řešení zadávaných problémových zeměpisných témat zadávaných vyučujícím v podobě úkolů nebo formou projektů
- na zeměpisné vycházce nebo exkurzi předkládá žákům úkoly a otázky, které propojují teoretické poznatky s praxí

Kompetence komunikativní:

učitel:

- vytváří prostor pro interpretaci poznatků a názorů žáků na zeměpisná témata, vede nebo moderuje diskuzi s žáky
- umožňuje žákům předkládat zpracované práce nebo úlohy v elektronické podobě, žáci je mohou posílat e-mailem nebo takto mohou komunikovat v rámci využívání moderních informačních technologií i s učitelem

Kompetence sociální a personální

učitel:

- navrhuje úlohy nebo projekty, které vyžadují spolupráci žáků v různě velkých skupinách

Kompetence občanské

učitel:

- předkládá informace z oblasti demografie a aktuálního dění, na jejichž základě si žák uvědomuje a respektuje kulturní, sociální a náboženskou různorodost lidské populace a odmítá xenofobní nebo rasistické názory
- zapojuje žáky do ekologických soutěží nebo aktivit na půdě školy nebo mimo ni, které podporují uvědomění si environmentálních problémů v globálním i lokálním měřítku
- předkládá informace a seznamuje žáky s formami pomoci, případně organizuje tuto pomoc pro lidi v oblastech postižených přírodními katastrofami, válečnými konflikty nebo jinou tíživou situací v takové míře, aby u žáků prohloubil empatii a ochotu pomoci těmto lidem
- v politické geografii a souvisejícím učivu zdůrazňuje principy demokracie a jejich přednosti oproti jiným formám vlády

Vyučovací předmět: Zeměpis			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
PŘÍRODNÍ	o porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné	Země jako vesmírné těleso	

PROSTŘEDÍ	vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	<ul style="list-style-type: none"> ○ tvar a pohyby Země, důsledky pohybu Země pro život lidí a organismů, střídání dne a noci, střídání ročních období, časová pásma na Zemi, kalendář 	
GEOGRAFICKÉ INFORMACE A TERÉNNÍ VYUČOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů ○ se orientuje s pomocí map v krajině ○ používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii 	<p>geografická kartografie a topografie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ praktické aplikace s kartografickými produkty <p>geografický a kartografický vyjadřovací jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ obecně používané pojmy, symboly, zkratky, smluvené značky, vysvětlivky, statistická data, ostatní informační, komunikační a dokumentační zdroje dat pro geografii 	
PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi 	<p>fyzickogeografická sféra</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ složky, vzájemné vazby a souvislosti, důsledky pro životní prostředí <p>systém fyzickogeografické sféry na planetární a na regionální úrovni</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zonalita, azonální jevy 	
SLOŽENÍ A STRUKTURA ZEMĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy ○ využívá vybrané metody identifikace minerálů 	<p>Země jako geologické těleso</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ základní geobiocykly <p>zemské sféry</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ chemické, mineralogické a petrologické složení Země <p>minerály</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jejich vznik a ložiska; krystaly a jejich vnitřní stavba; fyzikální a chemické vlastnosti minerálů <p>geologická historie Země</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ geologická období vývoje Země; změny polohy kontinentů; ○ evoluce bioty a prostředí 	GEOLOGIE (INT)
PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (princip deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí 	<p>litosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ litosférické desky, pevniny a oceány, zemská kůra ○ georeliéf, vnitřní a vnější geomorfologické 	<p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>

		síly	
GEOLOGICKÉ PROCESY V LITOSFÉŘE	<ul style="list-style-type: none"> ○ analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů ○ určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin ○ analyzuje různé druhy poruch v litosféře ○ využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů 	<p>magmatický proces</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vznik magmatu a jeho tuhnutí; krystalizace minerálů z magmatu <p>zvětrávání a sedimentační proces</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ mechanické a chemické zvětrávání, srážení, sedimentace <p>metamorfní procesy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jejich typy; kontaktní a regionální metamorfóza <p>deformace litosféry</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ křehká a plastická deformace geologických objektů, vývoj stavby pevnin a oceánů; ○ mechanismus deskové tektoniky; zemětřesení a vulkanismus, tvary zemského povrchu 	<p>GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> ○ posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných negativních dopadů na životní prostředí 	<p>antropogenní vlivy na litosféru</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ antropogenní tvary reliéfu <p>interakce mezi přírodou a společností</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přístupy environmentální geologie, ○ rekultivace a revitalizace krajiny 	<p>GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů 	<p>atmosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ složení, počasí, podnebí, podnebné pásy, vlivy člověka na atmosféru 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hydrosféra ○ oběh vody na Zemi, rozložení vody na Zemi, složky hydrosféry a jejich charakteristiky 	<p>PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>
VODA	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu 	<p>povrchové vody</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jejich rozložení na Zemi; chemické složení, pH; hydrologický cyklus <p>podzemní vody</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ propustnost hornin; hydrologické systémy; chemické složení podzemních vod; ochrana 	<p>GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)</p>

		podzemních vod	
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu 	Pedosféra <ul style="list-style-type: none"> složení půd, význam a vznik půd, rozmístění, půdní typy a druhy zvětrávání a sedimentační proces mechanické a chemické zvětrávání, srážení, sedimentace vznik a vývoj půd 	GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> rozliší hlavní biomy světa 	biosféra <ul style="list-style-type: none"> organismy na Zemi a jejich rozmístění, základní ekologické pojmy, geobiomy, vliv člověka na biosféru 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí na příkladech krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní krajinné složky a prvky krajiny 	krajina <ul style="list-style-type: none"> přírodní prostředí, společenské prostředí, environmentalistika, krajinná (geografická) ekologie, složky a typy krajiny, krajinný potenciál 	
	<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí 	interakce příroda – společnost <ul style="list-style-type: none"> trvale udržitelný rozvoj (život), limity přírodního prostředí, globální problémy lidstva, výchovné, hospodářské a právní nástroje ochrany přírody a životního prostředí 	PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> hodnotí ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu 	dopady těžby na životní prostředí odpadové hospodářství a recyklace	GEOLOGIE (INT)
○ Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	○ Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa 	světové hospodářství <ul style="list-style-type: none"> lokalizační faktory a struktura, vývoj, jádrové a periferní oblasti sociálněgeografické systémy <ul style="list-style-type: none"> geografické aspekty bohatství a chudoby 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Globalizační a

			rozvojové procesy (INT) TO: Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší typy zemědělské výroby a lokalizuje hlavní produkční oblasti významných plodin a hospodářských zvířat 	zemědělství <ul style="list-style-type: none"> ○ typy zemědělské výroby, rostlinná a živočišná výroba, vliv zemědělství na životní prostředí 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí bilanci světových surovinových a energetických zdrojů ○ rozlišuje průmyslová odvětví a jejich prostorovou lokalizaci 	průmysl <ul style="list-style-type: none"> ○ odvětvová struktura, nerostné suroviny, energetika, průmyslová odvětví a jejich lokalizace 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Globalizační a rozvojové procesy (INT) TO: Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (INT)
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> ○ posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných negativních dopadů na životní prostředí 	antropogenní vlivy na litosféru <ul style="list-style-type: none"> ○ antropogenní tvary reliéfu interakce mezi přírodou a společností ○ přístupy environmentální geologie, ○ rekultivace a revitalizace krajiny 	GEOLOGIE (INT) PT: Environmentální výchova TO: Člověk a životní prostředí (INT)
SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí světový dopravní systém, vliv jednotlivých druhů dopravy na životní prostředí 	doprava <ul style="list-style-type: none"> ○ význam a typy dopravy 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Globalizační a rozvojové procesy (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál 	cestovní ruch a služby <ul style="list-style-type: none"> ○ typy a hlavní světové oblasti cestovního ruchu 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních

			souvislostech TO: Globalizační a rozvojové procesy (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v základních pojmech mezinárodního obchodu ○ zhodnotí pozitivní a negativní aspekty globalizace 	obchod, mezinárodní hospodářské organizace, globalizace	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva 	obyvatelstvo <ul style="list-style-type: none"> ○ základní geografické, demografické a hospodářské charakteristiky 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
	<ul style="list-style-type: none"> ○ analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa 	kulturní a politické prostředí <ul style="list-style-type: none"> ○ struktura obyvatelstva – rasy, jazyky, národy, náboženství, pohyb 	TO: Globalizační a rozvojové procesy (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ identifikuje obecné základní geografické znaky sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení 	sídla a osídlení <ul style="list-style-type: none"> ○ sídelní struktura 	TO: Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (INT) PT: Multikulturní výchova TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT)
TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání 	ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE (INT)
FINANCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank 	<ul style="list-style-type: none"> ○ bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví 	ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE (INT)
REGIONY	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti 	kulturní a politické prostředí <ul style="list-style-type: none"> ○ státní zřízení, geopolitické procesy, politické a vojenské organizace, hlavní světová 	PT: Multikulturní výchova TO: Základní problémy

	<ul style="list-style-type: none"> ○ lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické změny s přihlédnutím k historickému vývoji ○ lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná 	<p>ohniska napětí</p> <p>makroregiony světa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jádra, periferie, modelový region – modelové problémy ○ regiony světa ○ regionalizace v rámci kontinentů (kromě Evropy) 	sociokulturních rozdílů (INT)
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
REGIONY	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní vývoj evropské integrace a principy Evropské unie ○ porovná a charakterizuje jednotlivé regiony Evropy 	<p>Evropa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ integrace, EU ○ regionalizace 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí polohu, přírodních poměry a zdroje České republiky ○ lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky 	<p>Česká republika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě, stručný historický vývoj, přírodní prostředí, charakteristiky obyvatelstva a sídel, transformační ekonomické procesy, struktura hospodářství, regiony 	<p>GEOLOGIE (INT)</p> <p>PT: Environmentální výchova</p> <p>TO: Životní prostředí České republiky (INT)</p>
GEOLOGICKÉ PROCESY V LITOSFÉŘE	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ geologie ČR ○ geologická mapa ČR ○ geologický vývoj ČR 	GEOLOGIE (INT)
REGIONY	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi ○ vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům 	<p>místní region</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ možnosti rozvoje mikroregionu, strategické a územní plánování 	
TERÉNNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ se orientuje s pomocí map v krajině 	terénní geografická výuka, praxe a aplikace	Během 1. až 3. ročníku

VYUČOVÁNÍ		○ geografické exkurze a terénní cvičení, praktická topografie, orientace, bezpečnost pohybu a pobytu v terénu, postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny	bude zařazena geografická a geologická exkurze integrace GEOLOGIE
ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA	<ul style="list-style-type: none"> ○ identifikuje vybrané horniny a minerály ○ pozná tvary reliéfu ○ orientuje se v problematice těžby daného regionu 	○ práce v terénu a geologická exkurze	GEOLOGIE (INT)

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Společenské vědy

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Společenské vědy vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ z RVP GV.

V průběhu vzdělávání jsou začleněna průřezová témata RVP GV (Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Mediální výchova). Do vyučovacího předmětu Společenské vědy je integrována část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví vymezeného RVP GV z oblasti Člověk a zdraví. Součástí vyučovacího předmětu je část obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce ze vzdělávací oblasti téhož názvu vymezeného v RVP GV, zde využíváme spolupráce s kvalifikovaným profesním poradcem, což smysluplně propojuje teorii s praxí.

V průběhu studia žák rozšiřuje již nabyté znalosti a získává nové vědomosti o podstatě lidské psychiky, o společnosti, posiluje své právní vědomí, v dějinách filozofie hledá názory blízké své přirozenosti, v ideologiích pak odhaluje podstatu svého světového názoru.

Učí se klást otázky, pochybovat a přirozeně tak podporovat názorovou pluralitu v kontextu Evropa, svět.

Prostřednictvím historických daností kriticky hodnotí stav společnosti a hledá odpovědi, proč jde vývoj společnosti právě tímto směrem a zda je to jediná možná cesta. Takto získané poznatky se učí aplikovat směrem do života ve společenství, postupně také při volbě své profesní orientace. Cílem předmětu je zároveň naplnit představu žáků o obsahu jednotlivých společenskovědních disciplín.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč., kvinta: 1 hodina
- 2.roč., sexta: 2 hodiny
- 3 roč., septima: 2 hodiny
- 4.roč., oktáva: 2 hodiny

Organizační vymezení:

Výuka je organizována ve třídách, veřejných místech mimo školu, v prostorách určených pro přednášky.

Jedná se především o obecní a krajský úřad, knihovny, muzea, galerie, soudy). Je plně využito frontálního vyučování, výkladu, debaty, diskuze. Text je prezentován za pomoci videa, CD přehrávače, četbou. Důležitou metodou je řízená diskuze postavená na individuálním názoru žáka a esej, téma zadává učitel, rozsah prokonzultuje se žákem.

Kvartální ročníkové projekty a ročníkové práce jsou využívány až ve vyšších ročnících. Žáci se angažují v klubových formách, obsah je upraven aktuálně a je výsledkem konsensu mezi učitelem, žáky, nabídkou různých organizací. Jedná se o různé charitativní a humanitární organizace. Na téma, které je výsledkem dohody, žáci připraví celoroční program pro vybrané ročníky nižšího gymnázia.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- žákům jsou nabízena společenskovední témata, která zpracují individuálně formou seminárních prací, následně obhajobou a diskuzí s ostatními. Žák pracuje s odbornou literaturou, čímž posiluje kompetence k učení. Učí se správně citovat, parafrázovat, je veden
- žáci jsou vedeni k uvědomění si svých schopností argumentovat. Pod vedením učitele žáci analyzují odborné filozofické a politologické texty, vyvozují z nich závěry.

Kompetence k řešení problému

- učitel žákům pomáhá s vytvářením, upřesňováním hypotéz, dává jim příležitost k prezentaci vlastních názorů. Formou debaty, soutěže, her, tyto kompetence posiluje. Učitel motivuje žáky k úvahám o společenskovedních problémech, jevech a procesech, podněcuje je k hledání analogií mezi různými sociálními jevy, žák zdokonaluje svoji schopnost vnímat problémy v širších souvislostech. Pomáhá žákům při interpretaci nově získaných informací. Žák dostane prostor představit svoji hypotézu před skupinou. Učitel navozuje situace pomocí psychosociálních her analyzovat své osobnostní a pracovní vlastnosti, což mu pomáhá v orientaci na trhu vzdělání a práce a pomáhá při rozhodování o své budoucnosti.

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky ke kladení jasných, srozumitelných dotazů, k obhajobě vlastního názoru, k hledání argumentů a protiargumentů. Směřuje žáka k vytváření uceleného výkladu k zadaným či vybraným tématům, ty pak ve skupině společně analyzují, konfrontují, hledají společná řešení.
- učitel vytvoří prostor pro modelové situace, v rámci nichž žák nacvičuje vhodné způsoby chování. Zde společně využívají různé způsoby komunikace (obraz, text, řeč těla, moderní komunikační technologie).

Kompetence sociální a personální

- učitel uplatňuje týmovou práci, skupinové projekty a společné prezentace výsledků práce žáků. Žák je tak motivován přijímat jedinečnosti a zvláštnosti společenských skupin.
- učitel seznamuje žáky s různými způsoby sebereflexe, sebepoznání, podpoří jejich osobnostní rozvoj a sebevědomí. Podporuje jejich přirozenou touhu vyniknout ve skupině, a přitom posilovat vztah k sobě i ostatním. Takto nabyté zkušenosti zúročí na trhu práce.
- vytvoří pozitivní postoje k potřebám společnosti a zároveň využívá ICT k celoživotnímu vzdělávání.
- poznává právní aspekty práce s informacemi, respektuje duševní vlastnictví, správně cituje autorská díla.

Kompetence občanské

- motivace ke sledování aktuální situace v oblasti politické, ekologické, sociální nebo ekonomické, nabízí žákům příležitost k diskuzi. Učitel tak podněcuje žáky k zapojení do občanského života například účastí na charitativních, společenských či kulturních akcích. Na modelových situacích seznamuje žáky se základními principy demokratické společnosti, poskytuje jim prostor pro uvědomění si svého občanství. Zprostředkovává setkání žáků s významnými osobnostmi politického, kulturního a společenského života.

Kompetence k podnikavosti

- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál
- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech
- posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích

Vyučovací předmět: Společenské vědy			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ÚVOD DO SPOLEČENSKÝCH VĚD	<ul style="list-style-type: none"> o objasní základní rozdíly v přístupech, jak chápat svět o zaujme postoj k mýtu, náboženskému přesvědčení, umění, filozofii a vědě o posoudí obsah a význam společenských věd 	<ul style="list-style-type: none"> o Humanitní vědy o Přírodní vědy o Filozofie a vědy speciální o Struktura společenských věd 	
ČLOVĚK JAKO JEDINEC	<ul style="list-style-type: none"> o objasní pojmy prožívání a chování o popíše fáze lidské ontogeneze o vysvětlí vztah mezi věkem a vývojovými změnami poznávacích procesů o využije nabyté vědomosti k sebepoznání o popíše zkušenosti, pocity při poznávání sebe sama a druhých lidí o objasní proč a jak se lidé odlišují o popíše možné situace, které vyvstávají z odlišností o uplatňuje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými situacemi o projevuje odolnost k výzvám k rizikovému životnímu stylu a formám soc. – patol. chování o uplatňuje naučené modely chování v rizikové 	<ul style="list-style-type: none"> o Obecná psychologie o Etapizace vývoje lidského jedince o Společenské změny období adolescence o Způsoby sebereflexe a kontroly emocí o Psychologie osobnosti o Poznej sám sebe o Vybraná psychologická učení, Freud, Jung o Typologie osobnosti o Změny v životě člověka o Rizika ohrožující psychické i fyzické zdraví o Psychické poruchy, stres, frustrace o Zdravotní a psychosociální rizika o Duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových situacích o Sociální dovednosti v rizikové situaci 	<p>Výchova ke zdraví (INT)</p> <p>- Změny v životě člověka a jejich reflexe</p> <p>Psychologický test nebo dotazník</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (INT)</p> <p>Výchova ke zdraví (INT)</p> <p>- Rizika ohrožující zdraví PRO</p> <p>PT: Osobnostní a</p>

	<p>situaci, při vlastním ohrožení či ohrožením cizím</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ jedná adekvátně situaci v případě ohrožení, které přichází z cizího prostředí ○ uplatňuje zásady psychohygieny při práci a učení ○ projevuje zájem o celoživotní učení a sebevýchovu ○ porovnává metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium ○ získané poznatky o svých vlastnostech, dispozicích a schopnostech využije při volbě profesní orientace ○ využívá systém poradenských služeb 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Zdravotní a psychosociální rizika ○ Skryté formy a stupně individuálního násilí ○ Sexuálně motivovaná kriminalita ○ Psychologie v každodenním životě ○ Teorie učení ○ Profesní volba ○ Struktura poradenských služeb v rozsahu kraje 	<p>sociální výchova TO: Seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů - praktická cvičení k tématu učení (INT)</p>
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech ukáže možné důsledky ○ popíše význam začlenění jedince do společnosti ○ posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji ○ uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ○ porovnává své názory s názory jiných lidí, vrstevníků, médií 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Společenská podstata člověka ○ Proces socializace ○ Problémy v mezilidských vztazích ○ Mezilidská komunikace ○ Masmédia 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: sociální komunikace (INT) PT: Mediální výchova TO: Média a mediální produkce (INT) TO: Účinky mediální produkce a vliv médií (INT)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše sociální strukturu společnosti, posoudí význam začlenění jedince do skupiny ○ v problematice sociálních odlišností a změn rozliší konstruktivní a destruktivní změny ○ posoudí význam mobility ve spojitosti s trhem práce a globalizací pracovního trhu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sociální struktura společnosti ○ Sociální útvary ○ Status a role ○ Sociální nerovnost ○ Sociální mobilita ○ Profesní mobilita ○ Nabídka a poptávka po PS 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kul. prostředí (INT) PT: Výchova k myšlení</p>

			v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT)
	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně patologického chování na jedince a společnost ○ na vybraných příkladech posoudí podstatu soc.-patologického chování ○ ze svého pohledu objasní, jak mohou soc.-patol. jevy ovlivnit morálku jedince a jaký dopad mají na společnost 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sociální fenomény a procesy ○ Sociální deviace ○ Sociální problémy ○ Nezaměstnanost ○ Kriminalita ○ Sexuálně motivovaná kriminalita 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Morálka všedního dne (INT)
TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus ○ 	Člověk a svět práce (INT)
OBČAN A PRÁVO	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, poznává je v historickém vývoji ○ odůvodní účel sankcí při porušení právních norem ○ uvede, které státní orgány vydávají předpisy ○ popíše tvorbu zákonů ○ rozliší subjekty práva ○ rozezná, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení ○ rozlišuje důležitá právní odvětví ○ rozlišuje náplň činnosti orgánů právní ochrany, vybere příklady problémů, se kterými se na ně může obrátit 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Právo jako minimum morálky ○ Druhy právních norem ○ Kořeny práva ○ Právní síla a právní řád ○ Právní řád ČR ○ Fyzická a právnická osoba ○ Právo veřejné a soukromé ○ Obsah jednotlivých právních odvětví ○ Státní zastupitelství, soustava soudů, ombudsman, právnické profese 	
PRÁVO V KAŽDODENNÍM ŽIVOTĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v občanském a rodinném právu ○ rozpozná rizikový životní styl, projevuje odolnost vůči tomuto stylu ○ využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými a legislativními požadavky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Občanský zákoník, Zákon o rodině ○ Vybrané problémy z obč. a rod. práva ○ Informační etika, Legislativa 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ přijímá právní podmínky dané pracovním procesem 		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postížitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti ○ uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek, uvede sankce sexuálně motivovaných trestných činů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Právo a spravedlnost ○ Smysl a účel práva ○ Přestupek a trestný čin 	Témata reagují na socioproblematiku doby
PRACOVNĚPRÁVNÍ VZTAHY	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď ○ uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti ○ objasní funkci odborů ○ volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky ○ chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pracovní právo – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné); práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory ○ bezpečnost práce – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění 	Člověk a svět práce (INT)
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ÚVOD DO FILOZOFIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní odlišnost pohledů speciálních věd, náboženství a filozofie na člověka ○ popíše vznik filozofie a podstatu filozofického tázání ○ vymezí vztah mezi filozofií, vědou a uměním ○ porovná východiska mýtu, náboženství a filozofie ○ popíše, čím se zabývají jednotlivé filozofické disciplíny ○ porozumí základním filozofickým pojmům ○ na příkladech rozliší, jak se měnilo filozofické myšlení v průběhu dějin ○ na konkrétních příkladech rozliší základní 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Podstata filozofie ○ Základní filozofické otázky ○ Vztah k mýtu, náboženství, vědě, umění ○ Filozofie v dějinách ○ Problematika ontologie, gnoseologie, fil. antropologie, etika, estetika ○ Z dějin filozofie ○ Předsokratovské školy, Sokrates, Platon, Aristoteles, helenismus, patristika, scholastika, renesance, reformace, empirismus, racionalismus, NKF, pozitivismus, filozofie života, fenomenologie, existencialismus, postmoderna 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT)

	<ul style="list-style-type: none"> filozofická paradigmaty – antika, středověk, novověk, 20. století 	<ul style="list-style-type: none"> Osobnosti české filozofie 	
	<ul style="list-style-type: none"> rozpozná logicky správnou argumentaci kriticky, rozvážně přistupuje k argumentům druhých lidí pozná manipulativní strategie v komunikaci analyzuje skryté obsahy reklamy kriticky posuzuje obchodní strategie 	<ul style="list-style-type: none"> Teorie argumentace Podstata a účel argumentace Znaky klamavé a manipulativní argumentace Marketing, druh reklama Reklama jako prostředek manipulace Důvěryhodnost a nestrannost zdroje informace Teorie eristiky (Aristoteles, Schopenhauer) 	<p>Výchova ke zdraví (INT) - Vztahy mezi lidmi a formy soužití</p> <p>Člověk a svět práce (INT) - Tržní ekonomika</p>
	<ul style="list-style-type: none"> uveče význam a kritéria vědeckého poznání zhodnotí význam vědy pro život upozorní na možná rizika zneužití techniky 	<ul style="list-style-type: none"> Vědecké poznání Jazyk vědy Etika vědy 	
ETIKA	<ul style="list-style-type: none"> zhodnotí smysl morálky pro život člověka a fungování společnosti posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadní vstup do samostatného života citlivě řeší problémy mezilidských vztahů uveče hlavní zdroje a historické kořeny základních etických pojmů a norem uveče, v čem spočívají základní soudobé principy morálky a mravnosti na různých životních situacích rozliší morální a nemorální z hlediska obecně uznávaných principů morálky objasní funkci víry a náboženství v životě člověka na konkrétních příkladech rozliší hlavní světová náboženství rozpozná a uveče příklady toho, jak různá náboženství ovlivňují životní styl a osobní identitu popíše sociálně patologické jevy spojené s náboženstvím 	<ul style="list-style-type: none"> Etika jako praktická filozofie Krizové situace ve vztazích Modely sociálního chování ve vztazích Podstata morálky a mravnosti Etika v dějinách, paradigmaty jednotlivých období se zaměřením na etiku křesťanskou, hédonistickou a utilitaristickou Etika v praktickém životě Etika a ekonomika Etika a politika Etické kodexy vybraných profesí Víra v lidském životě Podoby víry Velká světová náboženství Buddhismus, judaismus, křesťanství, islám Náboženský fundamentalismus, příčiny, podoby Sekty a nová náboženská hnutí Projevy náboženské a názorové nesnášenlivosti 	<p>Analýza o obhajoba vybraných problémů současné etiky</p> <p>Výchova ke zdraví (INT) - Vztahy mezi lidmi a formy soužití</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Morálka všedního dne (INT)</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Účinky mediální produkce a vliv médií (INT)</p> <p>PT: Multikulturní výchova</p> <p>TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů se zaměřením na náboženství (INT)</p>
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)

OBČAN VE STÁTĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší a porovná historické a současné typy států, formy vlády z hlediska historického vývoje ○ vyloží podstatu demokracie, popíše ji v historickém sledu ○ popíše vývoj ústavnosti v českých zemích v kontextu Evropa, svět 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Teorie státu ○ Atributy státu ○ Historický vývoj státu ○ Demokracie ○ Principy demokracie, cesta k demokracii ○ Vývoj české ústavnosti 	PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT)
ÚSTAVNÍ POŘÁDEK	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní podstatu a význam politického pluralismu ○ vyloží funkci ústavy ○ rozliší složky státní moci ○ porovná úkoly orgánů státní moci ○ obhajuje svá lidská práva ○ respektuje lidská práva druhých ○ objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Politický život ve státě ○ Ústava jako nejvyšší zákon státu ○ Ústava ČR ○ Zákonodárná, výkonná, soudní moc- nezávislé složky státní moci ○ Lidská práva v dokumentech ○ Přehled vybraných ideologií ○ Politické doktríny, jejich znaky a funkce 	
POLITIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovná programy vybraných politických stran ○ objasní funkci politické koalice a opozice ○ uvede příklady prostředků k vyjádření pol. názorů občanů ○ vysvětlí význam referenda ○ objasní, jakou funkci plní veřejnoprávní média 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pojem politika, politické vztahy ○ Politický program ○ Politická koalice a opozice ○ Problém politické svobody ○ Média, nezávislý tisk 	PT: Mediální výchova TO: Role médií v moderních dějinách (INT)
OBČANSKÁ SPOLEČNOST	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše úlohu zájmových organizací ○ popíše úlohu občanských hnutí v politickém životě 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Projevy občanské společnosti ○ Formy participace občanů v politickém životě 	
VOLBY A VOLEBNÍ SYSTÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní funkci voleb na úrovni obcí, krajů, státu, EU ○ na příkladech vysvětlí rozdíly mezi volebními systémy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Parlamentní, krajské, komunální volby ○ Volby do EP ○ Poměrný a většinový systém 	
TRŽNÍ EKONOMIKA NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní principy fungování tržní ekonomiky a její dopad na změny životní úrovně obyvatel ○ vysvětlí mechanismy fungování trhu ○ popíše a srovná životní úroveň s využitím nástrojů hospodářské politiky ○ objasní základní principy fungování systému 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Základní ekonomické pojmy ○ Ekonomické zákony ○ Ekonomické parametry a determinanty růstu ○ Hospodářská politika ○ Nástroje hospodářské politiky ○ Monetární politika, mzdy, ceny 	Člověk a svět práce (INT)

EKONOMICE	<ul style="list-style-type: none"> ○ příjmů a výdajů státní ekonomiky ○ popíše daňový systém ○ posoudí výhody a nevýhody podnikání, ○ popíše rozdíly podnikatel, zaměstnanec 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Soustava veřejných rozpočtů ○ Zákon o daních ○ Živnostenský zákon ○ Druhy organizací a právních forem podnikání 	
MEZINÁRODNÍ VZTAHY	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní důvody evropské integrace ○ rozlišuje funkci orgánů EU ○ orientuje se v mezinárodních institucích ○ posoudí vliv začlenění ČR do EU 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evropská integrace, historie vzniku ○ EU, NATO, OSN, struktura a náplň činnosti ○ Rada Evropy, OECD ○ Vzdělání v Evropě, ve světě 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce (INT)</p> <p>TO: Vzdělávání v Evropě a ve světě (INT)</p>
GLOBALIZACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede příklady globálních problémů ○ popíše účinnost ekonomiky při řešení těchto problémů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Proces globalizace, příčiny, projevy, důsledky ○ Globální otázky současnosti, možná řešení ve vazbě na ekonomické možnosti 	Aktualizace v daném období

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Dějepis

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Dějepis vychází z obsahu vzdělávacího oboru Dějepis ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost z RVP GV.

Do předmětu jsou začleněné tematické okruhy průřezových témat – Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchova.

Soustředí se na klíčová období světových dějin, v jejich kontextu je věnována pozornost dějinám národním. Důraz je kladen především na dějiny 20. století a jejich přesahy do současnosti. Žákům je ilustrován vznik dějinného procesu, jeho příčiny a důsledky. Pozornost je taktéž věnována dějinám regionu a to ve smyslu dopadu konkrétních dějinných událostí.

Vyučovací předmět dějepis je úzce spjat s dalšími předměty: Zeměpis – orientace na mapě, územní rozsah států, společenské vědy – právní vztahy a jejich vývoj, stát a člověk, filozofické systémy, etické hodnoty a jejich vývoj, apod. český jazyk a literatura a ostatní jazyky – písemné památky, kulturní hnutí atd., estetická výchova – vývoj stavebních a uměleckých slohů, významní umělci, aj., matematika a přírodní vědy – vývoj vědy od jejich vzniku po současnost, rozvoj techniky.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 2 hodiny
- 2.roč.,sexta: 2 hodiny
- 3.roč.,septima. 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Do výuky jsou ve větší míře zařazovány formy kooperativní výuky, zvětšuje se podíl samostatné práce s informacemi.

Ve třetím a čtvrtém ročníku studia je pro zájemce z řad žáků připravena nabídka volitelného předmětu Seminář z dějepisu.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Učitelé realizují následující výchovné a vzdělávací strategie k naplnění klíčových kompetencí žáků :

Kompetence k učení

- při realizaci záměrů vede učitel žáka k využívání různých informačních zdrojů dle jeho nabídky (encyklopedie, specifické prostředí – muzeum, internet, odborné publikace a časopisy)
- učitel vede žáka k účasti na různých formách poznávání, např. besedy, přednášky, návštěvy odborných pořadů
- učitel zadává žákům referáty na dané téma
- učitel vede žáky ke sledování nových výzkumů a současných trendů

Kompetence k řešení problémů

- učitel využívá individuální schopnosti jednotlivých žáků a vede je k originálnímu řešení problémů
- učitel vede žáky k hledání mezipředmětových vztahů
- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k vytvoření vlastní závěrů ve formě závěrečné či seminární práce

Kompetence komunikativní

- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k užívání odborného pojmosloví při prezentaci vlastní práce
- učitel připravuje podmínky pro práci ve skupinách

Kompetence občanské

- učitel vytváří podmínky pro veřejné prezentace (DOD)
- učitel vede žáky k návštěvě kulturních i odborných pořadů

Kompetence sociální a personální

- učitel začleňuje žáky do skupin, v nichž podporuje komunikaci a kooperaci
- učitel vede žáky k odpovědnosti za svoji práci ve skupině
- učitel vede žáky hodnocení vlastní práce i práce ostatních

Vyučovací předmět: Dějepis			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ÚVOD DO STUDIA HISTORIE	<ul style="list-style-type: none">○ charakterizuje smysl historického poznání jako poznání neuzavřeného a proměnlivého○ definuje jednotlivé historické disciplíny, rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich	<ul style="list-style-type: none">○ Význam historického poznání pro současnost○ Historické metody○ Prameny○ Pomocné vědy historické○ Periodizace dějin	

	<p>interpretace</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí pojem pramen a přiřadí jejich typologii ○ určí hlavní mezníky dějin 		
PRAVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádří zásadní zlom ve vývoji v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti ○ zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pravěk. Doba kamenná. Neolitická revoluce. ○ Doba bronzová a železná ○ Archeologické kultury Čech a Moravy 	
STAROVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní a dokáže odlišit jednotlivé kulturní typy starověkých civilizací ○ posoudí určující události a uvede významné osobnosti starověkých dějin ○ vysvětlí židovskou otázku, její vztah ke křesťanství ○ vysvětlí a ilustruje přínos starověkých států pro rozvoj evropské civilizace 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Mezopotámie, Egypt, Indie a Čína: kultura, náboženství, společnost, mentalita ○ Antická polis a její proměny: kultura, náboženství, společnost, mentalita ○ Helénistické středomoří: kultura, náboženství, společnost, mentalita ○ Izrael: kultura, náboženství, společnost, mentalita ○ Antický Řím a jeho proměny (od polis k impériu) ○ Naše země v době římské 	<p>PT: Multikulturní výchova TO: Základní problémy sociokulturních rozdílů (INT)</p>
STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ ilustruje vliv církve a její vzájemný vztah se světskou mocí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sťahování národů: romanizace a christianizace barbarů, zrození nové Evropy 	
RANÝ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ zná základní prvky stavebních slohů, vzdělanosti a kultury ○ vymezi specifika islámské oblasti ○ vysvětlí počátky formování českého státu od příchodu Slovanů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Klášterní kultura, románské umění architektura, výtvarné umění, literatura. ○ Arabská říše, mongolská a turecká expanze ○ Středověké zemědělství, rozvoj řemesel a obchodu ○ Raně středověká společnost : proces utváření feudálních států v Anglii, francké říši, sv. říši římské, na Rusi a ve střední Evropě ○ Sámova říše , Velkomoravská říše, období prvních Přemyslovců ○ Významní světcí : ideály středověké společnosti ○ Spory o investituru 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VRCHOLNÝ	<ul style="list-style-type: none"> ○ definuje proměny hospodářského a politického 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rytířská kultura, křížové výpravy 	

STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ uspořádání středověké společnosti 11.-15.stol. a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích ○ vymezí základní znaky vzniku středověkých měst z hlediska regionálního, národního a evropského ○ zařadí národní dějiny do evropských událostí ○ vysvětlí krizi feudalismu a nástup husitského hnutí z regionálního hlediska i v kontextu evropském ○ zná hlavní rysy gotického období, vyjmenuje hlavní osobnosti umění ○ s použitím předchozích znalostí objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kolonizace, městská společnost ○ Židé a křesťanská společnost ○ Vrcholně středověká společnost: proměny státu a sociální struktury v Anglii, Francii, sv. říši římské, na Rusi a ve střední Evropě ○ Český stát za posledních Přemyslovců ○ Lucemburkové na českém trůně, husitství v českých zemích ○ Univerzitní vzdělanost, věk katedrál, gotické umění : architektura, výtvarné umění, literatura. Obraz světa v umění a teologii ○ Mongolská a turecká expanze 	
POZDNÍ STŘEDOVĚK, POČÁTKY NOVOVĚKU	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.-17.stol., zhodnotí jejich praktický dopad ○ vysvětlí příčina, průběh i následky zámořských objevů a změny v Evropě i v Americe ○ popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další vývoj ○ posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry ○ vymezí základní znaky stavovství a absolutismu, uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů ○ vybere typické znaky pro daný sloh 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Renesanční obraz světa v umění, filozofii a teologii ○ Zámořské plavby. Počátky kolonialismu ○ Konfesijní spory v Anglii, Francii, svaté říši římské, na Rusi a ve střední Evropě, jejich odraz ve společnosti a kultuře ○ Jiří z Poděbrad, Jagellovci ○ Český stát součástí habsburské monarchie, stavovské povstání ○ Absolutismus a stavovství ○ Obraz světa v barokním umění : architektura, výtvarné umění, literatura 	PT: Osobnostní výchova TO: Morálka všedního dne (INT)
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
OSVÍCENECTVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí hlavní myšlenky osvícenství a jeho projevy ve vývoji Evropy ○ na příkladech ilustruje změny v životě lidí, zná významné představitele vědy a techniky ○ zná příčiny, průběh a výsledky buržoazních revolucí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osvícenství jako kulturní společenský zlom. ○ Rozvoj výroba a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře ○ Revoluce a reforma (na cestě k občanské společnosti): moderní změny v Holandsku, 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede průběh napoleonských válek a jejich vliv na Evropu včetně českých zemí ○ objasní a dokáže odlišit politické ideologie 19.století ○ ilustruje rozvíjení národního uvědomění, znaky, osobnosti ○ vysvětlí expanzní záměry velmocí 	<p>Anglii, USA, Francii, habsburské monarchii a v Rusku.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Význam napoleonských válek pro Evropu 19. století: nástup nacionalismu, šíření myšlenek francouzské revoluce. ○ Politické ideologie 19. století: konzervatismus, liberalismus, socialismus a nacionalismus ○ České národní obrození ○ Proměny kolonialismu v 18. a 19. století. USA a jejich vnitřní vývoj do 1.sv,války ○ Evropa v krizi: masová demokracie, krize věd, rozklad tradičních hodnot, sekularizace a ateizace, mediální obraz světa 	
MODERNÍ DOBA	<ul style="list-style-type: none"> ○ charakterizuje příčinu, průběh světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky ○ vysvětlí vznik demokratických i nedemokratických ideologií ○ popíše odboj Čechů a vznik republiky i její další vývoj ○ vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie ○ vysvětlí nástup fašismu, důsledky mnichovské konference pro ČSR ○ vysvětlí souvislosti mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů ○ pojmenuje příčiny, dokumentuje sociální ,hospodářské a politické důsledky ○ vysvětlí pojem holocaust, zhodnotí protifašistický odboj v ČSR ○ zná osobnosti , přiřadí důležité válečné události, zná bojiště války 	<ul style="list-style-type: none"> ○ První světová válka ○ Rozpad habsburské monarchie a jeho důsledky ○ Versailleský systém a jeho rozpory ○ Vznik Československa ○ Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci ○ Totalitní ideologie: nacionalismus a socialismus.. světová hospodářská krize ○ Moderní svět : náboženství, kultura, společnost, mentalita. ○ Nástup fašismu v Německu i ČSR, Mnichov ○ Druhá světová válka ○ Protektorát Čechy a Morava 	<p>PT: Mediální výchova TO: Role médií v moderních dějinách (INT)</p>
SOUDOBE DĚJINY	<ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí příčiny vzniku dvou mocenských bloků ○ charakterizuje ○ určí důležité mezníky vývoje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evropa a svět po válce. Totalitní společnost: náboženství, kultura, společnost, mentalita. ○ Vývoj v ČSR po roce 1945 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ objasní hlavní problémy vývoje postkoloniálních rozvojových zemí ○ srovná vývoj v demokratických i totalitních zemích ○ posoudí vývoj v Československu v letech 1968 a 1989 ○ zná současné vývojové trendy světa a Evropy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Dekolonizace a „třetí svět“ ○ Vyrovnání se s totalitní minulostí, postkomunistická transformace. ○ Postmoderní svět: společnost: náboženství, kultura, mentalita. ○ Československo v roce 1989 ○ Problémy evropského a světového vývoje 	<p>souvislostech TO: Globální problémy, jejich příčiny a důsledky (INT)</p>
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO – projekt

Vyučovací předmět: Tělesná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Tělesná výchova (TV) vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a vzdělávacího oboru Tělesná výchova z RVP GV, do kterého je integrován tematický okruh vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví (obsah: Rizika ohrožující zdraví - realizace jako součást projektu prevence Spolu zvládneme vše aneb snadné vykročení do studia-víkendovka 1. ročník – kvinta a Ochrana člověka za mimořádných událostí (realizace ve 3. ročníku-septimě na sportovně-turistickém kurzu).

Vyučovací předmět spolu s tématy Výchovy ke zdraví (VkZ) vede žáky k upevňování hygienických a zdravotně preventivních návyků, k předcházení úrazům a rozvíjí dovednost odmítat škodlivé látky. TV usiluje o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází z motivující atmosféry, zájmu žáků a jejich individuálních předpokladů.

Cílem je na základě radosti z pohybu si osvojit pohybové dovednosti, uvědomovat si význam zdraví, rozvíjet schopnosti komunikace, navazovat dobré vztahy a vytvořit trvalý vztah k pohybovým činnostem. Vede k poznání vlastních pohybových možností, zájmů a umožňuje poznat účinky pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu

Součástí předmětu je i zdravotní TV (ZTV), kdy speciální vyrovnávací cvičení jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách TV pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností kontraindikovaných jejich oslabení.

Podle zájmu žáků škola nabízí také nepovinný předmět pod názvem Sportovní hry (SH): pro dívky 2 hod. a pro hochy 2 hod. v bloku.

V předmětu jsou zařazena tato průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Mediální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 2 hodiny
- 2.roč.,sexta: 2 hodiny
- 3.roč.,septima: 2 hodiny
- 4.roč.,oktáva: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

V běžných hodinách výuka probíhá odděleně pro dívky a hochy. Lyžařského kurzu, programu v lanovém centru a sportovně-turistického kurzu se zúčastní celá třída.

Další nabízené náplně činností:

1. ročník studia - součástí výuky je týdenní lyžařský kurz a projekt Snowboardřákem za 5 dnů (realizovaný na LK)
2. ročník studia - projekt Z výšky máme lepší rozhled-lezení (jednodenní program v lan. centru)
3. ročník studia - součástí výuky je týdenní sportovně-turistický kurz
4. ročník studia - výběr ze 4 skupin pohybových činností :
 - 1) míčové hry –dívky (volejbal, basketbal), hoši (fotbal, florbal)
 - 2) kanoistika, plavání, posilování
 - 3) tenis, stolní tenis, netradiční sporty
 - 4) fitness, posilování, gymnastika

Další realizované projekty:

„Pojďme si zaskotačit“-12 hod. projekt otevřený pro studenty 1.roč. (kvinta)-3.roč. (septima). Jeho náplní je příprava a tvorba pohybové skladby, její realizace a medializace.

Formy realizace předmětu: vyučovací hodina, projekt, beseda, diskuze, prožitková lekce, závod, soutěž, turnaj, kurz.

Místa realizace: tělocvična, sokolovna, venkovní hřiště a atletický ovál s doskočištěm, bazén, přírodní prostředí, rybník.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení:

Učitelé TV budou:

- vést žáky k samostatnému získávání poznatků o tělesné fyziologii (fungování) na základě ověřování účinnosti kondičních programů pro rozvoj zdravotně orientované zdatnosti (ZOZ)-sledování, zaznamenávání , vyhodnocování
- umožňovat zažít úspěch každému žákovi v rámci týmu i samostatně
- motivovat žáky výhodami, které skýtá v životě pěkná postava, zdravý životní styl a možnost kdykoliv se bez problémů zapojit do skupiny lidí hrajících volejbal (fotbal, basketbal, petanque...) ve volném čase s možností navázání nových kontaktů a uváděním příkladů z oblasti sportu
- umožňovat žákům organizovat a řídit vlastní učení novým pohybovým dovednostem a rozvoj pohybových schopností podle jejich předpokladů
- zapojovat žáky do obsahové a org. přípravy pohyb. činností ve výuce, na akcích školy a obce
- hodnotit žáky důsledně podle individuálního zlepšení
- povzbuzovat žáky ke sledování sportovních soutěží a utkání, k jejich porovnávání a hodnocení, ke sledování práce rozhodčího
- upozorňovat na informační zdroje (internet, televize, knihy, časopisy) související se zdravím a pohybem
- umožňovat diskuzi o těchto informacích (nástěnky, školní čsp. Párátka)
- usměrňovat žáky ke kladné reakci na kritiku, hodnocení a dobře míněné rady

- předkládat žákům dostatek zpětných informací o jejich činnosti a výkonech (i pomocí videokamery), umožňovat vzájemné hodnocení žáků a sebehodnocení
- vést k dovednosti porovnat výkony v rámci skupiny a nižších sport. soutěží
- vytvářet dostatek příležitostí pro osvojení a praktické využití vyrovnávacích cvičení (ve škole i mimo školu)

Formy vzdělávání: soutěže, turnaje, diskuze, testy, samostatné a skupinové práce, výměnné sport. pobyty

Kompetence k řešení problému:

Učitelé TV budou:

- podporovat žáky ke kreativě při utváření pohybových skladeb (samostatně nebo ve skupinkách), volných gymnastických sestav, při organizaci turnajů a soutěží (ve skupinkách)
- pomáhat žákům pochopit souvislosti mezi jednotlivými obory (tělesnou výchovou, výchovou ke zdraví, biologií, ekologií, fyzikou, fyziologií), hledat příčiny problémů a směřovat k jejich řešení několika způsoby
- zapojovat žáky do soutěží, turnajů, prezentací a organizace sport. akcí
- vést žáky k získávání informací o vhodné sport. výzbroji a výstroji, o zásadách hygieny při a po sportování
- vytvářet představu o správném složení vyučovací jednotky TV pro využití při pohybové činnosti ve volném čase a poskytovat možnost sestavení a vedení části hodiny
- rozvíjet schopnost odhalovat vlastní chyby, používat odborné názvosloví, gesta, signály a jednoduše zakreslit cvičení
- povzbuzovat k zavádění alternativních řešení ve výběru náčiní, losování, zahájení a ukončování sestav, délky hrací doby, úpravy pravidel podle aktuálních podmínek

Formy vzdělávání: projekty, kurzy, soutěže

Kompetence komunikativní:

Učitelé TV budou:

- zapojovat žáky do prezentace poznatků, zážitků a výsledků získaných při sledování sport. utkání v médiích, při školních soutěžích a při vyhodnocování svých výkonů (čsp. Párátka, nástěnky, Litovelské noviny, webové stránky, videokamera)
- směřovat žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (internet, televize, knihy, čsp...) k vyhledávání novinek ve sport. odvětvích (nová pravidla...)
- vést žáky k používání jasného a stručného vyjadřování zvláště v herních situacích, ke vhodné komunikaci mezi sebou, s rozhodčím na hřišti a při vedení družstva
- pomáhat žákům při rozvíjení vztahů se sportovci z jiných škol
- okamžitě řešit otázky šikany, přístupu osobnímu a školnímu majetku

Formy vzdělávání: mimoškolní aktivity, kooperativní formy výuky, turnaje

Kompetence sociální a personální:

Učitelé TV budou:

- podporovat u žáků chování v duchu tolerance, hru fair play a schopnost empatie
- informovat o negativěch sportu (doping, korupce, přepočítávání výkonnosti na peníze
- do hodnotového řebříčku žáků zařazovat snahu o zdravý životní styl s velkou mírou pohybu
- vést ke spolupráci při dosahování společných cílů ve prospěch skupiny či sportovního družstva a k respektování pravidel soutěží a her
- pomáhat nacházet vlastní místo ve skupině a odhadovat důsledky vlastního jednání a chování
- stavět žáky při sportu do zodpovědných rolí (kapitán, rozhodčí, organizátor, časoměřič, komentátor...)
- vyzvedávat přednosti každého žáka

Formy vzdělávání: projekty sdružující žáky z různých ročníků, týmová práce, výměnné sportovní pobyty

Kompetence občanské:

Učitelé budou:

- vést žáky ke stanovení krátkodobých a dlouhodobých cílů v rámci získávání pohybových dovedností a rozvíjení pohyb. schopností ve volném čase a k aktivnímu zapojení do dění v obci (pomoc při org. turnajů, budování sportovišť, soutěží pro mladší děti...)
- rozvíjet dovednost poskytnout první pomoc a zachovat se zodpovědně při mimořádné události

Formy vzdělávání: grafické zaznamenávání výkonnostního růstu (ročníková práce), kurzy

Vyučovací předmět: Tělesná výchova			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTO VANÁ ZDATNOST A JEJÍ SLOŽKY	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých individuálních možností rozvíjí pohybové schopnosti ○ ověří jed. testy úroveň ZOZ a SN za pomoci učitele ○ orientuje se v prováděných testech a v naměřených hodnotách ○ vede si záznam o svých výkonech ○ vybere a použije vyrovnávací cvičení na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení ve spolupráci s učitelem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybové schopnosti a jejich rozvoj ○ ZOZ a její složky (kardiovaskulární a svalová zdatnost, pohyblivost, množství podkožního tuku) ○ testy ZOZ: běžecká rychlost (100m), vytrvalost ○ (12 min., 800m dívky, 1000m hoši), výbušná síla (hod plným míčem obouruč, skok do dálky z místa), vytrvalostní síla (sed-leh, výdrž ve shybu- dívky, opakované shyby- hoši), tělesná výška, hmotnost, pohyblivost páteře (hloubka předklonu), svalová nerovnováha (správné držení těla, posturální svaly-tendence ke zkracování, fázické svaly-tendence k ochabování) ○ vyrovnávací cvičení zaměřená na prevenci a 	<p>poznámka ZOZ-zdravotně orientovaná zdatnost, SN-svalová nerovnováha</p> <p>Realizace (R):testy- rychlost, vytrvalost a výbušná síla na podzim (jako vstupní) a na jaře (jako výstupní), ostatní v zimě</p>

		korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohyb. zatížení za pomoci učitele ○ organizuje svůj pohybový režim po poradě s učitelem ○ zná a dodržuje hygienické a bezpečnostní podmínky pohyb. činností a cvičebního prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zásady přípravy org. před pohyb. činností a po ukončení činnosti ○ strečink, rušná cvičení, uvolňovací cvičení ○ individuální pohyb. režim, vhodná cvičení podle pohyb. předpokladů, dostupnosti, zájmu a zdrav. potřeb ○ hygiena a bezpečnost pohyb. činností a cvičebního prostředí 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zajistí první pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> ○ první pomoc 	R: lyžařský kurz (LK)
POHYBOVÉ DOVEDNOSTI, VÝKON, ODLÍŠNOSTI A HANDICAPY	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje věkové, výkonnostní a jiné pohyb. rozdíly-rozumí osvojovaným pojmům 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybové dovednosti a pohybový výkon, pohybové odlišnosti a handicapy-věkové, pohlavní a výkonnostní 	
RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek, návykové látky a bezpečnost v dopravě 	Výchova ke zdraví (INT) R: součást PRO prevence SPOLU ...
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, TVOŘIVÁ, ESTETICKÁ A JINAK ZAMĚŘENÁ CVIČENÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých schopností a ročního období zařazuje pohybové činnosti do svého režimu ○ vybere za pomoci učitele vhodná cvičení pro určité podmínky (domov, škola, pracoviště) ○ soustředí se na cvičení a uvědomuje si jeho význam 	<ul style="list-style-type: none"> ○ denní režim se zařazením pohybové činnosti, účinky cviků ○ negativní druhy zátěže při různých druzích zaměstnání a při přetěžování (nezatěžování) svalových skupin ○ rychlostně silová cvičení 5-15 s max. intenzitou (anaerobní zóna), vytrvalostní cvičení nad 15 min. mírnou intenzitou, cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti, pro správné držení těla, cvičení pro vyrovnaní svalové nerovnováhy, dechová cvičení ○ cvičení na posilovacích strojích ○ vztah efektivity cvičení a soustředěnosti na procvičovanou část těla ○ význam cvičení pro zdravý živ. styl 	

ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, v běhu, skoku a hodů ○ stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout ○ rozměří si rozběh za pomoci učitele ○ zaznamená výkony 	<ul style="list-style-type: none"> ○ testy: běh na 50m, 1000m <p>Běh</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sprint na 100m, Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, štafetová předávka, štafetový běh <p>Skok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozběh-rozměření, skok do dálky z rozběhu, skok do výšky <p>Hod</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozběh, hod granátem z rozběhu 	<p>R: testy na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní běh Po stopách Jana Opletala (štafetový běh- 8 800m)-nenominovaní se podílejí na přípravě, organizaci, vyhodnocení a medializaci –přesah ČJL-Publicistika (3. roč.-septima) a ICT-Zpracování a prezentace informací (1. roč.-kvinta) závod-atletický víceboj (květen)-organizace viz. běh Po stopách... PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (INT) TO: Spolupráce a soutěž (INT) (viz. závody, testy)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si nutnost vybudování zdravého životního stylu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdravý životní styl u nás a ve světě, trávení víkendů 	<p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech TO: Žijeme v Evropě (INT) (viz. diskuze, výstup)</p>
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne osvojované HČJ ○ rozumí základním pravidlům ○ podílí se na org. turnajů ve spolupráci s učitelem ○ jedná při hře v duchu fair play ○ přizpůsobí svoji pohyb. činnost dané skladbě 	<p>Házená</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: -uvolňování hráče bez míče a s míčem, vrchní přihrávka jednoruč z místa, střelba vrchní jednoruč ze země, obsazování hráče bez míče a 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce HK-herní kombinace HS-herní systémy R:</p>

	<p>hráčů</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne roli hráče a diváka ○ za pomoci učitele užívá názvosloví, gesta a signály ○ sleduje a hodnotí výkony spolužáků za pomoci učitele ○ zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání za pomoci učitele ○ uvědomuje si osvojení pohyb. dovedností pro osobní rozvoj ○ spolupracuje a za pomoci učitele zvládne taktiku v situaci soutěže 	<p>s míčem, trestný hod</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ HK: -útočná kombinace založená na přihrávání, obranná založená na zajišťování ○ HS: -postupný útok, územní obrana 0:6 <p>Fotbal (pouze hoši)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: -výběr místa (uvolňování, nabíhání), obsazování prostoru, stahování a tlumení míče nohou, vedení míče, přihrávka vnitřním a přímým nártem (po zemi, obloukem) ○ Činnost brankáře: -chytání a vyrážení střel, vykopávání z ruky <p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ utkání ○ HČJ: -uvolňování bez míče a s míčem, dvojtakt a střelba po dvojtaktu, trestný hod ○ HK: -útočná kombinace založená na akci „hod“ a běž“ <p>Volejbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ průpravné utkání-přehazovaná ○ HČJ: -odbití obouruč vrchem, spodem, odbití jednoruč (smeč), podání ○ HK: -kombinace s nahrávačem v zóně III ○ HS: -střední u sítě nahrávačem ○ utkání 2:2, 3:3, 6:6 	<p>-turnaje mezitřídní a meziškolní (org. viz. běh Po stopách...)</p> <p>-venkovní hřiště</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Spolupráce a soutěž (INT) (viz. <i>výstup</i>)</p> <p>R:</p> <p>Fotbal, basketbal a volejbal-venkovní hřiště, sokolovna, tělocvična</p> <p>Rozšiřující učivo (RU):</p> <p>přihrávka ve výskoku</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti ○ předvede volnou sestavu z 5 prvků (D) ○ skočí roznožku přes kozu našíř ○ poskytne záchranu při roznožce ○ vyšplhá na tyči nebo na laně ○ přeručuje bradla ○ poskytne záchranu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ test obratnosti <p>Akrobacie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stoj na rukou, kotoul letmo, přemet stranou, volné sestavy, skoky (nůžkový, čertík, jelení)- dívky <p>Přeskok</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ roznožka přes kozu našíř ○ šplh na tyči a na laně <p>Hrazda (po čelo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přešvihy, seskok zášvihem, sestava - výmyk 	<p>R:</p> <p>přemet vpřed, rondat, salto vpřed z trampolínky, akrobatická cvičení ve dvojicích a v skupinách roznožka přes bednu nadél, skrčka přes bednu nadél</p> <p>šplh bez přírazu (H)</p>

		<p>odrazem jednož, spád do závěsu v podkolení a vzepření závěsem v podkolení, podmet</p> <p>Bradla</p> <ul style="list-style-type: none"> o ručkování ve vzporu, komíhání ve vzporu, přednožka, zánožka <p>Kladina (D)</p> <ul style="list-style-type: none"> o chůze, váha předklonmo, jednoduchý seskok, volné sestavy <p>Kruhy (dosažné)</p> <ul style="list-style-type: none"> o houpání odrazem střidnož 	<p>toč vzad závěsem v podkolení, jízdo, toč vpřed, vzepření vzklopmo (H)</p> <p>houpání-při předhupu shyb, při záhupu svís</p>
<p>KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU A RYT. DOPROVODEM</p>	<ul style="list-style-type: none"> o ve skupině 2-3 vytvoří sestavu (5 min.) pro step aerobik nebo aerobik s činkami, s gumou, švihadlem, šátkem, kruhem a předvede (D) 	<ul style="list-style-type: none"> o aerobik, aerobik s náčiním, step aerobik (D) o zdravotní aspekty aerobního cvičení o tvorba jed. pohybových sestav (D) o kondiční kulturistika, cvičení na gymbalech 	<p>PRO: Pojdme si zaskotačit (tvorba pohybové skladby-15 hod.)-organizace viz. běh Po stopách...</p> <p>PT: Mediální výchova</p> <p>TO: Média a med. produkce (INT) (příprava vlastních materiálů-tvorba textu)-viz. <i>projekt</i></p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Seberegulace, org. dovednosti a efektivní řešení problémů (INT) -já v roli vedoucího a vedeného, sebeovládání, řešení problémů(viz. <i>projekty</i>)</p>
<p>BRUSLENÍ</p>	<ul style="list-style-type: none"> o provede simulovanou záchranu člověka při prolomení ledu a poskytne 1. pomoc o podle svých předpokladů zvládne osvojované dovednosti o vytvoří a předvede volnou jízdu (D) 	<ul style="list-style-type: none"> o způsob záchranu a přivolání pomoci při prolomení ledu, 1. pomoc o jízda vpřed a vzad, zatáčení předkládáním, překládání do osmičky, jízda na vytrvalost do 1 500m, jízda ve dvojici, jednoduchý skok 	<p>R: při vhodných klimatických podmínkách na rybníku před školou v 1. -3. ročníku podle výběru</p>

		(kadet), volná pohybová improvizace	vyučujícího
LYŽOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ má přehled o moderní výzbroji a výstroji ○ umí namazat lyže ○ zvládne bezpečný pohyb na sjezdových a běžeckých lyžích ○ řídí se zásadami bezpečného pohybu v terénu a na sjezdovce, respektuje pokyny HS ○ dokáže se připravit na horskou túru a informuje ubytovatele o zamýšlené cestě ○ zabezpečí místo kolize, ošetření a přesun raněného ○ zná základní pravidla lyž. disciplín ○ umí obrat přednožením a zanožením 	<ul style="list-style-type: none"> ○ lyžařská výzbroj a výstroj, její příprava a údržba ○ základní techniky sjezdového a běžeckého lyžování ○ zásady bezpečnosti při pohybu v terénu a na sjezdovce ○ ošetření poranění v improvizovaných podmínkách, zajištění přesunu ○ základní pravidla lyž. disciplín ○ obraty na prudším svahu ○ výstupy jednostranným a oboustranným odvratem 	R: lyžařský kurz-týdenní pobyt RU: historie lyžování, snowboarding PRO: Snowboardákem za 5 dnů
	<ul style="list-style-type: none"> ○ ujede 10 km 	Běžecký výcvik: <ul style="list-style-type: none"> ○ chůze, prodloužený skluz, bruslení v terénu, zastavení smykem, běh soupažný jednodobý, dvoudobý, jízda v běžecké stopě ○ jízda ve středně náročném terénu do 30 km, přejíždění terénních nerovností 	R: závod na běžeckých lyžích
	<ul style="list-style-type: none"> ○ dodržuje zákaz jízdy mimo sjezdové tratě ○ chápe význam a způsob ochrany krajiny při zimních sportech 	Sjezdový výcvik: <ul style="list-style-type: none"> ○ vlnovka, regulace rychlosti jízdy, brždění smykem, snožný oblouk-dlouhý a střední ○ carvingové lyžování ○ sjíždění oblouky v náročných sněhových a terénních podmínkách ○ jízda na vleku, jízda v brankách 	RU: skok ze sněhového můstku, snožný oblouk krátký Carvingové lyžování podle výzbroje žáků R: závod ve slalomu nebo na snowboardu
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ jedná fair-play ○ chápe význam her pro navazování a upevňování mezilidských vztahů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hry: lakros, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, nohejbal, softtenis, tenis, kriket, jízda na kolečkových bruslích, frisbee 	Výběr činností podle podmínek
KOMUNIKACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá s porozuměním názvosloví (gesta, signály) na úrovni cvičence 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vzájemná komunikace a spolupráce při pohyb. činnostech (názvosloví, gesta, signály) 	PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Sociální komunikace (INT) (verbální a neverbální)

			-viz. <i>výstup</i>
SPORTOVNÍ VÝZBROJ A VÝSTROJ	<ul style="list-style-type: none"> o volí s pomocí učitele vhodnou výzbroj a výstroj pro osvojované pohybové činnosti a správně ji ošetřuje 	<ul style="list-style-type: none"> o sportovní výzbroj a výstroj, její použití a ošetření 	
PŘÍPRAVA A ORGANIZACE SPORT. A AKCÍ	<ul style="list-style-type: none"> o podílí se na přípravě a organizaci sport. akcí 	<ul style="list-style-type: none"> o příprava a organizace sportovní akce 	
PRAVIDLA	<ul style="list-style-type: none"> o respektuje pravidla osvojovaných sportů 	<ul style="list-style-type: none"> o pravidla osvojovaných pohyb. činností 	
SPORTOVNÍ ROLE	<ul style="list-style-type: none"> o respektuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče a diváka 	<ul style="list-style-type: none"> o sportovní role, práva a povinnosti 	
SLEDOVÁNÍ A VYHODNOCOVÁNÍ POHYB. ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> o sleduje podle pokynů pohybové výkony a sport. výsledky, změří je a zaznamená 	<ul style="list-style-type: none"> o sledování a měření pohyb. činnosti 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST A JEJÍ SLOŽKY	<ul style="list-style-type: none"> o podle svých individuálních možností rozvíjí pohybové schopnosti o ověří jed. testy úroveň ZOZ a SN ve spolupráci s ostatními žáky o ví, proč se testy provádějí a co naměřené hodnoty znamenají o posuzuje a hodnotí testy za pomoci učitele o vede si záznam o svých výkonech o vybere a použije vyrovnávací cvičení na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení ve spolupráci s ostatními žáky 	<ul style="list-style-type: none"> o pohybové schopnosti jejich rozvoj o ZOZ a její složky (kardiovaskulární a svalová zdatnost, pohyblivost, množství podkožního tuku) o testy ZOZ: běžecká rychlost (100m), vytrvalost o (12 min., 800m dívky, 1000m hoši), výbušná síla (hod plným míčem obouruč, skok do dálky z místa), vytrvalostní síla (sed-leh, výdrž ve shybu- dívky, opakované shyby- hoši), tělesná výška, hmotnost, pohyblivost páteře (hloubka předklonu), svalová nerovnováha (správné držení těla, posturální svaly-tendence ke zkracování, fázické svaly-tendence k ochabování) o vyrovnávací cvičení zaměřená na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení 	<p>poznámka ZOZ-zdravotně orientovaná zdatnost, SN-svalová nerovnováha</p> <p>Realizace (R):testy- rychlost, vytrvalost a síla na podzim (jako vstupní) a na jaře (jako výstupní), ostatní v zimě</p>
	<ul style="list-style-type: none"> o připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohyb. 	<ul style="list-style-type: none"> o zásady přípravy org. před pohyb. činností a po ukončení činnosti 	

	<ul style="list-style-type: none"> zatižení ve spolupráci se spolužáky o organizuje svůj pohybový režim ve spolupráci se spolužáky o za pomoci učitele si vybere z nabídky a vhodně použije kondiční program nebo soubor cviků pro udržení či rozvoj ZOZ 	<ul style="list-style-type: none"> o strečink, rušná cvičení, uvolňovací cvičení o individuální pohyb. režim, vhodná cvičení podle pohyb. předpokladů, dostupnosti, zájmu a zdrav. potřeb o kondiční programy monočinnostní, kombinované o měření fyziologických parametrů, úprava pohybové zátěže podle naměřených hodnot 	
POHYBOVÉ DOVEDNOSTI, VÝKON, ODLIŠNOSTI A HANDICAPY	<ul style="list-style-type: none"> o přizpůsobí svou poh. činnost dané skladbě sportujících 	<ul style="list-style-type: none"> o odlišnosti a handicapu-věkové, pohlavní a výkonnostní 	
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, TVOŘIVÁ, ESTETICKÁ A JINAK ZAMĚŘENÁ CVIČENÍ	<ul style="list-style-type: none"> o podle svých schopností a ročního období zařazuje pravidelně pohybové činnosti do svého režimu o vybere za pomoci spolužáků vhodná cvičení pro určité podmínky (domov, škola, pracoviště) 	<ul style="list-style-type: none"> o rychlostně silová cvičení 5-15 s max. intenzitou (anaerobní zóna), vytrvalostní cvičení nad 15 min. mírnou intenzitou, cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti, pro správné držení těla, cvičení pro vyrovnání svalové nerovnováhy, dechová cvičení o správné držení těla ve stoji, v sedu, při zvedání břemen o cvičení na posilovacích strojích o cvičení na kladině (D) 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> o podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti a zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, v běhu, skoku a hodů o stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout o samostatně si rozměří rozběh o skočí do výšky libovolným způsobem o zaznamená výkony a vyhodnotí je za pomoci učitele 	<ul style="list-style-type: none"> o testy: běh na 50m, 1000m o Běh o sprint na 100m, Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, štafetový běh o Skok o skok do dálky z rozběhu technikou kroku ,skok do výšky technikou nůžky a stredl o Hod o hod granátem z rozběhu 	<ul style="list-style-type: none"> - testy na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní - běh Po stopách Jana Opletala (štafetový běh- 8 800m)-nenominovaní se podílejí na přípravě, organizaci, vyhodnocení a medializaci)-přesah ČJL-Publicistika (3. roč.-septima) a ICT-Zpracování a prezentace

			informací - (1.roč.- –kvinta) - závod-atletický víceboj (květen)-organizace viz. běh Po stopách... PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (INT) TO: Spolupráce a soutěž (INT) (viz. závody)
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne osvojované HČJ, HS a HK a dovede je použít při hře ○ rozumí základním pravidlům a dodržuje je ○ pozná chyby v provedení a doporučí nápravu za pomoci učitele ○ zajistí propagaci turnaje ○ jedná při hře v duchu fair play ○ přizpůsobí svoji pohyb. činnost dané skladbě hráčů a taktice družstva ○ užívá názvosloví, gesta a signály ○ ve dvojici sleduje a hodnotí výkony spolužáků ○ zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ve spolupráci ostatními žáky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Házená ○ utkání ○ HČJ: přihrávka vrchní jednoruč za pohybu, střelba vrchní jednoruč z naskoku, trojtakt a střelba po trojtaktu, postoj brankáře, chytání a vyražení střel ○ HS: -rychlý protiútok ○ Fotbal (pouze hoši) ○ utkání ○ HČJ:- stahování a tlumení míče tělem ○ Basketbal ○ utkání ○ HČJ:-doskakování odražených míčů ○ HK:-útočná kombinace založená na clonění, obranná kombinace založená na proklouzávání ○ HS:-rychlý protiútok ○ Volejbal: ○ fúsvolejbal ○ HČJ:-odbití obouruč bokem, odbití jednoruč (ulití), jednoblok, dvojblok ○ utkání 2:2, 3:3, 6:6 	<p>HČJ-herní činnosti jednotlivce</p> <p>HK-herní kombinace HS-herní systémy RU: přihrávka hlavou, střelba hlavou, chytání střel ve výskoku R: -turnaje mezitřídní a meziškolní (org. viz. běh Po stopách...) -venkovní hřiště PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Spolupráce a soutěž (INT) - (viz. turnaje) R: Fotbal, basketbal a volejbal-venkovní hřiště,</p>

			sokolovna, tělocvična Rozšiřující učivo (RU): přihrávka ve výskoku, podání s rozběhem, odbití vrchem za sebe, HK s vbíhajícím nahrávačem
	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje odlišné názory, přesně a pozitivně komunikuje 		PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Sociální komunikace (INT) -(viz. <i>výstup</i>)
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti ○ předvede volnou sestavu z 5 prvků (D) ○ předvede kotoul vzad do zášvihu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ test obratnosti ○ Akrobacie ○ volné sestavy, kotoul vzad do zášvihu, do stoje na ruku (H) ○ Přeskok ○ skrčka přes bednu naššíř, přeskok s oddáleným odrazem ○ šplh na tyči a na laně 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne spád do závěsu v podkolení a vzepření 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hrazda (po čelo) ○ výmyk odrazem snožmo, výmyk tahem na hrazdě doskočné (H) 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ předvede komíhání ve vzporu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bradla ○ přednožka, zánožka ○ Kruhy (dosažné) ○ houpání odrazem střídnož s obraty, u záhupu seskok 	
KONDIČNÍ A ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU A RYT. DOPROVODEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ ve skupině 2-3 vytvoří sestavu (5 min.) pro step aerobik nebo aerobik s činkami, s gumou, švihadlem, šátkem, kruhem a předvede (D) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ aerobik, aerobik s náčiním, step aerobik (D) ○ kondiční kulturistika, cvičení na gymbalech 	PRO: Pojdme si zaskotačit (tvorba pohybové skladby-15 hod.)-organizace viz. běh Po stopách... PT: Mediální výchova TO: Média a med.

			<p>produkce (INT) (příprava vlastních materiálů-tvorba textu) PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Seberegulace, org. dovedností a efektivní řešení problémů (INT) - já v roli vedoucího a vedeného, sebeovládání, řešení problémů - viz. <i>projekty</i></p>
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ jedná fair-play ○ hrou navazuje a upevňuje mezilidské vztahy ○ použije základní dovednosti při organizaci svého volného času ○ spolupracuje s ostatními při řešení problému a pomáhá jim překonávat překážky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hry: lakros, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, nohejbal, softtenis, tenis, kriket, jízda na bruslích, lezení na umělé stěně, frisbee ○ základní principy pro řízení a rozhodování pohyb. her 	<p>Výběr činností podle podmínek PRO: Z výšky máme lepší rozhled (jednodenní pobyt v lanovém centru)-součást projektu Spolu vše zvládneme lépe... Výchova ke zdraví (INT) (viz. <i>projekt a výstupy</i>)</p>
ÚPOLY	<ul style="list-style-type: none"> ○ předvede obranu proti přímému úderu a seku shora 	<ul style="list-style-type: none"> ○ specifika bezpečnosti ○ Průpravné úpoly: sledování soupeře, pohyb reagující na pohyb soupeře, boj o únik z držení na zemi, obrana proti přímému úderu, obrana proti seku shora 	
SPORTOVNÍ ROLE	<ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče a diváka , rozhodčího a organizátora ○ spolupracuje pro úspěch týmu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ sportovní role, práva a povinnosti ○ asertivní jednání, kooperace, empatie, taktika 	
OLYMPISMUS, HISTORIE A SOUČASNOST SPORTU	<ul style="list-style-type: none"> ○ naplňuje olympijské myšlenky ○ má přehled o významných sport. událostech a sportovcích 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jednání fair play, spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek 	R: školní OH v době konání letních OH

		o úspěchy našeho sportu	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST A JEJÍ SLOŽKY	<ul style="list-style-type: none"> o podle svých individuálních možností rozvíjí pohybové schopnosti o samostatně ověří jed. testy úroveň ZOZ a SN o posuzuje a hodnotí testy o vede si záznam o svých výkonech o vybere a použije vyrovnávací cvičení na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení 	<ul style="list-style-type: none"> o pohybové schopnosti jejich rozvoj o ZOZ a její složky (kardiovaskulární a svalová zdatnost, pohyblivost, množství podkožního tuku) o testy ZOZ: běžecká rychlost (100m), vytrvalost o (12 min., 800m dívky, 1000m hoši), výbušná síla (hod plným míčem obouruč, skok do dálky z místa), vytrvalostní síla (sed-leh, výdrž ve shybu- dívky, opakované shyby- hoši), tělesná výška, hmotnost, pohyblivost páteře (hloubka předklonu), svalová nerovnováha (správné držení těla, posturální svaly-tendence ke zkracování, fázičké svaly-tendence k ochabování) 	<p>poznámka ZOZ-zdravotně orientovaná zdatnost, SN-svalová nerovnováha</p> <p>Realizace (R):testy- rychlost, vytrvalost a síla na podzim (jako vstupní) a na jaře (jako výstupní), ostatní v zimě</p>
	<ul style="list-style-type: none"> o samostatně připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohyb. zatížení o organizuje svůj pohybový režim o samostatně si vybere z nabídky a vhodně použije kondiční program nebo soubor cviků pro udržení či rozvoj ZOZ o využívá vhodná cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci a zařazuje do svého režimu 	<ul style="list-style-type: none"> o vyrovnávací cvičení zaměřená na prevenci a korekci SN a na kompenzaci jednostranného zatížení o strečink, rušná cvičení, uvolňovací cvičení o individuální pohyb. režim, vhodná cvičení podle pohyb. předpokladů, dostupnosti, zájmu a zdrav. potřeb o kondiční programy monočinnostní, kombinované o měření fyziologických parametrů, úprava pohybové zátěže podle naměřených hodnot o cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci o psychohygienu-předcházení stresům, zvládnutí stres. situací, efektivní komunikace, hledání pomoci 	
	<ul style="list-style-type: none"> o poskytne první pomoc i v nestandardních podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> o závažná poranění a život ohrožující stavy, první pomoc v improv. podmínkách 	R: na STK viz. výše

	<ul style="list-style-type: none"> o samostatně upraví pohyb. aktivitu při nadměrném UV záření, chladu, horku a znečištěném ovzduší 		
KONDIČNÍ CVIČENÍ	<ul style="list-style-type: none"> o zná zásady posilování o zná základy sportovní masáže o cvičí podle videa a televize 	<ul style="list-style-type: none"> o zásady posilování s vlastním tělem, na posilovacích strojích o základy sport. masáže o cvičení podle videa 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> o podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti a zlepšuje výkony, techniku a taktiku v testových disciplínách, v běhu, skoku, hodů a vrhu o skočí technikou kroku o skočí do výšky flopem o zaznamená výkony, vyhodnotí a prezentuje 	<ul style="list-style-type: none"> o testy: běh na 50m, 1000m o Běh o sprint na 100m, Cooperův běh (12 min.), běh v terénu, štafetový běh o Skok o skok do dálky technikou kroku, skok do výšky flopem o Hod o hod granátem o Vrh o koulařská abeceda, vrh koulí z místa, po sunu o vrh koulí 4 kg (D), 6kg (H) 	<ul style="list-style-type: none"> - testy na podzim jako vstupní, na jaře jako výstupní - běh Po stopách Jana Opletala (štafetový běh- 8 800m)-nenominování se podílejí na přípravě, organizaci, vyhodnocení a medializaci –přesah ČJL-Publicistika (1.roč.-kvinta) a ICT-Zpracování a prezentace informací (1.roč.-kvinta) - závod-atletický víceboj (květen)-organizace viz. běh Po stopách...
	<ul style="list-style-type: none"> o stanoví si osobní cíle a snaží se jich dosáhnout 	<ul style="list-style-type: none"> o 	<p>PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (INT) TO: Spolupráce a soutěž (INT) (viz. <i>výstup, závod</i>)</p>
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> o zvládne osvojované HČJ, HS a HK a dovede je použít při hře o rozumí základním pravidlům, dodržuje je o pozná chyby v provedení a doporučí nápravu 	<ul style="list-style-type: none"> o Házená o utkání o Fotbal (pouze hoši) o utkání 	<ul style="list-style-type: none"> HČJ-herní činnosti jednotlivce HK-herní kombinace HS-herní systémy

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zajistí vyhodnocení a medializaci turnaje ○ jedná při hře v duchu fair play ○ ve spolupráci se spolužáky zorganizuje turnaj ○ zvládá základní postupy rozvoje osvoj. pohybových dovedností a usiluje o své pohyb. sebezdokonalení ○ užívá s porozuměním názvosloví, gesta a signály ○ sleduje a hodnotí výkony spolužáků ○ zvládne základní údržbu náčiní a úpravu hřiště a jeho okolí před utkáním a po utkání ○ zvládne roli rozhodčího a organizátora 	<ul style="list-style-type: none"> ○ HČJ:-chytání střel ve výskoku ○ Basketbal ○ utkání ○ HS:-osobní obranný systém po celém hřišti ○ Volejbal: ○ utkání ○ HČJ:-odbití obouruč podél sítě ○ utkání 2:2, 3:3, 6:6 ○ HK:-s nahrávačem v zóně II ○ HS:-každý v zóně II nahrávačem 	<p>RU: přihrávka hlavou, střelba hlavou</p> <p>R:</p> <p>-turnaje mezitřídní a meziškolní (org. viz. běh Po stopách...)</p> <p>-venkovní hřiště</p> <p>PT: Osobnostní a sociální výchova</p> <p>TO: Spolupráce a soutěž (INT) - viz. výstup</p> <p>R:</p> <p>Fotbal, basketbal a volejbal-venkovní hřiště, sokolovna, tělocvična</p> <p>Rozšiřující učivo (RU):</p> <p>přihrávka ve výskoku, podání s rozběhem, odbití vrchem za sebe, HK s vbíhajícím nahrávačem</p>
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované činnosti ○ předvede volnou sestavu ze 7 prvků (D) ○ zvládne spád do závěsu v podkolení a vzepření ○ vyšplhá na tyči nebo na laně 	<ul style="list-style-type: none"> ○ test obratnosti ○ Akrobacie ○ volné sestavy ○ Přeskok ○ přeskok s oddáleným odrazem ○ šplh na tyči a na laně 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ předvede výmyk a podmet ○ předvede přednožku 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hrazda (po čelo) ○ volná sestava ○ Bradla ○ přednožka, zánožka 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ předvede houpání s obraty a seskok 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kruhy (dosažné) ○ houpání odrazem střídnonož s obraty, u záhupu seskok 	
KONDIČNÍ A	<ul style="list-style-type: none"> ○ samostatně vytvoří sestavu (10 min.) pro step 	<ul style="list-style-type: none"> ○ aerobik, aerobik s náčiním, step aerobik (D) 	PRO: Pojd'me si

ESTETICKÉ FORMY CVIČENÍ S HUDBOU A RYT. DOPROVODEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ aerobik nebo aerobik s činkami, s gumou, švihadlem, šátkem, kruhem a předvede (D) ○ sestavu naučí spolužačky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kondiční kulturistika, cvičení na gymbalech 	<p>zaskotačit (tvorba pohybové skladby-15 hod.)-organizace viz. běh Po stopách... PT: Mediální výchova TO: Média a med. produkce (INT) (příprava vlastních materiálů-tvorba textu) PT: Osobnostní a sociální výchova TO: Seberegulace, org. dovednosti a efektivní řešení problémů (INT) - já v roli vedoucího a vedeného, sebeovládání, řešení problémů - viz. projekt</p>
OCHRANA ČLOVĚKA ZA MIMOŘÁDNÝCH UDÁLOSTÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozhodne, jak se chovat při konkrétní mimořádné události ○ prokáže praktické znalosti a dovednosti související z mimořádnou událostí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mimořádné události, vyhlášení mimořádné události, ○ rozhodnost, pohotovost, obětavost, efektivní komunikace 	<p>R: na sportovně turistickém kurzu (STK) Výchova ke zdraví (INT) - Ochrana člověka za mimořádných událostí</p>
TURISTIKA A POBYT V PŘÍRODĚ	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si, že turistika je vhodná celoroční a celoživotní činnost ○ zná turistické a dopravní značky, dodržuje pravidla silničního provozu a přesunu ve skupině ○ aktivně se podílí na přípravě tur. akce a její realizaci ○ dodržuje zásady chování v přírodě ○ na kole ujede 40 km ○ připraví a zlikviduje ohniště ○ dodržuje zásady jízdy na kole v různých podmínkách ○ používá ochranné pomůcky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientace v terénu ○ turistické a dopravní značení, bezpečnost při přesunech <p>Příprava tur. akce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ plánování trasy, vyhledávání spojů, ubytování, informací o zajímavostech v místě pobytu, příprava programu, jízda na kole do 60 km ○ příprava a likvidace ohniště, ochrana přírody při sport. akcích ○ zásady jízdy na kole a v terénu ○ ochranné pomůcky ○ základní údržba kola, příprava jednoduchého 	<p>PT: Mediální výchova viz. výše RU: základy lezení R: (STK)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zvládne základní údržbu kola ○ poskytne první pomoc a zajistí transport zraněného ○ pořídí záznam z akce a medializuje ji ve spolupráci se spolužáky ○ dodržuje zásady jízdy na lodi a zásady bezpečnosti 	<p>pokrmu</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ první pomoc a transport zraněného ○ dokumentace akce <p>Základy vodní turistiky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ nasedání, vylézání, sezení v lodi, základní záběry, otáčení, změny směru jízdy, přistávání u břehu, zásady bezpečné jízdy, zásady jízdy na lodi, jízda na kánoji po řece ○ ochranné pomůcky, údržba lodi, jízda do 25 km 	
POHYBOVÉ HRY A NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ jedná fair-play ○ samostatně zorganizuje pohybovou hru ○ upraví pravidla podle podmínek ○ použije základní dovednosti při organizaci svého volného času 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hry: lakros, petanque, badminton, stolní tenis, ringo, florbal, nohejbal, softtenis, tenis, kriket, jízda na bruslích, lezení na umělé stěně, frisbee ○ základní principy pro řízení a rozhodování pohyb. her 	Výběr činností podle podmínek
KOMUNIKACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ užívá s porozuměním názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, rozhodčího, organizátora 	<ul style="list-style-type: none"> ○ gesta, signály, značky 	
PŘÍPRAVA A ORG. SPORT. A TUR. AKCÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ připraví ve spolupráci s ostat. žáky sport. akci, zajistí propagaci, zorganizuje ji, zdokumentuje a prezentuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ příprava, propagace, organizace, vyhodnocení, dokumentace, možnosti prezentace 	PT: Mediální výchova TO: Média a mediální produkce - tvorba textu - viz. výstup
SLEDOVÁNÍ A VYHODNOCOVÁNÍ POHYB. ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ sleduje podle pokynů i dlouhodobě pohybové výkony, sportovní výsledky, samostatně zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a prezentuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyhodnocení výsledků 	
Ročník: 4. ročník, oktáva			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
PLAVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zná zdravotní a rozvojový význam plavání ○ plave 2 plaveckými způsoby ○ skočí z bloku ○ zvládne obrátku ○ zná pravidla plaveckých závodů ○ pomůže při záchraně tonoucího a poskytne 1. pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> ○ význam plavání pro rozvoj zdatnosti, prevenci a korekci oslabení ○ plavecký způsob prsa, znak, kraul ○ skok z bloku, obrátka ○ základní pravidla plaveckých závodů ○ záchrana tonoucího, dopomoc unavenému plavci, dýchání z úst do úst 	Poznámka Výuka probíhá ve 4 volitelných skupinách. Učivo a očekávané výstupy jsou totožné se 3. roč.-septimou pro daná témata.

		<ul style="list-style-type: none"> ○ plavání úseků do 100m na rychlost, do 1000m na vytrvalost ○ štafetové plavání ○ plavání pod vodou do 25m 	R: -závod jednotlivců volný způsob a štafetové plavání -bazén
TENIS	<ul style="list-style-type: none"> ○ podle svých předpokladů zvládne osvojované dovednosti ○ zná pravidla 	<ul style="list-style-type: none"> ○ HČJ:-forhend, bekhend, podání, smeč ○ taktika ○ hra 1:1, 2:2 	R: venkovní hřiště

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu oboru Hudební výchova ze vzdělávací oblasti Umění a kultura RVP GV a integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace, který je v RVP GV povinným vzdělávacím obsahem pro Hudební i Výtvarný obor.

V návaznosti na školní vzdělávací plán se v předmětu Hudební výchova realizuje průřezové téma – Mediální výchova (MV).

Společný projekt pro studenty Hudební i Výtvarné výchovy zpracovávající integrující téma Umělecká tvorba a komunikace jim umožní vnímat umění a kulturu jako celek a v širších historicko-společenských souvislostech. A vytváří prostor pro integraci průřezových témat – Osobnostní a sociální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně – pohybových, poslechových a naukových činností k porozumění hudebnímu umění, k vytváření hodnotících soudů o znějící hudbě a umožňuje mu projevovat se prostřednictvím různých hudebních aktivit.

Hudební činnosti-produkce, recepce a reflexe se tak stávají obsahovými doménami hudební výchovy.

Obsahem vokálních činností (vokální produkce) je práce s hlasem, při níž dochází k rozšiřování hlasového rozsahu, k základnímu intonačnímu výcviku a k celkové kultivaci pěveckého i mluvního projevu metodou posilování správných pěveckých návyků.

Obsahem instrumentálních činností (instrumentální produkce) je hra na hudební nástroje a tvorba instrumentálních doprovodů.

Obsahem poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat-tj. vyvozovat nové nebo si ověřovat uplatnění již získaných hudebně teoretických poznatků a také ji dle svých možností interpretovat.

Obsahem hudebně – pohybových činností (hudebně-pohybové produkce) je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest.

Obsahem naukových činností je osvojování si hudebně teoretických poznatků a poznatků o historických epochách, hudebních slozích a jejich reprezentantech. Završující a syntetizující reflexe zahrnuje komplexní interpretaci znějícího hudebního díla i hudebních objektů do uměleckých období, stylů, určování forem a vytváření hodnotících soudů.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 2 hodiny
- 2.roč.,sexta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Žáci si povinně volí mezi hudební a výtvarnou výchovou a pracují v oddělených skupinách (zvláště hudebníci a zvláště výtvarníci).

Ve třetím ročníku absolvují všichni studenti hodiny vyčleněné na společný projekt, v rámci projektových dnů, zpracovávající integrující téma Umělecká tvorba a komunikace, který je povinným vzdělávacím obsahem pro Hudební i Výtvarný obor, vycházející z RVP GV.

Nadstavbová část určená pro žáky s hlubším zájmem o aktivní provozování vokálních, instrumentálních i hudebně – pohybových a dramatických činností je realizována v nepovinném předmětu Pěvecký sbor s časovou dotací 2 vyučovací hodiny za týden.

Výuka povinná i nepovinná bude realizována formou vyučovacích hodin ve specializované učebně školy nebo v jiných prostorách vhodných pro hudebně – pohybové aktivity, dále formou projektů a výchovných koncertů, realizovaných v koncertních sálech, divadlech či aule školy.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učitel nabízí žákům různé způsoby pro osvojování si učiva, hodnotí jeho úspěšnost a napomáhá žákům v případě neúspěchu hledat vhodné způsoby, metody a strategie pro efektivní učení
- postupným pronikáním do hudebního oboru vede učitel žáka k uvědomění si významu hudební výchovy pro jeho život a uvědomění si možnosti dalšího studia a celoživotního zdokonalování se
- při zadávání referátů a při práci s nimi stimuluje učitel žáky k práci s médii, učí je vyhledávat, třídít, zpracovávat a předávat informace, uchovávat je a dále je uplatňovat
- při rozboru hudebního díla a při osvojování si nových informací učitel směřuje žáky k využívání obecně užívaných termínů, stejně jako k aplikování již dříve získaných informací a k jejich propojování
- při hudebně–pohybových, vokálních a instrumentálních činnostech dává učitel žákům příležitost tvořit, experimentovat, pozorovat i vyvozovat kritické závěry

Kompetence k řešení problémů

- vytvářením problémových situací a upozorňováním na nesrovnalosti učitel vede žáky k rozpoznávání problémů a nesrovnalostí, upozorňování na ně k nalézání jejich příčin a způsobů řešení, při práci s problémem rozvíjí schopnost žáků obhajovat svá řešení a povzbuzuje je při případném nezdaru a to jak při hudebních aktivitách, tak při osvojování si nového učiva

Kompetence komunikativní

- učitel vytváří prostor pro diskusi a obhajobu vlastních názorů např. při poslechovéch činnostech a upozorňuje na nutnost vzájemné tolerance
- učitel průběžně ověřuje schopnost žáků užívat zavedené pojmy, vyjadřovat se písemně i ústně k probíraným tématům i hudebním dílům

Kompetence sociální a personální

- učitel vytváří v hodinách hudební výchovy při instrumentálních, vokálních i hudebně–pohybových činnostech prostor pro společnou práci, pro práci v týmu, kde si žák hledá a nachází své pozice, umí pomoci nebo o pomoc požádat a tím ovlivňovat kvalitu společné práce a současně vytvářet a upevňovat dobré mezilidské vztahy

Kompetence občanské

- při výchovných koncertech a návštěvách divadelních představení učitel uvádí nejen do povědomí žáků, ale dle možností i do jejich životní praxe pravidla chování a společenské etikety
- učitel vysvětluje žákům význam našich národních tradic a kulturního a historického dědictví a zapojuje žáky do kulturního dění

Vyučovací předmět: Hudební výchova			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě; ○ využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu; ○ při mluveném projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje; ○ orientuje se v zápise přiměřeně náročných vokálních skladeb a dokáže je na základě svých individuálních hudebních schopností realizovat; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hlasové ústrojí ○ kultivace pěveckého a hlasového rozsahu ○ intonační výcvik – práce s opěrnými písněmi ○ rytmický výcvik – rytmická deklamace textu ○ jednohlasý i vícehlasý zpěv nápodobou nebo dle notového zápisu ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) 	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá jednoduché a dle svých možností a schopností i klasické či elektronické hudební nástroje při individuálních nebo společných hudebních aktivitách; ○ orientuje se v zápise přiměřeně náročných instrumentálních skladeb a dokáže je na základě svých individuálních hudebních schopností realizovat. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje Orffova instrumentáře ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) ○ hudební nástroje ○ využití klasických a elektronických hudebních nástrojů ○ práce s jednoduchým grafickým záznamem instrumentálních kompozic 	
VOKÁLNĚ INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v zápise jednoduchých , případně i složitějších vokálně-instrumentálních písní a skladeb; ○ na základě svých individuálních hudebních schopností ○ tyto skladby realizuje – řídí je, účastní se jako 	<ul style="list-style-type: none"> ○ práce s jednoduchým grafickým záznamem vokálně-instrumentálních kompozic a jejich provedení v roli interpreta ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) ○ vytváření jednoduchých aranžmá s případnou 	

	<p>vokalista či instrumentalista;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti. 	<p>pomocí</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ improvizace 	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; ○ pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů ○ spojení pohybu s hudbou – tance lidové, dobové, umělé 	
HUDEBNÍ POJMY V TEORII I PRAXI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálně-instrumentálních písní a skladeb a osvojuje si hudebně teoretické poznatky, které mu umožní zápis dešifrovat. ○ orientuje se ve vývoji hudebního umění; ○ uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, ○ rozlišuje hudební slohy podle charakteristických znaků, které dokáže nalézt a rozpoznat; ○ na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla. ○ přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby; ○ na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ klaviatura a enharmonické tóny ○ durové stupnice ○ intervaly čisté a velké ○ základní harmonické funkce ○ lidová píseň ○ původ hudby, pravěk, starověk ○ gregoriánský chorál ○ raný středověký vícehlas ○ ars antiqua, světský jednohlas, ars nova ○ renesance ○ česká hudba středověká a renesanční ○ baroko ○ české hudební baroko ○ postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny, umělecká znakovost, role umělce ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) 	PROJEKT: <i>Jednodenní exkurze hudebně významného místa, zaměřená na zmapování hudebně významných a zajímavých míst. Je žádoucí v rámci výuky navštívit jedno operní nebo baletní představení.</i>
KOMPLEXNÍ INTERPRETACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyděluje některé hudební znaky z proudu znějící hudby; ○ rozpozná hudebně výrazové prostředky použité ve skladbě; ○ uvědomuje si hudební formu díla dle svých možností. ○ pokusí se na příkladech ukázat důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ komentovaný poslech hudebních děl, vedený formou ○ rozboru poslouchaných skladeb vedený žákem ve spolupráci s učitelem, zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ odliší hudbu podle jejího významu a funkce a rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích. ○ vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě; ○ uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě; ○ upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii a dokáže se od takové hudby distancovat; ○ pokouší se uvědomovat si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku a dávat je do souvislostí s existencí „obecného vkusu“ a „estetických norem“. ○ žák v procesu poznávání hudební kultury kriticky využívá média tištěná i elektronická k získávání poznatků pro vlastní přípravu. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hodnotit a být tolerantní ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) 	
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě; ○ využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu; ○ při mluveném projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje; ○ orientuje se v zápise přiměřeně náročných vokálních skladeb a dokáže je na základě svých individuálních hudebních schopností realizovat. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ kultivace pěveckého a hlasového rozsahu ○ intonační výcvik – práce s opěrnými písněmi ○ rytmický výcvik – rytmická deklamace textu ○ jednohlasý i vícehlasý zpěv metodou nápodoby nebo dle notového zápisu ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) 	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá jednoduché a dle svých možností a schopností i klasické či elektronické hudební nástroje při individuálních nebo společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních představ; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje Orffova instrumentáře ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) ○ využití klasických a elektronických hudebních nástrojů ○ práce s náročnějším grafickým záznamem instrumentálních kompozic 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v zápise přiměřeně náročných vokálních skladeb a dokáže je na základě svých individuálních hudebních schopností realizovat 		
VOKÁLNĚ INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v zápise jednoduchých , případně i složitějších vokálně-instrumentálních písní a skladeb; ○ na základě svých individuálních hudebních schopností ○ tyto skladby realizuje – řídí je, účastní se jako vokalista či instrumentalista. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ práce s náročnějším grafickým záznamem vokálně-instrumentálních kompozic v roli interpreta ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) ○ samostatné vytváření jednoduchých aranžmá ○ improvizace 	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; ○ pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů, uplatňuje se jako tanečník, případně choreograf. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ paměťové uchování a reprodukce pohybů ○ spojení pohybu s hudbou – tance lidové, dobové, umělé ○ výrazový tanec ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) 	
HUDEBNÍ POJMY V TEORII I PRAXI	<ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v zápise vokálně-instrumentálních písní a drobných skladeb a osvojuje si další hudebně teoretické poznatky, které mu umožní zápis co nejpodrobněji dešifrovat. ○ orientuje se ve vývoji hudebního umění; ○ uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, ○ rozlišuje hudební slohy podle charakteristických znaků; ○ na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla. ○ přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby; ○ na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje. ○ uvědomuje si roli hudebního průmyslu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ mollové stupnice ○ odvozené intervaly ○ tónický kvintakord a jeho obraty ○ dominantní septakord a jeho obraty ○ česká hudební emigrace ○ klasicismus ○ romantismus ○ novoromantismus ○ česká hudba 19. století ○ ruská hudba 19. století ○ světová hudby 20. století ○ česká hudba 20. století ○ USA jako kolébka jazzu, jazz a swing v české hudbě ○ vývoj populární hudby ve světě i u nás ○ postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny, umělecká znakovost, role umělce ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) 	<p>PROJEKT: <i>Vícedenní exkurze hudebně významného místa, zaměřená na zmapování hudebně významných a zajímavých míst, spojená s večerní návštěvou divadelního představení. Studenti si samostatně zpracují referáty k hudebně zajímavým místům podle svého výběru, případně po konzultaci s vyučujícím. Je možné zpracovat i historii divadla, které navštívíme, autora i samotné dílo, které</i></p>

	<p>v současném světě</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popíše možnosti využití hudby v mimohudební oblasti. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ umělecký provoz ○ hudební průmysl ○ hudba jako kulisa 	<p><i>zhlédneme. Referáty budou předneseny svými autory na studentském fóru.</i></p>
KOMPLEXNÍ INTERPRETACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby; ○ rozpozná hudebně výrazové prostředky užitá ve skladbě; ○ uvědomuje si hudební formu díla na přiměřené úrovni. ○ popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla. ○ odliší hudbu podle jejího významu a funkce a rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích. ○ vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě; ○ uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě; ○ upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii a dokáží se od takové hudby distancovat; ○ uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku a dává je do souvislosti s existencí „obecného vkusu“ a „estetických norem“. ○ žák v procesu poznávání hudební kultury kriticky využívá média tištěná i elektronická k získávání poznatků pro vlastní přípravu. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ komentovaný poslech hudebních děl, vedený samotným žákem a to formou rozboru poslouchaných skladeb zaměřený na rozvoj schopnosti soustředěně a opakovaně poslouchat, analyzovat, dešifrovat, vyhledávat informace, vyjádřit svůj názor, argumentovat, uvědomovat si roli subjektu i roli společenských norem, hodnotit a být tolerantní ○ (integrující téma Umělecká tvorba a komunikace) 	

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Povinný vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování vzdělávacího obsahu Výtvarného oboru ze vzdělávací oblasti Umění a kultura z RVP GV. Žáci si volí mezi Hudební a Výtvarnou výchovou.

Výtvarná výchova je výrazně zaměřena na tvůrčí činnosti, prostřednictvím kterých se realizuje učivo 1. i 2. okruhu (Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění) a integrující téma oborů (Hudební, Výtvarný) Umělecká tvorba a komunikace.

V tvůrčích činnostech je velmi úzce provázána vlastní tvorba s vnímáním vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké produkce. Žák má možnost uvědomit si, které prostředky mu vyhovují a které by chtěl dále rozvíjet. Nabízena je široká škála aktivit - kresba, malba, grafické techniky, prostorová tvorba, práce v grafických editorech, v rámci možností se studenti seznamují s technologiemi a postupy v současném výtvarném umění. Důraz je kladen na provázanost vnímání a tvorby s interpretací.

Při naplňování vyučovacího obsahu Výtvarné výchovy jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1.roč.,kvinta: 2 hodiny
- 2.roč.,sexta: 2 hodiny

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá v dělených skupinách, toto dělení na skupiny umožňuje lepší podmínky pro práci, umožňuje individuální přístup k žákům v průběhu vyučovacího procesu.

Forma realizace výuky: vyučovací hodiny, projekty, exkurze, účast na významných kulturních akcích, vlastní pravidelné prezentace

Místo realizace výuky: specializovaná učebna školy, počítačová učebna, exteriér, galerie, muzea, knihovna

Nadstavbová část: v dalších ročnících se výtvarný obor může objevit v nabídce volitelných předmětů:

Umění a kultura – integrující předmět Hudebního a Výtvarného oboru

Projekt Křižovatky umění

Ve třetím ročníku absolvují všichni žáci hodiny vyčleněné na společný projekt, v rámci projektových dnů, zpracovávající integrující téma Umělecká tvorba a komunikace, který je povinným vzdělávacím obsahem pro Hudební i Výtvarný obor, vycházející z RVP GV.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Jsou zaměřené na rozvíjení klíčových kompetencí.

Kompetence k učení

- při realizaci svých záměrů vedeme žáka k získávání informací a využívání různých zdrojů (internet, odborné publikace a časopisy, specifické prostředí – galerie, muzeum) a má příležitost aplikovat je v praxi
- využíváme nabídky edukačních programů vzdělávacích a kulturních institucí (systematická spolupráce s muzei a galeriemi, besedy, exkurze, výtvarné dílny)
- vedeme žáka k tomu, aby se seznamoval a orientoval v kulturním dění a cíleně sledoval, zaznamenával a akceptoval nové trendy v umění (informační zdroje, besedy, výstavy, exkurze)

Kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáka k využití jeho individuálních schopností a nalézání originálních způsobů řešení s využitím vlastních zkušeností, prožitků, získaných vědomostí, fantazie, představivosti a intuice
- žáci jsou vedeni k využívání mezipředmětových vztahů a provázanosti jednotlivých druhů umění
- žáci dostávají příležitost samostatně řešit svůj tvůrčí záměr s využitím i netradičních postupů

Kompetence komunikativní

- prostřednictvím různorodých vizuálně obrazných vyjádření je žák seznamován se specifickým způsobem komunikace (neverbální komunikace, vizuální, obrazová), uvědomuje si tento specifický komunikační význam, uplatňuje a ověřuje si tento komunikační princip i při své tvorbě
- podle svých schopností a dovedností vedeme žáka k užívání jazyka umění jako specifického jazyka a prostředku komunikace a poznání
- pro interpretaci uměleckých děl je veden k používání odborného pojmosloví, které mu pomáhá v orientaci ve svém oboru a ke komunikaci

Kompetence občanské

- interakcí s různými typy vizuálně obrazných vyjádření vedeme žáka ke vnímání a uvědomování si kulturních a duchovních hodnot, významu kulturního dědictví; je schopen tolerantního přístupu k různorodým kulturním hodnotám
- vytváříme příležitosti k prezentaci na veřejnosti (prezentace projektů, výstavy, web. stránky)
- vedeme žáka aktivně se zapojovat do kulturního dění
- při kulturních akcích (výstavy, vernisáže) je veden k dodržování společenských norem.

Kompetence sociální a personální

- začlenění skupinové práce do výuky podporuje komunikaci a kooperaci mezi žáky, kdy žáci využívají své zkušenosti, tvůrčí schopnosti a dovednosti.
- žáci jsou vedeni k zodpovědnosti za svoji práci ve skupině, respektování individuality i společenství
- v tvořivých činnostech podporujeme samostatnou i týmovou práci, žák má možnost obohacovat práci skupiny
- prostřednictvím tvorby, tvořivých aktivit a komunikace s uměleckým dílem je žák veden k uvědomování si sebe sama

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZNAKOVÉ A VIZUÁLNĚ OBRAZNÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává různé znakové systémy a rozpoznává specifčnosti různých znakových a vizuálně obrazných znakových systémů, využívá je při vlastní tvořivé činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace tvarosloví uměleckého vyjadřování, specifčnost jednotlivých znakových systémů (hudba, mluvené a psané slovo, divadlo), umělecká a mimoumělecká znakovost, umělecký proces, vznik estetické normy, chápání vkusu 	Přesahy a vazby: <i>literatura, hudba, dějepis, film, divadlo</i> PT: Osobnostní a soc. vých. TO: Sociální komunikace (INT)
VLASTNÍ TVŮRČÍ ČINNOSTI A VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření (VOV) vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky ○ objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku VOV 	<ul style="list-style-type: none"> ○ typy VOV v ploše i prostoru, charakteristické výrazové prostředky jednotlivých typů VOV; výrazové prostředky VOV; klasické postupy, nové prostředky - nová média, seznámení s novými médii ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace interakce s VOV v roli autora, příjemce a interpreta 	<i>Výtvarné umění: příklady ukázek uměleckých děl</i> <i>Využívání animačních programů galerií a muzeí</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje a porovnává typy a užití jednotlivých prostředků VOV, jejich vnímání podle určitých kritérií 	<ul style="list-style-type: none"> ○ porovnávání jednotlivých prostředků VOV, účinky vnímání VOV (smyslové, subjektivní, sociální), interpretace a recepce um. díla 	

VÝTVARNÁ KULTURA	<ul style="list-style-type: none"> ○ na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckého díla; vysvětlí jak um. VOV působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální ○ vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření (VOV) podle samostatně zvolených kritérií ○ na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci VOV ○ vyhledává informace a využívá je pro potřeby vlastního vzdělávání ○ využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií 	<ul style="list-style-type: none"> ○ umělecké směry a slohy I (počátky umění →18. století) ○ Umění v pravěku, starověké kultury – Egypt, Mezopotámie; antická kultura-Řecko, Řím; předrománské a románské umění, gotika, renesance, manýrismus, baroko, rokoko ○ osobnosti výtvarného umění, umělecká díla, z uvedeného období ○ sledování proměny VOV, proměny znaku, forem – čas, prostor) ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu (→18. století) ○ databáze informací, slohů a směrů podle zvolených kritérií ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace řeč umění; komunikace; role publika, účast na uměleckém procesu; formy prezentace VOV; postavení umění ve společnosti, subjektivní chápání uměleckých hodnot 	<p>PRO: Olomouc výtvarná <i>Jednodenní projekt, Využívání animačních programů galerií a muzeí; významné architektonické památky</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě (INT)</p>
TVŮRČÍ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ○ pro uskutečňování svých projektů nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti ○ charakterizuje obsahové souvislosti vlastních VOV a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků ○ využívá při vlastní tvořivé činnosti nejenom 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastní tvorba VOV prostředky, typy (VOV) - plošné a prostorové vyjadřován; kresba, malba, grafické techniky, prostorová tvorba – objekty z tradičních i netradičních materiálů, kombinované techniky, experimenty s materiály, nová média (PC, digitální fotografie, video, animace) ○ vlastní interpretace a realizace vlastní tvorby, 	

	klasických prostředků ○ využívá při vlastní tvořivé činnosti i dostupných digitálních technologií (PC, foto, video) ○	prostor pro subjektivní vyjadřování; výtvarné vyjádření zkušeností, pocitů, vjemů, prožitků, interpretace myšlenek; inspirace uměleckými VOV ○ práce s VOV tvar, linie, bod; plocha, prostor; kontrast (světlo, barva); materiál, technika	
	○ při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, poznatky, inspiruje se uměleckým dílem	○ inspirace pro vlastní tvorbu – umělecké směry 20. století ○ tělo, pohyb a gesta v proudu tvorby (akční umění, body-art) ○ chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru, iluze prostoru, ... ○ proměnlivost obrazu v čase, tvaru	<i>Výtvarné umění: příklady ukávek uměleckých děl</i>
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
ZNAKOVÉ A VIZUÁLNĚ OBRAZNÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY	○ porovnává různé znakové systémy (mluvený a psaný jazyk, hudba, dramatické umění) a rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů ○ vědomě uplatňuje prostředky různých vizuálně obrazných znakových systémů k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci ○ objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazných vyjádření (VOV) ○ v konkrétních příkladech vizuálně obraz. vyjádření (VOV) vlastní a umělecké tvorby, identifikuje pro ně charakteristické prostředky	○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace umělecké vyjadřování, specifičnost, analýza různých znakových systémů, umělecká a mimoumělecká znakovost, přesahy um. oborů ○ práce s vizuálně obraz. vyjádřeními (VOV) interakce s VOV; role autora, příjemce ○ umění v proměnách času, historické proměny, tradice, zvyky, rituály, odraz v umění ○ prostředky vizuálně obraz. vyjádření (VOV), tradiční i nové výrazové prostředky a postupy, experiment, nová média (digitální fotografie, video, PC, animace,..)	<i>Přesahy a vazby:</i> <i>literatura, hudba, film, divadlo, dějepis</i> PT: Osobnostní a soc. výchova TO: Sociální komunikace (INT) <i>Výtvarné umění: příklady ukávek uměleckých děl</i>
VÝTVARNÁ KULTURA	○ rozlišuje umělecké slohy a směry, uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní	○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace	PRO: Praha výtvarná Vicedenní projekt,

	<p>širší společenské a filozofické okolnosti vzniku</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledává informace a využívá je pro potřeby vlastního vzdělávání; využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů ○ vytváří si přehled uměleckých VOV ○ uvědomuje si kulturní hodnoty a jejich význam <p>○ na konkrétních příkladech VOV objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky promítají do aktuálního obrazové komunikace</p>	<p>umělecké slohy a směry II (18.– 20. století)</p> <p>klasicismus, romantismus, realismus, architektura 19. století, impresionismus, postimpresionismus, secese, avantgardní umělecké směry, dada, surrealismus, architektura 20. století, umělecké směry 2. pol. 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ proměny hodnot v čase, změna historických, společenských a filozofických souvislostí ○ znalost podstaty tradičních a moderních směrů, práce s uměleckým dílem, osobní zkušenost ○ databáze informací, dokumentace slohů a směrů podle zvolených kritérií ○ integrující téma: Umělecká tvorba a komunikace <p>práce s VOV, specifická řeč umění,</p>	<p><i>doplňuje získané znalosti, žáci poznají významné architektonické památky a místa, navštíví významnou galerii</i></p> <p><i>Využívání animačních programů galerií a muzeí</i></p> <p>PT: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>TO: Žijeme v Evropě</p>
<p>VÝTVARNÁ KULTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ vědomě uplatňuje odpovídající prostředky pro své projekty, experimentuje s různými vyjadřovacími prostředky ○ využívá při vlastní tvořivé činnosti nejenom klasických prostředků, ale i dostupných digitálních technologií (foto, video) ○ pojmenuje účinky VOV na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání <ul style="list-style-type: none"> ○ při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky i zkušenosti a znalosti ○ charakterizuje obsahové souvislosti vlastních VOV a konkrétních uměleckých děl do vztahu (historie-současnost) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastní tvorba VOV ○ prostředky pro vyjádření: typy vizuálně obrazného vyjádření (VOV) – plošné a prostorové vyjadřování, kresba, malba, prostorová tvorba – objekty z tradičních i netradičních materiálů, kombinované techniky, grafické techniky, experimenty s materiály, nová média (PC, digitální fotografie, video, animace) ○ ○ práce s VOV tvar, linie, bod; plocha, prostor; kontrast (světlo, barva); barva, barevná symbolika; materiál, struktura, technika ○ vlastní interpretace, subjektivní vyjádření názorů, myšlenek, volný přepis skutečnosti, fantazijní práce, inspirace uměleckými VOV, 	

		<p>hledání kontextu, seberealizace, reflexe</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ inspirační zdroj pro vlastní tvorbu: slohy a směry 20. století a současné výtvarné tendence, sledování proměny znaku <ul style="list-style-type: none"> ○ stopy člověka v krajině ○ vztahy s neevropskými kulturami ○ relativita barevného vidění (impresionismus, postimpresionismus, .) ○ umění nových médií 	
--	--	---	--

Vysvětlivky: PT – průřezové téma, TO – tematické okruhy, INT – integrace, PRO - projekt

Vyučovací předmět: Informační a komunikační technologie

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení předmětu:

Předmět Informační a komunikační technologie obsahuje vzdělávací obsah oboru Informační a komunikační technologie ze vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie z RVP GV. Dále předmět realizuje vzdělávací oblast Člověk a svět práce, část Finance z RVP GV.

Vyučovací předmět Informační a komunikační technologie navazuje na předmět Informační a komunikační technologie v základním vzdělávání. Prohlubuje a dále rozvíjí schopnost žáků vyhledávat, zpracovávat a prezentovat informace a efektivně využívat výpočetní techniku při studiu i v běžném životě.

Obsah předmětu je zaměřen na získání a prohloubení znalostí práce s PC (pokročilé funkce textového editoru, tabulkového kalkulátoru a grafického editoru), získávání, prezentování a ověřování věrohodnosti informací, využití počítačové sítě, zabezpečení počítače a dodržování základních typografických a etických pravidel při práci na počítači.

Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- 1. ročník, kvinta 2 hodiny
- 2. ročník, sexta 1 hodina
- 3. ročník, septima 1 hodina

Organizační vymezení předmětu:

Výuka probíhá v počítačové učebně, v níž je dostatečný počet počítačů napojených do školní sítě, dataprojektor a případně další technické vybavení. Všechny počítače ve škole jsou připojeny k Internetu.

Výchovné a vzdělávací strategie:

K utváření a osvojení klíčových kompetencí volí učitel následující strategie, metody a společné postupy:

Kompetence k učení:

- hodnotí výsledky práce své i žáků, porovnává s dosavadními znalostmi a zkušenostmi a formuluje závěry formou vlastních prezentací

- zadáváním vhodných úloh a problémů vede žáky k samostatné práci i spolupráci, nutnosti vyhledávat informace a posuzovat je

Kompetence k řešení problémů:

- učí schopnosti formulovat své požadavky a využívat je v interakci s počítačem
- předkládá jim problémy z běžného života a praxe a vede je k řešení s využíváním ICT
- učí žáky řešit problémy spojené s obsluhou PC

Kompetence komunikativní:

- zadává úkoly náročnější, pro jejichž zpracování je třeba pracovat ve skupinách, vede k dovednosti podřídit se zájmu většiny, vhodně rozdělit práci ve skupině, chápat potřebu efektivní spolupráce
- vede žáky ke komunikaci prostřednictvím sítě
- vede žáky k užívání ICT při prezentaci svých názorů

Kompetence sociální a personální

- předvádí žákům způsoby práce s informacemi, jejich zdroji a upozorňuje na obecně platné zásady práce s daty
- při týmové práci vede žáky ke zhodnocení jejich schopností a uplatnění se v týmu

Kompetence občanské:

- šetrným a ohleduplným zacházením s výpočetní technikou učí zodpovědnosti za svěřený majetek
- vede žáky ke zodpovědnosti při práci s PC, k dodržování právních i etických norem

Vyučovací předmět: Informační a komunikační technologie			
Ročník: 1. ročník, kvinta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT ○ při práci s PC dbá na své zdraví ○ rozlišuje digitální a analogová zařízení ○ orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech života ○ vysvětlí funkci jednotlivých počítačových komponent, umí vybrat (nakoupit) vhodný počítač pro své potřeby ○ charakterizuje základní funkce operačního systému, nastavuje uživatelské rozhraní systému 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ergonomie a hygiena práce s technikou ○ digitální reprezentace dat a přenos informací ○ digitální technologie a možnost jejich využití v praxi ○ hardware – funkce počítače a jeho částí i externích zařízení ○ software – operační systémy, druhy programů a datové formáty, uživatelské prostředí 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ organizuje data v počítači, komprimuje a dekomprimuje soubory ○ orientuje se v běžně používaných formátech souborů 		
ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ pracuje s webovým prohlížečem a vyhledávačem ○ třídí informace a posuzuje jejich věrohodnost ○ využívá možnosti komunikace prostřednictvím Internetu, elektronické pošty ○ při zpracování informací dodržuje pravidla počítačové etiky, řídí se autorskými právy v souladu s platnými zákony ○ zná nebezpečí, která skýtá Internet 	<ul style="list-style-type: none"> ○ informace, relevance informací, zdroje informací a jejich věrohodnost, informační systémy a databáze, média ○ vyhledávání informací na Internetu, služby Internetu ○ bezpečný Internet, kyberšikana ○ počítačová etika a legislativa, ochrana autorských práv i osobních údajů 	Člověk a svět práce (INT) - Finance
ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zpracovává a prezentuje svou práci pomocí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu ○ využívá možnosti tabulkového kalkulátoru, tabulky, grafy a funkce ○ zná zásady správné prezentace a typografického zpracování dokumentů v textovém editoru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ aplikační software pro práci s informacemi (textový editor, tabulkový procesor, prezentační software) ○ grafická a typografická úprava dokumentu 	
FINANCE	<ul style="list-style-type: none"> ○ používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku ○ uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů ○ rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti ○ navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti ○ na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu) ○ navrhne způsoby, jak využít volné finanční 	<ul style="list-style-type: none"> ○ peníze – funkce peněz, formy platebního styku v tuzemské i zahraniční měně, cenné papíry, akcie; burza ○ hospodaření domácnosti – rozpočet domácnosti, typy rozpočtu a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele, předpisy na ochranu spotřebitele ○ finanční produkty – způsoby využití přebytku finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz; řešení nedostatku finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sazby, RPSN; pojištění 	Člověk a svět práce (INT) - Finance

	<p>prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.), vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení ○ vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN ○ vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby ○ využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku 		
Ročník: 2. ročník, sexta			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT ○ orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech života ○ objasní způsob přenosu informace v síti ○ popíše fungování sítě mobilních telefonů ○ organizuje data v počítači, komprimuje a dekomprimuje soubory ○ provádí zálohování dat ○ dovede zabezpečit počítač proti virům, rozpozná nebezpečí podvodů (phishing, zneužití sociálních sítí) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ počítačové sítě - typy sítí, využití sítí, GSM sítě ○ bezpečnost a zabezpečení sítě ○ Internet, síťové služby a protokoly ○ zálohování dat, komprimace souborů ○ zabezpečení PC, počítačové viry, spam, hoax ○ zálohování dat, komprimace souborů ○ hromadné zpracování dat a úvod do databází 	
ZDROJE A VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ, KOMUNIKACE	<ul style="list-style-type: none"> ○ využívá možnosti komunikace prostřednictvím Internetu a využívá jeho služeb ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ sdílení odborných informací – elektronické konference, e-learning ○ 	
ZPRACOVÁNÍ A	<ul style="list-style-type: none"> ○ zpracovává a prezentuje svou práci pomocí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ aplikační software pro práci s informacemi 	

PREZENTACE INFORMACÍ	<ul style="list-style-type: none"> aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu ○ rozlišuje grafické formáty, používá digitální fotoaparát, provádí úpravu fotografií ○ vytváří kresby pomocí nástrojů vektorového editoru 	(počítačová grafika, grafický editor vektorový i rastrový, prezentační software, základní databázový software)	
Ročník: 3. ročník, septima			
Téma:	Školní výstup - žák:	Učivo:	(PT, TO, INT, PRO)
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT ○ orientuje se v běžně používaných formátech zvukových a video souborů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ multimédia – zvukové a video soubory, streamování, kodeky ○ aplikační software pro práci multimédií 	
ZPRACOVÁNÍ A PREZENTACE INFORMACÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ zpracovává a prezentuje svou práci pomocí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu ○ aplikuje algoritmický přístup k řešení problému 	<ul style="list-style-type: none"> ○ HTML dokument - tvorba jednoduché WWW stránky ○ algoritmizace úloh – algoritmus, úvod do programování 	

7. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

7.1. Způsoby hodnocení žáků

Hodnocení žáků vychází ze stanovených cílů a kritérií, jimiž lze činnost měřit. Na tomto základě může také žák sám hodnotit svou práci. Soustředíme se na co nejčtetnější zpětnou vazbu. Hodnocení žáka postihuje především očekávané výstupy v jednotlivých vzdělávacích oborech, respektive ve vyučovacích předmětech. A zároveň se vztahuje i k utváření klíčových kompetencí.

Hodnocení žáka bude prováděno klasifikací, přičemž chování je hodnoceno odděleně od vyučovacích předmětů.

Jednou z doplňkových možností hodnocení práce žáků je vytvoření „žákovského portfolia.“ Jedná se o shromáždění různých podkladů (materiálů), které podchycuje dovednosti a vědomosti žáka. S vědomím a souhlasem žáka se takto shromažďují jen ty práce, ze kterých je zřejmé úplné či částečné zvládnutí tématu, úkolu aj. Žáci mohou toto portfolio obohacovat i o osobní poznatky, případně o úspěšnou mimoškolní činnost.

Zvláště významné je vytvoření tohoto portfolia u těch žáků, u kterých chybí vnitřní motivace k učení.

7.2. Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků

Hodnocení výsledků vzdělávání v jednotlivých předmětech je prováděno klasifikací ve stupních prospěchu :

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Chování žáka se hodnotí stupni :

- 1 – velmi dobré
- 2 – uspokojivé
- 3 – neuspokojivé

Celkové hodnocení se na vysvědčení vyjadřuje stupni :

- prospěl s vyznamenáním
(není-li v žádném povinném předmětu horší stupeň než 2 a průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50, chování je velmi dobré)
- prospěl
(není-li v povinném předmětu klasifikován stupněm 5)
- neprospěl
(je-li klasifikován v povinném předmětu stupněm 5)

Kritéria hodnocení

Při klasifikaci ve vyučovacích předmětech se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí :

- kvalita a rozsah získaných kompetencí
- přesnost, ucelenost a trvalost osvojených požadovaných pojmů, fakt, definic a zákonitostí
- schopnost samostatně uplatňovat osvojené poznatky, samostatně studovat vhodné texty
- pohotovost při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností
- přesná jazyková a odborná správnost ústního i písemného projevu
- vztah žáka k vykonávaným činnostem
- osvojení potřebných činností a jejich tvořivá aplikace

Hodnocení vzdělávání je prováděno průběžně v prvním a třetím čtvrtletí školního roku.

Každé pololetí se vydává žákům vysvědčení (za první pololetí lze vydat tzv. výpis z vysvědčení). Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou součástí školního řádu.

7.3. Vlastní hodnocení školy

7.3.1 Metody autoevaluace

Hodnocení žáků bude prováděno pomocí těchto nástrojů :

- formou externího a interního testování žáků
Příčemž pro externí testy bude využito nabídek firem, které se zabývají tvorbou profesionálních testových baterií (např. Scio, Projekt Vektor, CERMAT, maturita nanečisto, Kalibro aj.)
- formou analýz prospěchu žáků pravidelně čtyřikrát ročně (v souladu s klasifikačním obdobím)
- formou samostatné práce žáků, tj. koncepce ročníkových nebo absolventských prací s ústní obhajobou v určených vyučovacích předmětech
- hodnocení výkonu žáků v jiných než vědomostních oblastech (např. profesní testy), výsledky soutěží
- dotazníkové šetření

7.3.2. Oblasti autoevaluace

- průběh vzdělávání - vlastní výuka (metody, náročnost, rozvíjení klíčových kompetencí)
- výsledky vzdělávání (umístění absolventů aj.)
- řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání učitelů
- podmínky ke vzdělávání - materiální, technické, hygienické a ekonomické podmínky
- spolupráce s rodiči, školskou radou, veřejností, klima školy (šikana, důvěra, respekt)
- úroveň výsledků práce školy - vzdělávací potřeby žáka, ekonomické zdroje

7.3.3. Cíle a indikátory autoevaluace

Zhodnocení stavu je cílem vlastního hodnocení se zpětnovazebním efektem. Škola si stanovila na nejbližší období tyto dílčí cíle:

- zaměřit se na změnu způsobu výuky, aby výuka odpovídala vzdělávacím potřebám žáků, aby byla dostatečně stimulující, aby se dostatečně rozvíjely oborové dovednosti a klíčové kompetence, aby byla využívána pestrá škála metod a způsobů výuky apod.)
- zlepšit materiálních, technických, hygienických a ekonomických podmínek školy
- podporovat další vzdělávání učitelů v oblasti metodiky práce
- podporovat vznik tzv. spolupracujících skupin učitelů, kteří si navzájem poskytují zpětnou vazbu, konzultují, hospitují)
- zvýšit zájem rodičů o chod školy zvýšením jejich účasti a zapojením i do školních akcí

Indikátory kvality školy:

- vysoké procento žáků pokračujících ve studiu
- uplatnění absolventů na trhu práce v ČR i v zemích EU
- klima školy
- možnosti dalšího vzdělávání učitelů
- spokojenost rodičů a veřejnosti

8. Autorský kolektiv

Ředitel školy:

Mgr. Radim Lindner

Koordinátor ŠVP:

Mgr. Václav Hubáček

Autoři osnov:

Dana Baránková, Mgr. Marcela Barvířová, Ing. Jaroslava Englišová, Mgr. Václav Hubáček, Mgr. Romana Jurášová, Mgr. Hana Kupková, Eva Kuchařová, Mgr. Gita Kotrlová, Mgr. Vlastimil Kudláček, Mgr. Tomáš Pospíšil, PaedDr. Svatava Rozsypalová, Mgr. Kristýna Řezníčková, PhDr. Eva Sklenářová, Mgr. Ivana Spurná, Mgr. Milada Svozilová, PhDr. Lenka Viktoříková, Věra Voglová

9. Obsah:

1. Identifikační údaje	2
2. Charakteristika školy	3
2.1. Velikost školy	3
2.2. Vybavení školy	3
2.3. Charakteristika pedagogického sboru	4
2.4. Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce	4
2.5. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty	5
2.6. Informační systém	6
3. Charakteristika školního vzdělávacího programu	7
3.1. Zaměření školy	7
3.2. Profil absolventa	7
3.3. Organizace přijímacího řízení	7
3.4. Maturitní zkouška	8
3.5. Výchovné a vzdělávací strategie	8
3.6. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP)	10
3.7. Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných žáků	11
4. Průřezová témata	12
4.1. - A. - nižší stupeň osmiletého gymnázia	12
4.2. - B. - čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia	14
5. Školní učební plán	16
5.1. Školní učební plán pro nižší stupeň osmiletého gymnázia	16
5.2. Školní učební plán pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia	18
6. Učební osnovy	21
6.1. Učební osnovy - A - pro nižší stupeň osmiletého gymnázia	21
Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura	21
Vyučovací předmět: Anglický jazyk	28
Vyučovací předmět: Německý jazyk	34
Vyučovací předmět: Francouzský jazyk	38
Vyučovací předmět: Španělský jazyk	42
Vyučovací předmět: Ruský jazyk	47
Vyučovací předmět: Matematika	52
Vyučovací předmět: Fyzika	59
Vyučovací předmět: Chemie	65
Vyučovací předmět: Biologie	73
Vyučovací předmět: Zeměpis	80
Vyučovací předmět: Občanská výchova	88
Vyučovací předmět: Dějepis	97
Vyučovací předmět: Tělesná výchova	105
Vyučovací předmět: Hudební výchova	123
Vyučovací předmět: Výtvarná výchova	131
Vyučovací předmět: Informační a komunikační technologie	140
6.2. Učební osnovy - B - pro čtyřleté gymnázium a vyšší stupeň osmiletého gymnázia	145
Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura	145
Vyučovací předmět: Anglický jazyk	152
Vyučovací předmět: Německý jazyk	165
Vyučovací předmět: Francouzský jazyk	173
Vyučovací předmět: Španělský jazyk	180
Vyučovací předmět: Ruský jazyk	187
Vyučovací předmět: Matematika	195
Vyučovací předmět: Fyzika	202
Vyučovací předmět: Chemie	210

Vyučovací předmět: Biologie	217
Vyučovací předmět: Zeměpis	223
Vyučovací předmět: Společenské vědy	232
Vyučovací předmět: Dějepis	241
Vyučovací předmět: Tělesná výchova	247
Vyučovací předmět: Hudební výchova	267
Vyučovací předmět: Výtvarná výchova	274
Vyučovací předmět: Informační a komunikační technologie	281
7. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	286
7.1. Způsoby hodnocení žáků	286
7.2. Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků	286
7.3. Vlastní hodnocení školy	287
8. Autorský kolektiv	288
9. Obsah:	289