

PRAHA 2018

Letošní pražské turné žáků druhého ročníku a sexty po památkách hudebních, historických, architektonických i technických se konalo ve dnech 26. – 27. dubna. A bylo podle ohlasů studentů i nás pedagogů více než vydařené. Už cesta tam přinesla příjemné a dlouho na exkurzích neviděné překvapení. Díky části rozezpívané sexty v čele s Adamem Osičkou jsme zažili po dlouhé době atmosféru pravého výletu!

Praha nás přivítala slunečným, ale co se teploty týkalo, poněkud zrádným počasím. Do budoucna tak přinesla některým lehce oděným ponaučení, že sledovat předpověď počasí se vyplatí. První zastávka v našem čtvrtěčném programu patřila Národně technickému muzeu. Naše cesty se pak rozdělily. Zatímco hudebníci si prošli místa spjatá se jmény slavných skladatelů a na vlastní oči zhlédli Rudolfinum, Stavovské a Národní divadlo, Žofín, Hlahol i Tančící dům, výtvarníci se vydali do Veletržního paláce. Všichni jsme se opět setkali na Vyšehradě a měli možnost projít Slavín s hroby velikánů našich kulturních dějin. Večerní představení Její pastorkyně ve Vinohradském divadle bylo posledním zážitkem prvního dne.

Druhý den mohli studenti prostřednictvím velmi autentické a působivé výstavy a krátkého výkladu k tématu atentátu na Reinharda Heydricha alespoň zčásti nasát atmosféru vládnoucí v protektorátu Čechy a Morava roku 1942. S tímto tématem korespondovala i návštěva Hlávkovy koleje spojené s Janem Opletalem. Závěr exkurze patřil komentované prohlídce **Národního divadla**.

Všem účastníkům exkurze děkujeme za vnímavý přístup a doufáme, že si z Prahy přivezli spoustu nových informací, poznatků i zážitků.

Za tým pedagogů Marcela Barvířová a Lenka Viktoříková