

Libuše na závěr oslav 100. výročí vzniku samostatného Československa na GJO

Návštěvy večerních divadelních představení - především činoher, ale také baletů a příležitostně i oper se na našem gymnáziu staly v průběhu posledních let téměř tradicí. Nabídku navštívit náročné, ale současně velmi unikátní představení - brněnské nastudování Smetanovy opery Libuše - využilo 22 žáků. Spolu se svými učiteli se vypravili v úterý 27. listopadu na brněnské Výstaviště. To se z důvodu rekonstrukce Janáčkovy opery stalo dějištěm netradičního titulu v repertoáru Národního divadla Brno. Inscenace nevypráví pouze pověst o Libuši. Vypráví stoletý příběh českého státu, ve kterém nechybí deset prezidentů i se svými manželkami, živí koně, všesokolský slet, pionýrské šátky, revoluce i převrat. To vše v obrovském prostoru, který jsme si (díky našemu absolventovi Janu Valuškoví) mohli o přestávkách mezi dějstvími prochodit a stihli jsme i ulovit několik záběrů s účinkujícím - s prezidenty Havlem, Zemanem, Svobodou, Gottwaldem, mnohými prezidentskými manželkami i s kněžnou Libuší. Zcela zaplněné jeviště ani nedýchalo, když znělo závěrečné: "Můj drahý národ český neskoná, on pekla hrůzy slavně překoná!" A naši žáci byli u toho.

Marcela Barvířová