

Jeden svět

Každý rok je jeden z březnových týdnů v mnoha městech České republiky věnován festivalu dokumentárních filmů **Jeden svět**, který pořádá organizace **Člověk v tísni**.

Protože se naše škola snaží, aby se studenti gymnázia seznámili s různými problémy a zamýšleli se nad nimi, vyrazili jsme dne 19. 3. 2019 s třídami kvarta a kvinta do Olomouce na film. Před ním jsme využili časové rezervy a procházkou v centru města jsme zopakovali architektonické slohy. Trasu jsme zakončili v Arcidiecézním muzeu, kde se film promítal.

Jednalo se o nizozemský dokument s názvem **Follow Me**, který se věnoval fenoménu současnosti, jímž je **Instagram**. Reportér Nicolas se rozhodne nasbírat na svůj instagramový účet co nejvíce sledujících a prozkoumává způsoby, jak toho docílit. Začíná se zajímat o pozadí této sociální sítě a zjišťuje, že v něm probíhá obchod s uživatelskými účty. Reportér si spolu s našimi žáky klade otázku-**je možné vůbec něčemu na Instagramu věřit?**

Po zhlédnutí filmu následovala beseda s pořadatelem festivalu a s odborníkem na mediální výchovu, při níž si studenti mohli uvědomit nebezpečí sociálních sítí, nejen Instagramu.

M. Svozilová